

最新小学教案万能美术(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学教案万能美术篇一

教学并没有什么固定的模式，它要求教师灵活应变，因材施教。但是教案的撰写，却有一定的规律可循。其内容一般包括课程名称、课型、课时、教学目标、教学重点和难点、教具、教学方法、教学过程、作业设计、板书设计、课后反思等。下面福建省教师招聘考试网的小编将对这一部分内容作简要的介绍，希望对各位面试有所帮助！

一、课题名称

课题名称即所授课的名称。

二、课型、课时

课型是指根据教学任务而划分出来的课堂教学的类型。按照不同的标准，分类也是多种多样的。在教案中常见的有讲授课、练习课、复习课、实验课、示范课、研讨课、汇报课、观摩课、优质课、录像课等等。

课时主要是指授课内容要在几个课时内完成。

三、教学目标

教学目标是教师根据课程标准的要求和学生的实际情况，针对课题或课时的教学内容而提出的，是指学生在课程结束时应达到的具体目标或教师应完成的教学任务。新课程理念倡

导的教学目标包括三个部分，即知识、能力、情感态度和价值观，具体是指在教学过程中考虑传授给学生哪些知识，培养学生哪方面的能力，对学生进行哪些方面的情感态度、价值观教育。教学目标要明确、具体、切合学生学习实际。

四、教学重难点

教学重点，是指在授课时必须着重讲解和分析的内容。教学难点，是指学生经过自学还不能理解或理解有较大困难的内容。

在编写教案时，教师既要抓住、抓准教学难点，并考虑采用恰当的方法帮助学生突破难点，以扫除学生理解教材的障碍；又要抓住、抓准教学重点，正确适当地处理好教材，以保证较好地达到教学目的。

五、教具

教具又称教具准备，是指辅助教学手段使用的工具。如多媒体、模型、标本、实物、音像等。

六、教学方法

教学方法是指在教学过程所使用的方方法。如课堂的提问、讨论、启发、自学、演示、演讲、辩论等。

七、教学过程

教学过程，是教师为了实现教学目标、完成教学任务而制定的具体的教学步骤和措施。教学过程是整个教案的核心和主体，编写时要根据教学目标及教材的具体情况，该详则详，该略则略，做到内容充实、重点突出、详略得当、利于教学。

教学过程中的各个环节，要环环相扣、步步衔接，把教学活

动连成整体，以保证顺利地地完成各项预定的教学任务。具体来讲，包括以下几个部分：

1. 导入

归纳小结，即是在所授课将要结束时，由教师或学生对本课所学内容要点的回顾。教师在设计时可考虑实际需要，简单明了，适时总结。

八、作业设计

作业是教师为了促进学生对课堂中的教学内容的掌握，依据学生的年龄特征和现有知识水平，有计划、有步骤地部署课外练习或任务的一种方式。作业是课堂教学的延续，是实现教学目标不可缺少的环节。作业设计的形式可以有很多种，如书面作业、探究讨论式作业、实践摸索式作业、情境表演式作业、阅读复习等。教师在设计作业时，应紧扣教学内容，适当联系旧知，循序渐进。同时也要考虑学生的学习差异，对不同程度的学生，设计不同难度的作业，尽力使每个学生都能获得相应的学习成就感。

九、板书设计

板书是教师为了配合讲授，在黑板上运用文字、图画和表格等视觉符号传递教学信息的教学行为方式。它具有提示、强化、示范、解析、直观、总括的作用。教师在设计板书时要做到目的明确、布局合理、时机合适，要与讲课的内容、进度相结合。

十、课后反思

课后反思是教案执行情况的经验总结，其目的在于改进和调整教案，为下一轮授课的进行提供更加良好的教学方案。这就要求教师全面审视教学过程，注意对意外发现、点滴收获

以及个别疏漏、补充的方法等内容进行记录并仔细分析。

小学教案万能美术篇二

小学语文作文优秀教案(附范文)

记寒假里的一件事

课 题：以寒假生活为内容，自拟题目写一篇作文

教学要求：

- 1、内容详细，感情真实，语句通顺，有一定条理。
- 2、书写工整，注重不写错别字，会用常用的标点符号。

教学重点：内容具体，感情真实，语句通顺，有一定条理。

教学难点：内容具体，感情真实，语句通顺，有一定条理。

教具预备：有关的范文。

教学过程：

一、创设情景

寒假结束了，你觉得这个寒假过的怎么样？有没有使你难忘的事情，（这个寒假没有可以是以前某个寒假中比较难忘的事）用具体的例子加以说明。

二、审题指导

读题目要求：你都了解到什么？（读题目要求，认真加以思

索)

你认为此次作文的重点应在什么上下功夫？（内容具体、真情实感）

三、组织材料

1、学生根据要求进行材料的组织。

要求：

1、说一说使你难忘的事情是什么？

2、说一说你为什么选择这个材料？

3、把你选择的材料完整的说给大家听。

（在独立选材的基础上可以就近进行交流）

2、汇报自己的选材。

1. 请比较好的同学先汇报。其他同学认真倾听，根据自己的理解进行比较客观的评价，教师应留意评价学生的评价，要充分肯定长处，适当的指出需要努力的方面。

2. 在请中等和有一定困难的同学进行汇报。同学老师进行及时评价。友善的提出不足之处。

四、突破难点

1、刚才我们已经说过要写好这篇文章重点是内容具体、感情真挚。那怎样才能做到呢？

2、就刚才同学们的某个事情，大家提出的改进的方案。

小组每进行讨论，报讨论的结果进行汇报。

3、教师总(jiao shi zong)结：只有把事情的过程写具体了，才能让人有身临其境之感，只有在文中融入自己的真情，才会让读者感动，所以同学们应该学会专心去写作文，而不是用笔。

五、动笔训练

根据你刚才的材料进行写作练习。注意要把过程写得生动具体、真挚感人。（注意标点符号的使用；注意不要写错别字。）

六、范文：

寒假中一件有趣的事

舒畅的寒假结束了，回想起来真是发生了不少有趣的事，给我印象最深的一件是爸爸教我俯卧撑。

记得那是寒假的第一天，我早早的起了床，练起了老师留的特殊作业（俯卧撑）。正觉得吃力的时候，爸爸起来了，我想：爸爸一定会夸我几句，可没想到，爸爸说：“小帆，你做的太不标准了，有空儿，爸爸给你做个标准的。”我说：“那好，我也跟你一同学学。”

吃完早饭，我去练字，妈妈在洗碗，一会儿，爸爸就喊“小帆，快来呀。”我以为出了什么事，立即跑过去，原来爸爸要表演俯卧撑，他想在全家人面前显示一下当年在部队练习的高超技能。爸爸自得地说：“我给你做个标准的，看好了。”只见爸爸低下头，弯下腰，两臂伸直，两手撑在地上，两腿同时向后伸，脚尖蹬地，做好了俯卧撑的准备。妈妈洗完碗也过来观看，只见爸爸正要向下俯卧时，可能有点着急了，手没支柱，那胖胖的肚皮一下子贴到了地上，来了个嘴啃泥，

由于身体胖，趴在地上半天没起来。我笑得眼泪都快流出来了，妈妈也笑得前仰后合地说：“你这个当年部队的训练标兵还没小帆做的好呢。就你这体型，再不锻炼，将来连路都走不动了。”爸爸从地上爬起来，红着脸，揉揉肚皮，半天没吱声，这时我觉得自己在爸爸失误的情况下笑得太过分了，让爸爸难堪了，我连忙走过去学着爸爸的样子，做起俯卧撑，还不断让爸爸指教，总算让爸爸下了台阶。

以后，爸爸坚持锻炼，每天早早起床，踢足球，打篮球，有时候，我们全家人还去游泳。现在爸爸一次能做50多个俯卧撑，是一位精彩的家庭体育教练。我在爸爸指导下各项体育技能也不断的提高。

现在，每当我做俯卧撑时，还常常想起那件有趣的事。

讲评

目的：根据教学要求和本息作文的实际情况对学生进行指导讲评。

一、总结本次作文的基本情况。

二、本次作文较好的进行表扬。

1、请好的同学读自己的作文。

2、全班同学认真倾听，说说这位同学的作文好在哪儿？

（举出具体的实例(ju chu ju ti de shi li)□是那个情节还是……）

3、对他的作文你觉得还有什么地方可以进行再思考、在创作。

三、修订错别字。

对同学们错字率较高的字进行修订

（在小黑板上）

四、同学改错，教师进行复批。

写一张照片

课 题：选择一张你的照片，或你和其他人的合影，然后根据照片，自拟题目，写一篇作文

教学要求：

- 1、内容具体，感情真实，语句通顺，有一定条理。
- 2、书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。

教学重点：内容具体，感情真实，语句通顺，有一定条理。

教学难点：内容具体，感情真实，语句通顺，有一定条理。

教具准备：有关的(jiao4 ju4 zhun3 bei4 _you3 guan1 de0)范文。

教学过程：

一、创设情景

照片是美好生活瞬间的定格，每张照片都可能记载着一段独特的故事。用我们的笔写下这段故事讲给大家听，便是一篇很好的习作。

二、审题指导

读题目要求：你都了解到什么？（读题目要求，认真加以思考）

你认为此次作文的重点应在什么上下功夫？（内容具体、真情实感）

三、组织材料

1、打开同学们的影集，那一定是个丰富多彩的世界，那里记载着同学们的成长历程；记载着同学、朋友间的情谊；记载着父母、老师们的关爱……浏览一番，一定会勾起同学们许多的回忆。大家可以在其中选择一张令你感慨最深的照片，把他的故事写出来。请学生们根据要求进行材料的组织。

要求：

- 1、说一说使你难忘的事情是什么？
- 2、说一说你为什么选择这个材料？
- 3、把你选择的材料完整的说给大家听。

（在独立选材的基础上可以就近进行交流）

2、汇报自己的选(hui4 bao4 zi4 ji3 de0 xuan3)材。

1. 请比较好的同学先汇报。其他同学认真倾听，根据自己的理解进行比较客观的评价，教师应注意评价学生的评价，要充分肯定优点，适当的指出需要努力的方面。

2. 在请中等和有一定困难的同学进行汇报。同学老师进行及时评价。友善的提出不足之处。

四、突破难点

- 1、刚才我们已经说过要写好这篇文章重点是内容具体、感情真挚。那怎样才能做到呢？
- 2、就刚才同学们的故事，大家提出的改进的方案。
- 3、教师总结：抓住人物的语言、动作、神态。把事情的经过写具体，充分融入自己的真情，才能写出好文章。

五、动笔练习

根据你刚才的材料进行写作练习。注意要把过程写得生动具体。

六、范文：相片上的回忆

今天，我和妈妈在整理相册时，从里面掉出一张带有花边的相片，我拾起来一看，“啊！”这不是我在二里庄小学上三年级时的(shang san nian ji shi de)全班合影吗？我张在最后一排的中间，王博伟站在我的左边，袁深站在我的右边……四年级时我转到了府学小学。我来府学小学已经快两年了，可却怎么也忘不了在二里庄小学时的生活。

记得那是三年级时的一个早自习上，袁深得意地对我说“赵晓东，虽然第二课还没学，可我已经能把课文背下来了！”我惊奇地问“真的？”他布满信心地说：“当然了，不信我给你背一个！”说着，他便摇头晃脑的开始背了。我拿起书对照检查，他快背到最后一自然段时，居然一个字也没错，我心中暗暗佩服。可他却偏偏在这要害时刻掉了链子，突然停了下来。我估计他一定是忘了，为了照顾他的面子，我故意把头扭向一边装作心不在焉的样子。这家伙见有机可乘，居然悄悄打开书迅速的看了一眼，接着往下背。看见他那鬼鬼祟祟的样子我不禁偷偷地笑了。

（二）版和三

（一）班的同学也欢呼雀跃起来。怎么回事？等我们回过神来细看，小胖子居然站在了我们的球门前。我高声质问：“喂，你怎么上我们这儿守门来了？”小胖子名正言顺地说：“不是你拉我过来的吗？”同学们都笑弯了腰，我却惭愧得不行，从心里往外觉得对不起大家。

课 题：写自己熟悉或印象深的一个人

教学要求：

- 1、内容具体，感情真实，语句通顺连贯。
- 2、书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。

教学重点：内容具体，感情真实，语句通顺连贯。

教学难点：内容具体，感情真实，语句通顺连贯。

教具准备：有关的范文。

教学过程：

一、创设情景

在我们的生活中有许许多多亲人、朋友、同学等等，这些人中有的人，给人留下的印象比较淡，而有些人却给人留下十分深刻的印象，甚至使人终生难忘。难道你不愿意让大家知道吗？今天我们就来写一写你最熟悉的人。

二、审题指导

读题目要求：你都了解到什么？（读题目要求，认真加以思考）

你认为此次作文的重点应在什么上下功夫？（内容具体、真情实感）

三、组织材料

1、想想谁是(xiang xiang shui shi)你最熟悉的人（印象最深的人），什么事情（什么原因）让你对他产生如此深刻的印象。按要求进行准备。

要求：

1、说一说他是谁？

2、说一说你为什么选择写他，这中间存在着怎样的一个动人的故事？

3、把你选择的材料完整的说给大家听。

（在独立选材的基础上可以就近进行交流）

2、汇报自己的选材。

1. 请比较好的同学先汇报。其他同学认真倾听，根据自己的理解进行比较客观的评价，教师应注意评价学生的评价，要充分肯定优点，适当的指出需要努力的方面。

2. 在请中等和有一定困难的同学进行汇报。同学老师进行及时评价。友善的提出不足之处。

四、突破难点

1、刚才我们已经说过要写好这篇文章重点是内容具体、感情

真挚。那怎样才能做到呢？

2、就刚才同学们的故事，大家提出的改进的方案。

小组每进行讨论，报讨论的结果进行汇报。

3、教师总结：抓住人物的特点，描写人物的语言、动作、神态。把人物写得栩栩如生，充分融入自己的真情，才能写出好文章。

五、动笔练习

根据你刚才的材料进行写作练习(gen1 ju4 ni3 gang1 cai2 de0 cai2 liao4 jin4 xing2 xie3 zuo1 lian4 xi2)[]注意要把过程写得生动具体。

六、范文：我想您，爷爷

我想您，爷爷！虽然是人世阴间，永难相望，但孙儿对爷爷的思念，却像河里的流水，永远永远在流淌。

你还记得吗？爷爷！在我小时候，冬天的早晨，你总是用您那冻得冰凉的手和扎人的胡须把我从睡梦中唤醒；晚上，我经常坐在您的身边，听您将那永远讲不完的“古朝”，临了，您便用那结满老茧的手抚摩着我的头，把我送入梦乡。夏天，您出门回来，总是带些我喜欢吃的、玩的，逗着我叫“爷爷”，当我奶声奶气喊爷爷时，您就会兴奋得把我抱在怀里，吻着我的脸说“凤才！真乖。”

在您的“风采”声(zai nin de _feng cai _sheng)中和抚摸下，我徐徐地长大了，上学了。您还记得吗，爷爷？你时常坐在我身边，叼着烟锅，眯着沿，一个字一个字的盯着我做作业，夸我那歪歪斜斜的字写得“真端正”，其实，您并不熟悉字。

您知道吗，爷爷？两周后，当孙儿怀着急切而焦急的心情再次回到您身边时，爷爷——您一静静的躺在冰凉的地上永远睡着了。我哭，我喊，我哭干了眼泪，我喊哑了喉咙，爷爷呀，为什么不再看我一眼？为什么不应我一声？！您知道吗，爷爷？那精致的纸幡扛在孙儿的肩上，时那样沉重，一步一颠，一步一晃，我的心被揉碎了。

二十年后的——

课 题：二十年后的教学要求：

- 1、根据要写的内容，把题目补(_gen ju yao xie de nei rong _ba ti mu bu)充完整。
- 2、内容具体，感情真实，语句通顺连贯。
- 3、书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。

教学重点：内容具体，感情真实，语句通顺连贯。

教学难点：内容具体(jiao4 xue2 nan2 dian3 _nei4 rong2 ju4 ti3 _)感情真实，语句通顺连贯。

教具准备：有关的范文。

教学过程：

一、创设情景

听妈妈讲她小时候的故事就似乎神(ting ma ma jiang ta xiao shi hou de gu shi jiu hao xiang shen)话一样，细算起来那不过也就是20几年前的事，20年后我们身边将会又是一种怎样

的情景呢？让我们展开想象的翅膀，想象一下20年后的情景。

二、审题指导

读题目要求：你都了解到什么？（读题目要求，认真加以思考）

你认为此次作文的重点应在什么上下功夫？（内容具体、真情实感）

三、组织材料

1、按要求进行准备。

要求：

1. 先把题目补充完整，说说你为什么补充这个题目。

（祖国、首都、学校、家庭的变化、也可以写自己的变化如：成为科学家、艺术家、作家、画家、教师、演员……）

3. 说说你准备通过什么事展开你的想象。事中的人物都是怎样的？

3. 把你选择的材料完整的说给大家听。

（在独立选材的基础上可以就近进行交流）

2、汇报自己的选材。

1. 请比较好的同学先汇报。其他同学认真倾听，根据自己的理解进行比较客观的评价，教师应注意评价学生的评价，要充分肯定优点，适当的指出需要努力的方面。

2. 在请中等和有一定困难的同学进行汇报。同学老师进行及时评价。友善的提出不足之处。

四、突破难点

2、就(jiu4)刚才同学们的故事，大家提出的改进的方案。

小组每进行讨论，报讨论的结果进行汇报。

3、教师总结：想象要合理有一(jiao4 shi1 zong3 jie2 _xiang3 xiang4 yao4 he2 li3 you3 yi1)定的理论根据，不能凭空想，只有平时多观察、开阔视野，积累素材，提高认识。想象作文有了生活的基础，内容才能跟丰富(you3 le0 sheng1 huo2 de0 ji1 chu3 _nei4 rong2 cai2 neng2 gen1 feng1 fu4)□

五、动笔练习

根据你刚才的材料进行写作练习。注意要把过程写得生动具体。

六、范文：

二十年后的我（黑龙江省大庆市教培中央龙南学区怡园小学田原）

“开始工作”，随着我的一声命令，所有的机器人清洁工都出发了。我坐在荧屏前看着各岗机器人都到位开始工作后，欣慰地笑了。看到这种情景，我不禁想起了我的童年。

我小时候，妈妈就是一名清洁工。那时的公共场所都是由人工清扫的。一把扫帚，一把撮子就是妈妈全部的劳动工具了。无论刮风下雨、酷暑寒冷，他们总是起早贪黑、不辞辛苦地工作着。妈妈的脸晒得黑黝黝的，累得腰酸背痛，每天晚上

回来还要给我做饭。而每天早上，当我睁开眼，却总不见妈妈的身影。从那时起，我就想，要是能有一天把清洁工的工作都换成机器人来做那该多好呀！这既提高了工作效率又减轻了人的劳动强度，人只要在屋里按动电钮和开关，机器人就可以把该清扫的地方全部打扫干净。

从此，我更加努力学(cong2 ci3 _wo3 geng4 jia1 nu3 li4 xue2)习，各课成绩都非常好。读完了大学、研究生后，领取了博士证。终于，在我不懈地努力下，机器人造好了。它们是全智能型机器人，只要输入信息，它们就会自我控制、自我思维。它们使用的工具是小巧轻盈的软毛笤帚，那笤帚实际是个小型的超强马力的吸尘器，那软毛是空心的，既可把灰尘扫起，又可直接吸入，经久耐用，不易损坏。撮子把儿的顶端有一按钮，一按就变成了一把中心喷水的拖布，时间不长，各工作区已清扫完毕。这就是我设计并研究的机器人。

我按了一下按钮，接通机务组长，告诉他们：该保养路面及四周环境了。这时，一架小型无人驾驶的飞机轻盈地飞上蓝天，把朵朵白云集拢到一同，进行降雨。一阵小雨过后，路面清洁，空气清新湿润，花草戴上了晶莹的珠链，多美的环境啊！我被眼前这美景深深地沉醉了。

变化

教学要求：

- 1、根据要写的内(_gen1 ju4 yao4 xie3 de0 nei4)容，自拟题目。
- 2、内容具体，感情真实，语句通顺连贯。
- 3、书写工整，注意不写错别字。

教学重点：内容具体，感情真实，语句通顺连贯。

教学难点：内容具体，感情真实，语句通顺连贯。

教具准备：有关的范文。

教学过程：

一、创设情景

“变化”什么意思，变化有什么类型？什么可以发生变化，可以发生怎样的变化。几天我们就变化进行展开写一篇有感变化的作文。

二、审题指导

读题目要求：你都了解到什么？（读题目要求，认真加以思考）

你认为此次作文的重(de zhong)点应在什么上下功夫？（内容具体、真情实感）

三、组织材料

1、按要求进行准备。

要求：

1. 你准备写什么的变化。给文章你一个题目。

2. 你准备采取怎样的写作方法来体现变化的，这样写有什么好处？

3. 把你选择的材料完整的说给大家听。

（在独立选材的基础上可以就近进行交流）

2、汇报自己的选材。 1. 请比较好的同学先(qing3 bi3 jiao4 hao3 de0 tong2 xue2 xian1)汇报。其他同学认真倾听，根据自己的理解进行比较客观的评价，教师应注意评价学生的评价，要充分肯定优点，适当的指出需要努力的方面。

2. 在请中等和有一定困难的同学进行汇报。同学老师进行及时评价。友善的提出不足之处。

四、突破难点

1、刚才我们已经说过要写好这篇文章重点是内容具体、感情真挚。那怎样才能做到呢？

2、就刚才同学们的故事，大家提出的改进的方案。

小组每进行讨论，报讨论的结果进行汇报。

3、教师总结：

要写好这篇文章，不仅要有过去和现在的对比，只有通过比较，才能看出变化，而且要把自己的感觉、体验写出来。有自己的想法、语言要有个性。

五、动笔练习

根据你刚才的材料进行写作练习。注意要把变化过程写得生动具体。

他变了

我的表弟小涛，是个智慧又淘气的孩子，他圆圆的脸盘，浓黑而弯弯的眉毛下闪着一双机灵的大眼睛，笑起来总是露出两个酒窝。他这一笑啊，能让苦的人变小，能让怒的人变喜，谁看了都觉得逗人、可爱。虽然我和表弟在每年的假期都能

见面，但是我却感到他现在比以前有很大的变化。

表的是个贪玩的孩子，他的兜里、书包里总是像个“百货商店”一样，“日用商品”样样全，什么玻璃球、弹弓、方宝、烟盒应有尽有。以前我去舅舅家，总看见他三天两头的和别人打架，整天不是弹球、打鸟、就是玩方宝。

去年寒假，我有乘坐8路汽车去舅舅家。在汽车上，我望着车窗外茫茫的大雪，心想，着时，表弟或打雪仗、滑冰、或干着什么谁都想不出来的调皮事来！下车了，我向舅舅家的院子走去，说也希奇，院子里静得出奇，只有鹅毛般的大雪无声的落在地上。我走进院子，透过玻璃窗一看，桌前台灯下，表弟正冲着一本书和一张白纸，凝神沉思。我暗自好笑，心想：这个家伙，也装模作样的当起学者来了。我悄悄的走进屋子，到了他的背后，伸脖子一看，差点笑出声。四年级的学生，连三年级数学题也做不出来，他太笨了！我坐在床上，忽然拉长声，带着讽刺的语气说：“堂堂百战百胜的大将军，能打败比你大的孩子，怎么战胜不了这小小的数学题呢？”他忽然醒悟过来，迅速把书合上，回头见是我羞愧而惊讶的红着脸说：“哥，你——来了”。我没有回答他，又看看窗外，对他说：“小涛，今天太阳是从西边出来的吧！”表弟也听出话里面的意思了，拉着我的手说：“哥，别说了，现在那儿还有开玩笑的时间，快帮我看看这道题吧，三年级学的，我全忘了。”我松开他的手说：“不行，我来是找你玩的，又不是来学习的。”这回表弟真急了，冲着我说：“现在我哪儿还有时间玩，我也要用功啦。”说道“用功”两个字时，他的脸又红了。我望着他那副样子，真是哭笑不得，于是就割他见了一遍，讲完以后，他马上笑逐颜开，哥哥长、哥哥短的说个没完。一个假期，他就这么拉着我给他讲啊、写阿。假期结束了，我虽然没怎么和表弟玩，但我觉得心里高兴，表弟天天向上的身影总在我眼前闪动。

时间像流水一样，飞快的过去了(shi jian xiang liu shui yi yang _fei kuai de guo qu le)□转眼间烈日炎炎的盛夏来到了，

我又来到的日思夜想的表弟家。表弟不在家，桌子上放着两张考试卷子。打开一看，字迹是那么清楚、整洁。数学100分，语文99分，我简直不敢相信自己的眼睛。又仔细一看，啊！那一行行整齐的数字和文字仿佛在向我微笑。这时，门忽然开了，表弟走进来，他戴着红领巾、拿着“三好生”的奖状，我一下子把他抱了起来。我笑了，表弟也笑了，他笑得是那样甜。望着眼前的表弟，望着他手中的奖状，我觉得她变得更加可爱了。

自选题作文

课 题： 小学生活二三事

给老师（校长、同学等）的一封信

教学要求：

- 1、从上面两题中任选一题作文。
- 2、内容具体，感情真实，语句通顺，有一定条理。
- 3、书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。
- 4、40分钟完成，不少于400字。

教学重点：内容具体，感情真实，语句通顺连贯。

教学难点：内(jiao xue nan dian _nei)容具体，感情真实，语句通顺连贯。

教具准备：有关的范文。

教学过程：

一、创设情景

在小学里我们共同度过了多个春秋，今年我们就要结束小学生活了，这几年中发生了许许多多的事，至今使我们不能忘怀，同学们此时的你不想对老师、校长说一说你的心理话吗？今天我们就这个话题来进行讨论、习作。

二、审题指导

读题目要求：你都了解到什么？（读题目要求，认真加以思考）

你认为(ni ren wei)此次作文的重点应在什么上下功夫？（内容具体、真情实感）

三、组织材料

1、按要求进行准备。

要求：

1. 结合自己的实际情况，进行选题。
2. 根据自己的选题，进一步选择要说明这个题目所需用事情并说说你为什么选择这个事情来说明你思想。
3. 把你选择的(ba ni xuan ze de)材料完整的说给大家听。

（在独(_zai4 du2)立选材的基础上可以就近进行交流）

2、汇报自己的选材。

1. 请比较好的(qing bi jiao hao de)同学先汇报。其他同学认

真倾听，根据自己的理解进行比较客观的评价，教师应注意评价学生的评价，要充分肯定优点，适当的指出需要努力的方面。

2. 在请中等和有一定困难的同学进行汇报。同学老师进行及时评价。友善的提出不足之处。

四、突破难点

1、刚才我们已经说过要写好这篇文章重点是内容具体、感情真挚。那怎样才能做到呢？

2、就刚才同学们的故事，大家提出的改进的方案。

小组每进行讨论，报讨论的结果进行汇报。

3、教师总结：

五、动笔练习 根据你刚才的材料进行写作练习。注意要把变化过程写得生动具体。

六、范文：

小学生活二三事

记得在五年级的时候，有很多有趣的事，就像天上的星星一样，我就说说两颗最明亮的星吧。

那是在五年级的一(na4 shi4 zai4 wu3 nian2 ji2 de0 yi1)堂自然课上，老师对我们说：“你们谁能不用玻璃刀把玻璃很整齐的从中间段成两半呢？”我们心想：“不用玻璃刀怎能把玻璃断齐呢？”老师好象看出了我们的心思一样，对我们说：“我就给你们做个实验，做完了我叫你们说这是什么情理。”我们都将信将疑的看着老师做实验。老师先端来一盆

凉水，有拿来了一块长方形玻璃，一根铁丝，汽油和一盒火柴。

试验开始了(shi4 yan4 kai1 shi3 le0)□只见老师先把铁丝蘸上汽油，又把铁丝绕在玻璃的中间，用手捏着铁丝的另一端，拿起火柴擦着了，绕着铁丝烧起来，火烧了三分钟后才渐渐的熄灭，然后又见老师把玻璃和铁丝一同放在凉水盆里，过了一分钟再把玻璃提上来，把铁丝去掉，用手一掰只闻声“啪”的一声，从玻璃的中间齐齐地断成了两半。我边看边想，为什么非得将铁丝围在玻璃的中间，是不是不那样就不能断呢？对了，这不是热胀冷缩的情理吗？想到这儿只听老师对我们说：“你们知道这是怎么回事吗？”老师话音刚落，我就举起了手。“高文相，你说这是什么情理？”老师对我说。

我就大声回答：“这(wo jiu da sheng hui da __zhe)是热胀冷缩的情理，铁丝受热烤着玻璃的中间，使玻璃的中间受到热，比两边热得要多，把玻璃放进凉水盆里后，因中间比两边冷得快，所以中间收缩力强，用手一掰就会从玻璃中间很齐的断开。”老师听完，脸上露出了满足的微笑，同学们也投来佩服的目光。

记得还有一次，我们讲古诗，老师怕我们听不懂，就给我们编了一个引人入胜的小故事，这就是《少年行》这首诗中的情景。

老师给我们讲道：“有一个很勇(lao shi gei wo men jiang dao __you yi ge hen yong)敢的少年，这少年骑着一匹大马，手中拿着一张弓，他的本领非常高，能左右开弓，而且还是百发百中，在敌人的重重包围中，一点也不慌张，沉着应战，射死很多敌人。听到这，我仿佛亲生来到了战场上，看见他们厮杀一样。

老师讲完了，我还在发呆，一个同学捅了我一下，我才醒悟

过来。老师的这种教学方法真好，我长大了也要当一个教师，也用这种方法来教我的学生，让同学们更加了解诗的意识。

这两件事虽然寻常，但是它却使我学到了不少知识，使我懂得了学知识就应该应用的情理。

想象作文

一、教学目的 1. 启发学生自由地想象，培养学生的创新思维能力。

2. 指导学生有序地、重点突出地、主次分明地说和写。

3. 培养学生热爱学校、热爱生活、热爱科学的思想感情。

二、教学(er_jiao xue)重点

启迪学生展开大胆、丰富、新颖的想象，并指导学生有序地、主次分明地说和写。

三、课前准备

1. 课前学生绘制自己心目中“想象作文”构想图。

2. 制作多媒体课件。

四、教学时间

二课时（第二课时为写作(er4 ke4 shi2 _di4 er4 ke4 shi2 wei4 xie3 zuo1)及讲评）

五、教学过程

第一课时

一、想象导入，明确要求。

伟大的科学家爱(wei da de ke xue jia ai)因斯坦曾经说过：“想象是一切创造之源。”同学们，今天就让我们学习爱因斯坦，天马行空想象一回。

1、出示要求，请同学们自由读习作要求。

2、读一读，把你认为重点的词句画下来。

二、创设情景，激发爱好。

2、出示幻灯，看画展

师：今天，老师带来了许多小朋友奇妙的想法，现在老师和同学们一同走进这奇妙的世界，请边看边想：你有哪些奇妙的想法（引导学生说自己想法或畅想未来。）

1）、小组互相交流。

2）、指名说说。

二、请欣赏习作范文：

1、看画

（1）看了这幅画，你有什么想法？（小组讨论）

（2）指名说

2、出示范文（例文根据这幅画而写）

过渡：老师也进行了(guo du _lao shi ye jin xing le)大胆的想法。

- (1) 抓住了什么去想？
- (2) 有哪些想象？
- (3) 想象合理吗？为什么？

四、展开想象，说一说

师：你准备写什么？请四人小组互相交流，可以出示自己的图画，也可以自由想象。

1. 谁先来说一说，展示一下？（3个生）
- 3、全班交流评价：你们认为他说得怎么样？
2. 同学们想象得真美好！赶紧顺着你的思路写下来吧。形式不限。题目自拟。老师期待着更多的富有想象力的佳作问世。

六、自由写作。（教师巡查，相机指导写作）

五指兄弟

蚌山小学 彭春风

学习目标：

- 1、通过本次作文，培养学生(_pei yang xue sheng)的想像能力，提高学生的写作效率，使学生感受到习作的乐趣。
- 2、在学生想像的过程中使学生受到团结互助，讲究卫生，爱护手指的思想教育。
- 3、对学生进行选材、构思等写作技能的训练。

学习重点： 根据每要手指的不同特征，构思出富有个性的故

事情节。

学习难点：

能根据手指的不同特点想像人物不同的动作、神态、语言以及心情。

教具和学具：多媒体课件. 学习过程

一、创设情境，引出主题。

2、学生小组交流讨论后，联系生活说每根手指的作用。

3、咱们想像一下，五指兄弟之间可能会发生哪些有趣的故事呢？

二、发挥想象，构思(er4 _fa1 hui1 xiang3 xiang4 _gou4 si1)故事。

1、请同学们用简单的几句话说出故事的起因、经过、结果。

(1) 先自己思考，再交流。

(2) 指名交流：

(学生根据自己的思考，说出自己的构思，老师引导学生把故事的起因、经过、结果说清楚。同时，注意把话说清楚，说通顺。教师给予充分肯定。)

2、请同学们在小组内把构思的出色故事表演表演。

3、学生尽情表演。多媒体出示：

(1) 注意把事情的起因、经过、结果表演出来。

(2) 注意把人物的语言、动作、特别是心情表现出来。

小学教案万能美术篇三

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 通过自读自悟理解课文内容，把握课文的主要内容，理解作者为什么认为怀特森先生是的老师。
3. 认识到不迷信书本、不迷信的科学态度，是现代人必备的素质，是追求真理所需的可贵品质。

课前准备：教师准备生字、新词、重点语句的课件。

教学过程

一、交流谈话，导入新课

1. 板书课题，你认为什么样的老师是的老师？
2. 这节课让我们去认识一位的老师。请同学们读读课文前面的阅读提示，请你根据阅读提示的要求，制定自己的学习任务。

二、自主预习，初读感知

1. 自由练习读课文，把课文读通顺，读流利；
2. 不理解的词语，通过查字、词典，联系上下文，看图或小组讨论等方法解决。
3. 整体感知课文，了解课文的大致内容。

三、围绕提示，自读自悟

1. 学生围绕阅读提示中的思考题“作者为什么说怀特森先生是他‘的老师?’”来自主学习。

2. 学生在小组内交流自己的学习心得。

四、全班交流，读中点拨

小组代表向全班汇报本组学习体会，教师组织学生就重点内容进行全班交流与研讨。

1. 关注作者前后的不同情感变化。抓住了“这算什么老师——我的老师”这一情感冲突，走进作者的情感世界。

2. 关注对怀特森先生的认识。感受先生与众不同的教学方式，及作者为什么说怀特森先生是他“的老师?”

3. 关注文章给学生其他方面的的启示。

五、总结收获，拓展延伸

1. 你喜欢这样的老师吗?学生自由畅谈。

2. 选下面的一个题目写一写。

小学教案万能美术篇四

教学目标:

1、使学生通过自己喜欢的情境学习数据整理，激发学习兴趣感知数学在生活中的作用。

2、使学生感受、经历数据的整理过程，学会用分一分、排一排、数一数的方法，收集和整理数据，初步认识象形统计图和统计表，能正确填写统计表，能从中获得简单统计的结果。

3、重视培养学生的分散思维能力和与人合作的交际能力。

4、初步培养学生的有序观察、有条理思考的习惯和应用的意识，体验与同伴合作的欢乐。

教学准备：小红花、大象卡通图、果树。

教学重点：

经历收集和整理数据的过程，初步认识象形统计图和统计表。

教学难点：

感受、经历数据的整理过程，能正确填写统计表，认识统计的意义和作用。

教学过程：

一、课前谈话，激发兴趣。

1、今天，教室里来了许多听课的老师，我们应该跟他们说什么？（老师好）

二、创设情境，初步感知。

2、小朋友真有礼貌！大象爷爷为了感谢大家，决定带小朋友们去他的神奇果树园摘水果吃。（出示果树）这些果树可真神奇啊！树上长满了苹果、梨、西瓜、桃子、草莓，小朋友想吃吗？每人摘一个自己最喜欢吃的水果。

3、让学生摘自己喜欢的水果。师：怎样才能很快地看出同学们喜欢的水果的个数呢？

4、让学生贴水果。通过贴水果的活动，初步感知分一分、排一排、数一数的方法。

5、集体探讨交流回答下列问题。

(1) 苹果比梨多 () 个。

(2) 苹果比香蕉少 () 个。

(3) 全班最喜欢吃 () 的同学最多。

三、合作探究，体会领悟。

师：出示（课本第101页的图）有计算机、电脑、算盘、铅笔的图片。

1、从图中，不好看出一共有几种物品，我们一起来给它们分类，排一排、比一比找你喜欢东西。

2、小组合作把物品整理在准备的卡纸上，指名板演。

3、学生讨论、操作后各组展示作品并汇报整理的过程。

4、比较整理后的图和整理前的图。

师：看了这张图，你知道了什么？

生1：我知道计算机有两个。

生2：我知道电脑有五台

生3：我知道算盘有三把。

生4：我知道铅笔有三枝。

5、能不能用我们学过的比多比少的知识说说你知道了什么？

生1：我知道了电脑比计算机多三台。

生2：我知道了算盘、铅笔比电脑少二台。

6、小结。

师：小朋友有这么多发现，都是通过我们自己动手分一分、排一排得到的。这是一种很好的统计方法。（板书课题：统计）这样统计，我们一下子就清楚地知道了图中的物品多少的情况。

四、统计图形应用联系

师：看102页练一练第一题。

这些是我们学过的图形，看大家能不能找出相同的图形把这个统计图画完整，回答所给的问题？看谁做得最快，看谁是最棒的。

1、小组自己讨论试着做，然后集体纠正。

2、择优录取，选出秀的学生。

五、巩固应用、拓展延伸

1、统计学习小组得到“小红花”的情况，给予评价鼓励。

2、学会了统计，课后你们准备统计什么？回家后选择一个项目进行统计，然后与同学互相交流。

六、总结评价

1、师：今天这节课你有哪些收获？

2、你想对你的同学、对老师、对自己说些什么？

七、作业

做课本第101页练一练的2-4题。

小学教案万能美术篇五

教师招聘小学语文面试教案：小学作文

一、生活导入

回忆日常生活的校园景色导入新课。

(板：写景)

二、回忆写景要求

1. 学生质疑：

2. 解疑：告诉学生随着我们年龄的增长，知识的增加，同学们的认知水平有了较大提高，如何把这种提高运用到我们作文中去，这是五年级写景作文对同学们提出的新的要求。

(自由讨论)按一定顺序

4. 汇报讨论结果：根据讨论板书，抓特点。

5. 自由讨论交流：这按一定顺序指哪些顺序，又要抓住哪些特点？

板书：清楚

板书：颜色 形态 气味 声音大小 ……

8. 讨论：在抓住景物特点之后，最犯愁的是什么？

生动

板书： 形象 具体

过渡：看来同学都有同样的感慨，为了解开同学们的写作疑团，今天，老师给同学们带来了一篇文章，听听小作者是怎样描写她的校园的。

三、听范文、受启示、解疑团

1. 放录像看，听范文，要求：边听边摘记一两句你认为描写得生动形象的语、句。

比喻

板书： 拟人 夸张

板书： 多观察 多积累

四、欣赏校园风光，感受美

过渡：小作者笔下的校园这么美丽，如果我们学校走上电视，会是什么样子呢？同学们请看大屏幕。

1. 放录像，欣赏美。

2. 自由描绘校园美景，运用微机出示景点画面。

要求：结合画面，运用恰当的比喻、拟人等修辞手法加以描绘。

3. 讨论、分析、点评。

五、总结

1. 谈收获。

2. 最后教师作结：让我们一起擦亮慧眼，去发现美、创造美，用我们自己的笔来描绘我们美好的家园。

更多内蒙古教师考试相关资讯请随时关注内蒙古教师考试网