

最新小班儿歌教案(精选6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班儿歌教案篇一

1、理解儿歌内容，使幼儿掌握正确的`上下楼梯的方法。

2、培养幼儿的安全意识。

印有脚印的楼梯。

一、组织幼儿参观动物园。到动物园去要走一段楼梯。“小朋友，你们会上

下楼梯吗？”

二、学儿歌《上、下楼梯》

教师完整念儿歌：一二三四五六七，小朋友们走楼梯。向右走呀不拥挤，一个跟着一个走。小手扶着小栏杆，上楼梯呀下楼梯，安全第一要牢记！

提问：你在儿歌里面听到了什么？我们应该怎样走楼梯？

三、念着儿歌，练习上下楼梯。

两脚交替上下楼梯，两手不能扶楼梯扶手。

上下楼梯时，要顺着脚印的方向走。

四、组织幼儿分组练习上下楼梯，教师从旁指导，并提醒幼儿注意安全。

附歌词：

一二三四五六七，

小朋友们走楼梯。

向右走呀不拥挤，

一个跟着一个走。

小手扶着小栏杆，

上楼梯呀下楼梯，

安全第一要牢记！

小班儿歌教案篇二

1. 学做三明治，获得品尝自制食物的乐趣。
2. 尝试利用自己的经验改编儿歌。
3. 认识圆形、三角形和方形。
4. 引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1. 儿歌《三明治》

2. 吐司、火腿片、黄瓜片、果酱、沙拉、奶油、叉子、盘子、奶油刀。

开头：和孩子们讨论三明治是什么样子的，请幼儿们说一说“你吃过三明治吗”“三明治里都有什么东西呢”

引导幼儿根据儿歌内容的提示，讨论如何制作三明治。

制作活动：

-----帮助幼儿逐一认识制作材料，如吐司、火腿等。

-----请幼儿自己选择材料制作自己喜欢的三明治（制作的前要提醒孩子洗手，请孩子们注意保持桌面的整洁）

创编活动：孩子制作完后，请他们根据自己制作的三明治编一首歌，可以改变原歌词，例如“三明治，张开嘴，嘴里含一片小黄瓜”

儿歌是幼儿最爱的一种文学形式，通过儿歌教学，能培养幼儿良好的语言节奏感，帮助幼儿掌握发展语言的方法。小班年龄段幼儿正处于学习使用语言的最佳期，幼儿的语言教育应该以多种言语活动为手段，激发幼儿说话的兴趣，使他们能乐意运用语言进行交往，帮助幼儿积累运用语言的'经验，培养他们初步的听说能力以及交往的技能，进而使幼儿在各方面得到充分的发展。

小班儿歌教案篇三

1、在老师的引导下学习儿歌。发挥幼儿的.想象力。理解词：孤孤单单。

2、通过儿歌，知道同伴之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。

3、能积极参与游戏活动。

1、三只金鱼缸（分别放一、二、许多金鱼）

2、音乐《找朋友》

一、导入：引起幼儿的兴趣。

1、（发出叹气声）师：你们听到了什么？（叹气声）是谁在叹气呢？

2、（出示一条金鱼）师：是谁呀？它为什么叹气呢？（请小朋友说一说，帮助幼儿理解词：孤孤单单）

3、师：你想让小金鱼快乐起来吗？怎样帮助它呢？（请小朋友说一说）

4、（出示两条小金鱼）师：瞧！老师帮它找到了好朋友，现在有几条小金鱼了呀？想想看，它们会怎样呢？（请小朋友说一说）

5、师：你们还想帮它们找朋友吗？

（出示许多小金鱼）师：瞧！这里有几条小金鱼呀？（许多）许多小金鱼在一起会怎样呢？（请小朋友说一说）（丰富词汇：亲亲热热、快快乐乐）

二、欣赏儿歌《小金鱼》

1、教师完整朗诵一遍。

师：你听到儿歌里说了些什么呀？（请小朋友说一说）

2、幼儿学习朗诵儿歌。

师：小朋友，我们一起也来读一读刚才自己编的好听的儿歌，好吗？（幼儿边看实物边进行朗诵儿歌）

3、根据儿歌进行表演。（加以动作，巩固幼儿对儿歌的理解）

三、教师小结。

1、师：小朋友，你们看，许多小金鱼在一起多快乐呀，它们就像一个大家庭，有爸爸、有妈妈，亲亲热热到在一起，好幸福呀！

2、师：你们想不想扮演小金鱼呀？（请小朋友挂上金鱼胸饰，在音乐《找朋友》中游戏。

师：小鱼宝宝，你们找到好朋友了吗？我们一起去玩吧。
（听音乐《小鱼游》）

附儿歌《小金鱼》

一条小鱼水里游，孤孤单单在发愁，

两条小鱼水里游，摇摇尾巴点点头，

许多小鱼水里游，快快乐乐做朋友。

小班儿歌教案篇四

1. 学唱歌曲《五官歌》，能用自然的聲音较准确地唱歌。
2. 通过看动画、玩蒙眼画五官的游戏理解、记忆歌词。
3. 积极参与游戏，体验通过游戏学唱歌曲的快乐。活动准备：

1□ppt□小黑板4个、白板笔4支、白板擦1个、眼罩4个、伴奏音乐。

2. 曲谱《五官歌》（附）。

1. 倾听教师范唱，初步感知歌曲

(1) 教师范唱歌曲。

——歌里唱了什么？（头、眼睛、鼻子、嘴巴??）

(2) 教师边画边范唱歌曲。

——这次刘老师一边唱一边把歌里的内容画出来，请你们仔细看哦！

(3) 教师边做动作边范唱歌曲。

——歌里的五官都做了哪些动作呢？

(4) 初步感知理解歌词。

——。际们听到歌里唱了什么吗？

2. 学唱歌曲《五官歌》

(1) 边唱边演示ppt（小男生头像）。

——刚才我听到有的小朋友都想唱了，看看我们唱过以后有什么神奇的事发生。

(2) 边唱边演示ppt（小女生头像）。

——变出什么啦？我们再来唱唱，看看还能变出什么？

(3) 边唱边演示ppt（小猫头像）。

——这次又变出谁啦？还想变吗？

(4) 出示ppt（小兔头像）。

——你们猜接下来会变出谁呢？到底是谁呢？用我们的歌声

把他变出来吧。

3. 游戏“哈哈五官”

请个别幼儿玩蒙眼画五官的游戏，其他幼儿边唱边看。

1. 设计意图

歌曲《五官歌》旋律优美、内容生动，在简短的几句歌词中展现了一个富有童趣的情境。初听这首歌曲，感觉比较简单，但每一句后面有对五官的功能的描述，这对孩子而言学习起来会略有挑战，所以用ppt和蒙脸绘画的方式降低学习难度。

2. 目标定位

体会其中的乐趣。

3. 教学策略

(1) 促进师幼之间互动。

《纲要》指出：“教师在教育过程中应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。在活动中力求形成合作探究式的师生互动、生生互动关系，教师注重用提问的方式激发幼儿的热情，且能有效回应幼儿。

(2) 游戏化歌唱教学方法的运用，激发幼儿自主学习。

在日常音乐活动中，音乐和舞蹈的节奏和动感旋律会使幼儿感受到愉悦的审美享乐，他们很容易对活动表现出自发的热情和兴趣。但这种热情和兴趣多属于浅层兴趣，往往带有情绪色彩，且这种兴趣容易转移，易于波动。在音乐活动中如何将幼儿原有的兴致深化，将表面热情转化为主动从事音乐活动的深层推动力，从而真正促进幼儿喜欢音乐，逐渐学会

学习音乐，享受音乐，成为积极主动的学习者是值得思考的问题。本次活动中，我们努力做到采用游戏化的教学方法，满足幼儿的好奇心，激发幼儿学习的主动性，让幼儿在游戏中自然而然地学会唱歌。

4. 教学环节

(1) 谈话引出范唱——培养幼儿良好的倾听习惯。

善于倾听、乐于观察是一个非常重要的学习品质，在第一遍范唱的时候，请幼儿带着问题仔细倾听，培养幼儿良好的倾听习惯。

(2) 理解歌曲——用多种方式感受歌曲。

根据幼儿的具体形象思维及语言发展的特点，活动中采用边听边画、动作提示、念白歌词等多种教学形式，充分调动幼儿听觉、视觉、动觉等多通道的学习，引导他们轻松地理解歌曲内容。

(3) 学唱歌曲——用ppt激发好奇心。

用充满趣味的课件激发幼儿歌唱的兴趣。在每一次的演唱后变出一个形象，如小男孩、小猫、小兔子等，让幼儿对每一次的歌唱都充满想象和期待。

(4) 游戏情境——在游戏中体验合作的快乐。

幼儿合作游戏，请个别幼儿蒙起眼睛来画画，其他幼儿用歌声来提醒画画的人。在这种合作游戏的情境下，幼儿愉快地歌唱，并体会幽默诙谐的情绪。采用蒙脸绘画的方式边玩边学，主要是为了增加学唱的兴趣，歌词可以提示绘画的先后顺序，同时，这种形式又有别于平时的绘画，给幼儿带来意外的惊喜。

备注：本教案由好老师淘宝店提供，更多精彩优质课，请登入好老师淘宝店观看。好老师淘宝店让您的教学更精彩！

小班儿歌教案篇五

学唱歌曲，体验蚂蚁搬豆的乐趣。

1. 课前带领孩子观察蚂蚁活动的'情景。

2. 蚂蚁头饰若干，歌曲录音带。

1. 发声练习。

2. 师生共同回忆蚂蚁活动的情景。

3. 教师将歌曲内容编成故事讲给幼儿听，并请幼儿完整欣赏一遍歌曲。

4. 学唱歌曲。

(1) 用整体教唱法教幼儿学唱歌曲2-3遍。

(2) 鼓励幼儿根据自己的理解，随音乐节奏做相应的动作。

(3) 请幼儿分组轮流进行歌表演，体验蚂蚁搬豆的乐趣。

5. 复习歌曲《两只老虎》，结束活动。

儿歌：

一只蚂蚁在洞口，看见一粒豆，用力搬也搬不动，急得直摇头，小小蚂蚁想一想，想个好办法，回洞请来好朋友，抬着一起走。

小班儿歌教案篇六

- 1、了解五官的作用，爱护自己的'五官。
- 2、学习歌曲，并且动作表现歌曲内容。

教学ppt准备。

1、练声《小动物的叫声》

2、谈话引出课题：请幼儿说一说人的五官长在那里？应怎样保护好自己的五官？

3、学习歌曲《五官歌》。

(1) 欣赏《五官歌》2~3遍，提出要求：认真倾听，歌曲唱的五官是什么？

(2) 告诉幼儿这首歌的名称。

(3) 教幼儿念一遍歌词。

(4) 教师完整地教幼儿唱歌曲《五官歌》1~2遍。

(5) 教师与幼儿一起听音乐唱歌，并边唱边做动作正确的指出五官。

4、复习歌曲《办家家》。