

2023年幼儿园中班美术我的妈妈教案 中班美术妈妈的温柔教案(精选7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园中班美术我的妈妈教案篇一

1. 欣赏绘画作品,感受妈妈的美,并积极表达自己对妈妈的情感。
2. 尝试调出柔和、温暖的色彩,运用多种方式创作妈妈的肖像。

材料投放:音乐《摇篮曲》,水溶性炫彩棒,素描纸或彩色卡纸,妈妈肖像底板。

一、情境导入,激发幼儿爱妈妈的情感。

(一)播放音乐,引导幼儿在甜美、舒心的音乐旋律中,感受妈妈的温柔和爱抚。

引导语:夜晚,星星和月亮出来了,蓝天像一个摇篮,轻轻地摇着星宝宝,星宝宝睡着了,花园是摇篮,摇着花宝宝,花宝宝睡着了。妈妈的手是摇篮,摇着小宝宝,小宝宝睡着了。

(二)鼓励幼儿积极用语言描述妈妈,表达自己对妈妈的情感。

提问:你的妈妈长什么样子?她喜欢穿什么颜色的衣服?你最喜欢妈妈和你一起做什么?

小结:妈妈在宝贝眼里是最美的,妈妈喜欢各种颜色的漂亮衣

服、裙子。宝贝们都喜欢和妈妈一起玩。

二、欣赏作品《坐在窗前的妇女》，感知描绘妈妈的颜色。

引导语：这是画家马蒂斯画的《坐在窗前的妇女》。马蒂斯擅长画人物，这幅画上画的是一位妈妈。

提问：这幅画上都有些什么？都用了哪些颜色？她看起来让你有什么样的感觉？

小结：这幅画上的妈妈坐在房间里，妈妈身上穿着黄色的衣服，戴着橙色的帽子，给人感觉很温暖。

三、引导幼儿感知色彩，并选择合适的颜色描绘妈妈。

（一）引导幼儿凭着感觉，找出适合描绘妈妈的颜色。

引导幼儿将内心深处的情感调动起来，找出描绘妈妈的颜色。

幼儿自己动手调出柔和的颜色。

（二）注意引导幼儿发现白色在颜色调和中不可或缺的作用，白色能使各种彩色变幻出朦胧、柔和的色调。

四、幼儿创作自己心中妈妈的肖像。

引导幼儿依据自身的经验和感觉，选取颜色在妈妈肖像底板上描绘妈妈的发型，添加妈妈的五官和表情；背景色的选择应和描绘妈妈的颜色形成对比。

五、欣赏与评价。

（一）将幼儿画作逐一展示，师幼共同欣赏。

（二）引导幼儿从色彩、线条上说说最喜欢哪一幅画中的妈妈。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

幼儿园中班美术我的妈妈教案篇二

- 1、这位妈妈怎么样？她为自己的孩子都做了些什么？（幼儿边说教师出示图片）
- 2、你觉得你的妈妈和哪张图片是一样的，请你来夸夸你的妈妈。
- 3、（出示录像）这是谁的妈妈？她会说些什么呢？

小结：原来你们的妈妈都很爱你们，现在我们一起对妈妈说一声：“妈妈，我爱你，永远爱你！”

幼儿园中班美术我的妈妈教案篇三

- （1）这是什么？（沙发）
- （2）那妈妈呢？（妈妈变成了沙发）你是从哪里看出来的？
- （3）坐在沙发上有什么感觉？（软软的，很温暖、舒服）
- （4）妈妈为什么会变成沙发？（宝宝在妈妈的怀抱里就像坐在沙发上一样的温暖舒适）

小结：因为妈妈爱你，所以她愿意把自己温暖的怀抱变成孩

子的沙发。

幼儿园中班美术我的妈妈教案篇四

(1) 咦，妈妈又在干什么了？（拿了很多东西）

(2) 妈妈为什么要拎这么多东西？一下子拎这么多的东西，会怎么样？（累）

(3) 拎了这么多的东西会很累，可是看看妈妈的表情，为什么还是笑眯眯的？

小结：因为妈妈爱你，所以她不怕累，就算让她像大力士一样拎这么多的东西，她也觉得很快乐。

幼儿园中班美术我的妈妈教案篇五

作为一位优秀的人民教师，编写教案是必不可少的，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。写教案需要注意哪些格式呢？下面是小编为大家收集的中班美术妈妈的围裙教案，仅供参考，欢迎大家阅读。

母亲节来临，孩子们畅所欲言谈妈妈上班如何辛苦，忽然乐乐大声说到：“妈妈天天在家做饭也很辛苦啊！”是啊，孩子们在生活中能感受到妈妈的辛勤劳动，这就是一个很好的情感教育点啊！并且也有许多关于妈妈的节日，如三八妇女节、五月母亲节等。因此我设计了美工活动《妈妈的围裙》，在增强孩子们与妈妈情感交流的同时，也提高了幼儿动手装饰绘画的能力。

- 1、感受妈妈的辛勤劳动，增强幼儿爱妈妈的情感。
- 2、能大胆运用已有经验装饰妈妈的围裙。

- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

- 1、实物：围裙若干件。
- 2、人手一张图片《妈妈的'围裙》。
- 3、油画棒。

一、导入部分：

- 1、出示围裙，引导幼儿观察，讨论：

这是什么？你在哪里见过？

谁经常穿着它？你家的围裙什么颜色？

- 2、了解围裙的用途：

妈妈穿围裙做什么？

二、操作部分：

- 1、角色游戏《我穿围裙来做饭》：

幼儿自由选择围裙穿上，模仿妈妈炒菜、做饭、搞卫生。

- 2、情感交流：

妈妈做这么多事，真辛苦！

那小朋友可以帮妈妈做些什么呢？

鼓励幼儿说出为妈妈做力所能及的事，如捶背、摆碗、洗袜子等。

3、绘画《我为妈妈画围裙》：

三、结束部分：

幼儿互相欣赏作品，介绍自己设计的围裙。

幼儿可将自己装饰好的围裙带回家送给妈妈。

在母亲节到来之际，为培养幼儿感恩母亲、关爱妈妈的美好情感，我们设计、开展了系列活动。“感恩母亲节”是活动的结束部分，是对前期活动的回顾和展示，让小朋友们感恩母亲，说出温馨的母亲节祝福，送上浪漫的母亲节礼物，瞧。。我们的小朋友们都在认真的在为妈妈们准备自己的礼物呢！

幼儿园中班美术我的妈妈教案篇六

1、欣赏各种鱼身上的花纹，感受花纹与色彩的美。

2、在教师的`启发下能运用简单、变化的点、线或几何图形装饰“鱼鳞”，感受集体合作带来的乐趣。

3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

1、幻灯片：漂亮的鱼

2、多媒体课件：打扮鱼妈妈

3、黑色记号笔、彩色卡纸剪成鱼鳞形状

4、互动墙饰：鱼妈妈

5、小鱼挂饰、捕鱼网、音乐磁带：网小鱼、录音机

1、请幼儿向客人老师介绍自己知道的各种鱼，导入活动。

2、播放幻灯片：《漂亮的鱼》。

引导幼儿欣赏各种鱼身上的花纹，感受花纹与色彩的美。

3、激发幼儿打扮鱼妈妈的愿望，启发幼儿大胆想像，设计好看的花纹。

师：我们班的鱼妈妈很爱漂亮，她也想有一件漂亮的鱼鳞衣服，请小朋友们为她的片片鱼鳞设计好看的花纹。

请幼儿分别说说自己的设想，每说出一种花纹图案，教师用多媒体课件切换给其他幼儿欣赏。

4、幼儿装饰“鱼鳞”，教师巡回指导。

启发幼儿尝试用多种图案进行装饰。鼓励能力强的幼儿多装饰一片“鱼鳞”。

5、打扮鱼妈妈。

鼓励幼儿请客人老师帮忙将装饰好的鱼鳞贴在大鱼妈妈的身上。

引导欣赏打扮一新的鱼妈妈。

6、游戏：网小鱼。

规则：幼儿戴上小鱼挂饰扮演小鱼，随着音乐自由地游玩，音乐停止，教师扮演捕鱼人“捕鱼”。

活动一开始我就用故事把握住孩子的注意力，孩子们有的说：鱼妈妈看到鱼走了伤心的；有的说：水太脏了，鱼都死了；有的说：水里都是塑料袋和牛奶瓶……我没有否定孩子的回答，一直根据孩子的问题启发幼儿，每个环节环环相扣，为后面的环节作好铺垫。

我向幼儿展示大量不同的图片，让孩子成为学习的主导者，孩子在观察电视、投影等多种图片的直观感知下，对鱼的形态和线条能很好的把握，活动兴趣一次比一次高涨。在绘画前我的要求明确，对线描画的技法和点、线、面讲解清楚，孩子在绘画时能很好地运用，并向我们展示不同形态的鱼。虽然整节课的授课时间较长，但孩子的完成情况和热情高涨，尤其在活动结束，孩子们都有很多的话对小鱼叮咛，有的幼儿说：小鱼你要和妈妈在一起不要乱跑，不然会被大鱼吃掉。有的幼儿说：小鱼我下次到海底世界和你一起玩。

本次活动不仅将主题与班级布置结合，美化班级环境，让孩子自己成为班级的主人，参与其中，而且对孩子进行人与动物的和谐教育。

幼儿园中班美术我的妈妈教案篇七

“艺术的伟大意义，基本上在于它能显示人的真正感情，内心生活的奥妙和热情的世界。”绘画活动是幼儿情感表述的方法之一，让幼儿带着自己的情感而画，让幼儿带着自己的情感想象，只有溶入感情的作品，才是一副真正有价值的作品。本次活动，我结合三八节，选择平时妈妈对孩子的无私的爱，让幼儿懂得关心妈妈，于是我设计了美术活动——我送给妈妈的裙子。