

2023年小班春天教学反思(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班春天教学反思篇一

活动目标：

- 1、熟悉乐曲优美的旋律，学习用清楚自然地声音演唱歌曲a段。
- 2、初步尝试简单的合唱方式。
- 3、培养幼儿的尝试精神。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

重难点：

能清楚自然地演唱；唱准a段第三句的节奏。

唱准a段第三句的节奏、合唱的方式。

活动准备：

音乐《春晓》、图谱、古诗背景图

活动过程：

一、回忆学过的唐诗，念唐诗进行发声练习。

1、提问：小朋友会念唐诗吗？

2、朗诵唐诗进行发声练习。

二、学唱歌曲《春晓》

1、欣赏歌曲《春晓》两遍。

提问：这首歌曲听上去有什么感觉？

2、放音乐念词，熟悉歌曲旋律。

(1) 出示图谱，放音乐，老师指图幼儿观察图谱。

(2) 共同分析图谱，发现小花的位置就是唱词的地方，唱准第三句(利用声势、念词等方法使幼儿掌握)

(3) 发现休止的地方，唱准并创意休止符。(用模仿、跟唱的方法唱准)

(4) 跟音乐完整地念歌词。

3、学唱歌曲，能用清楚自然地声音演唱歌曲a段。

(1) 教师弹琴，放慢速度，幼儿跟唱。(对重点段落进行反复练习)

(2) 幼儿用清楚自然的聲音演唱歌曲a段。b段做摇头或小花摇摆的动作。

4、练习演唱。

采用分男、女生或个别演唱的形式进行歌曲的练习。鼓励幼儿能大胆地演唱。

三、尝试简单的合唱方式。

- 1、增添图谱内容，感受合唱的唱法。
- 2、示范合唱的方式，幼儿模仿学习。（声势、念词等）
- 3、分两组进行合唱练习。

小班春天教学反思篇二

主题实施背景：

在我们的周围，到处都是植物，但是，这也从未引起过孩子们的注意，虽然孩子们天天接触这些东西，却很少思考些什么问题，于是，想通过这样的一个主题活动，让孩子们共同来关心身边的一些东西，共同探索奇妙的植物世界，同时让孩子们养成一种喜欢观察周围事物的习惯，培养孩子良好的观察习惯，学会发现一些自然现象，并想通过多种形式、多种途径的学习方法，让幼儿了解更多的植物知识，去结识更多的植物朋友，让孩子真正喜欢植物，喜欢大自然，知道我们的生活和植物有着密切的关系，离开了植物，人类将无法生存。

环境创设：

- 2、在教室内悬挂幼儿自己制作的树，将教室布置成一片小树林；
- 3、开辟小小种植园，让幼儿每天去观察一下植物的生长情况，并作些记录；

主题一：幼儿园的小花园

活动（一）：我的植物朋友

目标：

- 1、喜欢和老师、小伙伴一起参观、发现幼儿园的各种植物；
- 2、尝试运用各种形式表达自己看到的植物；

准备：一些花草树木的图片

过程：

生成与反思：在带领一大群的孩子到室外观察时，总有一部分的孩子游离于集体之外，但是我也分身乏术，只能顾及到我身边的一些孩子，有一半的孩子围在我身边，我们一起找树，观察各种植物，还有将近一半的孩子自己在寻找他们的朋友，所以在回到活动室，组织大家讨论时，大部分的孩子能讲出他所找到的植物朋友，在讨论时，有一个小朋友说：“我发现有一棵树上的叶子都掉光了，而有些树上的叶子还是绿绿的，这是为什么呢？”由此引出了下一个活动：“常绿树和落叶树”。

小班春天教学反思篇三

- 1、初步学会演唱歌曲。
- 2、尝试创编简单的歌词并进行演唱，培养初步的创造性。
- 3、能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 4、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

小猫、小兔、小猴、小鸡等木偶各一只。

- 1、幼儿律动入场。

小朋友，你们听——是谁在走路呢？我们一起来学它们好吗？

2、组织幼儿练声。

3、出示木偶小猫引起幼儿的兴趣。

小朋友，你们看这是谁？（一只大猫出来了）它怎么了？
（肚子饿得咕咕叫）你们猜它看见谁了，那么高兴？（看见了小老鼠）大猫将老鼠怎么了？（啊呜，啊呜吃完了）

4、师范唱歌曲。

小朋友，老师唱一首歌给你们听，你们注意听唱了谁？它怎么了？看见什么？结果怎么样？

5、幼儿讨论。

刚才听到老师唱什么？

6、组织幼儿学唱歌曲。

小朋友，我们一起来学唱《谁饿了》这首歌，你觉得它饿了会有什么表情呢？

7、出示木偶（小兔、小猴、小鸡）引导幼儿创编歌词并演唱。

小朋友，我们来看看还有谁饿了？怎么唱呢？

8、鼓励幼儿大胆进行创编。

小朋友，你们想想，还可以创编哪些小动物饿了？怎么唱呢？

9、活动结束。

小朋友，我们现在一起来模仿这些小动物边唱边表演好吗？

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

小班春天教学反思篇四

- 1、初步学习用自然的声音演唱歌曲。
- 2、能够借助图片的排列顺序，理解记忆歌词。
- 3、体验唱歌的快乐，感受春天的美丽，启发幼儿热爱大自然。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重难点

能够借助图片的排列顺序，演唱歌曲。

活动准备

- 1、幼儿用书，电子琴。
- 2、春天挂图，小花、杨柳树、蜜蜂、蝴蝶、小白兔等卡片。

活动过程

一、导入。

1、师：小朋友知道现在是什么季节？

幼：春天。

师：春天是什么样子的？

幼：自由讨论回答等。

2、老师小结：小花开了，小草绿了等。

二、新授。

1、今天老师也带来了一副图画，请小朋友看看都有什么？

师：出示春天挂图，引导幼儿观察、回答图画内容。

幼：自由讨论回答。

师：根据幼儿的回答，出示相应的图卡。（借助图卡帮助幼儿理解，记忆歌词）

2、师：图片上有花、杨柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔，这就是春天的图画。这节课我们就一起来学习《春天歌》。

3、出示课题《春天歌》

4、师幼共同学习歌曲。

(1)、老师边指图卡边范读范唱歌曲，帮助幼儿学习歌词

(2)、教师引导幼儿看图学唱歌曲

逐句学，集体唱，分组练，单个唱等。

三、活动评比

检测幼儿所学效果，奖好鼓差，鼓励每个幼儿都敢大胆演唱，感觉唱歌的快乐。（分组比赛或单个演唱）

四、活动延伸

活动课带幼儿到室外感受春天的美丽。

小班春天教学反思篇五

- 1、粗浅地感受歌曲的优美旋律，会用甜美的声音歌唱。
- 2、能根据歌词内容用自己喜欢的动作进行表演。
- 3、感知春天的美好，在歌唱活动中萌发这种美好的情绪。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、课件。

2、曾观察过春天的景色，教师与幼儿讨论过春天的特征。

1、感受歌曲的优美旋律。

(1) 听着歌曲欢快的进入活动室。

(2) 教师：你听到刚才这首歌的时候觉得怎么样？

幼儿：很高兴；很舒服；心里暖洋洋的；很快乐。

2、学唱歌曲。

(1) 幼儿倾听歌曲。

教师：你听到歌里面唱了什么？

幼儿：花儿；柳树；蝴蝶；蜜蜂；小白兔。

(2) 观赏课件，根据图片有节奏的朗诵歌词。

(3) 幼儿将歌词与旋律相匹配，跟着老师轻声唱。

3、引导幼儿创编各种形象的动作。

(1) 教师：春天真美呀！我们一起站起来一边唱歌，一边做动作，好吗？

幼儿大胆表演，老师观察。

教师：刚才我发现xx小朋友做的动作真美，请你上来做给大家看看吧！

教师请幼儿模仿动作，鼓励更多不同的表演动作。

(2) 能够根据歌词内容进行完整表演。

4、结束活动。表演给客人老师看一遍。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时。课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

小班春天教学反思篇六

1、通过观察、欣赏进一步感知花的主要特征。

2、用自己喜欢的方式表现春天的花。

1、幼儿收集各种花，把他们布置成一个大花园。

2、颜料、盒子、棉签、积木、蔬菜。

3、墙面创设“春天的花”。

(一)感受春天的花、观察春天的花

春天到了，天气暖洋洋的，各种美丽的花都开了。这几天老师和宝宝一起参观了花圃，逛了许多花店。宝宝和老师收集了许多的花，瞧，把我们的教室打扮成了一个大花园。

(牵牛花、杜鹃花、康乃馨、马蹄莲、迎春花、满天星、红掌、百合……)

1、数字——1`和许多(一朵花开了，两朵花开了，许许多多花都开了。幼儿学花开的样子)

2、儿歌——教师可以把孩子的回答整理成儿歌，如;牵牛花象喇叭，滴答滴答，春天来了。

3、情感——为了让幼儿感受春天的美，激发幼儿喜欢花的情感，如说到迎春花时说：“春天来了，春天来了!“这么漂亮的花我们要爱护它。

4、游戏——爬到哪里了：牵牛花的藤可以爬的爬到宝宝哪里了?(身体的各部位)

5、歌曲——《一闪一闪亮晶晶》

6、色彩——红、黄、蓝、绿……五颜六色

1、花儿真漂亮!有各种颜色、形状，花儿的味道真香，我们大家都喜欢。

2、每朵花都有花蕊和花瓣，他们是好朋友，喜欢手拉手。

(二) 喜爱春天的花，表现春天的花

宝宝我们也来打扮小花园，今天老师准备了许多材料宝宝，看看他们是谁？待会儿我们要用他们变出美丽的花。

- 1、花蕊和花瓣是好朋友，他们要手拉手。
- 2、幼儿分组表现春天的花。（折花、撕贴花、印花、手指点花、棉签画花）

小班春天教学反思篇七

活动目标：

1. 感受歌曲优美的旋律。
2. 根据歌曲情绪尝试用甜美、连贯和活泼、跳跃的不同方法唱歌。
3. 体验表演的快乐。

活动准备：

1. 课前带幼儿外出散步，感受春天美好的景色。
2. 春天的图片。

活动过程：

1，谈话导入。

（1）引导幼儿说说春天的特征，知道春天天气暖和，衣服穿得少，花开了，小树发芽绿了，小动物们出来了。

师：在公园你看到了什么？小树变成了什么颜色？

(2) 总结幼儿体验的经验，引出歌曲。

2. 学唱歌曲。

(1) 教师边范唱歌曲边根据歌词有序地出示图片。

(2) 教师带领幼儿随音乐按节奏朗诵歌词。

(3) 幼儿轻声跟唱。

提示：引导幼儿用轻柔、甜美、连贯的声音唱前两句，用活泼、跳跃的方法唱后两句。

3. 歌表演。

(1) 鼓励幼儿边唱根据歌词的意思表演动作。

(2) 幼儿自由进行唱编表演。

小班音乐教案：小鸭小鸡（唱唱做做）

活动目标：

1. 感受歌曲旋律，了解歌曲内容，唱准休止符。

2. 能随音乐模仿小鸡、小鸭做简单欢快的动作。

3. 体验表演以及与同伴共同参与活动的乐趣。活动准备：小鸡、小鸭绒毛玩具若干。

活动过程：

1. 节奏练习。

(1) 出示小鸡、小鸭绒毛玩具，幼儿模仿其叫声。师：小鸡

怎么叫？小鸭怎么叫？

(2) 按歌曲中的节奏模仿叫声，感受休止符。

2. 学唱歌曲。

(2) 幼儿随伴奏熟悉歌词。

(3) 幼儿跟唱，注意唱准休止符。

(4) 幼儿有表情地一边歌唱，一边表演。

3. 歌表演、

(1) 鼓励幼儿边唱边根据歌词内容做表演动作。

(2) 幼儿自由进行创编表演。

(3) 幼儿自主选择角色，分组或者结伴进行歌表演。

小班春天教学反思篇八

教学目标：

1、学习用色块表现树林，并尝试把笔横过来直接画形状的小技巧。

2、能按自己的喜好并用前后遮挡组织成一片美丽的树林。

3、懂得节约资源的道理，知道运用自己的智慧变废为宝的好处。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

5、培养幼儿的欣赏能力。

教材内容与重难点：

重点：学习用色块绘画的方式，巩固涂色时的遮挡关系。

难点：如何让幼儿掌握用色块绘画树，并初步画出树林之间的前后遮挡关系。

活动准备：

树林的课件、教师范画、各种色块色树、油画棒。

幼儿了解多种树的形态特征、并会画树。教师能很快画出一些不同的树。

设计理念：

对于幼儿来说，短短的旧蜡笔头随处可见，随着物质生活的提高，幼儿养成了不懂得节约资源的坏习惯，为了帮助他们纠正这个错误观念，我设计了这节活动。但在活动中我并不是一味地强调“节约”，而是尝试用幼儿较感兴趣也较能接受的方式，通过“变废为宝”的办法从而渗透我想传递给幼儿的信息。

设计思路：

这个活动描绘的侧重点在树林的五彩缤纷的颜色上。甚至，为了让幼儿更好地表现色彩我首次让幼儿尝试舍弃掉勾画轮廓这一个步骤，这对幼儿来说不能不说是一个全新的挑战。在多次活动中我也发现幼儿喜欢新事物，乐于尝试新的事物，而这次的活动正是为他们提供了这么一个平台。

教学过程：

一、感受新的绘画技法。

师：今天老师带来了几盒蜡笔，可是我们发现这盒蜡笔太旧了，都变得很短了。那我们是不是就把他们扔掉呢？千万不要哦，今天陆老师就来教大家怎样变废为宝。

师：如果蜡笔太短，竖着捏不牢的话，那我们就来试试可不可以把蜡笔平躺下来画，效果肯定很特别，挑选一个自己喜欢的颜色，我们现在就来在小纸片上试一试。

(教师先示范，幼儿小练1)

师：老师还知道以前我们画画都会先画外面的这条轮廓线，再在里面涂上颜色，就像现在我画的这棵树一样。

师：但今天我们不画轮廓线，而是直接把笔横躺下来画出树的形状

(教师边讲授边示范，幼儿小练2)

师：你们看，这样画的树是不是很特别呢？

二、感受树林。

师：今天我们就来用这种特别的方法画树林，画什么？

幼：树林。

师：什么是树林？

幼：有很多树的地方。

师：老师这里就有几张树林的图片，我们来看一看，树林里的树都一样吗？(ppt图)

师：树林里的树颜色不一样、形状不一样，那都有什么颜色、形状？(根据幼儿的答案出示教具)

三、遮挡关系的阐述

师：老师这里有许多已经用今天学的方法画出来的树，我请一位小朋友来想办法拼贴出一片树林(出示教具，个别幼儿操作)

师：用拼贴的方法我们可以很容易看出，在一片树林中，有的树在前有的树在后，为什么？

幼：遮挡关系，大小等。

师：那这种前后关系要怎么画出来呢？

四、幼儿小组操作练习。

师：我看待许多小朋友都已经坐不住想要去试一试这种新方法了，好，我们现在就来画一片美丽的树林。

五、作品展示

六、教师总结

师：这么美丽的树林图片就是用我们原本想要扔掉的短蜡笔画出来的，其实，只要我们平时多动脑筋，就能变废为宝的！

小班春天教学反思篇九

活动目标：

- 1、能认识各种糖果，了解糖果的形状，知道糖果的种类很丰富。
- 2、幼儿尝试包糖、送糖，体验活动带来的快乐。

活动准备：各种糖果、糖纸、糖果屋等。

活动过程：

1、出示糖果屋、糖果，直接导入活动。

师：小朋友们看，这是什么？

幼：房子

师：房子上面有什么呀？

幼：（糖）

师：老师给他取个好听的名字叫糖果屋，糖果屋漂亮吗？

幼：（漂亮!）

糖果屋真漂亮啊！一个是圆圆的，一个是方方的。看看糖果屋里面有什么？（糖）

提问：“小朋友你们吃过糖吗？（吃过）”那你们都吃过什么糖，它是什么味道的？

请个别幼儿回答……

2、引导幼儿发现和感受各种糖果

师：糖果屋里有很多的糖果宝宝，我想请小朋友用小眼睛看一看糖果宝宝是什么样的，再用手摸一摸，捏一捏，有什么感觉，把你的发现告诉大家。，教师引导观察幼儿，感知各种糖果。（然后请小朋友把糖果宝宝放进糖果屋里）

提问：“谁来说说，你刚才找的是哪个糖果宝宝，看一看它是什么样的，用手捏一捏有什么感觉（软软的）你知道它是什么糖吗？（棒棒糖……）

教师：刚才我们小朋友发现糖果宝宝它们都有一个好听的名字，有的叫棒棒糖，有的叫棉花糖——————它们长的也不一样有圆圆的，有方方的，有的长长的——有的捏在手里硬硬的，有的软软的，它们有着各种不同的味道呢，有的甜甜的，有的……。

3、幼儿尝试包糖，并能按形状将糖果送到糖果屋。

(1)老师示范：先拿一张糖纸，再拿一个糖果宝宝，看一看它是什么样子的(哦，方方的)把它放中间，包一包，包一包糖果宝宝不见了。拿起来，小手按住这条边，这边拧一拧，这边也来拧一拧，拧一拧可要把它拧紧了。啊!看糖果宝宝包好了，现在我要把它送到糖果屋去，这里有两个糖果屋一个是圆圆的。一个是方方的，我应该把它送到哪个糖果屋去呢?谁来帮帮我?(请幼儿说说)哦刚才我包了一个方方的糖果宝宝在里面，啊我应该把方方的糖果宝宝送到方方的糖果屋去，如果我再包一个圆圆的糖果宝宝我就要把它送到圆圆的糖果屋去。现在请小朋友帮他们包糖吧，包完以后把糖果宝宝送到糖果屋去。

(2)幼儿尝试包糖果，送糖果，教师巡回指导。

(3)教师与幼儿共同检查结果并纠正：咦!我怎么听到了哭声。谁来看看小朋友有没有把糖果宝宝送回到自己的家。哦原来是这个糖果宝宝在哭，它说这个不是它的家。谁来帮帮它把它送回家。

4、延伸活动：品尝糖果

老师：糖果屋的叔叔说我们小朋友很聪明很能干，那我们一起问问客人老师，我们小朋友聪不聪明，好吗?(聪明)

师：客人老师说我们班小朋友聪明，那我们要怎么谢谢他们呢?

老师这里有一些糖果，我们一起送给后面的客人老师吃好吗？

小朋友们也到老师这里拿一些糖果，糖不能多吃，吃多了会牙疼会有蛀牙，吃完糖后要刷牙漱口，做一个健康快乐的好宝宝！

小班春天教学反思篇十

- 1、粗浅地感受歌曲的优美旋律，会用甜美的声音歌唱。
- 2、能根据歌词内容用自己喜欢的动作进行表演。
- 3、感知春天的美好，在歌唱活动中萌发这种美好的情绪。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、学会歌唱本首歌曲。

1、课件。

2、曾观察过春天的景色，教师与幼儿讨论过春天的特征。

1、感受歌曲的优美旋律。

(1)听着歌曲欢快的'进入活动室。

(2)教师：你听到刚才这首歌的时候觉得怎么样？

幼儿：很高兴；很舒服；心里暖洋洋的；很快乐。

2、学唱歌曲。

(1)幼儿倾听歌曲。

教师：你听到歌里面唱了什么？

幼儿：花儿；柳树；蝴蝶；蜜蜂；小白兔。

(2) 观赏课件，根据图片有节奏的朗诵歌词。

(3) 幼儿将歌词与旋律相匹配，跟着老师轻声唱。

3、引导幼儿创编各种形象的动作。

(1) 教师：春天真美呀！我们一起站起来一边唱歌，一边做动作，好吗？

幼儿大胆表演，老师观察。

教师：刚才我发现xx小朋友做的动作真美，请你上来做给大家看看吧！

教师请幼儿模仿动作，鼓励更多不同的表演动作。

(2) 能够根据歌词内容进行完整表演。

4、结束活动。表演给客人老师看一遍。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。