

2023年小学数学课时教学设计解析与反思 (优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学数学课时教学设计解析与反思篇一

教材简介：

“视图与投影”是《课程标准》中“空间与图形”这一领域的内容，在不同学段有着明确的要求。第一和第二学段分别要求“能辨认从正面、侧面、上面观察到的简单物体的形状”“能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对位置”，到第三学段才正式学习投影和三视图的知识。所以在本单元教材中没有给出视图的概念，而是采用“从不同方向观察”的表述。

学生在日常生活中已经积累了丰富的观察物体的感性经验，通过第一阶段的学习，已经能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状。本单元在此基础上，通过观察较为抽象的几何形体，使学生进一步认识到从不同的位置观察物体，所看到的形状是不同的；使学生能正确辨认从正面、侧面和上面观察到的简单物体或两个及一组立体图形的位置关系和形状。

本单元教材在编排上不仅设计观察活动，而且注意设计需要学生进行想像、猜测和推理进行探究的活动，培养学生的空间想像力和思维能力。例如，呈现从不同方位观察一个立体图形所得到的三个图形，让学生用正方体搭出相应的立体图形。这就要求学生要根据已有的图形的表象，不断在头脑中对这些表象进行组合和调整，最后再通过拼摆进行验证，从

而使学生的空间想像力和思维能力得到充分的锻炼。

单元教学目标：

- 1、使学生经历观察的过程，让学生认识到从不同的位置观察物体，所看到的形状是不同的。
- 2、通过观察实物，能正确辨认从正面、侧面、上面观察到的两个物体或一组立体图形的位置关系和形状。
- 3、通过拼搭活动，培养学生的空间想像和推理能力。

教学建议：

1. 准备好必要的教具和学具。

可以结合实际，指导学生自制学具。

2. 注意让学生真正地、充分地进行活动和交流。

注意不要让教师的演示或少数学生的活动和回答来代替每一位学生的亲自动手、亲自体验和亲自思考。

课时安排：

本单元可安排3课时进行教学。

第一课时

教学内容：教科书38页例1、以不同角度观察一个物体

教学目的：

- 1、通过观察活动，使学生认识到从不同方向观察物体看到的形状是不同的。能够辨认从各个不同面观察到的简单物体的

形状。

2、培养学生构建简单的空间想象力。

3、加强学生之间交流互助。

教学重点：能从不同方向观察图形，看到不同的形状。

教学难点：辨认从不同面观察到的简单物体的形状，帮助学生构建初步的空间想象力。

教具学具：长方体、正方体、球、圆柱、盒子、挂图等。

教学过程：

一、导入新课

这里，诗人是从不同的角度对庐山进行观察。如果观察药箱又会有什么结果呢？今天，我们就来研究这个问题。（板书）

或者尝试：

请同学们猜谜语：“左一片、右一片，摸得着，看不见，是什么呢？”（耳朵）为什么能看见别人的耳朵，却看不见自己的耳朵呢？因为我们观察的角度不一样，那么今天我们就一起来进一步研究观察物体（板书）

[巧妙利用语文诗歌顺利导入了新课，体现了语数学科的有机整合。]

二、合作探究

问：一次最多看到几个面呢？

师：通过观察，我们发现了至少能看到长方体的一个面，也

可能看到两个面，最多一次能看见三个不同的面，从不同方向观察物体，看到的形状是不同的，并且站在任一位置，不能同时看到长方体所有的面。

三、深入探讨：

如果我们从正面、左面和上面进行观察，又能出现什么呢？
实践出真知，我们现在就试试吧！

1、让学生分别从正面、左面和上面进行观察，并与小组内成员交流各个面都有什么？

注意事项：

(1) 观察时，视线要垂直于物体的表面。

(2) 正面、左面和上面都是相对观察者而言的。

2、出示例1的3张图片，让同学说一说这3个同学分别是哪面看到的？在书上填一填，集体订正。

师：同一个物体，从不同角度观察，看到的形状各不相同。

3、构建空间想象力

(1) 师出示一个正方体要求学生正面观察，并想象画出从左面，从上面，从右面观察正方体的样子。

(2) 师再次出示一个一组对面是正方形的牙膏盒，给学生从不同角度先进行初步观察，再将牙膏盒横对着学生，要求学生想象画出正面右面上面牙膏盒的样子。

再将牙膏盒竖对着学生，要求学生想象画出正面右面上面看到牙膏盒的样子。

四、巩固练习：

1□p40第1题，连一连，巡礼指导个别学生，然后让三名学生说说答案及理由，集体订正。

2、让学生从不同方向观察正方体、球体和圆柱体，看看观察到了什么形状。组织学生相互交流。

师：同一方向观察不同物体的立体图形，得到的形状也可能是相同的。

3、判断：

(1) 从不同方向观察图形，看到的形状是相同的。 ()

(2) 观察正方体，从不同角度观察，最多可以看到4个面。
()

(3) 从不同角度看一个球体，观察到的形状都是一样的。 ()

五、全课小结：

这节课我们学习了什么？有什么收获？

六、兴趣探索

根据以下几幅图找出1的对面是几，2的对面是几，3的对面是几。

课后小计：

今天，我让所有学生都带了一个鞋盒子用来观察，这样就让全体学生参与到了观察学习的全过程，因此教学效果极佳。如果下次再上，可以将例1、例2压缩在一课时内完成，这样40分钟的知识含量更高。

其次，为了让所以学生能看清观察的长方体教具，我将医药箱改为了整理箱。由于它的体积较大，因此教学起来十分方便。

第二课时

教学内容：教材39页例2，从不同角度观察两个物体。

教学目的：

1、通过观察简单立体图形组合，辨认从不同方面观察立体图形得到的平面图形，并能判断物体的形状和相对位置。

2、进一步培养学生的空间想象能力。

教学重点：辨认从不同方向观察立体图形得到的平面图形，并且判断物体的形状和相对位置。

教学难点：学会辨认从不同方面观察到的多个物体的开关和相对位置。

教具学具：一个球体、一个圆柱体、正方体、长方体等。

教学过程：

一、导入新课：

上节课我们对一个物体从不同角度进行了观察，也发现了从中的奥秘和乐趣，今天我们将两上物体从不同角度进行观察，体验从不同角度看世界。

二、新授课

1、师将一个球体和一个圆柱体按例2摆放在讲台上，出示球体和圆柱体平面图，让学生辨认它们是从哪个方向上看到的。

2、指名回答，并让学生对照实物进行观察、检验自己的判断是否正确。

三、深入思考：

1、出示正方形，这是老师看到物体的一个面，同学们猜一猜这个物体是什么立体图形？（长方体、正方体、圆柱）

2、出示正方体、特殊的长方体、圆柱体加以验证。

3、现在我们不能根据这个图片判断它是什么图形，那需要增加什么条件呢？

三、巩固练习：

师提供实物加以验证。

2□p40第3题。

先独立思考，再指定学生回答，最后提供实物加以验证。

四、全课小结：

今天我们学习了什么内容？有什么发现呢？

五、构建空间想象力

1、将两个完全一样的正方体并排放，要求生想象画出以不同角度看到的样子（强调左右面是重合，故只能看见一个正方形）。

2、将一个正方体和圆柱体并排放，要求生想象画出从不同角度看到的样子。

课后小记：

由于有例1的教学做基础，本课我仅有10分钟不到的时间即完成了新授知识的教学，后面剩余大量时间都是让学生做练习。当完成39页做一做时，学生共出现以下六种结果：

- 1、球体、圆柱；
- 2、球体、正方体；
- 3、球体、长方体；
- 4、圆柱、圆柱；
- 5、圆柱、正方体；
- 6、圆柱、长方体。

第三课时

教学内容：教材41页例3，从不同角度观察多个物体。

教学目的：

- 1、能分辨较复杂物体不同角度所观察的情况，能根据图形推测拼搭的方式。
- 2、在操作活动中培养学生的动手操作能力以及与人合作的意识。
- 3、进一步培养学生从多角度观察事物物体，提高学生的空间想象力。

教学重点：从不同方向观察由几个小正方体搭成的立体图形。

教学难点：培养学生的空间观念和抽象思维能力。

教具学具：小正方体若干、小字本。

教学过程

一、导入新课

今天我们继续来学习观察物体。前面都只是让同学们观察物体，这节课同学们要动手摆出你所观察到的物体。

二、探究新知

1、以4--6人为一小组，每小组四个正方体。

面对自己横向连续摆3个正方体，接着，在左边第一个后面再摆一个。

小组成员分别从正面、左面和上面进行观察，并合作在小字本上画出平面图。

问：同一物体，从不同的角度来观察，得到的结果是怎样的？

2、每个小组用4个小正方体摆出不同的形状，摆好后每个同学从不同的方向去观察，把看到形状记录下来。指名汇报。

问：从不同的方向观察到的这些图形都是相同的吗？

小结：从同一角度观察不同形状的立体图形，得到的平面图形可能相同，也可能不同。

3、听要求用4个小正方体来摆一摆

(1) 从正面看是水平方向连放的3个正方形；

(2) 从上面看是水平方向没有连着放的2个正方形，即“口口”；

(3) 从正面和侧面看都是水平方向连放的2个正方形；

学生摆完后指名展示。

三、巩固练习

1、完成例3及做一做。独立解答，集体订正。

2、完成练习九1—3题。

四、全课小结：今天这节课你学会了什么？

五、动手操作，思维拓展。

学生按老师要求摆小正方体。

(1) 用5个小正方体摆从正面看到的图形（你能摆出几种不同的方法）。

(2) 用四个小正方体摆出从正面看是，从左边看也是的情况。

(3) 根据下面从不同方向看到的图形摆一摆，从正面看

从左面看也是

（有多少种不同摆法，最少要用多少个小正方体，最多只能用多少个小正方体。）

五、课外作业：练习九4—6。

课后小记：

教学证明每位学生准备学具--10个小正方体，能够更好地让他们参与操作、观察、

能够使他们的尝试、探究更主动，更有实效性，所以学具准备必须充分。

本课观察多个正方体拼搭成的图形，辨认从正面、侧面、上面观察的形状不难，但根据图形推测拼搭的方式由于是逆向思维，且有时会有多种结果所以是教学难点。

本课教学过程中，学生的兴奋点在“听要求摆一摆”环节。但在这个环节教学中，学生感觉我的教学设计是一题比一题简单，一题比一题没意思。第1小题的结果最多样，大家的积极性与创造性被充分调动，第2题只有三种摆法，到了第三题摆法更是“唯一”。其实在设计时，我是考虑到了教学层次的，因为第一幅图与例题联系密切，难度较小，第二幅图变化了观察位置，且观察到的图形中间是不连续的，而第三幅图难度更大，是根据两个面观察的结果来推测原来物体的形状。由于有两个不同的观察面，所以摆法受限制的自然多一些，这其中也渗透了仅凭一幅图是无法确定物体形状的道理。

困惑：如何在这里使教师设计的教学层次与学生练习的层次性相统一？

学生的发现：教材43页第6题，学生（蔡阳）发现第三幅图画得不够准确，因为靠右侧的猫头鹰头部不可能遮挡住左侧猫头鹰的头部。应该在照片上看到两个猫头鹰最上部（即有2只左耳）。

小学数学课时教学设计解析与反思篇二

一、教学目标：

让学生初步感知两个或三个物体之间的高矮，体会高矮的相对性，渗透帮助他人的教育。

二、教学流程设计：

1、图片出示，创设情景

长颈鹿和大象谁高谁矮？

(1) 学生独立观察，思考问题。

(2) 同桌交流。

(3) 全班反馈。

2、选用哪个钉子好？

(根据生活经验，厚的木版用长一些的钉子，薄一点的木板用短一点的钉子。)

3、哪跟绳子最长，哪根最短？

(图略)

说一说，比较的方法以及理由。

4、拓展练习

汽车能否从桥下通过？

(1) 学生独立观察，思考问题。

(2) 同桌交流。

(3) 全班反馈。

5、比较站在不同高度上的小兔子的高矮。

(1) 学生观察，

(2) 小组讨论

(3) 集体交流。

注意让学生说说比较高矮时要注意什么？（同一个起点）

1、从短到长依次排起来。

这题的比较方法可以是数方格的方法。

(1) 学生观察，

(2) 小组讨论

(3) 集体交流。

三、教学反思：学生对高矮和长短已有一定的生活经验，所以上课的效果比较明显，比较小兔这一环节容易出错。

轻重

一、教学目标

通过说一说，掂一掂，称一称等活动，让学生逐步加深对轻重的体验和理解。

二、教学流程：

1、指导学生观察情景图

(1) 说说你看到了什么？

(2) 小组交流。

(3) 引出课题。

2、拓展延伸

(1) 掂一掂，

请学生拿数学数和铅笔盒掂一掂，哪个重，哪个轻。

(2) 书上练习

认为哪个重画“o”□哪个轻画“×”

3、重点第4题，不要求所有学生会做。

三、小结：这节课你学到了什么？

北师大版小学数学一年级上册教学设计全册第三课时(北师大版一年级上册).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学数学课时教学设计解析与反思篇三

教学内容：教科书38页例1、以不同角度观察一个物体

- 教学目的：1、培养学生从不同角度观察，分析事物的能力。
- 2、培养学生构建简单的空间想象力。
- 3、加强学生之间交流互助。

教学重难点：帮助学生构建初步的空间想象力。

教具学具：长方体、正方体、盒子等。

教学过程：

一、导入新课

请同学们猜谜语：“左一片、右一片，摸得着，看不见，是什么呢？”（耳朵）为什么能看见别人的耳朵，却看不见自己的耳朵呢？因为我们观察的角度不一样，那么今天我们就一起来进一步研究观察物体（板书）

二、新授课

教师将一个对面涂有相同颜色的长方体举起静止不动，叫生观察并提问。

- 1、你观察到的长方体是什么样的？
- 2、你至少能看到几个面，一次最多能看到几个面？

抽小组汇报，师点评，“看到的面都是两个或三个相邻的面，不可能一次看到长方体相对的面，运用这个知识可以解答一些简单的数学推理问题”。

三：构建空间想象力

- 1、师出示一个正方体要求生正面观察，并想象画出从左面，

从上面，从右面观察正方体的样子。

2、师再次出示一个一组对面是正方形的牙膏盒，给学生从不同角度先进行初步观察，再将牙膏盒横对着学生，要求学生想象画出正面右面上面牙膏盒的样子。

再将牙膏盒竖对着学生，要求学生想象画出正面右面上面看到牙膏盒的样子。

四：巩固练习

完成练习八的1—2题。

五：兴趣探索，根据以下几幅图找出1的对面是几，2的对面是几，3的对面是几。

课后反思：

第二课时

教学内容：教材39页例2，从不同角度观察两个物体。

教学目的：1、培养学生从不同角观察分析事物的能力。

2、进一步培养学生的空间想象能力。

教学重难点：使学生从形象构建抽象的想象能力。

教具学具：一个球体、一个圆柱体、正方体等。

教学过程：

一：导入新课：上节课我们对一个物体从不同角度进行了观察，也发现了从中的奥秘和乐趣，今天我们将两上物体从不同角度进行观察，体验从不同角度看世界。

二：新授课

1、师将一个球体和一个圆柱体按例2摆放在讲台上，抽生的小组为单位上台观察，燕记住从正面上面左面右面，观察到的样子记下来，再回到位置上把从四个面观察到的画出来，并同方交流。

师抽生把画出的图形展示出来，集体评议。

2、完成39页例2及做一做（展示评议）

三：构建空间想象力

1、将两个完全一样的正方体并排放，要求生想象画出以不同角度看到的样子（强调左右面是重合，故只能看见一个正方形）。

2、将一个正方体和圆柱体并排放，要求生想象画出从不同角度看到的样子。

完成练习八第3题。

课后反思：

第三课时

教学内容：教材41页例3，从不同角度观察多个物体。

教学目的：1、进一步培养学生从多角度观察事物物体。

2、能分辨较复杂物体不同角度所观察的情况。

3、更进一步提高学生的空间想象力。

教学重难点：1、变形象思维为抽象思维。

2、明晰物体组合摆放的相同点与不同点。

教具学具：小正方体若干。

教学过程

（一）导入新课

师出示由若干小正方体组合而成的正面图形请学生们猜是由几个小正方体组合而成的，并说明理由。师：看来要了解物体的真面目看一面是不够的，今天我们就一起来探索较复杂物体的观察（板书）。

（二）新授课

师出示四个小正方体按例3摆放在讲台上，以同方为单位，画出其左面正面上面所观察到的图形，抽生展示并说明其理由。

（三）巩固练习

1、完成例3及做一做。

2、完成练习九1—3题。

（四）动手操作，思维拓展。

学生按老师要求摆小正方体。

（1）用5个小正方体摆从正面看到的图形（你能摆出几种不同的方法）。

（2）用四个小正方体摆出从正面看是，从左边看也是的情况。

（3）根据下面从不同方向看到的图形摆一摆，从正面看

从左面看也是

（有多少种不同摆法，最少要用多少个小正方体，最多只能用多少个小正方体。）

五、课外作业：练习九4—6。

课后反思：

小学数学课时教学设计解析与反思篇四

编写者单位：平水编写者姓名： 编号：

教学内容组合图形的面积

教材分析组合图形的面积计算的基础是各种平面图形的特征和它们的面积计算方法，以及学生已初步具有的看图能力和计算技能。因此让学生掌握把组合图形分解成几个基本图形的思考方法是本节课的重点，在组合图形中，有的已知条件是隐蔽的，需要学生运用已学的知识，根据图形特点，先把它找出来或推算出来。

学情分析学生在生活中有接触过组合图形。能计算长方形，正方形，平行四边形，三角形，梯形五种基本图形的面积。

教学目标1、结合生活实际认识组合图形，初步掌握用分解法和割补法计算组合图形的面积。

2、能综合运用平面图形面积计算的知识，培养学生的分析、综合能力，发展学生的空间观念。

3、提高数学学习资源的开发，激发学生主动学习的兴趣。

教学重点利用基本的平面图形面积来求组合图形的面积。

教学难点渗透转化的教学思想，运用新知识解决实际问题的能力

教学准备各种图形纸片若干

教学过程

一、复习

1、（1）我们学过哪些平面图形（结合回答将五种图形展示在黑板上），你会求这些图形的面积吗？（复习面积公式）

二、认识组合图形

2、揭示组合图形：像这样用学过的图形拼成的图形我们叫做组合图形。

3、你在生活中，哪里还见到过像这样用基本图形拼成的组合图形？

3、揭题——组合图形面积计算。

三、组合图形面积的计算；

1、观察这个组合图形（指房子侧面），这个组合图形的面积你会求吗？允许小声讨论，并在草稿纸上试求。

2、交流：（教师板书）

（1）分割成正方形与三角形

正方形面积： $5 \times 5 = 25$ （平方米）

三角形面积： $5 \times 2 \div 2 = 5$ （平方米）

组合图面积： $25+5=30$ （平方米）

综合算式如何列？

同学们采用的这个方法，是计算组合图形常用的方法，叫分割法。

（2）分割成两个梯形

梯形面积：上底：5米

下底： $5+2=7$ 米

高： $5\div 2=2.5$ 米

面积： $(5+7)\times 2.5\div 2=15$ 平方米

组合图形面积： $15\times 2=30$ 平方米

综合算式如何写？

（3）补上两三角形，使之变成一个长方形

大长方形面积：长 $5+2=7$ 米

宽5米

面积 $7\times 5=35$ 平方米

小三角形面积：底 $5\div 2=2.5$ 米

高：2米

面积： $2\times 2.5\div 2=2.5$ 平方米

组合图形面积： $35-2.5\times 2=30$ 平方米

这个先把组合图形补上一块变成一基本图形，然后相减的方法，叫添补法。

4、小结：

刚才我们用多种方法算出了组合图形的面积，你觉得哪种算法比较简单一些？无论你采用哪种方法，计算的面积总是一样的。

四、练习

(1) 计算做一面队旗要用多少平方米的布。（教师呈现数据）

选择有用的数据在纸上完成，同桌讨论校对，并检查错在哪里？

你觉得哪种方法最容易？

(2) 练习八第三题

独立思考方法，你打算怎么做？

(3) 92页做一做。选择有用的数据，独立完成。自言自语地说说自己的解题思路

五、总结全课

这节课学了什么？你觉得如何去算组合图形的面积？修改意见

要求：教学设计字体为五号，行距14磅。

小学数学课时教学设计解析与反思篇五

教材分析密铺也称为镶嵌，是生活中非常普遍的现象，它给我们带来了丰富的变化和美的享受。通过实践活动，从而进一步理解密铺的特点，培养学生的空间概念。

学情分析四年级已经学过了一些平面图形。在此基础上通过实践活动，了解密铺的特点，绘在方格纸上密铺。

教学目标1、了解什么是密铺，初步培养空间观念。探索什么样的图形可以密铺平面。

培养动手实践能力及创造能力，感受数学在生活中的应用，学会用数学的眼光欣赏美和创造美。

教学重点什么叫密铺。探索哪些图形可以密铺，哪些不能

教学难点探索事物内在的规律。

教学准备实物投影仪。

教学过程修改意见

一、创设情境，引入课题。

观察思考：

1把学生课前搜索一些密铺的图案放在实物投影仪上，你发现了什么？

2、谈体会、交流。

2、引入课题。（密铺--铺-铺）

二、探索新知

1、认识一些可以密铺的平面图形。

(1) 猜测如：圆形、等边三角形、长方形等同多梯形、正五边形、正六边形，猜猜，哪种图形能密铺。

(2) 操作、验证。

(3) 汇报验证结果。（圆形和正五边形不能，其余能）

2、在方格纸上根据给定的图形设计密铺图案。

(1) 生活中的应用（如地转、围墙等）

(2) 动手操作，让学生根据课本第110页的图案，造用一组，在方格上设计新颖，美观的密铺图案。

师：强调拼摆时，要有序进行。

(3) 解决问题：第110页填空练习。

(4) 展示作品。

3、自由设计密铺图案。

三、拓度知识（介绍有关密铺的资料）

四、全课小结

五、作业

要求：教学设计字体为五号，行距14磅。