

最新小班我的老师教案活动反思(优质7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小班我的老师教案活动反思篇一

活动目标：

1. 让幼儿尝试使用筷子，激发幼儿自己动手做事的愿望。
2. 培养幼儿积极参与活动的兴趣，发展幼儿的动手能力。
3. 培养幼儿手眼协调的能力。
4. 培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

活动准备：

筷子、盘子、糖、红绿两种颜色的积木若干。

活动流程：

感知体验—操作练习

活动过程：

a□感知体验，教师幼儿在门口老师：“今天，陆老师来做兔妈妈，你们来做我的孩子小兔宝宝好吗？”（好）兔妈妈带着小兔在音乐的伴奏下边唱歌边跳进教室。兔妈妈：“每个

兔宝宝找到一个位子坐下来。”兔妈妈：“今天我请兔宝宝吃糖。”兔妈妈：“用手拿着吃不卫生，那怎么吃呢？用筷子夹，看看我的宝宝谁会用筷子把糖夹起来。”兔妈妈：“让妈妈先试试看。（妈妈用筷子夹糖）夹住了，啊呜，啊呜，真好吃。”兔妈妈：“兔宝宝，你们想吃糖吗？”

（想）谁愿意上来夹住糖的。幼儿（兔宝宝）拿筷子讲自己怎么夹。兔妈妈：“原来是把筷子放在这两个手指的中间，把筷子分开，用力一夹，糖就夹起来了。”兔妈妈：“哪个宝宝还想来吃糖的。我们一起看看哪个宝宝的筷子用的好。兔宝宝，记住了只夹一粒糖。”

b□操作练习兔妈妈：“我的宝宝真能干，会用筷子夹糖。妈妈昨天不小心把一些豆子混在一起，可怎么办呀兔妈妈：”谁愿意帮助妈妈，先用筷子夹豆子，放在盘子里，端着盘子走到放豆子的篮子跟前，把红豆子和绿豆子分开！“一名幼儿上来示范。拍手鼓励。兔妈妈：”你们都想帮妈妈吗？请你们去夹。“幼儿操作，教师随机帮助指导。

c□小结，自然愉快结束。

教学反思

从孩子的反映来看，他们对自己的手有哪些用处是非常了解的，而且也能用语言来进行表达。但好多时候，孩子往往是说的一套，做起来又一套，说的总是比做得好。考虑到在有限的集体教学时间内，课后在区角活动中，我又为幼儿提供了丰富的操作材料，让幼儿们进一步进行操作活动，再次感受自己小手的能干，保证了活动的质量。

小班我的老师教案活动反思篇二

活动目标

1、知道自己的小手本领大，样样事情都会做。

- 2、喜欢跟着老师和小朋友一起表演儿歌。
- 3、发展幼儿手部动作的灵活性。
- 4、喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。

教学重点、难点

- 1、小手的本领，让幼儿自己尝试用小手做力所能及的事
- 2、说说自己的小手会做些什么事？

活动准备

- 1、准备一个活动室，提供活动材料
- 2、图片、儿歌录音

活动过程

1、认识我们的小手。

(1) (出示小手的图片) 这是什么？

(2) 我们每个人都有一双小小手，让我们一起来说说小小手上有几个手指头？(幼儿和老师一起点数。)

(3) 小小手是我们的好朋友，它能帮我们做很多的事。想想你的小小手会做些什么事呢？

2、欣赏儿歌。

(1) 教师播放儿歌的录音，请孩子说说听到了什么？

(2) (出示图片) 再次欣赏儿歌，共同回忆儿歌里的话。

(3) 教师表演儿歌，鼓励幼儿跟着老师念念，演演。

3、幼儿学念儿歌。

(1) 幼儿跟着老师学念儿歌。

(2) 个别幼儿表演。

4、小结：建议爸爸妈妈在家中鼓励孩子做些力所能及的'事（如：整理玩具、自己穿衣吃饭等。）

教学反思

1、通过这样的一节活动课能增强幼儿的自理生活能力。

2、儿歌运用了排比的手法，易于上口，特别适合小班的孩子诵读。

3、鼓励幼儿说说自己的小手能做什么，增加了幼儿的口语表达能力。

小班我的老师教案活动反思篇三

□

本次活动以“我的小手真能干”为切入点，在施教过程中，主要采用了谜语导入法、感知操作法、经验交流法等等，充分调动幼儿积极参与活动的积极性。活动开始，孩子们在愉快的表演中，让手指充分活动，迅速吸引了幼儿的注意力。在感知操作过程中，孩子们自发地投入，去探索、去体验，获得了许多关于手的感性认识。在经验交流中，得到很好的表现，通过讲述手能做什么，与孩子们共同搭建了认知的平台。这样，在不知不觉中激发了孩子们自己的事情自己做的愿望，这一愿望在今后将不断实现。幼儿自己通过操作多角

度感知手的重要，自然而然的就懂得了要爱护自己的小手。并让孩子懂得了自己的事情自己做。

小班我的老师教案活动反思篇四

（一）创设“森林歌会”情境，激发幼儿参与活动的兴趣。

--瞧！我们来到了哪里？（森林王国）--他们在干什么呢？（在唱歌....）--原来森林王国正准备举办一场歌唱比赛，你们想参加吗？（想）--可是这个歌唱比赛要求我们必须带一个自己喜欢的，会叫的小动物来参加。

--你们猜孙老师带的是什么小动物？（幼儿猜想）--（弹唱歌曲）请你仔细的听一听（我爱我的小猫，小猫怎样叫。喵喵喵，喵喵喵，喵喵喵喵）--是哪个小动物呀？（小猫）

（二）在会唱歌曲的基础上，理解歌曲词曲结构。

（三）在表演活动中，尝试创编歌词并能够用动作、叫声对仿编的歌词进行大胆表现。

--你还爱哪一种小动物？它是怎样叫的？请你和你的好朋友互相说一说。（讨论）--谁来说一说你爱哪一种小动物？（我爱我的羊）它是怎样叫的？（咩咩咩，咩咩咩，咩咩咩咩咩。）（请1位幼儿回答）请你唱一唱吧！

--大家一起唱唱他为小羊编的歌曲吧！（教师弹琴全体幼儿一起唱为小羊编的歌曲）--你还爱哪一种小动物？它是怎样叫的？谁来说一说？（依次再请出5-6名幼儿仿编）每仿编出一个小动物全体幼儿要一起唱出为其仿编的歌曲。（同上）--请你看看谁藏在你的小椅子后面，把它取下来，贴到你的胸前。

--请你们带着小狗来参加歌唱比赛，让我们一起去吧。

--请你们学着小狗的样子回到座位上。（逐次表演出为所有小动物编的歌曲）

（四）在自主创编活动中，体验创编活动的乐趣。

--森林歌会要开始了，请带着你爱的小动物们参加歌唱比赛吧。

--今天的歌唱比赛你们为那么多的小动物编出了歌曲，你们高兴吗？（高兴）

结束：非常感谢你们带来这么多小动物参加歌唱比赛，让我们一起带更多的小动物来参加音乐会吧！

小班我的老师教案活动反思篇五

1、激发幼儿认识幼儿园的兴趣。

提问：我们是哪个幼儿园的小朋友？我们的幼儿园是什么样子的？

2、寻找幼儿园的园牌，认园名和园徽。

参观幼儿园大门，看着园牌告诉幼儿幼儿园的名字，幼儿跟念几遍“xx幼儿园”。

欣赏园徽。

引导幼儿观察园徽是什么样子的，教师用生动的语言讲述园徽所代表的意义。

3、参观幼儿园全貌。

走进大门观赏幼儿园的全貌，知道幼儿园很大、很美。

找找幼儿园最漂亮的地方。

让幼儿自由地在喜爱的地方坐坐、玩玩。

玩大型运动器械。

小班我的老师教案活动反思篇六

各位评委老师好，今天我说课的题目是《我爱我的幼儿园》，这是一个小班的音乐活动，我将从说设计意图，活动目标，活动重难点，活动准备，教法学法，活动过程这几个方面进行我的说课。

一，说设计意图

《我爱我的幼儿园》是一首简单的4/2拍儿童歌曲，节奏活泼明快，歌曲旋律简单优美，歌词短小易懂，富有生活气息，便于幼儿理解。这些都符合幼儿的认知发展特点，符合《指南》中所说的“小班幼儿能模仿学唱短小歌曲。”小班幼儿刚刚进入幼儿园，对幼儿园的环境不熟悉，环境的变化使幼儿感到不安，排斥去上幼儿园，有些幼儿哭着闹着要回家。而这首简单的儿歌通过简单的歌词和旋律告诉幼儿上幼儿园的好处，使幼儿从心底认可幼儿园，喜欢上幼儿园，同时《纲要》指出“艺术是实施美育的主要途径，应充分发挥艺术的情感教育功能，促进幼儿健全人格的行成。”因此我选择了《我爱我的幼儿园》作为本次活动的教材。

二，说活动目标

活动目标是活动设计的重要环节，它即是教育活动的起点，又是教育活动设计的终点。同时《纲要》指出“幼儿园的教育活动是教师以多种形式有目的有计划地引导幼儿生动，活泼主动活动的教育过程。”所以我制订了以下几个目标：

1，学唱歌曲《我爱我的幼儿园》，知道所唱歌曲的歌词是什么。

2，在教师的示范和引导下，能随着音乐用自己的肢体动作进行表演。

3，感受音乐的美，逐渐产生对幼儿园的喜爱之情。

三，说活动重难点

活动重点：通过本次活动学会唱歌曲《我爱我的幼儿园》。

活动难点：在活动中，能够随着音乐，大胆的用自己的肢体动作进行歌曲的表演活动。

四，说活动准备

良好的开端是成功的一半。为了突出重点，解决难点，我做了以下准备：

物质准备：1，音乐《我爱我的幼儿园》、《找朋友》。

2，幼儿日常生活照片制成的教学ppt

经验准备：幼儿入园已有一段时间，会唱儿歌《找朋友》，且有交好的小伙伴。

五，说教法学法

在本次活动中，我运用了游戏法，表达法，观察法等教育教学方法。

游戏法是指通过在教师指导下进行有规则的游戏活动来进行教学的一种方法。在活动中，我将组织幼儿进行找朋友的游戏。

表达法即发表，表现，是指幼儿经过思考，领悟，用行动来表现自己的思想，感受，反映对事物认识的一种方法。在活动中，我将请小朋友们说一说自己的好朋友是谁，他是怎样的。

六，说活动过程

本次活动，我将分为三个大的环节：

环节一，导入部分（唱一唱）

在本环节中，我将通过和幼儿的相互问好“小朋友们好，老师您好”进行发声的练习，既复习了音阶，又和幼儿进行了交流。作为活动的导入部分，也可以激发幼儿的歌唱兴趣。

环节二：主体部分（学唱歌曲）

1. 游戏找朋友

在该环节中，教师播放音乐《找朋友》，幼儿通过找朋友的游戏，找到自己的好朋友，体会幼儿园生活的快乐和团体生活的温暖。

2. 听一听

教师播放音乐《我爱我的幼儿园》，让幼儿整体感知音乐，体会歌曲节奏的活泼欢快，大体知道歌曲在唱什么。在该环节中，教师引导幼儿和小伙伴一起听音乐，与歌曲产生联系，让幼儿体会到幼儿园里朋友多，感受歌曲的欢快和美好。

3. 学一学

通过上一环节听一听，联系生活，激发幼儿歌唱的兴趣，让幼儿想知道歌曲在唱什么，应该怎么唱。在该环节中，教师通过逐句教幼儿唱儿歌，可以帮助幼儿理解歌词，并快速学

会唱歌曲。

4. 比一比

在幼儿学会唱这首歌的基础上，组织幼儿进行歌唱比赛，可以更好的激发幼儿的歌词兴趣，也可以使部分幼儿得到一定的休息。

5. 说一说

在该环节中，教师通过播放幼儿的生活照制成的ppt，请幼儿认一认他是谁，讲一讲自己的好朋友是什么样的。这既可以使幼儿的嗓子得到休息，又可以加深对本班幼儿的认识，这也是本次活动动静交替的表现。

6. 演一演

在幼儿说一说自己的好朋友时，让幼儿感受幼儿园生活的快乐。在本环节中，教师引导幼儿用快乐的动作来表演这首歌，教师也应进行适当的提示如拍手等。通过幼儿大胆的表演，既满足了幼儿的表演欲望，又复习和巩固了所学的歌曲。

环节三，结束部分（游戏大家一起唱一唱）

在本环节中，教师将再次组织幼儿进行找朋友的游戏，让幼儿和自己的好朋友一起唱一唱，演一演，让幼儿在快乐的氛围中结束本次活动。

为了更好地完善本次活动，我将活动延伸至美术活动，让幼儿画一画我的幼儿园，画出幼儿自己心中的幼儿园，表达自己对幼儿园的喜爱之情。

以上是我说课的全部内容，谢谢各位评委老师。

小班我的老师教案活动反思篇七

活动目标：

1. 欣赏歌曲， 尝试跟随音乐轻拍身体各部位。
2. 边念歌词， 边做出相应的动作。
3. 在空地方表现相应的动作， 体验活动身体的乐趣。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
5. 对音乐活动感兴趣， 在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

教学cd

活动过程：

一. 引导幼儿玩指认自己身体各部位的游戏， 了解身体各部位名称

1. 。今天， 身体宝宝要和我们做游戏， 它请小朋友猜猜它身上各个地方的名字

2. 老师慢速地从头到脚让幼儿指认身体各部位的名称

这是我身体的什么地方？

4. 老师快速指身体各部位， 让幼儿指认

二. 引导幼儿欣赏歌曲， 了解音乐旋律和歌词

1. 听！ 这里有一首好听的歌也说了身体的事情， 我们一起听

听它说了什么

2. 播放歌曲请幼儿欣赏，然后引导幼儿自由表达欣赏到的歌词内容

三. 老师慢速哼唱歌曲，让幼儿根据所听到的歌词内容，有节奏地轻轻拍打身体各部位

五. 提醒幼儿做动作时在人少的地方进行，注意安全。

教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。