

# 2023年小班教案认识我的小伙伴教案反思 幼儿园小班美术漂亮的小羊教案及反思 (通用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 小班教案认识我的小伙伴教案反思篇一

活动目标：

- 1、学习用手沾色从里往外绕螺旋线。
- 2、能均匀地画满“羊毛”。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

重点：借助儿歌，能由内到外一圈一圈画螺旋线。

难点：尝试画一个一个圆圆的、绕得整齐的羊毛。

活动准备：

调好的颜料，涂好颜料的小羊范画，没涂颜料的小羊若干张。

活动过程：

一、出示范画，激起幼儿兴趣。

1、今天老师给小朋友带来了一位小客人，你们猜它是谁？

2、它是用什么画的呀？

二、教师讲解并示范用手指作画。

1、我们的食指可神奇了，它可以帮羊宝宝画出漂亮的衣服。

2、引导幼儿从里往外画螺旋线。

3、这条线像个小蜗牛，请小朋友把每个小蜗牛画的大小要均匀，不要画的太大，应该把整个羊的身体装饰满满的。

三、幼儿操作，教师巡回指导。

四、作品欣赏。

互相欣赏同伴的作品，说说最喜欢谁的，为什么？

## 小班教案认识我的小伙伴教案反思篇二

活动意图：结合我园开展的课题内容，我选择了符合我们小班幼儿年龄特点且具有色彩的的小动物——小鸡作为本次活动内容：拓印画《漂亮的小鸡》。通过这节活动不仅使幼儿能运用老师提供的不同形状的橡皮印章大胆表现小鸡身上的花纹和色彩，同时激发幼儿对拓印画活动的兴趣。

第一次活动：小班拓印画：漂亮的小鸡

活动目标：

1、学习用正确的拓印方法装扮小鸡。

2、能大胆运用老师提供的操作材料进行印画。

3、提高幼儿对拓印画的兴趣。

活动准备：

1、不同动态的小鸡、老师的范例（鸡妈妈）一幅。

2、自制的不同形状的橡皮印章，印泥、抹布等。

活动过程：

一、通过“鸡妈妈”做客，激发幼儿参与活动的兴趣。

1、“今天，有位客人来我们班做客了（出示鸡妈妈）”，“小朋友们看鸡妈妈好看吗？”“哪里好看？”（身上有好看的小花、三角形——）

2、“鸡妈妈有好多小鸡，它们也想和妈妈变得一样好看，我们一起来帮助它们，好吗？”

二、幼儿学习拓印画——小鸡

1、老师介绍操作材料：橡皮印章、彩色印泥。

2、老师示范拓印的方法：先选一个你喜欢的印章，有图形的朝下，然后在你喜欢的颜色印泥里沾一沾，颜色沾满印章后，印在小鸡身上（用力的按一按），最后把印泥提上来。

3、提出活动要求：

（1）选一个你喜欢的小鸡

（2）盖完一个图形后，我们可以换一个印章。

(3) 如果换颜色，一定要用抹布把印章擦干净，再去沾另外一种颜色。

(4) 图形不要印在一起，分开一点。

#### 4、幼儿进行操作活动。

(1) 鼓励幼儿大胆使用不同的图形和颜色。

(2) 老师巡视幼儿的活动情况，及时的给予指导和帮助，使幼儿在活动时间内完成作品。

#### 三、展示幼儿作品，相互交流评价。

自我反思：这节课我是选了班级不同水平的幼儿来开展的，而且都是第一次用橡皮印章印画。其次，为了调动班级幼儿的活动兴趣，使活动效果更具趣味性，我准备了不同动态的小鸡模板，让幼儿根据自己的喜爱选择喜欢的小鸡作画。本节课的开始部分，为了吸引幼儿的注意力，调动幼儿参与活动的积极性，我以“请客”的方式出示鸡妈妈让幼儿欣赏，并让幼儿说一说鸡妈妈身上的图案及颜色，帮助幼儿了解鸡妈妈身上好看的原因，为幼儿在后面的操作活动起到一个引领作用。第二环节的老师示范讲解，备课时我是让幼儿用印章在印泥上沾一沾（当时考虑到班级幼儿水平的差异），但为了操作活动的规范要求，在上这节课上我改变了沾色要求————拿在手上拍印章，但在今天的活动中，只有个别幼儿能协调的沾印泥，并有意识的沾满颜色，能力较弱的幼儿只有在老师的提示下才能完成，老师不予帮助时，他们大多下意识的用印章沾印泥（和他们平时在美的术活动中使用颜色的习惯有关）。虽然我们提供的印章有多种图案，但孩子们更换意识不强，色彩也是较单一的使用，部分幼儿在老师的提示下才会更换，个别幼儿更换颜色时也没有意识用抹布把印章擦一擦，也许这和班上孩子刚接触这样的活动有关；还有就是发现孩子喜欢蘸一次印泥他们会接着按好几次，

等图案不清楚了他们才想到蘸印泥，等蘸满印泥后他们又会在不清楚的图案上再印一次，造成有重叠的地方。对于活动中出现的问题，在最后的欣赏交流中，我有针对性的进行了小结，帮助幼儿梳理了活动要点，我相信下一次的活动中，班上的孩子一定会有不同的进步。

徐老师：

活动目标制定很有针对性，也很具体，幼儿的活动积极性也很高，但是我总觉得开始部分的欣赏是不是可以提供几张有颜色的鸡图片，比如说大公鸡，它的身上就有很明显的颜色色彩，用它们来让幼儿欣赏，这样不仅能让幼儿发现颜色同时也能激发幼儿使用颜色的欲望。

袁老师：

老师示范讲解时不够具体、细致，交代操作要求是时也一样，小班孩子毕竟才接触这样的活动，所以，我觉得，老师讲解和交代要求时一定要具体，这样，不仅能帮助幼儿掌握正确的操作方法，同时也能帮助幼儿养成良好的操作习惯。

高老师：

班上幼儿在选择小鸡时出现了较长时间的隐形浪费，小鸡不同的动态设计的很好，但在幼儿操作时不要让他们现选，可以直接将不同造型的小鸡放好，让幼儿直接到桌前找一只小鸡进行操作，这样就不会出现几个孩子同时抢一个小鸡的现象。

针对课中发现的问题，在二次备课时做了以下几个方面的调整：

- 1、开始部分的欣赏改为欣赏公鸡图片（色彩特征较为明显），同时提问也做相应调整。

2、考虑我们小班幼儿动手协调能力较弱，要求幼儿用印泥拍色改为直接用印章蘸印泥。

3、让幼儿选自己喜欢的小鸡环节改为让幼儿直接到操作的桌前作画（老师事先将小鸡摆放好在桌上）。

第二次活动：

活动目标：

- 1、学习用正确的拓印方法装扮小鸡。
- 2、能大胆运用老师提供的'操作材料进行印画。
- 3、提高幼儿对拓印画的兴趣。

活动准备：

- 1、三张不同色彩的公鸡图片。
- 2、不同动态的小鸡、老师的范例一幅。
- 3、自制的不同形状的橡皮印章，印泥、抹布等。

活动过程：

一、通过欣赏公鸡图片，激发幼儿参与活动的兴趣。

1、“今天，有客人来我们班做客了（出示公鸡图片）”，“你们喜欢它们吗？为什么？”

2、“这里有好多小鸡，它们也想和这几只漂亮的大公鸡一样，穿上漂亮的衣服，我们一起来帮助它们，好吗？”

二、幼儿学习拓印画——漂亮的小鸡。

1、请幼儿欣赏老师的作品，并介绍操作材料：橡皮印章、彩色印泥。

2、老师示范拓印的方法：先选一个你喜欢的印章，有图形的朝下，然后在你喜欢的颜色印泥里沾一沾，颜色沾满印章后，印在小鸡身上（用力的按一按），最后把印泥提上来。

3、提出活动要求：

（1）一个印章可以在不同的地方多盖几个，然后可以再换一个自己喜欢的印章印。

（2）印章要蘸一次盖一次。

（3）如果换颜色，一定要用抹布把印章擦干净，再去沾另外一种颜色。

4、幼儿进行操作活动。

（1）鼓励幼儿大胆使用不同的图形和颜色。

（2）老师巡视幼儿的活动情况，及时的给予指导和帮助，使幼儿在活动时间内完成作品。

三、展示幼儿作品，相互交流评价。

自我反思：

本节课的活动比第一次活动效果明显好很多，特别是公鸡图片的提供，有了直观的图片色彩欣赏，幼儿在用色上明显积极、主动了许多，大部分幼儿都能主动的去选颜色、换颜色。在示范、交代要求中，吸取上次教训，我注意了讲解的细致，且针对性，使幼儿在活动中，操作方法表现的较规范。当然不是每一个幼儿的操作都很规范，个体的差异，还是有个别幼儿需指导、帮助。在幼儿操作环节，我没有刻意的去强调

选一个自己喜欢的小鸡，所以这次活动没有出现争抢的现象。总的来说，这节课活动效果还是挺满意的，幼儿的作品色彩丰富、内容饱满，效果很好。

徐老师：

这节课的教学效果很好，幼儿都能按活动要求完成了活动内容，各环节过度很自然，老师的提问及示范讲解很有针对性，帮助幼儿较好的理解活动内容。开始的图片提供的很好，但如果能把图片用视频进行情景化，增加趣味性就更好了，还有就是最后的作品展示，我觉得应前呼后应，应该准备一个背景图，将幼儿的作品放在上面（视频中的背景如草地或栅栏等），这样整个活动就更完美了。

袁老师：

这两次活动，不同动态的小鸡我们花了很长时间，特别是小鸡的脚剪起来很花功夫，虽然小鸡很好看，但我觉得是不是可以不用剪出小鸡的脚等一些细节的地方，直接剪出不同动态的小鸡剪影画，其实，我们活动的重点不是小鸡的外形，重点而是让幼儿大胆表现色彩和图案，其实剪出的剪影画小鸡也很好看，我试过了，大家可以看一看。

第三次活动：

- 1、开始的欣赏图片改为视频欣赏。
- 2、幼儿操作材料——小鸡，全改为不同动态的剪影画。
- 3、提供了摆放幼儿作品的背景图一幅（草地和栅栏）小组老师的评价：

通过两次的改进，这节课又有了新的进步。整个活动前呼后应。视频的欣赏不仅激发了幼儿参与活动的积极性，增加了

活动的趣味性，同时也达到了调动幼儿大胆用色的目的。整个活动程序很清楚，各环节过渡也很自然，老师的组织语言也很到位，特别是老师的示范和讲解很有针对性、指导性，促使幼儿在活动中能规范操作，较好的完成了活动内容，使幼儿在活动中不仅较好的掌握了用橡皮印章拓印画的技能，同时也使幼儿在活动中体验到了成功的乐趣。不同动态的小鸡剪印画及背景图的提供，丰富活动内容的同时，也增加了活动的趣味性，欣赏性，同时也使整个活动更显完整、完美。

## 小班教案认识我的小伙伴教案反思篇三

### 【活动目标】

- 1、学习用纸团蘸颜色印画。
- 2、培养幼儿收拾物品、爱惜画面、保持卫生的好习惯。
- 3、培养幼儿对花纹疏密排列的感受力。
- 4、培养幼儿对美的感受力。
- 5、提高幼儿对美术活动的兴趣。

### 【活动准备】

- 1、收集一些废报纸，搓成许多纸球。
- 2、将幼儿分成若干组，每组供给红、黄、蓝三盘颜料。每组设一个盛废纸的纸篓。

### 【活动过程】

- 一、导入活动、引起幼儿作画兴趣。

教师用娃娃家里的小娃娃的哭声引起幼儿的同情心，然后引出小手帕。

（分析：小班幼儿喜欢玩娃娃家，对娃娃家里的小娃娃非常疼爱，所以听到哭声便很自觉地掏出小手帕要抹去娃娃的眼泪。这里老师的表演逼真能够牵动孩子的心。）

## 二、教师示范印画的步骤与方法。

1、先用搓好的纸团蘸上颜料，再压印在纸上。

2、每人准备三个纸团，每一个纸团只蘸一种颜色。印画时，可将不同颜色的纸团有规律地排列压印，也可将不同颜色的纸团覆盖着压印。

比如：红色纸团印在黄色纸团上，就变成桔黄色；黄色纸团印在蓝色纸团上面，就变成绿色；红色印在蓝色上面就变成了紫色的花纹等。在示范的过程中提示幼儿观察不同颜色的花纹覆盖压印时色彩的变化，提高幼儿对色彩的`感受力。

3、在纸手帕的四角或四边或中心压印出花纹，可以疏密均匀的排列，也可以随意印出花纹。

4、鼓励幼儿说说自己喜欢哪种排列方式的花纹。

5、印好后将纸团丢在废纸篓中，将画摆在桌面上，待晾干后再收捡。

## 三、幼儿绘画，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆细心地作业。

注意提醒幼儿：每个纸团只能蘸一种颜料；蘸色时颜料不宜过多，以免滴在桌上、纸上；印上花纹后、不要用手抹画面，也不要很快拿起画纸；注意保持室内和自身的干净卫生。

## 四、手帕展览会，引导幼儿互相欣赏自己的作品，说一说哪

块手帕最漂亮。

## 五、送手帕活动：

将手帕送给小鸭子，并随机进行品德教育：小朋友要互相关心、互相爱护、互相帮助、友好相处。平时要注意收集废旧物品，不随便乱扔。

（分析：通过这个环节渗透爱的教育，增进与同伴的友情）

# 小班教案认识我的小伙伴教案反思篇四

## 第17课小手帕

### 教学内容

苏教版第八册第17课。

### 教材分析

手帕在日常生活中是随处可见的，通过认识和了解各种各样的手帕，培养学生对生活的热爱之情。《小手帕》与前阶段学习的色彩渐变、适合纹样的知识是紧密相连的，而学生对“类似色、对比色、均衡式、对称式”的运用已不再陌生，这些都为手帕的设计成功奠定了基础。

根据四年级学生的身心特点，他们有自己的思想、个性、爱好，因此，让学生设计手帕，学生能进一步培养他们的`想象能力和创造力，激发学生对生活的关爱意识。

### 教学目标

认知：让学生认识和了解目前市场上出售的各种手帕，并对“手帕上的图案”谈谈自己的意见和建议。

技能：通过手帕设计，使学生将已学过的基础图案知识，色彩知识在设计艺术上得到应用，培养他们对设计艺术的爱好和创造能力。

情感：培养学生热爱生活的情感和健康的审美情操。

### 教学重点

通过手帕设计，培养学生的审美情操及创新精神。

### 教学难点

引导学生在设计手帕的图案时要和方形相适应。

### 教学准备

教师准备：若干学生作品，实物，水彩笔。

学生准备：方形的纸，白手帕，水粉颜料。

教学时间：第10周星期二

### 教学过程（）

#### 一、组织教学

师生互相问好，检查学习用具的准备情况。

#### 二、导入新课

谜语导入：“ ” 大家猜一猜是什么？ 板书课题：小手帕

#### 三、新授

1、课前，我布置大家收集各种手帕，你们收集到了吗？好，

现在请你们拿出来，同学之间互相欣赏各自收集的手帕。欣赏好后交流讨论以下问题：（出示幻灯片）

\*手帕上都有一些什么花纹和颜色？

\*选你最喜欢的一块手帕说一说喜欢的原因（用途、图案）。

2、集体交流。一起观察手帕上的花纹，并说一说自己观察后发现的花纹的特点？（对称、均衡、和谐、统一）。

3、实践体会：这些手帕上的花纹都是设计师精心设计的，今天我们自己就来当回小设计师，设计漂亮的小手帕。

学生设计，师巡回指导。随意尝试，大胆设计。

展示第一次的作品，让他们发现存在的问题。（教师适当的加以指导）

4、欣赏设计：观察课本上的作品，讨论：书上的作品你喜欢吗？分组交流，使学生进一步了解设计手帕的思路。“小设计师们，你们的头脑里一定有了设计方案吧，把你的设计方案拿出来，小组讨论交流。也可画几张草图，从中选择自己满意的作品，可一个人完成，也可合作完成。看哪个小组的设计作品又多又好，又有创意。”

#### 四、学生作业

出示作业要求□a.人人争当小设计师，运用自己所学的和喜欢的方式设计一块漂亮的手帕。

b.通过展示自己的创新设计，并把自己的设计意图简单讲述一下。

c.按设计方法的不同，学生自由组合成组，互相交流设计构

思。

## 五、展示学生作品，评价

1、相互欣赏，交流评价。

2、作业展评：学生展示、介绍自己组的作品，大胆发表意见，成功展示自我，体验集体合作的乐趣。

## 六、结束新课

播放《丢手帕》，让学生把自己设计的手帕相互赠送，增进感情。还可以随着音乐玩游戏。

# 小班教案认识我的小伙伴教案反思篇五

## 活动目标

- 1、让幼儿对身边的东西有所认识，培养幼儿观察能力。
- 2、让幼儿感受不同的色彩。

## 活动准备

- 1、蜡笔，打印好的糖果图片。
- 2、彩色糖果的ppt课件。

## 活动过程

1、老师提问引出话题。

教师：“小朋友喜不喜欢吃糖果啊？”

老师接着提问，小朋友知道糖果穿的是什么颜色的衣服吗？

- 2、播放ppt□让小朋友观察糖果的颜色以及不同的形状。引导幼儿观察，糖果是有很多种颜色的，五颜六色的。
- 3、教师示范，给糖果穿漂亮的衣服时，不能把颜色涂到糖果的外面去，而且要给它涂不同的颜色。
- 4、每人一张印有糖果的图片，用蜡笔时尽量不要弄到自己的身上，注意卫生。
- 5、幼儿操作，教师指导。
- 6、作品展示，好的给予表扬。
- 7、请小朋友把把画笔和纸收好。

## 教学反思

喜欢糖果是每个幼儿的共性，而这一活动，正是在幼儿最感兴趣的`基础上开展的。原本在设计这一活动时，主要目的是让幼儿运用各种感官感知糖果的特征，并能够乐于和同伴、教师进行交流。但在实际活动中，发现幼儿的想象力、语言表达能力远远超出了我的设想。孩子们能用丰富的语言来表达对糖果的各种认知。

在教学中，孩子们能够积极参与，大胆表达。大多数幼儿达到了学习目标，但也有个别幼儿不乐意、不主动回答问题，不能够与同伴、教师进行交流。我在活动中仔细观察了每一位孩子的表现，发现问题后，及时给予鼓励和个别指导。整个活动因为是根据幼儿的兴趣，从生活中选择了幼儿熟悉的内容，所以孩子们兴趣较浓，在活动中也显得比较主动、积极。在品尝糖果这一环节中，如何让幼儿品尝是争论的焦点：一是用舌尖品尝一下，不影响下一个创编儿歌的教学；二是把糖果放入嘴里，等待孩子把糖全部吃完，这需要很长时间。反复思考后，我采用了第一种方案，达到了良好的教学效果。

在活动中，老师和幼儿的关系是平等的，整个活动氛围是轻松的、快乐的。