

2023年技术作品设计方案和制作过程集合的区别(实用5篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

技术作品设计方案和制作过程集合的区别篇一

全校学生。

发明创造（小制作）、科技论文、科技创意（幻想作品）。

xx月xx日。

1、发明创造（小制作）。

参赛选手的发明创造作品。发明创造是指“中华人民共和国专利法实施细则”第二条中所规定的发明、实用新型和外观设计。已申请和获得国家专利的项目优先参赛，具体可参照《全国青少年科技创新大赛竞赛规则》。此项提倡“废物利用”小发明小制作。

可供参考的作品范围：

- (1) 玩具和文体用具。
- (2) 教学和学习用具。
- (3) 日常生活用具。

- (4) 工农业生产用具。
- (5) 环保作品（废旧材料用品的回收与利用）。
- (6) 其它。

2、科技论文。

科学论文是指：科学研究论文、研究报告、实验报告、调查报告以及研究性学习的课题研究报告或学术论文等。科学研究论文或研究项目必须附有研究过程记录、论文全文、研究报告及参考书目、实验数据及其他必要的图表资料、证明材料等。

可供参考的作品范围：

- (1) 数学。
- (2) 物理。
- (3) 化学。
- (4) 生物。
- (5) 环境科学。
- (6) 工程学。
- (7) 计算机科学。
- (8) 行为与社会科学。
- (9) 地理。
- (10) 医学与健康。

(11) 其它。

3、科技创意。

也称幻想作品大赛，创意作品是基于当前和长远发展的需要而大胆提出的富有想象力，能启迪人们的创造思维，符合科学原理的构想都可以参加竞赛，既可以用论文、小说，也可以用图式的形式来表达创意。

“三自”原则和“三性”原则：

(1) “三自”原则：自己选题、自己设计和研究、自己制作和撰写。

(2) “三性”原则：科学性、先进性、实用性。

逸夫一楼。

全体学生。

XX□

XX□XX□XX□XX□每人50道题，提供电子文档，10月20日上交到XX□□

XX□

XX□XX□XX□XX□

1、从“题海”中揭取题目，交与评判小组现场作答。

2、答对题目者有小奖品，同时获得一粒智慧豆；答错者，将从所在班级扣减一粒智慧豆。

3、团体记分：分年级按班级智慧豆的总数从大到小排名，分年级设置团体一、二、三、四等奖，智慧豆相同者，扣减智慧豆较少者排名靠前。

技术作品设计方案和制作过程集合的区别篇二

《普通高中通用技术课程标准（实验）》（下简称《课程标准》）的颁布标志着我国课程改革步入了实质性阶段，基础教育改革进入了新的时期。课程标准无论是课程性质、课程理念、设计思路，还是课程目标均为建国以来的首创。通用技术课程标准的内容以提高学生技术素养、促进学生全面而富有个性的发展为基本目标，坚持基础性、通用性、选择性与时代性的高度统一，注重国际经验与我国国情相结合，教育理念与教育实践相结合、教育传统与未来发展需要相结合，努力建设立足我国国情、体现未来走向、具有中国特色、富于开拓创新的普通高中技术课程的新构架。

本学期开设的课程是通用技术课程的必修模块“技术与设计1”，使用的是江苏科技出版社的教材。“技术与设计1”是普通高中通用技术学习的导入模块，旨在使学生理解技术及其性质，经历一般的技术设计过程，并在九年义务教育中的劳动与技术学习的基础上，形成结构较为完整的技术素养。具体内容有技术及其性质、设计的基础、怎样进行设计、设计的实现——制作、设计的交流与评价。

通过本模块的学习，学生将：

- 1、加深对技术的理解，增强使用技术的自信心和责任心；
- 2、了解设计的基本知识，熟悉设计的一般过程，初步掌握设计的基本思想和方法；
- 3、通过设计的交流和评价，培养合作精神，提高审美情趣，学会多角度地思考问题。

1、在开学初将各班学生分为4-6人的技术小组，便于开展技术活动，每个小组的组长每周填写《技术课过程考核小组量化表》，便于更好地完成学分认定过程中的过程性评价和形成性评价。

2、紧扣通用技术课程的基本目标“提高学生的技术素养，促进学生全面而富有个性的发展”设计、组织和实施教学活动，避免教学过于专业化，防止陷入某项技能、技艺的教学。

3、教学中要体现新理念，不仅要注重学生对基础知识与基本技能的学习，还要注重学生对技术思想和方法的领悟与应用，注重学生对技术的人文因素的感悟与理解，注重学生在技术学习中的探究、试验和创造，注重学生情感态度价值观以及共通能力的发展。

4、在教学过程中一定要联系学生实际，从学生生活出发，收集与技术有关的各种图片、文字资料，营造轻松、愉快的学习氛围，让学生喜欢上技术课，使学生对“技术与设计1”形成浓厚的学习兴趣。

5、通用技术课程是一门综合性的课程，在教学中要多跟其他学科的教师进行沟通和交流，掌握教材中所涉及的有关物理、历史、化学、艺术等学科的知识。

1、关注全体学生的发展，着力提高学生的技术素养。

2、注重学生创造潜能的开发，加强学生实践能力的培养。

3、立足科学、技术、社会的视野，加强人文素养的教育。

4、紧密联系学生的生活实际，努力反映先进技术和先进文化。

5、丰富学生的学习过程，倡导学习方式的多样化。

根据安徽省普通高中学校课程方案设置指导意见，本（技术与设计1必修）应该安排36学时，特根据实际情况制定了我校高一年级通用技术（技术与设计1必修）模块课时分配计划：

章节建议课时分配（共计20学时）

第一章技术及其性质4：第一节两课时，第二节、第三节各一课时；

第二章设计的基础3：第一节、第二节、第三节各一课时；

第五章设计的交流与评价3：第一节一课时，第二节两课时。

因课时少，时间紧大部分课都要安排的多媒体教室上。所以要求学校提供多媒体教室。

因为学校有安排两课时，所以有时间可以上一章必修二的内容。

技术作品设计方案和制作过程集合的区别篇三

本学期开设的课程是通用技术课程的必修模块“技术与设计2”，使用的是江苏教育出版社的教材。“技术与设计2”模块是在“技术与设计1”的基础上设置的具有典型意义的专题性技术与设计的教学内容，是“技术与设计1”所学知识的应用和深化。本模块由结构与设计、流程与设计、系统与设计与控制与设计四个主题组成，侧重于技术设计的思想和方法的领悟以及生活中具体技术问题的解决。这些对于高中生的生活、学习具有重要意义。

通过本模块的学习，学生应该：

2、能使用常用的规范的技术语言表达设计方案；

3、能结合生产和生活的实际形成设计方案并初步实施；

4、学会从技术、环境、经济、文化等角度综合评价技术设计方案和实施的结果，增强革新意识。

1、在开学初将各班学生分为2-4人的技术小组，便于开展技术活动，每个小组的组长每周填写《技术课过程考核小组量化表》，便于更好地完成学分认定过程中的过程性评价和形成性评价。

2、紧扣通用技术课程的基本目标“提高学生的技术素养，促进学生全面而富有个性的发展”设计、组织和实施教学活动，避免教学过于专业化，防止陷入某项技能、技艺的教学。

3、教学中要体现新理念，不仅要注重学生对基础知识与基本技能的学习，还要注重学生对技术思想和方法的领悟与应用，注重学生对技术的人文因素的感悟与理解，注重学生在技术学习中的探究、试验和创造，注重学生情感态度价值观以及共通能力的发展。

4、教学中要紧紧密结合学生的生活实际，使学生通过技术试验，领悟技术设计的思想和方法，并能将它们迁移到日常生活中进行灵活运用，发展解决问题的能力。

5、教学中应选择与学生生活实际联系紧密的、能否反映时代的发展的教学案例，以激发学生兴趣，增强对技术及其文化的理解。

6、教学中应根据不同的内容，选择合适的方法进行评价，倡导将形成性评价和终结性评价结合起来，形成性评价可采用表现性评价和技术活动档案袋评价两种方式。

本学年二学期，每学期每周1课时。

技术作品设计方案和制作过程集合的区别篇四

1、作品名称:sunshine

2、设计人员:张**等

3、学生班级:27(1班)

2、作品归属的课程模块:技术与设计1模块

前言:学生在使用文具时不能归在一起,有时会丢三落四,甚至看不见。于是设计了一个笔筒,他自身轻便,外观黏上了装饰,十分美丽,使用时心情可以放松,如同沐浴阳光,这就是这个作品的寓意所在,故取名sunshine.

材料:废弃的一次性筷子及白纸

加工制造过程:

首先用小刀将筷子劈开成两半。用双面胶将筷子一一根一一根的黏在一起拼成四个面,用透明胶在四个表面围一圈。将筷子砍成两段,将头部那段拼成底部。

剪出有关大自然的事物黏在四个面表面,将白纸简称适当的形状置于笔筒内部作为隔离间。

小小的作品设计起来并不容易,需要细心和耐心,但是完成后心情很开心,很有成就感,以后要多多参与这样的活动,制作出更多有用的小作品来。

该作品是一个笔筒,使用性很高,针对学生的需求,笔筒筒身较大,并且作品在传统笔筒的基础上,加入了隔间这样的创意,让文具各得其所。另外,作品的制作材料是废弃的一次性筷子和白纸,选材上性价比高,符合环保和可持续发展

观念。作品在制作过程中，设计到对木材的锯削、黏贴等的加工。在对作品的美化上也是别具一格，把对大自然的美好向往融入作品中，让作品使用者拥有一个好心情。

(一)加工图纸

(二)作品使用说明书

笔筒使用说明书

产品简介:这是一款专门“为学生设计的文具之家”，内部可放尺子、笔、圆规等。

构成:用一次性筷子粘成四个面及底部，用白纸作为隔板。

技术指标:笔筒高20cm□宽8cm□长8cm

技术作品设计方案和制作过程集合的区别篇五

通用技术课程标准的内容以提高学生技术素养、促进学生全面而富有个性的发展为基本目标，坚持基础性、通用性、选择性与时代性的高度统一，注重国际经验与我国国情相结合，教育理念与教育实践相结合、教育传统与未来发展需要相结合，努力建设立足我国国情、体现未来走向、具有中国特色、富于开拓创新的普通高中技术课程的新构架。

在《基础教育课程改革纲要〈试行〉》中对教学过程提出了这样的要求：“教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动富有个性地学习。激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，

使每个学生都能得到充分的发展。”技术课程应结合自身的特征，把它落实在教学实施的过程中。

本学期开设《技术与设计1》，高一年级5个班同时开课，每周1课时，总课时数20节，其中课堂教学19节，教学评价1节。

第1周 针对新课程特点，探讨教学设想和措施

第2周 统一进行集体备课，探讨教学中遇到的问题

第4周 学术研究讨论

第6周 放假

第7周 讨论组织学生进行哪种技术实验

第8周 对青年教师的公开课进行点评

第9周 与兄弟学校进行经验交流

第10周 统一教学进度

第11周 期中考试

第12周 进行六认真检查

第13周 针对检查结果指出不足，指导如何改进

第14周 如何组织学生进行课外活动

第15周 就设计的交流语言进行讨论

第16周 根据其他地区实施的情况，讨论可借鉴的教学方法

第17周 就学生进行怎样的模型制作讨论

第18周 制定复习计划

第19周 期末考查

第20周 进行教学评价