

最新四年级语文教学总结部编人教版(汇总8篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

四年级语文教学总结部编人教版篇一

今学期我担任四年级一班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如

不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授『峨眉道上』的时候，这课的教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让他们分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写

作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

四年级语文教学总结部编人教版篇二

引导语：每次的教学工作结束后都少不了对教学工作的总结，认真的教学总结才能真正的发现及改进教学工作中的不足之处，以便使下一次的教学工作做得更好，以下是百分网小编整理的一篇四年级物理教学总结以供参考之用，欢迎阅读！

一学期就要结束了，一学期以来，我遵纪守法，积极参加政治和业务学习，提高自己的理论水平和实践能力，在教学过程中，我从各方面严格要求自己，努力钻研教材，探索教法，积极向有经验的'教师请教，根据学生的实际情况，勤勤恳恳，

兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现对本学期教学工作做出总结，以促进教学工作更上一层楼。

这学期我担任四年级物理教学工作，在教学中我认真学习新课标，钻研教材，为了准确的传授知识，我经常虚心向有经验的教师请教，和他们一起探讨教学中出现的问题。说实在的，四年级物理教学比上学期教学难度大多了，有些难题教师也需要认真想一想，让学生会做那就更难。

创设情境有助于学生自主学习。只有将认识主体置于问题情境中，才能促进认识主体的主动发展。教学中，我充分利用学校多媒体设备，设计制作多媒体课件，精心创设教学情境，有效地调动学生主动参与教学活动，使其学习的内部动机从好奇逐步升华为兴趣。通过精心设计，巧妙地将学习目标任务置于学生的最近发展区，促成学生对新知识意义的自主建构，让学生在充分地经历探索事物的数量关系和变化规律的过程中，发展智力。

1. 注重课堂气氛的活跃。沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡，为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围，尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景，使学生能比较直观形象地理解知识。

2. 注重作业的开放性。开放性的问题能活跃学生解决问题的思维，提高学生思维的发散性、求异性、深刻性。注重学生主动获取知识、重组应用，从综合的角度培养学生创新思维。注重作业批改的及时性，经常当面批改，个别辅导。

3. 注重学科的多元整合。如教学列式解答文字题时，引导学生应用语文里缩句的方法进行审题，从而使学生能较好地理解题意，正确地列式解答。

4. 注重与学生的交流。“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩，获得成功时，要给以祝贺和鼓励，当学生遇到困难，遭受挫折时，要给以安慰和支持。并鼓励学生积极大胆地说出自己的想法。

针对本班的知识基础和学生情况，在平时教学中，我采取书上的题学生做完后教师检查到位，我认为这样能准确掌握学生学得怎么样。为了调动学生的积极性，我采用了争做小老师的策略，让能力强的学生辅导成绩差的学生，既为教师减负，又培养学生的能力，既能充分调动学生的积极性，又能让不同程度的学生分次达到学习要求，效果比较明显。

四年级语文教学总结部编人教版篇三

时间如流水，一个学期的教育教学工作就这样结束了。回顾这一学期的语文教学工作，既忙碌，又充实。本着“以人为本”的教育教学理念，全身心地投入到教学中，较好的完成了教学任务，现将具体工作总结如下：

1、继续培养学生良好的学习习惯。针对学生的好胜心强的特点，实行竞争评优机制，评选出学习认真的好学生为班级之星，在班会及校讯通上进行表扬鼓励，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天的早读时间，安排两位“小老师”负责读书，带领八个小组长进行监督检查，大大提高了早读的读书效率，同时也培养了他们的自我管理能力。

2、教学生学会学习。“授之以鱼，不如授之以渔”，教学生学会预习，学会听课，学会做作业。每学一篇新课文之前，根据课文内容进行常规预习，搜集相关资料，补充对课文内容的介绍。刚开始有一些同学不知道怎样预习，我就请预习

做得好的同学讲自己的经验，对这些同学是很大的促进。有布置就要有检查，及时的检查对学生的学习是最有力的监督。“该说是就说”，“该听时就听”，“该写时就写”，认真听课，积极思考，随时记录，这是对听者的要求。对学生的作业从格式到内容进行规范，提高作业美观度，班级中涌现出来了许多书写清楚认真的同学。

3、注重阅读能力的培养。本学期利用阅读课，充分发挥阅读书籍的作用，让学生从中学习，积累好词佳句，并随时写出自己的读书感悟，不仅使学生拓展了视野，而且为习作积累了素材。

1、注重新课的导入

“兴趣是最好的老师”，在教学中，注重激发和培养学生的学习兴趣。在导入新课中，让学生一上课就置身于一种轻松和谐的氛围中，我就要根据不同的课型，设计不同的导入方式，时而讲个故事，时而围绕课题发问…采用激发兴趣，设计悬念等形式更好地激起了学生的求知欲。

2、鼓励学生积极探究，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义，语言情感，语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历，知识积累，理解水平有关。为此，教学中，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆交流，在交流中完善提高。此时老师的及时鼓励，巧妙点拨，会引起学生思维火花的碰撞，得到语言的升华和灵性的开发。

3、重视品读感悟

课本中的每一篇文章都是文质兼美的佳作，语言运用的精妙，语境描述的美妙，思想表达的深邃，都是引导学生感悟的重要内容。教学中注意抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，

以悟出语言丰富的内涵。同时，让学生在感悟的基础上，根据不同的课文采用“说一说”，“演一演”，“画一画”等形式，使学生身临其境，感悟文本内涵，使学生真正成为学习的主人，不仅掌握了书本知识，更提高了语文素养。

作文水平是语文综合能力的体现，从字、词到句、段、篇，都会展现出语文学习、积累、运用的能力。教学中，充分发挥文本作用，一单元作文教学为主，围绕本单元的主题，在学习单元中的课文时就注意引导学生把握例文的精彩之处。在引导学生写作时就有理有据，有了很好的示范，就能点燃学生创作灵感的火花。注重作文的修改，“好作文是改出来的”，学生写好作文后，先有自己修改，再以小组为单位交流修改，与此同时提出要求，学生结合要求再次对自己的作文进行修改，完成后誊写有老师评改，在反馈给学生，使学生清晰地明白自己的习作的得失，这样经过训练后，大部分同学的作文布局合理，选材准确，语句通顺，极少有错别字，作文水平大大提高。

为了促进每一位学生能在原有基础上都有所提高，我着重“抓两头，带中间”，注重培养优生帮助差生。在班级中开展“扶贫帮困”的活动，激励学困生树立信心，课内多给他们创造机会，课外耐心辅导，以此激起他们学习的兴趣。同时及时与家长沟通，取得家长的支持，监督学生认真完成家庭作业，由班干部们对背诵，基础作业进行及时检查，帮助学困生尽量缩小与同学们的差距。

本学期里，我不断更新教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人之长，弥补自己之短，认真的做好了语文教学工作，较好的完成了教学任务。同时亦有不足之处，如，对学生语汇积累方面虽狠抓落实，但成效并不显著；学生的阅读能力和口语表达能力存在很大差异；知识运用上不够灵活；书写差等等，在今后的教学中须加强这些方面的培养训练，不断吸取经验教训，做到收放自如，为每个学生又快又好的发展奠定基础。

四年级语文教学总结部编人教版篇四

一个学期又过去了，时光太匆匆。在这个学期里，我担任四年级的语文教学工作，在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

经过四年的学习强化与教育指导，本班绝大部分同学的各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望下学期能通过各种方法尽量缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。

1、培养学生良好的学习习惯。针对学生的实际情况和好胜心强的特点，实行全班竞争机制，评选出学习认真的好学生，奖以各种贴纸，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天在早读时间里，安排两位学生当“小老师”负责早读情况。一位安排读的内容，一位边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。发作业本时强调：表扬优秀的、有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂

课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

4、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

5、在阅读教学中，把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读，在读中感悟理解。

6、以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。充分发挥了学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高了理解能力。

7、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系，重视习作中学生之间的合作与交流。给学生提供展示写作才能的机会，提高了学生的习作水平。

8、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。本学期结合阅读课，为学生配备了课外阅读书籍，让学生从中积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在读书笔记本上，先摘抄自己喜欢的句子或故事，然后初步写出自己的感想。

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的要求有时比较笼统。对学

生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

四年级语文教学总结部编人教版篇五

本学期我担任四年级3班的语文教学工作。与该班的孩子相处一年的时间，在教法和学法上师生形成了一定的默契，并积累了一定教学经验。现将我本学期的教学情况总结如下：

在开学的前几周时间，我根据孩子们上学期的学习情况，以及开学以来的学习状态和其他表现，并对每个孩子特点进行了分析，制订了互帮互助的学习方法。提高了孩子们的学习兴趣，学习效果有所改善。

我扎实的做好了课前、课中、课后工作。备课是一个必不可少的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂效率。课前我研究教材并根据课文的特点和学生的实际情况制定有针对性的教案，每天花费大量时间在备课之上，认真地钻研教材和教法，直到自己满意为止，做到“不打无准备的仗，不上无教案的课”，并且根据孩子们学习状态和习惯的变化进行调整，虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如上《古诗词三首》的时候。以往我的教法是引导孩子们通过“学习古诗四步法”一步步严谨的进行学习，效果是不错的。但是根据本期

同样的方法孩子们似乎提不起兴趣。于是我课后认真反思自己的教法，总结出：孩子们对过于严谨的教学过程感觉比较枯燥，没有趣味。于是在学习该课后两首古诗词的时候我将课堂交给孩子们，首先以家庭作业的形式要求还自己回家自学古诗，第二天到讲台上来当小老师带大家学习，教师只对不足之处和亮点做点评，效果很不错。可见，认真备课对教学十分重要，备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。在课堂教学中我很注意调动学生学习的积极性，将课堂教给学生。几乎每次上新课的时候我都会拿出一部分的时间交给学生提问，并由其他学生回答，这种方法效果明显。本来班上一些学习不是很主动的孩子、一些上课不是很积极的孩子，得益于这种方法渐渐的养成了课前预习的习惯，养成了上课积极举手发言的习惯，因为他们很喜欢在课堂上提问考考其他的同学，甚至考考老师。在课后，我经常反思自己的教学方式是不是对学生的胃口，是不是符合学生的实际情况，是不是能够带来良好的学习效果。比如本学期上半段的几次单元测试之后我发现本班学生普遍的对生字词的掌握较差，而我之前对于生字词的教学没有特别重视。发现这个情况之后我及时的调整教学方式和教学重点，花大量的时间在生字词的学习上，反复的听写生字词，最终取得了良好的效果。

经过一个学年的努力，孩子们的学习习惯有所改善，学习兴趣有所提高。我也已经准备好在本班孩子小学最后两年的时间里，与他们一起奋斗再创佳绩。

四年级语文教学总结部编人教版篇六

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时

间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春天》后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

四年级语文教学总结部编人教版篇七

本学期我担任四年级语文教学，忙忙碌碌的教育教学工作已经结束了，为了更好地开展新学期的工作，扬长避短，特将本学期的工作总结如下：

本学期的学生是我新接的班级，班级管理的工作都要从最基本的做起，因此起初第一次月考试我班的的成绩考得很不好，但经过我从中汲取失败的经验，调整了教学策略，到期中考试时，我班的语文成绩已经略有进步，但还是有差距。但是我始终相信，只要努力终究会有所收获！

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在日常的班级管理方面毫不松懈：

1、每周我班会利用班会，对学生进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、关心学生身体健康，对学生进行常规训练，让学生养成良好的学习、生活习惯。

3、在教学中，我总是鼓励学生多讲，多练，大面积铺开，鼓励学习有困难的学生发言，激发他们的学习热情，学习兴趣和求知欲，培养学生的创造力，提高学生的语文素养。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

我深知分层合作，是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。所以我在在的日常的班级教学工作中认真去落实“三清”。如：对于每天的“堂清”、“日清”我都是全批全阅，因为这是了解学情，查漏补缺的最佳途径。

在本学期，我的《麻雀》一课，在“一师一优课，一课一名师”活动中被评为“市级优课”。

本学期我任岗负责管理学校档案，其实这些档案的整理并不是我个人之力可以完成的，它的成果是我们所有老师的付出和积累，所以，有成绩了也是大家的！

另外，我还负责三楼百言堂的整理工作。在负责期间，我认真完成本职工作，确保每一次的正常使用。

“金无足赤，人无完人”，我在教学工作中难免有缺陷。总之，在本学期的各科教学工作中，我都力争严格要求自己。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的'要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进！

四年级语文教学总结部编人教版篇八

一学期来，在校领导的正确领导下，得到同事们的帮助，我圆满完成了教学任务，思想理论素养和业务水平上有了较大的提高。我担当高一(3)班、(4)班的语文教学，能更好的保证教学质量的前提下能更好的完成了教学任务。现就一学期的工作总结如下：

热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取养分与力气，进行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能专心落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，专心备课，提高课堂教学质量。

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文学问。为此我非常重视学问水平的更新和提高。在语文教学上专心学习大纲，学习新课改理论，积极参与由y市第一中学承办的y市青年教师课堂教学研讨会□y市举办的三次教研会、并积极参与x市大学中小学教师远程教育培训。自主学习传统文化与语文教学学问，并通过上网，查阅资料等方式不断加强

自身素养，给自己充电，主动参与语文组“老带新”教学活动，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业学问，参与“师德师风”教育培训，不断正确熟悉教师的职业道德和师表功能，加强理论素养。

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展学问重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展和顺手。在备学问的同时，还要备人，不断加强“以人为本”的教学建设。通过一个学期的的接触，基本把握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，对症下药。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培育学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，采取敏捷多样的教学方法，活学活用。学习远程教育技术理论后，我结合学生实际，采用了“表现性教学方法”，在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到学问，提高能力。发挥学生的主观能动性，积极性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随便性，一定程度上提高了教学质量。

教学中，专心执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我积极探索，积极主动与语文教学组的同事们争论交流经验，不断更新自身教学意识和学问结构。

3、抓紧抓好批改、搞好各种考试。将语文学问、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对学问的把握状况。专心批

改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

考试、测验是教学的重要环节，积极批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对学问的把握状况，发觉问题，准时解决。做好月考和单元测试的批改，准时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平常下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习状况了解得更加清晰。我对教学工作不敢怠慢，专心学习，深入研究教法，专心总结工作，虚心向学习。

除了进行教学交流外，还注意教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并根据自己的教学思总结进行思索，探索教学方法。

教好高中语文课对我而言是个不小的新课题，下学期，我将连续努力，进一步有经验的同事学习，不断提升自己，争取在将来的教学工作中有更好的表现。再经过新的一个学期的努力，不断自我提高，增加学生的语文水平，将会有更抱负的成果。因此，无论怎样辛苦，都将连续努力，多问，多想，多学，百尺竿头，更进一步。