

2023年幼儿园里快乐多活动反思 快乐皮筋幼儿园大班体育教案(汇总6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园里快乐多活动反思篇一

《纲要》精神的引领新《纲要》也指出：培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标，要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参与。为此，我们根据大班上学期体育活动目标要求：熟练掌握跳跃动作，起跳有力、落地轻稳、姿态优美。以牛皮筋为运动器械载体，设计了大班健康活动《好玩的皮筋》，放手让幼儿来探索玩双脚屈膝蹦跳玩皮筋的游戏，并且在规则变化下逐层给幼儿以新的挑战，发展幼儿的蹦跳能力。

民间文化的传承跳皮筋是一种适宜儿童的民间游戏，参加者一般3人以上，有挑、勾、踩、跨、摆、碰、绕、掏、压、踢等10余种腿部基本动作。60年代以来，跳皮筋的动作花样越来越复杂，特别是集体跳的形式和图案，从跳直线发展到跳两三根皮筋组成的多边形、波浪形、扇面形等，跳的时间和强度可因人而异，还可加上节奏鲜明的传统歌谣进行跳，非常好玩。而家长们对民间传统文化也有着自已的理解，为此我们请来了个别家长和孩子们共同跳皮筋，家园携手共同实现幼儿对传统文化的传承和创新。

幼小衔接的需求我们大班的幼儿马上就要进入小学了，孩子们课间十分钟非常重要，如何让孩子们的课间十分钟更加丰富呢？何不尝试着进行跳皮筋？因为跳皮筋运动具有较强的经济性、适应性和实效性，随处可玩，随时可玩。因此，此

活动的展开无形中丰富了大班幼儿进入小学后的课间十分钟游戏。

2、尝试按同一方向沿着皮筋玩游戏，发展动作的协调性、灵活性。

3、体验用民间材料合作玩游戏的乐趣。

1、经验准备：幼儿已有玩过双人蹦皮筋，自由跳皮筋的经验；认识梯形、长方形、能辨别图形的大小。

2、物质准备：皮筋8跟、图形颜色标记、音乐《火车过隧道》等。邀一位妈妈参加活动。

3、空间准备：场地上贴有红、黄、蓝、绿颜色围城的. 正方形的停车线，白色梯形和长方形标记。

一、开始部分——游戏热身

伴随音乐《火车过隧道》幼儿开车去玩指导语：小朋友，云云老师今天带你们开着汽车去玩游戏啦，前面有个山洞，让我们弯下身钻过去吧，出山洞啦，前面有山坡，让我们上山坡吧，下山坡啦。

指导语：我们的小汽车到站了，请每个小朋友找一根停车线停好。

师带领幼儿做热身运动。

（评析：在活动的导入部分，设计了开汽车的游戏，幼儿排好队、小手举起做方向盘，在音乐的伴随下，玩开着汽车钻山洞（矮人走），上山坡（高人走）等，汽车到站后停在围城正方形的停车线上一一起做热身活动，起到了快乐热身的作用，为下面的活动做了很好的铺垫。此环节运用了情景创设

法，游戏性情景不仅锻炼了幼儿的身体，而且发展了幼儿的想象力和创造力。)

二、基本部分——玩法探索

1、三人自由组合玩——探索双脚屈膝蹦跳的方法和绷皮筋的方法

幼儿自由组合、初步尝试指导语：今天云云老师带来了皮筋，你们想玩吗？可是老师要请小朋友用你们的小脚和皮筋玩，请你们三个人一组找个空地方和一根皮筋来玩，去找两个好朋友一起玩吧。

幼儿示范指导语：绷的小朋友绷在膝盖上，摸一摸膝盖在哪？绷的小朋友要坚持住，不要动。跳的时候怎么跳的？请你来跳一下，她是先屈膝，然后用力蹦跳过去的。这样没有碰到皮筋，双脚蹦跳过去真棒！

师示范指导语：先屈膝，然后用力蹦跳过去，前脚掌轻轻着地。

集体学一学（评析：在此环节先让幼儿三人一组，自由组合玩皮筋，再让幼儿玩了一会儿后，请幼儿观看一组幼儿双人在膝盖上绷皮筋，一人屈膝蹦跳过皮筋的正确方法，引出蹦跳先屈膝，再用力蹦跳过皮筋，前脚掌要轻轻的落地。在集体学一学。在此运用了榜样示范法，清晰易学。）

2、按颜色分组玩——探索顺着一个方向依次双脚跨障碍蹦跳

指导语：我们小朋友身上贴的标记是不同颜色，不同形状、不同大小的。场地上有红黄蓝绿颜色的停车线，请小朋友根据身上的标记的颜色迅速找到地上对应颜色的停车线。

指导语：现在贴相同颜色的小朋友为一组来和一根皮筋玩，

现在云云老师说游戏方法啦：

- 1、请大图形的小朋友先来绷皮筋，小图形的小朋友先来跳，
- 2、绷皮筋的小朋友把皮筋绷在膝盖上，坚持住不要动哦，跳的小朋友每条边都要跳到。请身上贴大图形的小朋友举手，请身上贴小图形的小朋友举手。大家开始找个空位，大图形的小朋友先来绷皮筋。

幼儿练习、发现问题

幼儿示范、正确解惑

集体练习指导语：其他小朋友想不想也来用这个好办法来玩一玩呢？请大图形的小朋友先来绷，绷在膝盖的位置，小图形的小朋友先来用排好队，顺着一个方向，一个接着一个每条边都来玩一玩，（玩了会，请幼儿交换）（评析：此环节是按颜色分组——探索顺着一个方向依次双脚跨障碍蹦跳。在幼儿探索的时候，教师采用观察指导法，当发现问题如：有的幼儿不能每条边都玩到，有的幼儿间会相互碰撞等等，就马上提出，把问题抛给幼儿，让幼儿自己尝试来解决，将幼儿解决问题的好方法一起试着再玩一玩，让幼儿充分体验自己解决问题的乐趣，有成功感，在此也巩固了幼儿双脚蹦跳过障碍的技能训练，突破了活动的重点。）

3、按形状分组玩——巩固沿同一方向玩皮筋的游戏

按形状分组指导语：刚刚我们根据颜色找了好朋友玩，现在请你们根据自己身上的标记的形状来找好朋友玩了，请长方形的小朋友来这边快速排好队，（指地上的长方形标记）请梯形的小朋友来这边快速排好队。（指地上的梯形标记）

集体用幼儿排队的方法玩，发现问题指导语：现在我们和更多好朋友一起玩啦，别忘了，大图形的小朋友先来绷皮筋，

绷皮筋的小朋友绷在哪？跳的小朋友用刚刚排好队的方法，顺着一个方向玩。

幼儿园里快乐多活动反思篇二

主题来源：

春天在人们的期盼中又如期而至，大自然中的一切都充满了美好与神秘，嫩绿的新芽、含苞的花朵、蓬勃的小生命以及人们迎接春天的那份激动与喜悦，都深深地打动了我们。聪明、灵动的孩子们又怎会对这一切视而不见呢？大班的孩子善于观察，善于思考，有较强的思维力和动手操作能力，对周围的事物充满了好奇，能积极地去探索和发现。春天里有许多可供选择的教育内容，如：挖野菜、郊游、放风筝、小蝌蚪、小蜜蜂、小蝴蝶以及人们的各种活动等，都极为贴近孩子们的生活，并且能充分利用我们这里的地区资源。相信这一主题一定能使孩子们在轻松愉快的活动中进一步感受春天的美好，发现春天的秘密。

主题目标：

- 1、学习用观察记录的方法，感知和发现春季气温、人们的活动、动植物生长的变化等。并知道季节的交换与动植物的生长过程关系。感受春天给人们带来的生机勃勃的景象。
- 2、积极参加郊游、种植、远足等活动，能连续走30--40分钟，有一定的速度和耐力。
- 3、会用多种形式充分表达自己的经验、经历和情感。提高讲述、绘画、表演等能力。
- 4、在主动参与活动中感知和体会人与自然、人与人之间的和谐关系。在活动中表现一定的独立性，形成主动、互助、合作的态度与行为。

5、能唱出3拍子和2拍子歌曲的不同节拍的感觉，继续学习用连贯的和断顿的唱法来表现歌曲的不同意境。

6、能较自如地使用多种工具制作物品，并用多种形式表现自己对春天的感受。画面布局合理。

7、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

8、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

主题网络图：

春天里：环境动物植物劳动

布置教室：树木花卉种子

找春天：游戏郊游蚕小蝌蚪蜜蜂蝴蝶我们

环境与资源：

1、引导幼儿观察春季自然界的动植物以及天气的变化，组织幼儿进行移栽种植等活动；饲养小蝌蚪和蚕等。

2、随着幼儿认识内容的扩展，不断调整和丰富自然角的内容，如：做发芽实验，与幼儿共同收集春季的蔬菜（或野菜），贴上标签放置在自然角内；陈列一些蜻蜓、蝴蝶与花的标本，提供放大镜供幼儿进行细致的观察。

3、在美工角提供纸、布、针、橡皮泥等多种工具、材料，进行有关“春天”的小制作，把作品布置在活动室内，把春天带进活动室，表现自己对春天的感受。

4、充分利用周边社区环境，开展丰富多彩的野营远足、春游等活动。

家长工作：

- 1、更换《家长园地》的内容，介绍本主题活动的活动目标、内容、配合事项，如：带幼儿踏春、挖野菜、在家中种植花卉、饲养小动物，并进行观察和管理；请家长加强幼儿的生活自理能力的培养，为野营活动做好准备等。
- 2、鼓励家长在春天里多带孩子外出游玩，增长知识、开拓视野，感受春天的美好。
- 3、对幼儿进行文明礼貌的教育，学会遵守公共秩序，保护公共环境的卫生，能热情主动、有礼貌地与接触到的人交往。
- 4、在远足等活动后，请家长记录幼儿叙述的活动见闻。

集体活动内容：

活动：春天可以干什么（综合活动）

活动目标：

- 1、知道春天的自然特征，春天是人们都很忙碌的季节。
- 2、能用连贯的、清晰的语言讲述人们在春天里的活动，讨论自己乐意参加的活动。

活动准备：

- 1、与幼儿园的工作人员联系，为访问工作做好准备。
- 2、春天景色及人们在春天工作的图片或录象。

文档为doc格式

幼儿园里快乐多活动反思篇三

1. 看图阅读画册并观察花园里各种植物和动物的主要特征。
2. 尝试用绘画的方式将自己的观察结果画出来。

1. 事先请家长带幼儿参观花园。
2. 早期阅读丛书：《花园里有什么》；
3. 记号笔、蜡笔人手一份；

一、通过提问，引出主题

二、重点阅读图书，理解画面上植物、动物的主要特征。

1. 和幼儿一起阅读《花园里有什么》。
2. 提问：你最喜欢哪个画面？请一名幼儿上来翻一面。
3. 画面上，你看到了一些什么？你认为画面上哪些地方很美？
4. 用同样方法，请一名幼儿再来翻一面。

三、结合幼儿的. 生活经验进行迁移。

老师看了“花园里有什么”的图画书之后，我也做了一本“我眼中的花园”。启发幼儿想一想：

四、教师讲解、示范，幼儿作画。

讨论：小朋友，这本小画册是怎么做出来的呢？

教师小结；这本小画册也有一个封面，里面有漂亮的画。

要求：请小朋友们也来自己做一本漂亮的小画册，先画里面的画，然后再画外面的封面，最后涂色。

五、展示欣赏，和幼儿共同分享。

课后自己感觉最明显不足在于时间的把握，因为小班孩子注意力集中的时间短，过长的教学活动时间容易引起幼儿的疲劳，所以教学内容还需要压缩。活动的前半部分优于后半部分，注重引导幼儿从画面观察入手，关注画面所传达的信息，进行一系列的猜测联想，利于今后阅读习惯的培养。

幼儿园里快乐多活动反思篇四

活动目标

- 1、激发幼儿热爱大自然的情感，体验集体春游的乐趣。
- 2、培养幼儿细致的观察力和口语表达能力。
- 3、带领幼儿外出春游，引导幼儿观察并了解春季的景色，鼓励幼儿大胆描述春天的主要特征。

活动准备

- 1、幼儿已有春天的相关知识与体验。
- 2、幼儿设计路线图的材料。
- 3、公布春游计划，邀请家长志愿者参加活动。
- 4、幼儿园、家长和幼儿一起做好春游的准备工作。

活动过程

- 1、指导幼儿分组制订春游计划，讨论春游中要注意的问题。

- 2、各小组交流，教师与幼儿一起评出最佳的春游路线图。
- 3、按照幼儿制订的路线图，组织春游。
- 4、让幼儿自由观察大自然的变化，看看小草，闻闻花香，找找树芽，鼓励幼儿用自己的方式记录春天的变化。
- 5、春游后，引导幼儿尝试用较流畅的语言，讲述自己的发现，描述春天的特征。
- 6、教师与幼儿一起，用春游采集的野花、小草等装扮活动室，让春天走进班级。
- 7、见幼儿用书2-2-3。

效果评析：

- 1、激发幼儿对数学的兴趣。
- 2、培养幼儿细致的观察能力与初步的统计能力。
- 3、引导幼儿学习10的形成，能手口一致地点数10个物体，知道9添上1是10。

活动准备

- 1、花园背景图，画有9朵红花、9朵黄花。
- 2、小蜜蜂移动卡片10张，红花与黄花移动卡片各一张。
- 3、小商店活动区。
- 4、幼儿统计表。

活动过程

- 1、出示花园背景图，请幼儿数一数红花有几朵？黄花有几朵？谁多谁少？还是一样多？
- 2、教师操作花朵卡片，帮助幼儿理解9添上1是10，并认读数字10。
- 3、教师利用小蜜蜂到花园采蜜的情节，巩固幼儿对9添上1是10的理解。
- 4、请幼儿自由到小商店活动区，数一数哪些物品是9个？哪些物品是10个？并用自己喜欢的符号记录结果。
- 5、组织幼儿交流统计的结果，并集体想办法让物品一样多。
- 6、见幼儿用书2-6-7。

效果评析：

幼儿掌握情况好，知道9添上1是10。活动内容：放风筝活动目标

- 1、引导幼儿感受春天的美好，体验放风筝的乐趣。
- 2、培养幼儿的合作游戏能力，发展幼儿的倾听及理解能力。
- 3、练习走、跑交替地协调奔跑动作，在教师的帮助下尝试放风筝。

活动准备

- 1、请家长配合，为幼儿带来各式风筝若干，悬挂在活动室。
- 2、事先选好平坦安全的场地。
- 3、《放风筝》的散文配图，《春之声圆舞曲》音乐磁带。

活动过程

1、播放《春之声圆舞曲》音乐，请幼儿自由欣赏已布置好的风筝，相互交流看到的风筝的外形是怎样的。

2、教师简单介绍风筝的外形基本特征：左右对称，保持平衡。知道放风筝是我国传统的民间活动。

3、出示散文配图，教师朗诵散文，请幼儿倾听并说说自己的感受。

4、引起幼儿放风筝的兴趣，请幼儿自由结伴，教师带领幼儿到户外。

5、师幼一起到场地上放风筝，教师示范放风筝的方法，请幼儿尝试自己放风筝，提醒幼儿注意奔跑时的安全。

6、展放风筝的比赛，比一比谁的风筝飞的高。活动结束后，幼儿说说活动中的感受，体验活动的快乐。

7、在生活活动中，可请幼儿继续欣赏散文《放风筝》，并可多次开展放风筝的活动。

8、见幼儿用书2-14，2-15。

效果评析：

1、激发幼儿热爱春天大自然的情感。

2、发展幼儿的观察力、想像力、创造力及口语表达能力。

3、引导幼儿能在理解诗歌的基础上，初步学会朗育诗歌，尝试根据诗歌句式进行仿编。

活动准备

1、生活中有意识地引导幼儿观察春季的景色，有条件的幼儿园，可带幼儿春游。

2、配乐诗歌磁带，绘有诗歌景色的图板。

活动过程

1、教师与幼儿交谈：春天你都看到了什么？引导幼儿说说自己看到的景色。

2、教师出示春季景色图板，请幼儿观察并尝试用语言描述。

3、运用多种方式请幼儿较清楚地说出看到的景色，教师及时捕捉幼儿语言的优点，鼓励幼儿之间的互学。

4、教师朗诵诗歌，引导幼儿学说诗歌语句，帮助幼儿理解诗歌，感受诗歌的语言美、意境美。

5、欣赏诗歌录音，幼儿可以小声朗诵诗歌，通过讨论，激发幼儿对大自然的热爱。

6、引导幼儿讨论：春天还有什么是有颜色有气味的？帮助幼儿根据诗歌句式进行简单的仿编。

7、采用不同的形式朗诵诗歌（可以加上幼儿仿编的部分），鼓励幼儿有表情地朗诵、表演诗歌。

效果评析：

部分幼儿仿编时有一定困难，在教师指导下能完成。活动内容春雨的色彩

活动目标

1、引导幼儿感受散文的意境美。

2、发展幼儿的审美能力和想象力。

3、帮助幼儿在理解散文的基础上感受春天的生机，知道春雨对万物生长的作用。

活动准备

1、根据天气情况，带幼儿实地观察春雨。

2、背景音乐《春野》或其他钢琴曲磁带。

3、与散文内容相配套的图片或课件。

活动过程

1、播放背景音乐《春野》，师幼谈话，了解春季的基本特征，请幼儿自由讲述自己观察春雨后的感受。

2、欣赏散文《春雨的色彩》，提问：小鸟的争论什么问题？他们认为春雨是什么颜色的？春雨到底是什么颜色的？帮助幼儿理解散文的语言和意境。

3、出示图片或课件，请幼儿配合画面再次欣赏，引导幼儿感受散文所描写的春天万物生长的美好。

4、在幼儿对散文有充分理解与感受的基础上，鼓励幼儿小声朗诵散文，可学说小鸟的对话，并自选角色进行表演。

5、播放散文《春雨的色彩》，鼓励幼儿自由想象，进行意愿画创作。

6、见幼儿用书2—20。

效果评析：

幼儿对活动非常感兴趣，能积极踊跃发言，表达了自己的不同看法。

幼儿园里快乐多活动反思篇五

一、设计意图：

“快乐”是心理健康的重要表现之一。心理分析学派认为：快乐是活动中的一种整体的、丰富的体验，包含多种积极的、消极的情绪状态，情绪之间的不断冲突、转化是一种动态体验过程。

小班幼儿的情绪不稳定，也不会调节自己的情绪，遇到一点不如意的事情就用哭来表达；虽然现在的孩子并不缺少物质享受，但是总觉得不开心。为此，设计此活动，目的在于引导幼儿用乐观的心态面对生活，捕捉生活中的快乐，体验快乐，培养幼儿活泼开朗、积极乐观的性格。

二、活动目标：

引导幼儿发现、体验幼儿园中快乐的事情。

三、活动准备：

图片三幅（活动教材p22）幼儿照片每人一张；幼儿家庭生活照片数张。

幼儿园一角布置成“快乐城堡”。（投放玩沙工具、沙包、海洋球、泥巴等）

四、重、难点分析：

活动重点：能讲出幼儿园中快乐的事情。

活动难点：找出身边快乐的事情。

五、活动过程：

（一）、导入

1、幼儿听《快乐舞》旋律跳着来到“快乐城堡”。

2、教师向幼儿介绍“快乐城堡”。

（二）展开

1、体验快乐

（1）幼儿从由气球组成的大门进入。

（2）幼儿在“快乐城堡”中玩耍。

幼儿任意选择自己喜欢的器械、材料或自己玩，或找朋友一起玩。教师要与幼儿一同玩耍，特别是性格内向的幼儿，注意观察他们的情绪，尽量让他们玩得高兴。

（3）询问幼儿的感觉。

2、讲述快乐

师：有一群小朋友，他们也很快乐，他们为什么感到快乐呢？

（1）根据图片内容讲述

提问：图中有谁？在哪里？他们在干什么？他们快乐吗？你是怎么知道的？

教师提醒幼儿注意观察人物的表情，鼓励幼儿大胆发言。

(2) 启发幼儿讲述幼儿园里还有哪些快乐的事？

3、寻找快乐。

(1) 引导幼儿发现身边有哪些快乐的事。

通过观看幼儿的家庭生活照片能体验到：有一个幸福的家感到很快乐；过生日时很快乐、和爸爸妈妈一起游戏很快乐等等。

(2) 扩展话题的内容

如，帮助别人是一种快乐；遇到困难不退缩，成功了是一种快乐。

(3) 再次带幼儿来到“快乐城堡”，寻找新的快乐。

(三) 结束

教师让幼儿知道：只要你天天快乐，你就会成为“快乐小天使”。

(四) 延伸

1、幼儿每天讲出令自己快乐的事，由家长代笔，写在纸条上，然后由教师贴在环境布置上。

2、教师把每个孩子的快乐事读出来，使其和小朋友们一起分享。

环境创设：主题为“争做快乐小天使，天天有个好心情”。由手状的图形组成的快乐树3—4棵布置于墙壁周围，每个小手的手心贴有孩子的照片，每个手指帖有5张纸条，供写幼儿快乐事之用；树干上写有“我快乐”之字。

幼儿园里快乐多活动反思篇六

1. 学习用皮筋弹射、盘压等方法合作作画并进行联想，感知皮筋作画的奇特效果。
2. 激发幼儿使用不同作画材料的兴趣，体验合作的乐趣。

古筝曲《高山流水》，皮筋(宽边皮筋、圆皮筋、扎发皮筋)，水粉颜料(红、黄、蓝三色)，包花纸。

一、迁移幼儿经验，了解弹画的方法

1. 师：瞧，这是什么？皮筋都有什么用呢？我今天想用皮筋作画，猜猜我会怎么做呢？(幼儿表述，师请幼儿帮忙弹射皮筋。)
2. 提示：合作的方法。

二、示范两种方式画，引导幼儿想象

弹射画：

1. 整齐地弹射：这画给你什么感觉呢？
2. 启发幼儿：除了整齐地弹画，你还会怎么弹？
3. 小结：弹画时，可以改变方向，转动纸弹画，这样画面更丰富。
4. 你们还有其他用皮筋画画的方法吗？(启发盘印。)

盘印画：

1. 出示图片：团印图案。

2. 启发幼儿探索方法：这是用的. 什么皮筋?怎么画出来的呢?(幼儿表述，请幼儿尝试压印。)
3. 引导幼儿想象：看看我们的画里，藏着什么呢?(幼儿讨论。)
4. 个别幼儿示范添画：添画些什么?使它更像呢?

三、幼儿合作创作，教师观察、引导

1. 听音乐，随意地弹画和印画。
2. 和同伴两两合作完成。
3. 大胆想象，画出不同的想法。

四、展示作品，交流分享

展示全班幼儿作品，共同欣赏，请幼儿相互介绍自己作品里的故事，猜猜别的组里的绘画主题。