

小班清明节教案教学反思(模板10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班清明节教案教学反思篇一

1、教师出示乐器，并引导幼儿使用乐器。

师：你知道吗？我们每只小青蛙都有一片小荷叶呢！现在妈妈这里有一片小荷叶，妈妈先把小荷叶慢慢地挂起来，你看妈妈哦，我会在荷叶上跳啦！

2、幼儿尝试使用乐器。

师：小青蛙，你们会在荷叶上跳吗？拿出你们的小荷叶挂在脖子上。（教师检查铃鼓佩戴情况。）

小班清明节教案教学反思篇二

师：农民伯伯说要奖励你们一朵五彩田田，我们到五彩田田上来捉虫虫。请宝宝们起立，站到五彩田田的边边上。

师：现在请青蛙宝宝们轻轻跪在五彩田田上。（游戏1遍）师：捉到虫虫高兴吗？

师：虫虫捉完啦，请宝宝们把捉虫虫的神器拿下来，轻轻地放到妈妈这里。

小班清明节教案教学反思篇三

许多孩子在三岁前都是用双手同时操作的，以后，他们使用

右手的机会远远多于左手。左右手的灵活程度已出现明显差距。本次活动就是给孩子提供一个左手参与操作的机会。鼓励幼儿灵活地运用双手，锻炼左手功能、开发幼儿全脑。

- 1、乐意学习用左手做各种各样的事。
- 2、提高左右手动作的灵活性、协调性。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

调羹、盘子、涂色练习纸、油画棒、剪刀、五角星。

幼儿乐意用左手进行操作活动，体验操作的快乐。

1、导入：儿歌：《小小手》。拍拍手，拉拉手，我们都有一双手。穿衣服，扣纽扣，洗脸、刷牙和梳头，画画也要用小手。小小手，小小手。真是我们的好朋友。

小朋友我们有几只手呀?(两只)这两只手的名字叫什么呀?(左手、右手)哪只是右手?哪只是左手呀?(请幼儿分别举起自己的左右手)

2、(1)讨论：我们平时用哪只手吃饭?，(右手)用哪只手画画?(右手)

引导幼儿联系平时的习惯，体会平时用左手的机会比较少，所以右手能干。

我们的右手会做这么多事呀!真能干!我们来给我们的右手贴一颗星。

3、交代要求，幼儿操作。

今天我为小朋友们准备了油画棒、涂色练习纸，你们可以用左手拿油画棒去涂一涂颜色；还为你们准备了调羹、盘子、弹子、你们可以用左手拿调羹去舀弹子比一比谁舀的最多；还为你们准备了剪刀和图片，你们可以用左手拿剪刀去剪一剪纸。记住！是用左手去做哦！现在请小朋友们选一样自己最喜欢的去试一试！

[1][2]下一页

幼儿自由选择其中的一组材料进行尝试，教师观察指导，提醒幼儿没有贴五角星的那只手是左手，鼓励幼儿充分地尝试用左手做一件事，鼓励动作快的幼儿进行新的'尝试。

3、幼儿交流操作情况。

你刚才用左手做了什么事？你的左手会做吗？

原来我们右手会做的事，我们的左手也能做呀！我们的左手也很能干！我们也来表扬一下左手，给左手贴一颗五角星。

4、我们的小手真能干，瞧！我们的小手还会跳舞呢！《小手爬》放松。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

小班清明节教案教学反思篇四

一、认识颜色。

1、初步认识红、黄、蓝三种颜色

教师扮粉刷匠边唱边出示红、黄、蓝三座房子：

师：我是一个粉刷匠，粉剧本领强，我要把那新房子，刷得很漂亮。瞧，粉刷匠在刷新房子，看看房顶是什么颜色的？个别讲述，请两三个幼儿说说；游戏：“那我们来玩一个游戏，我来问，你来指出来，唱：小手拍拍，小手拍拍，红色在哪里？请你指出来”幼儿一起指；集体讲述：一起告诉我，这是红房子-----)

2、通过操作活动巩固认识颜色。

引导幼儿将颜色片片贴到相应颜色的屋顶下面。

师：“这几座房子还没有粉刷好，要请小朋友帮忙呢！，请你们拿起颜色片片贴到一样颜色的房顶下面，把房子变得更漂亮。”

要求：先看一看，说一说自己拿的是什么颜色的片片，然后边贴边说：红片片刷成红房子(幼儿操作)

3、简单小结，纠正幼儿的错误。

师：小朋友把房子刷好了，你们看看刷对了吗？

二、认识颜色标记

出示颜色标记，引导幼儿观察、认识。

三、按颜色标记回家。

1、分辨自己是什么颜色宝宝

师：“今天我们身上都挂了漂亮的颜色片片，看看高老师身上挂的是什么颜色片片？(幼儿回答)。那我今天就是红色宝宝了。小朋友看看自己身上挂的是什么颜色的片片呢？你就是什么颜色的宝宝(幼儿回答)

2、游戏：颜色宝宝回家

游戏：颜色宝宝回家。

我们一边唱一边回到自己的家。教师带领幼儿游戏：“小手拍拍，小手拍拍，房子刷好了，宝宝快回家。宝宝听到快回家就赶紧回自己的家。”

(游戏一到二遍，检查并纠正回错家的宝宝)

3、结束

师：我们幼儿园还有好多地方等着小朋友们去刷，小小粉刷匠们，我们去刷房子咯！唱着《粉刷匠》离开活动室。

小班清明节教案教学反思篇五

我班有好多孩子有挑食的现象，他们主要是不喜欢吃蔬菜，而且饭也吃的很少，在家也这样。我希望通过这次活动以后，我班幼儿能够做一个不挑食的好孩子，健康成长。在活动的准备与进行时，我也发现了很多不足之处，以活动主题为出发点，开始的热身活动我选择《做早操》这一儿歌，后来感觉加上有节奏感的欢快音乐比较好，应该能增强孩子内心的欢快感，但由于时间关系我也就忽略了。由于小班幼儿的好奇心重，容易对新事物感兴趣，也容易对旧的事物失去兴趣，所以我给幼儿的活动渗透比较少，只在活动的头一天玩了游戏《食物说出来》，我发现孩子们对抢答的形式积极性强，也很快的接受游戏规则，所以我临时决定让孩子们玩抢答，在游戏过程结束后有许多幼儿没有尽兴，我就多添加了许多图片，没想到适得其反，时间没把握好，导致孩子们太兴奋了，纪律性差了，这一环节简短一半的话，效果可能会好些。我想在以后的日子里，我在孩子吃饭时会经常提醒他们，以表扬、鼓励的形式，让他们养成不挑食的好习惯。

小班清明节教案教学反思篇六

1、整个活动的四个环节比较清晰：第一环节谈话导入，并用喊图形宝宝来引出课题，激发幼儿的兴趣；第二环节看一看小路，第一次用两种图形让幼儿发现规律，在第二次加入一种图形，让幼儿有一个逐步理解的过程，并引导幼儿仔细观察图形的规则，并能将观察的结果用语言表述出来，从而来了解铺小路的规律；第三个环节选一选小路，通过帮小猫选择小路吃到小鱼来进一步理解活动中按规律排列的方式；第四个环节铺一铺小路，提高幼儿排列规则的认识，并进一步巩固幼儿对图形的认识。

2、整个活动能关注到个别幼儿，会让每一位幼儿都有发言的机会，并适时进行鼓励，让幼儿获得了成功感。

3、整个活动中孩子们的参与度很高，看得出来孩子们的兴趣非常的高，也非常喜欢这个活动。

小班清明节教案教学反思篇七

1、孩子们能利用五颜六色的彩纸进行剪、贴、折等技能组合成一副美丽的画。

2、引导幼儿能合理进行画面的布局，让孩子们体验活动的乐趣。

1、各色彩纸、剪刀、胶棒、双面胶、支架、底板等。

2、范作、视频转换仪。

一、情境导入，引起幼儿兴趣。

（出示范作）瞧！老师已帮它找到了许多朋友，你们看有些谁呀？。（花、蝴蝶、风车、绿色的大树）它们都来到了花

园里一起玩呢！那请你们仔细看一看，这些小花、蝴蝶、风车还有树是怎么做出来的呀？（剪出来、折出来）对了，这些技能都是我们平时已经学过的，今天我们把它结合起来做成一副美丽的花园。

二、教师示范，幼儿掌握剪、贴、折等技能。

1、示范花的剪法。

先将彩纸剪成圆形，再沿着圆形的边一圈剪出细细的，然后再剪出花芯贴在中间，这样一朵花就好了。花剪好了再剪出椭圆形的花叶，完成后进行组合拼贴。（花的颜色可以自己选择搭配）

2、示范树的折、剪方法。

先画出树干的形状，然后剪下来，再用绿色的彩纸折出扇子形状粘贴在树枝上，一棵棵树就成功了。

3、还有一些蝴蝶、风车孩子们可以根据平时已经学过的技能进行制作。

三、交代要求，幼儿制作《美丽的花园》。

1、交代要求：小朋友真能干学会了新本领，就可以去帮助小花找到更多的朋友啦！那我们开始吧！

2、播放优美的音乐，幼儿进行操作，教师巡回指导。

四、展示欣赏作品，体验成功的'快乐。

师：哇！你们帮小花找到了这么多朋友，变出来了美丽的花园，那我们一起来欣赏一下，你最喜欢的花园吧。

在今天的活动中孩子们很是感兴趣，他们能积极地投入到活

动中。在剪贴小花的过程中有些孩子们很会动脑筋，他们先将一张纸画好圆形，再将几张纸叠在一起剪出好几个圆形，可是有些孩子们在剪出细细的花瓣时出现困难，不能剪得细细的，而且出现粗细不一样，容易剪断。在制作大树的时候大多数孩子能折出扇子形状贴在树上当树叶，但也有个别孩子折得太大了，显得不怎么协调。另外有的孩子在布局方面还不怎样合理，还需进一步的引导。

小班清明节教案教学反思篇八

1. 知道不能轻信陌生人的话，不跟陌生人走。
2. 了解和掌握一些和陌生人相处的方法。
3. 增强安全意识，克制自己的好奇心，不去危险的地方玩耍。
4. 能说出不易玩耍的地方存在什么样的安全隐患。

1. 有关的图片四张。
2. 请一位幼儿不认识的阿姨扮演陌生人，并设置表演情境。
3. 玩具、果冻、巧克力。

一、故事《沙沙和陌生人》

1. 讲述故事《沙沙和陌生人》：变色龙沙沙独自在院子里玩，这时一个陌生人问他公园怎么走，沙沙有礼貌地告诉了他该怎样走，陌生人非常感谢沙沙。；回到家里，沙沙把这件事告诉了妈妈，妈妈说：“沙沙，你做得对！不过还有一些事情你要多加注意。”沙沙连忙问妈妈：“还有什么事情应该注意的呢？”

2. 集体讨论：

(1)妈妈为什么说沙沙做得对?

(2)我们来猜猜妈妈还对沙沙说了哪些应该注意的事情?

3. 出示图片:

图一: 陌生人要你跟他出去玩时, 你不能跟他一起去。

图二: 陌生人给你礼物或好吃的东西时, 你不能要。

图三: 陌生人要去你家时, 你不能带路。

图四: 陌生人硬拉你跟他走时, 你要反抗, 大声呼救。

二、情境练习情境一: 一个陌生的叔叔对一位小朋友说: “小朋友你真可爱. 我请你吃果冻。”接着又拿出玩具给他玩。

集体讨论: 能不能接受陌生人的礼物, 应该怎样对他说?

情境二: 一个陌生的阿姨敲门进入教室, 对某幼儿说: “我是你妈妈的好朋友, 她今天没有空来接你。让我送你回家, 跟我走吧。”

教师小结: 对待陌生人要有礼貌, 但不能轻易相信他们的话, 尤其是不能跟陌生人走。

a.陌生人就是坏人□b.陌生人不一定是坏人。

2. 能不能跟陌生人走?

a.能去公园和游乐场□b.不能去任何地方。

3. 有个认识的阿姨想带你出去玩。

a.可以和她去□b.必须先告诉爸爸妈妈。

4. 有个不认识的叔叔给你东西吃：

a.巧克力、果冻不能吃，饮料可以喝。

b.什么都不能吃。

5. 下大雨时一个陌生人说用车送你回家。

a.先说谢谢再上车□b.不能上车。

6. 陌生人问你的名字. 家里有谁. 能不能告诉他？

a.只能告诉名字，不能告诉他家里有谁。

b.什么都不能告诉他。

四、结束活动提醒幼儿外出时不要离开集体和成人，遇到陌生人不能轻信。

由于小班幼儿的自我保护意识比较薄弱，辨别能力也比较缺乏。因此，我们开展了健康活动《不跟陌生人走》我把目标定为：

1、通过情境活动，让幼儿知道不能跟陌生人走。

2、教育幼儿学会保护自己。

3、初步培养幼儿的自我保护意识。

根据小班幼儿的思维特点是具体形象性的，所以我在活动开始时设计了情景表演，幼儿通过观看情景表演，对陌生人有了较深刻的了解，知道了不认识的人就是“陌生人”。并知

道了不能跟陌生人走。

第二环节是让幼儿解拒绝陌生人的方法。幼儿观看幼儿用书，这三幅图片我是通过三种不同形式来进行教学的。第一幅我让幼儿看后个别回答，并通过师生共同表演对话来巩固丽丽拒绝陌生人的话。第二幅我让幼儿看后讨论：如果你碰到这种事情，你会请谁来帮忙？第三幅我让幼儿来判断奇奇做得对不对？进一步巩固了拒绝陌生人的方法。

第三环节是教师总结，结束活动。最后一个环节后来我觉得收得有点快，感觉整堂课的环节太少，本节活动下来小朋友都知道不能跟陌生人走，但是真的遇到这种情况的话，我相信小朋友都不会、不知道怎么应对，我还问了小朋友有关家里的情况，比如家庭住址，电话号码等，没几个小朋友能回答的出来。如果能有一次真的表演，那样更能让幼儿印象深刻，也达到了本节课的要求。

小班清明节教案教学反思篇九

1、体验轻、响不同的声音给人带来的不同感受。

2、知道自己发出的声音有时需要轻，有时需要响。

1、经验准备：幼儿在园生活已有一段时间。

2、录有幼儿嘈杂声的磁带、相关图标等。

1、以讲故事的方式引出轻、响不同的声音，帮助幼儿体验什么时候该用响的声音说话。

(1) 教师创设讲故事的情境，声音越说越轻，体验轻的声音有时会让大家听不清楚。

(2) 幼儿用响亮的声音说出自己的名字，体验一个人发言时

声音应该响亮。

2、听录有幼儿嘈杂声的`磁带，帮助幼儿体验什么时候该用轻的声音说话。

(1) 播放一段幼儿游戏时发出的嘈杂声。

(2) 体验大家都在说话的时候应该用轻轻的声音。

3、回忆幼儿园的生活，想一想什么时候需要轻，什么时候需要响。

(1) 提问：我们在幼儿园里，每天要做哪些事情呢？

(2) 提问：什么时候需要轻？；什么时候需要响呢？（幼儿回答，教师摆放图标。）

4、情景练习，深入体验不同的情境需要不同的声音。

(1) 发出响响的声音：向客人老师问好；学习解放军有精神地走路，用响响的声音喊口令。

(2) 发出轻轻的声音：轻轻地搬椅子；大家一起轻轻地唱摇篮曲，哄宝宝睡觉；宝宝睡觉了，大家轻轻地走到活动室门口。

我班孩子刚入园不久、年龄偏小，对各项活动中的规则理解模模糊糊，有时还混淆不清。常常会出现该轻时不轻，该响时不响的情况。所以，仅从科学的领域体验声音的轻和响，对我班孩子来说没有意义。我尝试从社会领域切入，幼儿的发展需要和已有经验，为幼儿提供一个在最近发展区内的支架，帮助幼儿体验不同的情境需要不同的声音，从而更加清晰地理解班内的各项活动规则。对于小班初期的孩子而言，如何才能有效地帮助其体验声音的轻和响呢？我的策略是：

1、巧用故事，体验什么什么时候响。轻的情境是很难为人营造的，我想到了孩子都喜欢听故事，所以创设了讲故事的情境，巧妙地抓住了孩子想听清故事内容的心理，声音越说越轻，帮助孩子体验轻的声音有时会让大家听不清楚，从而理解一个人发言时声音应该响亮。

2、听真实的噪音，体验什么时候该轻。倾听一段真实情境中的杂响声，引导幼儿谈感受：“你们能听清楚他们在说什么吗？为什么听不清楚？”从而体验在什么时候应该用轻轻的声音。

3、在真实的情境中发出轻响不同的声音。教师创设不同的情境。使幼儿在实践中体验轻响不同的声音给人带来的不同感受。

小班清明节教案教学反思篇十

1. 能用团、搓、压、拧的方法制作豆豆、糖果。锻炼小肌肉的发展。

2. 能按意愿选择自己喜欢的活动区域，乐意动手操作、体验分享的快乐。

3. 在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

4. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

1. 关键经验准备：幼儿有参与各区域游戏的经验，知道各区域游戏的玩法和规则。

2. 游戏场所：本班各游戏区域

室内：美工区、益智区。室外：娃娃家。

3. 游戏材料：

(1)美工区：橡皮泥、皱纹纸、糖纸、小盒子若干。

(2)益智区：动物娃娃3个；瓶娃娃6个；有形状的食物、图片若干；黄豆、绿豆等若干。

(3)娃娃家：厨房、小客厅、娃娃家卧室等。

一、导入活动，引起幼儿活动兴趣。

二、教师讲解各活动区域的活动内容。交待活动要求，幼儿自主选择区域活动。

1.美工区：制作巧克力豆豆、。包糖果。

玩法：幼儿用提供的彩色橡皮泥制作成巧克力豆豆、用提供的皱纹纸先做糖果、再用糖纸包好。最后放到小盒子里。

2.益智区：喂娃娃

玩法：一组幼儿根据食物形状喂动物娃娃(与动物嘴巴相对应)。；另一组幼儿根据提供的食物豆豆喂瓶娃娃。

3.娃娃家：

玩法：丰富幼儿的角色意识，会用简单的语音交往。

三、教师巡回观察与指导。

重点指导美工区的活动。提示幼儿可把做好的豆豆、糖果给小朋友拿一些去喂娃娃。

四、游戏评价

1. 表扬游戏中表现好的幼儿，指出游戏中幼儿出现的不良习惯。
2. 装扮巧克力豆树，给森林里的小动物们。
3. 指导幼儿收拾好游戏活动的材料、场地。

《纲要》指出“教师要引导幼儿在良好的环境中，积极地、主动地去探索各种事物，促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动。”小班幼儿的好奇心较强，对新事物的探索欲望较强，因此，我根据我班幼儿的年龄特点，设计了数学活动《喂娃娃》，让幼儿能够大胆地参与活动，积极地投入到实践中去。

小班的孩子年龄较小，他们需要在操作探索、亲身体验中去发现事物的变化。根据小班幼儿的年龄特点和本班实际情况，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。目标有三点：1、能按标记选择相同的实物喂娃娃。2、能手眼协调地将实物送进娃娃嘴里。3、有爱娃娃、关心娃娃的情感。我将第一个目标定为重难点，希望能在活动中尽量去突破。

根据目标，我把活动的重点定位于能按标记选择相同的实物喂娃娃。通过操作实验，使活动得到深化。活动的难点是将正确的实物手眼协调地送进娃娃嘴里。主要通过探索操作获得经验，通过集体的评价使经验得到整理。总之，我确立了目标的整合观、科学观，使活动呈现呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于生活情景、游戏之中。

本次活动，我一共设计了三个环节，相信通过本次活动，幼儿也能够初步地掌握按标记选择相同的实物喂娃娃。

第一部分，激发幼儿的兴趣，引发幼儿关心娃娃，喂娃娃吃东西的愿望。

第二部分，观察食品和食品标记。知道要选择与标记相同的食品喂娃娃。

第三部分，幼儿操作，教师指导，每一个幼儿都不是在同一发展基础上，所以在进行操作时，教师根据幼儿的发展情况进行指导。

整个活动都运用游戏的形式开展，符合小班幼儿的年龄特点，在整个活动中幼儿始终沉浸在游戏的欢乐中，兴趣很高。幼儿也在不知不觉中学会了区分不同的标记，并按标记选择相同的实物喂娃娃。《纲要》中指出，教师要为幼儿创设宽松的学习环境，让每个幼儿都有机会参与活动，所以在本次活动中，我为幼儿准备了各种丰富的、可操作的材料。也把瓶宝宝的头设计成了正方形、三角形、圆形的，吸引了幼儿的注意。在送饼干的过程中，使幼儿的语言能力得到了发展。但是，在整个活动中也出现了很多不足的地方，如在幼儿操作活动前由于事先没有提出要求，所以在操作过程中出现了幼儿拿很多图形的现象。