

小学三年级语文听听秋的声音教案 小学 三年级语文听听秋的声音教学反思(优 质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小学三年级语文听听秋的声音教案篇一

昨天，和孩子们一起学习了课文《听听秋的声音》，本课是一首抒情意味很浓的现代诗。作者抓住秋天里大自然的一些声响，用诗的语言，赞美了秋天。因为这学期综合实践活动课正在研究《走近秋天》这一课题，我让孩子们在课下收集了有关秋天的资料，所以在课堂上很容易就能引起孩子们浓浓的秋情。而这也正是这一课的教学重点。学习本课时，我主要侧重了三点：

课上，我采用了多种形式让学生朗读。指名读，让学生纠正字音，然后小组内接力读，接着班内男女声赛读。学生在读中投入了小诗描写的内容里。最后让一名优生绘声绘色读课文，其余学生想象小诗描绘的景象，与文本进行交流，达到了与作者共鸣的效果。

这首试的前三小节结构一样，老师重点以第一小节为例进行了想象方法指导。在学生读到“大树抖抖手臂，刷刷，是和黄叶道别的话音”时，老师问，如果你就是大树你准备怎么同黄叶道别？这一问题旨在让学生移情入境，体会诗境，使学生与文本直接对话，产生情感共鸣。在指导想象时，我引导学生抓住“道别”一词，这样，使学生不至于偏离想象轨道，接下来我放手让学生去自主想象，然后和小伙伴交流，

说一说蟋蟀和阳台、大雁和人们是怎样道别的。这样既让学生在合作中训练了语言，发展了思维，又激发了学生情感。

在学生有感情朗读、想象力被激发的基础上，引导学生仿写课文，创作小诗，这一环节对于三年级的孩子来说有一定的难度。因此，我和学生就秋天的特点做了很多交流。引导学生想像有哪些秋的声音，秋天的声音像什么，并仿照课文中的句式说，学生的思维被激活了，一首首小诗脱口而出。

小学三年级语文听听秋的声音教案篇二

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读这首诗。
- 2、一边读一边展开想象，从秋天的声音中体会秋天的美好。
- 3、仿照诗歌的形式，续写诗文。

重点难点：

一边读一边展开想象，从秋天的声音中体会秋天的美好。

教学准备：

录音带（适合做朗读背景音乐）课件。

课前先学：

- 1、根据老师预习常规要求预习课文；
- 2、查找有关描写秋天的诗歌读一读。

教学过程：

一、引题

1、师：秋的脚步轻轻，可我们还是分明听到了秋的声音，不信，你听！（录音响起）同学们，请闭上你们的眼睛，仔细聆听，想像一下，你的脑中会出现怎么样的画面。（音乐中师范读全诗）

2、你觉得这秋天的声音美吗？生：秋天的声音很美。

师：这节课，我们就一起来听听秋的声音吧，出示课题《听听，秋的声音》请学生读课题，读得美一点。

二、欣赏朗读，感受诗情。

1、学生初读，要求：读准字音，读通句子，生字可以多读几遍。

2、检查

3、感知内容：你在诗中听到了哪些声音？学生回答

4、你最喜欢的是哪种声音？（是否可以小组合作学习）

（其中的哪一种因学生说了拿来体验感悟）（朗读和想象、说话结合）

（1）“刷刷”是黄叶道别的声音，（看课件）

黄叶从树上一片一片地掉下来，你看着像什么？黄叶对大树妈妈说：“哦，你能用你的朗读把它们飘飘洒洒表现出来吗。呵，多美的黄叶啊。”

（2）“蟋蟀”蟋蟀振动着翅膀，和阳台告别的歌韵。蟋蟀要到哪儿去了呀？（看课件）

(3) 一排排大雁追上白云，撒下一阵暖暖的叮咛：他们在说些什么呢？（课件）舍不得走，因为这儿的秋天很美丽。朗读表现。

(4) 一阵阵秋风掠过田野，发出的声音，（课件）这是秋风送来的丰收的歌吟。你能用朗读表现么？配乐朗读1——4节。

学生发散说，师引导到诗歌的形式，为写打下基础。用听听，秋的声音……这样方式来说。

出示：听听，秋的声音

四人小组合作，写诗，每人一段，合成一首

展示：把小组合作写的诗，有感情地朗读给同学听，要把自己的心情也展示出来。

师小结：是啊，秋的声音，在每一片叶子里，在每一朵小花上，在每一滴汗水里，在每一颗绽开的谷粒里，听到秋的声音，我们的心里多么——（）

就用我们的朗读来表达我们的喜悦吧！

感情朗读。

四、扩展，可以欣赏一首写秋的诗，送给大家作为礼物。

小学三年级语文听听秋的声音教案篇三

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读这首诗。
- 2、一边读一边展开想象，从秋天的声音中体会秋天的美好。

3、仿照诗歌的形式，续写诗文。

重点难点：

一边读一边展开想象，从秋天的声音中体会秋天的美好。

教学准备：

录音带（适合做朗读背景音乐）课件。

课前先学：

- 1、根据老师预习常规要求预习课文；
- 2、查找有关描写秋天的诗歌读一读。

教学过程：

一、引题

1、师：秋的脚步轻轻，可我们还是分明听到了秋的声音，不信，你听！（录音响起）同学们，请闭上你们的眼睛，仔细聆听，想像一下，你的脑中会出现怎么样的画面。（音乐中师范读全诗）

2、你觉得这秋天的声音美吗？生：秋天的声音很美。

师：这节课，我们就一起来听听秋的声音吧，出示课题《听听，秋的声音》请学生读课题，读得美一点。

二、欣赏朗读，感受诗情。

1、学生初读，要求：读准字音，读通句子，生字可以多读几遍。

2、检查

3、感知内容：你在诗中听到了哪些声音？学生回答

4、你最喜欢的是哪种声音？（是否可以小组合作学习）

（其中的哪一种因学生说了拿来体验感悟）（朗读和想象、说话结合）

（1）“刷刷”是黄叶道别的声音，（看课件）

黄叶从树上一片一片地掉下来，你看着像什么？黄叶对大树妈妈说：“哦，你能用你的朗读把它们飘飘洒洒表现出来吗。呵，多美的黄叶啊。”

□2□“rr”蟋蟀振动着翅膀，和阳台告别的歌韵。蟋蟀要到哪儿去了呀？（看课件）

（3）一排排大雁追上白云，撒下一阵暖暖的叮咛：他们在说些什么呢？（课件）舍不得走，因为这儿的秋天很美丽。朗读表现。

（4）一阵阵秋风掠过田野，发出的声音，（课件）这是秋风送来的丰收的歌吟。

你能用朗读表现么？配乐朗读1———4节。

学生发散说，师引导到诗歌的形式，为写打下基础。用听听，秋的声音……这样方式来说。

出示：听听，秋的声音

四人小组合作，写诗，每人一段，合成一首

展示：把小组合作写的诗，有感情地朗读给同学听，要把自

己的心情也展示出来。

师小结：是啊，秋的声音，在每一片叶子里，在每一朵小花上，在每一滴汗水里，在每一颗绽开的谷粒里，听到秋的声音，我们的心里多么——（）

就用我们的朗读来表达我们的喜悦吧！

感情朗读。

四、扩展，可以欣赏一首写秋的诗，送给大家作为礼物。

三年级语文上册：《听听，秋的声音》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学三年级语文听听秋的声音教案篇四

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读这首诗。

2、一边读一边展开想象，能和同学们交流读后的体会。

3、仿照诗歌内容，补写几句诗文。

教学重点：

边读边想，能交流体会，自己创作诗歌。

教学难点：

创作诗歌

教学时间：

一课时

教学过程：

一、导入，展开想象

师：有一位诗人在秋天里听到许多美妙的声音，就写下了这么一首诗，你们想听听吗？（揭题读题）

二、初读课文，整体感知

1、播放课文朗读录音或配乐范读课文。

2、自读课文，要求读准字音、读遍句子，生字可以多读几遍。

3、指名读，喜欢读哪一节就读哪一节。要求：把课文读正确、读流利。

三、品读想象，体会交流

1、品读第1—3节，选择自己最喜欢的一节，边读边展开想象：

你眼前仿佛出现了一幅怎样的画面？（可以让学生从看到的、听到的这些方面来想象）。

2、指名学生进行描述，把自己想象的画面描述得美一点。

3、学生评议并补充画面，把画面说生动、说形象。

4、带着这种美好的感情朗读自己喜欢的一节。

5、加动作读自己喜欢的一节。

四、仿写诗歌，积淀语言

1、教师有感情地诵读第4—5节。

3、播放声响录音带，说一说你听到哪种声音最美。

4、学生自由作诗，在小组交流，几个小伙伴可以合作一首诗。

5、选派代表诵读。

五、品读体会，升华情感

1、指名诵读最后一节。

2、交流：从这一节感受到了什么？

3、带着这种情感齐读最后一节。

六、诵读回味，表现情感

1、有感情地朗诵这首诗，可以一个人诵读，也可以和其他同伴一起合作诵读。可以边诵读边加上动作。（评价）

2、有兴趣的同学可以合作诵读自己编的诗。

七、作业

自编一首诗。

小学三年级语文听听秋的声音教案篇五

1. 正确、流利、有感情地朗读这首诗。
2. 一边读一边展开想象，能和同学们交流读后的体会。
3. 仿照诗歌内容，补写几句诗文。

课前准备

1. 各种声响（如风声、雨声、落叶声、蛐蛐声等）的录音带。
2. 配套的课文朗读磁带。
3. 旋律优美的轻音乐磁带。

教学设计

游戏导入，展开想象

1. 游戏导入：自然界中有许多美妙的声音，同学们，你们想欣赏一下吗？下面我们做一个听录音猜声音的游戏，请大家闭上眼睛静静地听，然后说一说你听到了哪些声音。（播放声响录音带）
2. 展开想象：听着这些美妙的声音，你脑海里出现了一幅怎样的画面？再次播放声响录音带，引导学生想象并交流。
3. 有一位诗人在秋天里听到许多美妙的声音，就写下了这么一首诗，你们想听听吗？（揭题读题）

初读课文，整体感知

1. 播放课文朗读录音或配乐范读课文。
2. 自读课文，要求读准字音、读遍句子，生字可以多读几遍。
3. 指名读，喜欢读哪一节就读哪一节。营造乐读氛围，激励学生多人朗读，把课文读正确、读流利。

品读想象，体会交流

1. 品读第1—3节，选择自己最喜欢的一节，边读边展开想象：你眼前仿佛出现了一幅怎样的画面？（可以让学生从看到的、听到的这些方面来想象）。
2. 指名学生进行描述，把自己想象的画面描述得美一点。
3. 学生评议并补充画面，把画面说生动、说形象。
4. 带着这种美好的感情朗读自己喜欢的一节。

仿写诗歌，积淀语言

1. 教师有感情地配乐诵读第4—5节。
3. 播放声响录音带，说一说你听到哪种声音最美。
4. 学生自由作诗，在小组交流，几个小伙伴可以合作一首诗。