

最新介绍金华双龙洞的导游词(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

介绍金华双龙洞的导游词篇一

各位游客：

大家好！

我是你们的导游，我姓梁，你们就叫我梁导好了。下面我们要去的地方是金华双龙洞，让我们一起踏上旅途，请你们慢慢欣赏一路的风景吧！

好！各位亲爱的旅客，美丽的双龙洞已经到了，我们现在的位置是洞口，你们有谁知道这个洞里为什么会流出溪水来吗？，关于这个有一个传说。相传，古代婺州连年大旱，民不聊生，天上的青龙和黄龙看不下去了，于是便把天池的水洒向人间，百姓得救了，可青龙和黄龙却被山压住了勃颈，可龙头还在顽强地吐水，这就是常年有水的原因，在请跟我来。

现在，我们来到了孔隙，旅客们请小心，因为孔隙窄小，所以要特别注意安全，要是稍微抬起头，就会撞破额头，擦伤鼻子。旅客们请注意，下面就到了内洞。你们看！石钟乳和石笋很多，石钟乳和石笋都是由石灰质聚集而成的。岩洞中的石笋溶解在水里，水中的`石灰质一点一点地聚集起来，在洞顶逐渐形成冰锥状物体，这就叫石英乳，也叫钟乳石（类似北方冬季屋檐下的冰椎）。洞顶的水滴落在地上，石灰质也逐渐聚住起来，就成为石柱。石钟乳和石笋千姿百态，人

们根据这些形态，想象成各种东西，如“黄龙吐水”“倒挂蝙蝠”“彩云遮月”“天马行空”“海龟探海”“龟蛇共存”“寿星与仙桃”“青蛙盗仙草”等四十余种景观，令人目不暇接，宛如置身水晶龙宫。

各位旅客，接下来请你们有序的上车，我们就要告别这美丽的双龙洞了。

介绍金华双龙洞的导游词篇二

各位游客：

大家好！

我是你们的导游，我姓梁，你们就叫我梁导好了。下面我们要去的地方是金华双龙洞，让我们一起踏上旅途，请你们慢慢欣赏一路的风景吧！

好！各位亲爱的旅客，美丽的双龙洞已经到了，我们现在的位置是洞口，你们有谁知道这个洞里为什么会流出溪水来吗？，关于这个有一个传说。相传，古代婺州连年大旱，民不聊生，天上的青龙和黄龙看不下去了，于是便把天池的水洒向人间，百姓得救了，可青龙和黄龙却被山压住了勃颈，可龙头还在顽强地吐水，这就是常年有水的原因，在请跟我来。

现在，我们来到了孔隙，旅客们请小心，因为孔隙窄小，所以要特别注意安全，要是稍微抬起头，就会撞破额头，擦伤鼻子。旅客们请注意，下面就到了内洞。你们看！石钟乳和石笋很多，石钟乳和石笋都是由石灰质聚集而成的。岩洞中的石笋溶解在水里，水中的石灰质一点一点地聚集起来，在洞顶逐渐形成冰锥状物体，这就叫石英乳，也叫钟乳石（类似北方冬季屋檐下的冰椎）。洞顶的水滴落在地上，石灰质也逐渐聚住起来，就成为石柱。石钟乳和石笋千姿百态，人们根据这些形态，想象成各种东西，如“黄龙吐水”“倒挂蝙蝠”

蝠”“彩云遮月”“天马行空”“海龟探海”“龟蛇共存”“寿星与仙桃”“青蛙盗仙草”等四十余种景观，令人目不暇接，宛如置身水晶龙宫。

各位旅客，接下来请你们有序的上车，我们就要告别这美丽的双龙洞了。

介绍金华双龙洞的导游词篇三

大家好！欢迎大家在国庆来到金华双龙洞。我是大家今天的导游，大家可以叫我小严或者严导。今天我们要游览的双龙洞，大有名气，连小学课本上都有一篇专门写双龙洞的文章。希望大家在游览的过程中，做文明游客。

让我们先到双龙洞大门前，首先映入我们眼帘的是一块大大的石碑，碑上题着叶圣陶老先生写下的对金华双龙洞的印象。绕过一条弯弯曲曲的小径，我们就看见了一个大湖，这个大湖没有名字，但是却很引人注目。瞧，那儿有小朋友拿着水枪，把水喷的老远，划出一条美丽的弧线；再大一点的孩子，则安静地坐在椅子上，欣赏着这美丽的湖面。

踏着高高的石阶，我们就来到了金华最有名的双龙洞了。大家发现了吗？洞外有两个大大的龙头，栩栩如生；这也是双龙洞名字的由来。

双龙洞的入口很奇特，需要坐船才能进入，平躺在船上，船就会开始慢慢地动。请各位游客排好队，一个个有序地上船。

上船后，请大家赶紧把膝盖笔直地放好，因为窄小，不把膝盖笔直放好的话，膝盖一不小心就可能会被锋利的岩石壁磨破。

走下船，我们就来到了内洞。内洞岩壁上的两条小龙就展现在了我们的眼前

——原来我们刚才在洞外看到的是龙头，现在在洞里看到的则是龙身。一条青龙，一条黄龙，两条龙惟妙惟肖，栩栩如生：一条张牙舞爪，好不威风；另一条瞪大眼睛，张大了嘴巴。

绕过一根石柱，我们还能看到一双将军腿。这将军腿穿着长靴，粗壮的大腿看起来十分有力，健壮极了！传说是这位将军因为经常做错事情，才被困在了这里。

文中读来和照片中看来，是很不一样的！希望大家在今天的双龙洞之行中领略到了大自然的钟灵造化。今天的游览到此结束，谢谢大家，再见！

介绍金华双龙洞的导游词篇四

亲爱的驴友们：

金华双龙洞是浙江省著名旅游景点，距金华市区约8公里，位于浙江省金华山西南山麓，海拔500-1250米，双龙洞洞口两侧分悬的钟乳石一青一黄，酷似两条龙，两龙头在外洞，而龙身却藏在内洞，故名“双龙洞”。

金华双龙洞除底层的双龙洞之外，还有中层的冰壶洞和最高的朝真洞。双龙洞分内、外两洞，外洞高大明亮，洞高66余米，长、深各33余米，面积1200多平方米。洞内陈放着一排排石桌、石椅，可容千人品茶避暑。

金华双龙洞位于双龙洞景区中心，是整个双龙风景名胜区核心景观，成为自然风景名胜的历史已有1600多年。双龙洞由内洞、外洞及耳洞组成，常年洞温为15℃左右，冬暖夏凉。炎夏至此，领有“上山汗如雨，入洞一身凉”之感。洞口西壁“双龙洞”三字，恃为唐人手迹；东壁“洞天”二字，为宋代书法家吴琳的墨宝；“三十六洞天”五个大字，则为元老、近代杰出书法家于右任之手笔。

如果说金华双龙洞的内洞是“龙宫”的话，那么外洞仿佛似“龙厅”。其中西厅一挂“石瀑”，相传八仙之一的吕洞宾曾隐身于此。往前是“骆驼仰首”、“石蛙窥穴”、“雄狮迈步”、“金鸱展翅”等景观。

金华双龙洞内外洞有巨大的屏石相隔，仅通水道，长10余米，宽3米多。内外洞的相隔与相通，形成了双龙洞最鲜明的特色。古诗云“洞中有洞洞中泉，欲觅泉源卧小船”，如欲观赏，唯有平卧小舟，仰面擦崖逆水而入，“千尺横梁压水低，轻舟仰卧人回溪”，不得稍有抬头，有惊而无险，妙趣横生，堪称游览方式之一绝，有“水石奇观”之誉。

金华双龙洞进入内洞就宛如置身仙境龙宫了。内洞更大于外洞，面积约3500平方米，洞内钟乳石、石笋、石幔、石柱、石钟、地下泉水众多。“神龙见首不见尾”，在洞内你就可以见到两龙的龙身、龙爪、龙尾了。其他主要景观有“晴雨石”、“仙人挂衣”、“雪山罗汉堂”、“将军腿”、“金华火腿”、“北京烤鸭”、“仙人床”、“倒挂蝙蝠”、“彩云追月”、“天马行空”、“海龟探海”、“龟蛇争仙丹”、“青蛙盗仙草”、“寿星与仙桃”、“拇指泉”和郁达夫命名的“盆景小瀑布”等20多个岩溶景观，琳琅满目，惟妙惟肖，幻化多变，使人目不暇接，宛若置身水晶龙宫。游客至此，都会忘记尘世的喧嚣，体验“洞中方一日，人间已三载”的神奇。

明代的徐霞客根据双龙洞“外有二门，中悬重幄，水陆兼奇，幽明凑异”的独特景观特点和价值，把她列为“金华山八洞”的第一位。叶圣陶曾写过金华双龙洞游记。

金华双龙洞有如此众多景观，又有着灿烂悠久的历史文化，李白、王安石、孟浩然、苏轼、李清照等历史名人都曾有佳作。旅行家徐霞客写下了近5000多字的游记。现代文学家郁达夫、叶圣陶、郭沫若、艾青等都为双龙洞写过脍炙人口的名作。毛泽东、朱德、宋庆龄、彭德怀、陶铸、彭真等党和

也在此留下了足迹。洞内留有多处古今名人的墨宝。2004年初吴邦国委员长视察了双龙洞景区。随后，同志也来景区视察工作。古今名人在此留下了足迹。

介绍金华双龙洞的导游词篇五

各位游客：

大家好！

我是这次旅行的导游，很高兴能陪伴你们参观双龙洞。

现在我们出了金华城，来到罗甸，马上就要入山了。请大家看车窗外，山坡上开满了各色的映山红，无论花朵和叶子都显得很有精神呀！油桐也正在开花。大家注意看树底下的沙土了，颜色是不是和普通的一样呢？这儿的沙土是粉红色的，在别处似乎没有见过。粉红色的山，各色的映山红，加上或浓或淡的新绿，多么明媚的春景呀！

旅客们，著名的双龙洞到了，下车吧。请大家抬头望，这山非常高，气势雄伟。洞口似桥洞，宽宽的。让我们赶紧走进去瞧瞧吧！看，外洞周围是石壁，头上是石顶，好似一个大会堂，可以容纳上千人开会。

一路上来，你们有没有发现，山边的溪流蜿蜒曲折？大家知道水源在哪吗？请认真找找，找不到？还是听我说吧！大家往左下方看，泉水就是从这孔隙流出来的。这个孔隙应该比你们想象的要大一些，可以让一只小船进出。但是，这只小船只能坐两个人，而且要并排仰卧。为了安全起见，请大家听从工作人员的指挥，两人两人依次排好队坐船入洞。外洞到内洞的行程有八九米，在行船期间注意千万不要抬起头，哪怕是一点点也不行，以免撞破额角或擦伤鼻子。

游客们，内洞到了，这里光线很暗，请注意安全。内洞面积

约3500平方米，景点很多，大家不要着急，随着前面的汽油灯参观。这里有很多石钟乳和石笋。看，蜿蜒在洞顶的黄龙和青龙，多么神气！这些石钟乳和石笋形态各异，五颜六色，像这个，现在还没有正式命名呢！请各位发挥想象，起个名字吧！好，好，就叫——天马行空。“洞中有洞洞中泉，欲觅泉源卧小船”，正是这里的真实写照。

亲爱的朋友们，这次金华双龙洞之到这里就告一段落了。

希望我的介绍能令你们满意，谢谢大家的支持，再见！

文档为doc格式