

# 人教版七年级语文教学计划(优质8篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 人教版七年级语文教学计划篇一

教完毕业班的我重新面对初一新生，阅读、写作都要循循善诱，要放低要求，尽量地将这些小宝贝当成一无所知的小傻瓜，那样，就不会觉得他们的语文素养低，从而不会产生抱怨情绪。这样，日复一日的教学工作便会产生这样那样的惊喜，眼前的学生也会一日比一日地可爱。

首先，要让这些小傻瓜喜欢我，喜欢老师也就喜欢老师教的学科。为此，我在开学前就着手准备这无以伦比的第一课，从“快乐女生”导入，引入汪涵、何炅的机智台词，高晓柏的点评，小雪的鞋子（小雪被观众扔鞋），谈及韩寒、郭敬明的创作收入，做做有趣的心理测试，提提语文课的要求……事实证明，这个开场白效果非常好，从学生们交上的第一篇周记——《我的老师们》便可看出。

接下来便是实实在在的教学工作，老师只会花拳绣腿可不行，那仅是盛开的鲜花，不久便会凋谢的。如何通过课堂教学提高学生的语文能力。更为艰难的是：不仅提高能力，而且要让学生感受到快乐，喜欢上语文课。本期尝试的手段有：

第一，便是一如既往的备好课。

备课有个小重点，就是想法备点趣味知识，让语文课的笑声常驻。比如上《第一次真好》，我引入第一个吃西红柿的故

事，这个故事他们闻所未闻，很能激发他们的兴趣。

第二，课文教学重视方法的传授，并且重视方法的积累。

我要把自己的角色定位从知识的传授者变为学法的指导者、促进者。达尔文说过：世界上最有价值的知识是关于方法的知识。方法的重要性不仅在方法的传授，还要重视方法的训练，举一反三的方法训练。例如《走一步再走一步》介绍了如何概括记叙文内容的方法后，那么在以后的5个单元，就时不时地训练，这样，学生们才会熟练运用这种方法。

第三，课文教学重视知识点的明晰，争取一课一得。分析课文忌多、大、全。

第四，写作教学重视对课文的借鉴，进行“读课文学写作”的尝试。

第五，写作教学重视讲评，讲评又重视表扬。

每次作文我不仅认真批改，并且作好记录。在讲评课上一一点名表扬，我还抽出时间将之制作成powerpoint幻灯片。当学生们看到自己的文字被投影至大屏幕，那种心情就如同夏日冰棒一样美妙。这样，学生们便都期待着下次作文自己也被表扬，他们的写作积极性就调动起来了。

写作教学中我还将写得精彩的佳句让全班同学抄录，并冠上作者名，这也是学生很在意、很引以为傲的事情。

一学期下来，我与学生们的感情日渐浓厚，学生的语文积极性也日渐提高。期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同仁学习，争取进步。

## 人教版七年级语文教学工作计划篇二

又是一学年即将结束，我将这一年的教育教学工作报告如下，请各位老师予以检查指正。

这学年，我担任15、16班语文教学。通过努力，我完成了“课标”要求，按预期教学计划实现了教学目的。这学年，我的语文教学目的：按新课标要求，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”式教学；根据课标和学生实际对教材进行整合；逐步体现学生在学习中的主体地位，强化生活语文功能，促进学生语文素养进一步提高。

1、尽可能运用多媒体手段教学，将抽象理念或意境形象化，唤起学生联想和想像力，用自己的阅历和情感来感受内容和作者思想感情；唤起学生问题意识，激发学生学习兴趣。

2、认真抓好听、读、说、写的训练，注重培养学生语言交际能力和表达能力。每周记日记三则，每天练字50个以上，作好语文笔记，美文摘录。

3、倡导学生扩大阅读面，掌握适合自己的学习方法，养成良好的学习习惯，增强学习后劲。

经过学生的努力，我不定期的检查跟踪，学生的语文学习能力有了显著提高，对语文基础知识的掌握更加丰富。

除了上述教学外，我在教育学生时尽可能以情感人，以理服人；在班级学生管理中，问明情况，宽严相济，不给懒惰者以可乘之机；我按时参加学校组织的政治学习和业务学习，从没旷课和无故请假；我能按时完成学校交办的其他任务，能协同各教师工作。总之，我认为我自己：勤于学习、执教有方、能有平和的心态面对教育教学，我尽到了一个教师应尽的职责。

# 人教版七年级语文教学计划篇三

20xx年在忙忙碌碌中悄然滑过，回首这一年的点点滴滴，感慨万千。虽然很忙，但是很充实；虽然很累，但是有点收获，累得值；虽然比较辛苦，但是苦中有乐……总之，这一年承载的东西真是太多太多，现就本学期的教学工作做一总结。

## 一、思想方面

本人热爱教育事业、坚持党的基本原则、坚持党的教育方针。认真学习研究《教育法》、《教师法》、《中小学教师日常规范》，遵守学校的规章制度，努力做到在其位，尽其职。

## 二、教学方面

1、备课、上课。在教学中，我始终坚持预先备好课，我的信念是决不打无准备的仗。因此，我在课堂教学中，坚持做到认真钻研大纲，仔细分析教材的编写意图，认真备课，注意设计好每堂课的教学方法，研究现代教育技术在课堂教学中的应用，注重对学生各种能力的培养，力争向课堂45分钟要效率。同时，利用课余时间，学习和研究新课程标准、理念、观点，并且注重在教学实践中的灵活应用。

2、课后作业。课后作业做到合理，精练，有代表性和启发性，结合教学内容，教学重点，精心设计，尽量让学生练得深一些，透一些，“跳一跳摘桃子”，充分挖掘学生的潜力，让他们通过练习，结合所讲授的知识，掌握其规律，在精心设计的练习中求快求好，比如在学习《春》之后，就让学生运用景物描写的方法来写《秋天的校园》；在讲仿写句的时候，重点让他们掌握仿写句的要领，然后做相关的仿写句练习……这样有的放矢的训练，对提高课堂效率有一定的促进作用。

3、补差工作。由于我校的生源不是很好，无论从知识基础上，

还是从学习习惯上，都不理想。要想提高教学质量，扶差工作至关重要，只有把学困生的转化工作做好，才能提高合格率，才能有好的班风形成，如果这工作做不好的话，会影响一批人，就别想谈效率和成绩了。于是对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、使他们知道老师没把他们“看扁”，树立起他们学习语文的信心。

4、及时充电。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平。我抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水平，努力形成自己的课堂教学风格。在教育教学中，我在做到教学“五认真”的同时，平时能以“团结、协作”的精神和老师们共同交流、互相学习、共同进步。

三、存在不足与今后打算：

1、学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，学困生的思想教育没有大的变化。

2、继续加强理论修养，提高自身的业务素质。

一学期下来，感谢各位领导、老师的关心和帮助。工作上有得有失，我会不断反思，不断努力，扬长避短，争取不断的进步。

## 人教版七年级语文教学计划篇四

炎夏的夏日又来临了，预示本学期又将结束了。回首这半年

来与七（1）七（2）班学生相处的情景，真的感觉到我们在一起成长。教育是爱的交流，我和学生在这半年来相处更加融洽；现将本学期的语文教学工作总结如下：

无论多么生气的教育情形下，我都会顾忌学生的自尊心，从不辱骂学生，更不曾动手体罚，其次，是公平公正的对待每一个学生。都说老师偏爱优生，我觉得我不是这样的，我喜欢态度好，也就是上进的学生。我们班有学生，成绩都只是中等，甚至有的总体成绩偏下，但是他（她）们自控力较强，一心向学，这些非智力因素是他们将来胜利的基础。再次，是在生活中关爱学生。只要是学生生活中有什么困难，都可以来找我，只要我可以解决的。对学生在周记、作文中提出的学习、班级、家庭、个人中的难处，我都会尽力开解、劝慰。总之，摒弃漠不关心，坦然接受学生与己的情感交流，学生就会感其爱听其道。

犹记得去年第一次语文课堂作业本收上来时我的无奈、失望、字迹草率，错漏百出；今年再来看学生的本子、练习册，90%的学生有了力求明净、工整的意识和努力。从做完作业，书上空白一片，到现在出现例外笔迹（红、黑、蓝色）、各种例外的符号的烂熟运用，对语文学习方法“圈点勾画批注”的实践，这一系列的学习痕迹来看，我们班学生已经初步形成了一定的语文学习习惯与方法。

### 1、字词的积累。

每一课字词的掌握，要求学生先预习，弄懂读音、含义及用法，老师过一段时间进行抽查：有听写，有检测，有拓展训练。不过，重点的字词在导学案上都有体现，只是落实到位。

### 2、认真读书的习惯。

我们编制的导学案，题目设置不难，但是要求学生认真阅读课文，答案都在课文中。所以，导学案的设计很严重，要让

学生觉得只要认真读书就可以有答案，这样，学生才会喜欢阅读，也觉得有成就感。

### 3、由课内到课外的阅读。

总的来说，语文工作灵活性比较大，面对例外的教育对象，要有相应的办法。

一学期的工作结束了，回顾过去，展望未来，还有一些不到之处，只能在实际的教学不断的改进。一句话，活到老，学到老，任重而道远。

## 人教版七年级语文教学计划篇五

生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一个重要资料，因此七年级的语文教学也不就应忽视这生字词教学的环节。我一般会在教学新课文之前，布置学生预习课文的生字，能正确地读，正确地写，并理解其意思，这是最基本的要求，课堂上再让学生读几遍生字，一是纠正读音，二是加深记忆，课后还要求学生抄写生字，要求学生字迹工整的抄写生字词。此外，为了更好的积累优美的字词句，我充分利用早晚读的时间让学生朗读背诵生字词、课文中要求背诵的课文和古诗文。对于古诗文的背诵，我要求两个星期背诵一首，给学生充分的时间来背诵。这样背得慢的学生也不会觉得困难了，对于背得快的学生则鼓励他们提前背诵，多背诵。另外，我还要求学生坚持每周摘抄一篇美文。

“课文无非就是个例子，教是为了不教。”这些话是语文教育的前辈对教学的精辟论述。利用讲读课文教给学生学习的方法。在自读课文中，让学生利用在讲读课中所学的方法来学习课文，以到达举一反三的目的。为了让学生很好的掌握所学知识点，课堂上采用分小组讨论的教学方法，调动学生学习的用心性。教学效果还是比较好的。

教学中还有许多不足之处：作文教学缺乏有效的方法，作文课训练的量也不足，学生作文水平难以提高。再者，临近学期末为了赶教学进度，只能压缩自读课课时，这也影响了教学效果。另外，一学期下来，没有让学生养成良好的自主学习的习惯，学生的学习自觉性和主动性不强。

总之，我会始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。今后我定会在教学中不断改善，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

## 人教版七年级语文教学计划篇六

本学年度，本人担任一（3）班和一（4）班语文教学工作。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

。为了上好课，我做了下面的工作：

### 1、课前准备：备好课

（1）认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

（2）了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预

防措施。

(3) 考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

## 2、课堂上的情况

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

## 3、提高教学质量，做好课后辅导工作

初一的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

4、积极参与科组活动，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

5、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。

在期中、期末考试中所任教班级成绩都名列全级前茅

总之，在本学年的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为母校的建设与发展奉献自己的力量！

## 人教版七年级语文教学计划篇七

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它在我们的学习、工作中起到呈上启下的作用，为此要我们写一份总结。但是总结有什么要求呢？下面是小编为大家收集的七年级语文教学总结，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

冬去春来，时间如梭。一学期来，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教学任务。现将工作总结如下：

从实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知探究反思延伸为主线的重点篇目学习法、以合作探究创造创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习

语文的积极性，收到了较好的教学效果。通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。

教学中，改变过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超

越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

## 人教版七年级语文教学计划篇八

现在回想起来，上个学期的许多东西对我来说是珍贵的经验。在新学期开始之前，我在思索，如何把心中的一点点想法有层次地梳理。我如何在这学期给孩子们带来正确的知识、充实的快乐、光明的理想和进步的渴望。是故，有了今天的计划和总结：

- 1、就自身而言，做一名专业的语文教师，利用一切的课余时间，尽最大的努力的热情去锻造自己，从课堂教材、教育参考资料、生活原生态中汲取精华，为我所用。
- 2、就学生方面，学到有用的语文知识，每个人都在原来的基础上有所进步，语言表达能力、写作能力以及审美情趣、文学素养方面上升到一个更高的层次，使全体同学共同进步。

3、从课堂上，注重培养学生积极的心态和解决问题方法的掌握，引导他们的思维过程、质疑与兴趣互动，锻炼学生的思维和语言组织的能力。

4、从课余上，在确保睡眠的基础上，有效地利用课余时间，使学生既有丰富多彩的语文活动，又能弥补学生在教材中知识的不足，学有余力的学生掌握更多的拓展知识。

1、定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

2、写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

3、上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

4、课堂结构严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

5、黑板上的板书字字珠玑，既有利于学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

6、积极鼓励学生利用课余时间参加语文兴趣小组，自觉收集、整理语文课外知识。

1、本学期的重点放在基础较差学生身上，使其与优秀的距离有所接近。

2、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

3、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

4、根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧

知识的回顾。

4、其他活动：电脑、英语、写作。