

# 最新语文教学自我评价的论文(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 语文教学自我评价的论文篇一

时间飞逝，转眼一学期的教学工作又快结束了，本学期我只要担任八年级语文的教学工作，针对本学期自我的一些工作情景，评价出语文教学中的问题，集众人智慧，再谋良策，定能改变语文教学现状，提高语文教学质量。评价平时的教学工作，下头是我针对这些问题对本学期的教学逛街。

一、学生学习主动性不够，直接影响了语文教学的效果。

学生学习没有构成主动、自觉的习惯。学校地处民族聚居区，许多家长对孩子的思想、行为习惯疏于正确的教育和管理，尤其是到八年级时，一部分男学生思想变化异常大，直接影响了学习态度，表现为：学习兴趣下降，课堂求知欲望不强烈；上课学习不进取，不认真，自我不愿动脑筋；课堂作业照抄；不进取课下预习，不进取完成家庭作业。在语文活动中兴趣不大，不认真搜集资料。这些现象都是学生学习态度不明确，学生厌学的典型表现。。

二、作文教学缺少计划性和指导性，随意性和盲目性较大。

虽然每单元中都有写作活动，但有些综合性语文活动不能有效开展，学生缺少体验过程，导致写作活动不能顺利进行，教师只根据单元主题练写或依某一篇课文仿写(或改写、续写等)一篇。这样的写作训练就缺少科学性和计划性。每学期应

在开学初制订出学期写作训练计划。另一方面，由于平时的作文训练没有充分的指导，造成学生作文成功率不高，学生写作热情下降。个别学生迟交作文，甚至怕写作文，不交作文。作文批改是费力不讨好，教师花大力气详细地批改，学生却不认真看，收效甚微，之后尝试在教师指导下学生批改作文，把批改方法逐步经过批改练习教给学生，可多数学生还是不会批改，批改也不认真。作文批改走入了困境。

### 三、阅读本事难以提高仍然是语文教学面临的最大问题。

学生依靠教师的思路和提出的问题被动的阅读，而主动在阅读中提出问题的意识和本事很差，在阅读中缺少思考的好习惯。在自读课上，指引学生自我提出问题或者教师给出自读提纲及问题，让学生自我学习时，学生好像心不在焉或者失去主心骨的样貌。在课内学习的阅读方法和技巧，在课外阅读中迁移和运用的本事差。更为可怕的是学生的课外阅读几乎是空白。有的学生没有读课外书的意愿和习惯，许多学生想读课外书却没有条件读书。没有很多的课外阅读，是难以提高学生的阅读本事的。学生的语文学习是不完整的。也是无法学好语文的。

### 四、教师的教学设计不注重学生兴趣，不讲究简洁，实用，不关注学情变化，只在意教学目标的实现，学生学的太累。

课堂教学效果的好与不好，能够从教师和学生两个方面评判。新课程更关注学生学的情景。在一堂课中，学生兴趣不浓，教学设计烦琐，也很实用，可学生感到节奏太快，学得累，这节课的效果也是不好的。我的教学设计总是注重于思维的训练和资料的深入理解，而在调动学生学习兴趣方面研究不多，恰恰忽视了部分学生的学情，今后我应多在这方面下功夫，多请教。让学生有兴趣，学的简便是教学的基本目标。学生教师的课堂设计应多从调动学生兴趣，学得简便，学习效果等方面研究，学生会更有兴趣上课。教师不能只顾及自我不多从学生角度设计教学活动。

五、学生的语文素养还不够高。

养成自觉地看课外书的习惯，能独立思考，有所得，有记读书心得的习惯，自觉积累增加自我的经典储备，有意识的运用语文的本事都远远不足。一大批学生不能坚持养成良好的习惯，语文素养的提高是道路坎坷。还需要硬措施加强对学生的提醒和督察。

## 语文教学自我评价的论文篇二

从一年级到四年级已整整地四年了，看着学生们由小到大，一步一步地成长，内心感慨万分。尤其四年级的语文教学，使我感受很大，我以往历过失败痛苦，也尝试过成功的喜悦。四年级语文教学经验归纳起来有这么几点：

### 一、激发学生学习兴趣

兴趣是最好的教师。兴趣产生热爱，热爱创造奇迹。学习也是如此，乐趣对学习起着驾驭作用。在教学中，教师要采用多种方法激发学生学习兴趣。如游戏法，多媒体创设情境法，编排课本剧等。总之，仅有充满“乐趣”的知识，学生才乐于理解、理解、记忆和运用，知识传递伴随着浓烈的趣味，才能达于学生的心灵深处。所以，教师在教学过程中，让教学充满乐趣，让教育对象在欢乐中游弋，用乐趣来激发学生的思维活动，培养学生的学习本事。

### 二、学生自学，教师点拨

每一篇课文我首先让学生自学，自学的过程，分主角读课文，划出问题：包括不认识的字词多音字，同义词反义词可让学生在自学中享受自由，无包袱，无心理负担，自由自在的翻阅着字典，查阅着资料。让同学交流自我的成果，取长补短。教师的作用是：点拨、鼓励、表彰，看谁发现的问题多，看谁解决的问题多。在交流中相互帮忙，相互学习。采取了这

些方法后，好玩的学生不玩了，班内自发的构成了一个“比、学、赶、帮、超”的风气。在学习中鼓励优秀，激发差生，采取一对一，或多对一的形式帮忙差生，看哪个学习小组的失误少，差生就减少了。这样把全班学生的进取性调动起来，人心齐，泰山移。一年来我班的差生数量越来越少，学习热情也越来越高，不懈的努力最终换来丰厚的回报。

#### 四. 重视朗读感悟

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料. 为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵. 同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。

#### 五、多给学生阅读的时间，阅读的材料

一年来，我鼓励学生自读一些报刊和一些书籍，定期检查他们的阅读成果。利用讲故事的形式，把他们学习的知识，以讲故事向全班同学汇报，看谁讲的故事多，看谁讲的故事好。这样一来，学生阅读的本事就提高起来了，进取性也调动起来了。养成随读随记的好习惯，让学生写读书笔记，做到有布置有检查每周一次总结，展示各自的成果。鼓励落后表扬先进，建立起以班长为中心的学生组织，并维持这个活动的持久性和长期性。

#### 六、各科教师相互协作

合作共处，相互协调，是各科教师共同搞好班级工作的重要保证。在平日的教学中，做到不占用学生的课外时间，不占用学生的音，体，美等课，真正使课改成为新时期教育发展的体系。学生的素质看教育，教育的素质看教师。做为一名

人民教师，我始终以这个观念严格要求自我，继续在教学中探索新课改的奥秘，为教育事业负起自我的职责，传授自我的智慧而努力。

## 语文教学自我评价的论文篇三

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。20xx年课标颁布以来，教师的定位更加准确，师生关系也悄然发生了变化，学生成为学习的主体，学习方式由原先的被动理解者，变为合作者、探究者。小学语文课堂教学一改过去课堂的沉闷、死板，变得充满活力。而静下心来品味，一些问题暴露无遗，如：课堂成了好学生的舞台，差等生依然停步不前，忽略了学生对字词等基础知识的掌握；教师朗读指导不到位……以上问题的出现，直接影响了小学语文教学的效果。深入小学语文课堂教学改革，实现教学三维目标，关注学生成长，成了我们小学语文教师义不容辞的职责。

高效课堂合作学习的高效，关键在于学习小组的高效，建设、培训好学习小组，也就把握住了高效课堂的灵魂。合作学习小组一般由6~8名学生组成，要求小组成员的性别、学习成绩、智力水平、个性特征、家庭背景等方面有着合理的差异，以“组内异质，组间同质”原则进行分组，组内异质为互助合作奠定了基础，而组间同质又为在班内各小组间展开公平竞争创造了条件。选择培养小组长，一名好的小组长能够对合作小组成员在课内进行调控，在课外精心管理。再有小组成员合理分工，到达人人参与、共同完成任务的目的。各小组分别制定了组名、口号、组训、组规等。

课堂评价采取小组捆绑式评价方式。小组捆绑式评价能调动组内每个成员的进取性，发挥每个成员的最大潜力。班内设立积分表，组内有记分员，分别给每个小组成员编号(成绩越好号越小)，每位学生的编号不是固定的，根据表现、成绩进行调整，提高学生能得到及时肯定，构成积极向上的组内竞争风气。小组成员得分与各自的编号对应，目的是鼓励大号

同学多发言，得分都加在小组名下。小组共同探究成果展示交流加小组团体分。各小组得分每周一汇总，作为小组评价的依据，选出周冠军组，不单独对个人进行评价，增强团队意识。资料入档，下周数据清零，重新开始，这样各小组都看到了夺冠的期望，组间竞争风气构成。

取文本中的营养精华，结合自我的生活经历，写出所学、所思、所感。提升、内化知识积淀，整理自我的思想变化，提高写作水平，指导今后的生活和学习。第五环节：达标练习，巩固提高。教师根据教学目标精心设计练习题，整理所学知识、技能，检测学生学习效果。

开设阅读交流课(每周一节)的目的：利用好学校图书室和学生的各种学习途径资源，有目的地引导学生去阅读，培养学生的读书兴趣，增加阅读量，丰富学生的知识和情感，开阔学生眼界。阅读交流课的上法：1. 课前学生根据阅读主题，完成阅读，写出收获。2. 交流阅读收获。课上学生先在小组内交流阅读收获，再选出优秀者班上交流。3. 教师、学生评价。4. 学生当堂写出交流收获。5. 教师推荐书目，布置下次阅读主题。语文阅读指导课要充分发挥合作小组作用，学生能够在有限的时间内，了解更多的资料。

为构成民主、开放、高效的教研机制，最大限度地开发和利用校内自身的各种资源和潜力，充分发挥学校优秀教师的优势和作用，落实校本教研制度，打造团结互助的教研团队，学校将每个周四定为我们的校本教研日，教导主任每月初制定好本月的校本教研日活动安排表，明确活动时间、活动资料、活动地点、参加人员等，活动以听课、议课、专题研讨为主要形式，教研组成员积极参加活动，在一齐交流研讨，解决教学实际问题，有效促进了课改的不断深入，同时也深化了同事间感情。课堂教学改革，有利于落实课标要求，有利于新的教学理念的应用，有利于教师的专业成长，有利于学生潜能的开发，有利于教学资料、教学过程和教学手段的优化，有利于提高教育教学质量。脚下的路还很长，作为小

学语文教师的一员我会一如既往地走下去，直到成功。

## 语文教学自我评价的论文篇四

1. 教学的民主性。语文教学的民主性是指在教学中突出学生的主体地位，创设民主、和谐的氛围，激发学生的主动参与意识，开发学生的学习潜能，指导学生学会学习的一种现代教学过程。体此刻教学实践中的民主性包括两层含义：一是教师的主角发生改变，由教学的中心和主宰变为服务于学生发展的地位，成为学生学习的合作者、引导者和参与者。教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。交往意味着人人参与，意味着平等对话，教学变成一种动态的、发展的、富有创造性的人际交往活动。所以，教学应创设丰富的教学环境，建立一个接纳的、支持性的、宽容的课堂气氛。二是突出学生的主体地位，教师的作用在于指导学生构成良好的学习习惯，激发学生的学习动机。教学中要给学生研究、发现、合作交流的时间和空间，重视展示学生在学习过程中所研究和发现的成果。要注意开启学生的内心世界，课堂上不要有这样或那样的清规戒律，让学生自主选择学习的形式和资料，善于发表自我的独特见解和体验，愉快地投入到学习活动中去。

2. 教学的开放性。语文教学的开放性是指开发和利用语文教育资源，构建语文教学的大课堂。拓宽语文学习和运用的领域，注重不一样资料和方法的相互交叉、渗透和整合，充分体现学生自主学习的教学活动。教学的开放性应体此刻：一是学习空间的开放。学生的学习不再受教室的限制，大自然和社会生活、图书馆、因特网等也应成为学生学习语文的课堂，让学生在实践中积累语文知识，构成语文本事。二是学习资料的开放。要打破封闭的学科知识体系，学生和教师都有自主选择学习资料的权利，对教材的资料可根据实际进行改换、增删，使学生从丰富的教学资源中获取语文知识。语文教学应注重课程的整合，有机渗透数学、音乐、美术、自然等方面的知识资料，提高学生的综合素质。三是学习方式

的开放。要改变教师讲，学生听，教师问，学生答的理解式学习方式，要指导学生收集和利用学习资源，帮忙学生设计恰当的学习活动，选择不一样的学习方式，如观察、实践、调查、实验、模仿、体验等，让学生自主探索，从而在教师的指导帮忙下，构成良好的行为习惯，获得语文素养。

3. 教学的合作性。语文教学的合作性是指学生在独立思考的基础上以小组为主体而进行的一种旨在促进学生主体发展的教学活动。它以小组成员的共同努力，来实现解决问题的目的。生生互动的形式，凝聚了团体的智慧，“人人教我，我教人人”，有利于优势互补，缩小个体差异；教学的合作性主要表此刻：以讨论的形式研讨教师或学生提出的问题，学生在讨论中一般要——“倾听”：认真听取别人的意见；“交流”：发表自我的看法并对别人的意见进行评价和补充；“协作”：用自我擅长的形式(如读、画、唱、演等)展示问题的解决过程；“分享”：让每个人获得成功的体验，并从中反思自我的学习行为。其他语文实践中的合作会更加充分和自由，学生能够自由选择合作伙伴，就共同关注的问题进行研究。这个伙伴能够是教师、同学、家长以及其他任何人，合作对象的广泛性，有利于学生开阔视野，学会与人相处。

4. 教学的探究性。探究是最能体现人之本性和人之力量的心智活动，是人类认识世界的一种基本方式。语文教学的探究性是指学生在教师的指导下，经过自主探索式的学习研究活动，在摄取已有知识或经验的基础上，经过同化、组合和探究，获得新的知识、本事和态度的教学活动。作为一种学习方式，探究旨在在体验过程中敏锐地捕捉问题，紧紧地追问、探索问题的结果。语文教学中探究的领域十分广泛，能够是文章的思想、资料，也能够是词句之美，景色之美，情感之美，意境之美。也能够是学生感悟学习方法的过程，获得内心体验的过程。“学起于思，思源于疑”，凡是学生产生疑问的，都能够作为探究的对象。儿童的思维和认知具有独特的视角，不一样生活经历、个性特点的孩子有不一样的理解和感悟。所以，教师对学生独特的感受和体验应加以鼓励，



承认差异，不搞统一标准。另外，探究更重要的还不是结果，而是探究过程本身。要探究的不仅仅有思想资料，更有方法、情感、态度等；这些探究都能够是深层次的，是更有探究价值、也更容易激发学生探究兴趣的。

5. 教学的过程性。语文教学的过程性是指学生在学习的过程中的参与程度和思维方式等。学生的学习结果不必须是具体、有形的成品，可能是提出一种见解，产生一个方案，策划一项活动，注重在学习体验的过程中，学习者对所学的资料有所选择、确定、解释、运用，从而有所发现。语文教学的全过程，应是全体学生积累参与学习的过程。学生的年龄、知识积累和个性特点，决定了其学习品质的差异性、所以，反映在学习结果上差异肯定是存在的，不管学生的差异有多大，只要是进取参与了学习研究的过程，都要给以肯定和鼓励。承认差异就是尊重学生的学习过程。体现语文教学的过程性，就要充分调动学生的学习主动性，给学生独立思考的时间，让学生边读边思，领悟语言表达之精妙，获得情感体验之愉悦。给学生讨论交流的时间，讨论交流的形式能够多种多样，或同桌研究，或分组讨论，或自由组合交流，以期到达人人参与、各抒己见的目的；给学生质疑问难的时间，在学生学习的过程中，鼓励学生大胆提出有价值的问题，并寻求解决的途径。教学过程中体现新的学生观和质量观，是对以往注重学习结果而忽视过程的评价观念的挑战。

## 语文教学自我评价的论文篇五

### (一) 因势利导迁移应用

六年级学生在学校里显得更为活跃，他们有热情，也显得任性、容易冲动。有时他们会在桌面上、厕所里涂写，几句小诗、一行话语，好象像以此表达对学校的留念，更多的学生早在第一学期就忙着写临别赠言。教师如何因势利导，抓住学生的情感契机，引导他们以恰当的方式表达出来呢？实践证明：进取疏导，把他们的心语得以外化，由此激发他们学语

文、用语文的意识是有效的路径。恰逢学校欢庆百年的盛事，学校面貌有了大改观，组织学生为新砌的花坛写温馨的宣传用语，为新建的大楼内部选择格言警句、写凡人小语，为学校广播站进取撰稿。在练笔、讨论、推敲中学生乐而不疲，尊师爱校、友爱同学的完美情操得到提升。例如，为了给学校的百年纪念石碑起个悦耳的名称。

## (二)融会贯通，以一当十

，她们来到了，来到了你们的中间。你会，你会，你会。在这样的课堂教学中，充分体现了语文学科工具性和人文性的统一，学生的阅读本事得到了培养。

## (三)开发课程熏陶情感

在实际课堂中，异常是六年级语文教学中，难以听到琅琅的读书声，如果我们基于以培养学生的读写兴趣为目的、以提高学生的语文素养为根本，必然会摒弃。学校广播电视台对六年级的这一活动进行了全场摄像在全校播出了。这一活动的开展激发了同学们学语文、用语文的意识，丰富了学生的学校生活：同学们觉得毕业前的学校生活是紧张有序的，也是丰富多彩的，令人回味的。在他们的习作里、日记中有生动的记录；在他们的影集里、学校网里有珍贵的镜头；还有的以诗与画的形式、书信的方式告诉自我的亲朋好友，这是没有预设的、水到渠成的语文学习活动。

我想，这是在问教师，又不仅仅是，我们该认真反思反思教学中的一些行为了。