2023年教学方案评价用语 音乐教学评价方案设计(大全6篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

教学方案评价用语篇一

以新音乐课程标准为主体，贯彻新课标精神，全面推进素质教育，着眼于音乐教学的活动性、开放性，激发学生音乐学习的兴趣，提高学生音乐学习的积极性通过学生实践活动，完成科学的、开放的教学评价，有效地促进学生音乐素质的全面发展。

通过正确多方位评价，让家长了解学生学习的进度和成绩，鼓励并支支持孩子进一步学习。以新课程为标准，着重从全面发展或富有个性和和独特的表达方式，从多方位灵活对学生艺术能力和人文素养等方方面做出评价。

一、评价目标：

1．巩固本学期的新知识、新技能、激发学生学习兴趣和动力。

2．使学生获得进一步感受美、创造美、鉴赏美的能力和健康的审美情趣，丰富情感体验。

二、考核对象：

一、二年级全体学生

三、考核时间：

第18周——第19周

四、考核方法：

评定等级：成绩可按优秀、良好、合格和不合格四个等级评定。

五、考核内容：

（一）平时考核，记录学生的点滴进步（占总成绩的20%）。在平时的教学过程中，老师通过学生上课回答问题、参与表演的学习情况以及课堂纪律等方面给一个评价，作为最后成绩的一部分。

（二）趣味考核，给学生自由的展示舞台（占总成绩的80%）。

1、歌曲演唱（占50%）学生自由选择一首歌曲，要求是本学期所学习的内容。（加分内容：加动作进行表演）。

2、你唱我点（占30%）教师选定考核的范围从中选择一首歌曲让学生唱，要求学生完整演唱，咬字清楚，节奏正确。注：歌曲有两段的以唱第一段为主。

一、评价目标

以新音乐课程标准为主体，贯彻新课标精神，全面推进素质教育，着眼于音乐教学的活动性、开放性，激发学生音乐学习的兴趣，提高学生音乐学习的积极性。通过学生实践活动，完成科学的、开放的教学评价，有效地促进学生音乐素质的全面发展。

二、评价项目

音乐成绩考核为优、良、合格和不合格。

1．学习态度：按照平时记录的课堂纪律、歌曲学唱情况、欣赏表现、音乐知识学习运用能力等综合评定。（40分）

2．基础知识：对本学期音乐知识的掌握，用笔试的形式进行考核。（30分）

3．基本技能：演唱能力。（30分）演唱水平：用抽签的方式确定所唱的歌曲，歌曲范围为本册学唱歌曲。

要求：

1．用正确的姿势、自然有表情地歌唱

2．演唱形式演唱学过歌曲，大胆不喊不耻，表情自然大方。

3．能够在唱歌时做即兴地律动或动作

三、评价注意事项

1．营造愉快和谐的评价氛围，淡化学生的考试心理，让学生积极主动地参与评价活动。

2．要根据各学科不同的目标及学生不同的音乐水平恰当地选用评价形式和评价方法。音乐学科教学评价应充分体现全面推进素质教育的精神，通过科学的教学评价，有效地促进学生发展，激励我们老师进取，完善教学质量，全面提高音乐教学质量。

一、评价目标：

音乐课程作为义务教育阶段学生的必修课程，对学生的人格成长、情感陶冶以及智能的提高等具有重要价值。评价是音乐教学的重要环节，通过评价，教师可以掌握音乐教学计划和目标的实现情况，作为改进教学的依据；学生可以及时了解自己达到的能力和水平，促进今后有效学习；家长可以了

解学生的学习进度和成绩，鼓励和支持学生有针对性学习。

二、评价对象：

小学五、六年级全体学生。

三、评价方法：

通过形成性评价与终结性评价相结合的方式，平日表现与期末评价内容、评价标准等进行综合性评价，其中形成性评价的评定占20%，终结性评价占80%。将最后的综合成绩作为学生本学期音乐学科的有效成绩（采用等级制）。评定等级：优、良、合格和不合格。

四、评价内容及标准：

1．形成性评价音乐教学的实践过程，是评价的一个重要方面，应予充分的关注，在教学过程中经常进行。可采用观察、谈话、提问、讨论、抽唱（奏）等方式进行。因此，音乐教学要将对学生的经常性的'形成性评价加以记录，尽可能地对所有学生实施日常的形成性评价。音乐课代表辅助音乐教师进行记录。评价内容：

（1）上课认真，带齐音乐学习用品；检查书籍爱护程度。（态度）

（2）能认真演唱歌曲。（唱）

（3）能用悦耳的声音有感情地演唱歌曲。（情感）

（4）能认真聆听欣赏音乐。（听）

（5）能积极举手回答老师的问题。（说）

（6）能随音乐律动并会编简单舞蹈。（创编）

（7）课后完成老师布置的教学任务。（练习）

（8）能与组员一起合作学习，解决问题。（合作能力）

（9）参加课外音乐艺术活动。（兴趣爱好）

2．终结性评价评价内容：基础知识、唱歌考试形式：随堂考试。

考试范围：

（1）基础知识（包括音乐欣赏）——以试卷的形式进行卷面考试年级全册内容的基本知识点，包括乐理知识、音乐常识、作品分析以及音乐欣赏等。

（2）歌曲演唱——以抽签的方式进行考试

摘要：新的《音乐课程标准》指出：音乐课程的评价应“充分体现全面推进素质教育的精神，着眼评价的教育、激励与改善的功能，通过科学的音乐学习课程评价，有效地促进学生的发展。”在新课程理念下，音乐课堂教学如何对学生进行评价，促进学生的全面发展，本文根据发展性教学评价的原理与方法，从评价原则、评价形式、评价方法为出发点，结合工作实际，阐述自己的评价观点。

关键词：改革创新音乐评价课堂教学

教学评价指在音乐教学过程中对学生的学习情况进行判决，鉴别和总结。教学评价可以使教师获得反馈信息，及时调整教学方式方法，改进教学策略，培养提高学生的音乐能力。更重要的是合理、适当的音乐教学评价，能够让学生增强学习音乐的信心，激发学习欲望，丰富学生的情感体验，提高音乐审美、表现、创造能力，培养良好的审美情趣与人文关怀。对学生在音乐学习中的表现应该以多元评价方式即从多

方位、多角度、多形式来综合评价学生在音乐审美活动中的表现。

小学音乐课堂教学评价应注重的原则：

1、注重学生为本的原则。

评价应该服务于学生的学习，有利于学生的自我发展。在评价中更应该注重学生在学习过程中的体验和经历，更加关注学生个性化的表现。任何评价，不管是教师的评价还是同学的评价，其最终目的都是促使学生在原有的基础上不断发展，以取得更大的进步。因此，应当将学生和课堂学习实践活动有机结合，对教学和学生的表现进行全面、深入的评价。

2、注重学科特点的原则。

评价指标的确定和评价方法的选择应以音乐学科的特点和音乐教学的客观规律为依据，体现小学音乐课程的性质与价值，符合青少年身心发展特点和音乐审美教育规律。逐步形成科学有效的评价，达到良好的评价效果。

音乐教学的实践过程，是评价的一个重要方面，新课程理念下的音乐课堂教学评价形式，应该是创立多元化的课堂评价：

1、形成性评价与终结性评价相结合。

为适应综合评价的需要，不断丰富教学评价形式，在教学过程中可采用观察、谈话、提问、讨论、抽唱（奏）等方式进行，也可采用成长记录袋、学习日记、开放性考试等形式。在音乐课堂教学实践中不断追求导向性、科学性和可操作性相统一的评价形式，更好地发挥评价的激励和促进作用。通过科学的评价，使学生了解自己的进步和不足，建立自信，促进音乐感知、表现和创造等能力的发展。

2、定性述评与定量测评相结合。

在音乐教学活动中，对学生的音乐兴趣爱好、情感反应、参与态度、交流合作、知识与技能的掌握情况等，可以用清晰、准确、形象的文字进行定性评价，也可以根据需要和可行性进行量化测评。

3、动作和表情相结合。

在课堂教学中，根据学生的出色表现除了用语言肯定，还可以用赞许的目光和亲切的微笑表扬，还可用鼓掌或竖起拇指称赞。如：在欣赏《春天来了》一课时，我让学生用手中的物品来模仿春天来了的声音，有的同学用嘴吹纸模仿风声，有的同学用口技模仿小鸟叫、青蛙叫等。可这时，一种很响的脚步声传来，原来是这个班里最调皮的一位男学生干的。当时，我非常的生气，想批评他，可又一想，也许他不是在捣乱，而是有什么别的意义呢？于是，我又让他模仿了一次，然后请其他同学听像什么。他们有的说是春雷，有的说是迎来了鞭炮声。最后这位同学自己说出是春天的脚步声。“很有创意啊，将无声转为有声。”我当时给予了他肯定和表扬。事后，我很庆幸当时没有指责他，如果批评了他，其他同学就不会再大胆表现，那位同学也许还会产生抵触情绪。学生的好奇心强，他们的思维往往领先于教师，并具有更大的创造性。

这是一种宝贵的课程资源，是一种课堂生成性的知识，作为音乐教师，我们要充分利用这种资源，尊重学生，相信学生，善于为学生创设自由想象的空间，让学生在乐海中自由畅游。对于学生在音乐体验中的独立见解，哪怕知识一点点创造意识，我们都应该加以鼓励和保护。难道不是吗？在小学音乐课堂教学中，经常使用多种方式给予学生鼓励和肯定，有助于培养学生的美好情感，会有效增强学生学习的动力，从而达到良好的学习效果。

1、自我评价。

对学生的评价可采用自评的方式，以描述性评价和鼓励性评价为主。把评价的权利还给学生，让学生做评价的主人。促使学生对自己的学习进行反思和自我评价。由于在音乐学习中学生个体差异明显，所以学生评价的重点应放在自我发展的纵向比较上。发展性评价强调学生的主体地位，是一种自我参照的评价，即把评价结果跟学生以前的表现进行比较，从而发现学生的进步和缺陷，以针对性地进行激励提出补救的措施。音乐课堂上的评价其目的就是为了让学生通过评价，使自己形成学习的积极态度，帮助他们认识自我，树立信心，给自己提供表现自己能力和成就的机会，让每一个学生都体验到学习的乐趣和成功的愉悦，不断激发学习兴趣，提高学习动机。同时创造宽松的学习氛围，鼓励学生提出疑难和困惑，并通过自主探究和小组讨论得出结论。在音乐课堂上开展的自身评价，只要学生能讲清自己为什么这么评价就足够了。例如：在学唱《我和星星打电话》、《大海啊故乡》等歌曲后，教师请学生评价自己时，有的学生对自己的评价是：“老师，我觉得自己唱得很好，我对自己很满意”。“我觉得自己唱得还可以，我会继续努力”。学生虽然没有说明自己唱得怎么好，但是在接下来的学习中一定是积极的，因为他已经为自己树立了信心。

2、师生互评。

学生是课堂教学的主体，教师是学习的组织者、引导者和合作者，教师要正确地认识学生个体差异，因材施教，使每个学生都在原有的基础上得到充分的发展，要关注学生的学习过程，更要关注学生在情感、态度与价值观等方面的健康和谐发展；不但要关注课堂教学的结果，更要关注课堂教学的过程。教师在音乐课堂上的评价针对性要强、语言力求简明扼要，充分肯定学生的进步和发展。同时，还应指出学生在哪些方面具有潜能，哪些方面存在不足，使评价有利于树立学生学习的自信心，提高学生学习音乐的兴趣，明确自己的

努力方向，促进学生进一步发展。“班级音乐会”、“小小演唱会”通过学生之间和师生之间的互评，能够充分体现评价的民主性，营造和谐、愉悦的评价氛围。达到相互交流和激励的目的，是一种生动活泼的评价方式。如：教师激励性的评价语言可促进学生的个性发展[案例背景]音乐教育，在一定的程度上还不只是一们知识，而是一种体验，一种音乐审美愉悦的体验。如果没有亲身的参与是很难获得这种体验的。尤其对于低年级的小学生而言，由于他们的生活阅历少，在学习音乐的过程中对于音乐那种无标准答案的体验会陷入一种迷茫。为了更好的引导学生体验音乐所带来的美感，同时也不应挫伤学生学习的积极性，教师在让学生欣赏音乐，体验音乐作品的过程中鼓励是教学的一个有效策略。因此，课堂激励性的语言也就成了教师的主要评价语言。激励性语言运用得恰当，运用得及时，不仅能保持学生学习音乐的热情，同时对树立学生的自尊心和自信心，培养学生良好的个性都有着十分重要的意义。[案例]有一节课，我让学生第二次聆听音乐《牧童》时，要求他们跟着音乐哼唱歌曲的旋律同时加上羊的叫声，当音乐再次响起时学生唱起了“蓝蓝的天，咩咩咩；绿绿的水咩咩咩……学生听完后我及时的作了评价：“哎呀，我觉得孩子好棒啊！不但自己创作了两声部的歌曲，还演唱了两声部的歌曲，你们真了不起……”。孩子们听到我对他们的肯定，兴趣高涨。接着整个课堂都是在学生“我要学“的氛围中完成了整首歌曲的演唱。而且还收到了意想不到的效果。

音乐课程改革呼唤新的评价理念，在课堂教学中每一位音乐教师的教学理念和教研能力在实践中不断加强，业务水平在进一步提高。新的音乐课堂教学评价观念促进学生的健康成长，同时也更深入地推动音乐课程改革的发展。期待在实践中、在探索研究中我们的小学音乐课堂教学评价更加趋于完善。

参考文献：

[1]《音乐课程标准解读》北京师范大学出版社

[2]《走进新课程》北京师范大学出版社

教学方案评价用语篇二

双教发[20xx]4号 签发人：高文军

双辽市中小学教学质量评估实施方案

（试 行）

为了贯彻落实国家、省《中长期教育改革和发展规划纲要（20xx——20xx年）》精神，认真执行教育部颁发的《基础教育课程改革纲要（试行）》和省《进一步规范中小学办学行为深入实施素质教育的意见》，进一步规范全市中小学校办学行为，全面提升我市中小学教育教学质量，结合我市实际，特制定本评估方案。

以全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育，推进和深化课程改革为宗旨，以发现、研究、解决学校实施新课程中突现出的问题为出发点，以开展中小学教学过程监控和教学质量评估为手段，切实提高教师、学校实施新课程的能力，推进教学质量不断提升。

（一）建立科学评估体系，促进课堂教学改革

建立具有激励、导向、管理、评价功能的教学评估、指导制度和评价指标体系，使教学评估指导成为学校教学管理和教师专业成长的自觉行为。

（二）提升教师专业素养，推动课改向纵深发展

促进教师自主学习、自我反思、引导教师主动进行教学改革，

不断提高教师的专业素质和教学能力。

（三） 规范教师教学行为，提高教育教学质量

规范教师的教学行为，鼓励教师在遵守教学常规的前提下，创新教学方法，应用有效的教学手段提高课堂教学效益。

（四） 规范学校办学行为，提高学校管理水平

规范中小学校的教育教学行为，鼓励学校进行教学管理、校本研修制度的建设和创新，保证新课程的有效实施，提高学校的管理水平。

（一）过程监控和结果分析并举原则

在评估中强调对学校过程管理的监控，结合各项指标内容评估结果的分析，对学校教育教学工作进行诊断与分析，通过过程监控和教学质量评估引导学校注重过程管理，抓好管理细节，整体提升质量。

（二）随机抽查与定期视导相结合原则

教育局采取随机抽查与定期视导相结合的办法，定期对全市各中小学校分层次、有针对性的进行评估。

（三）自评自查与市级评估相结合原则

教学过程监控和教学质量评估，采取学校自评自查和市级评估相结合的评估机制。教育局制定有利于促进学校、教师不断发展，便于操作的教学质量评估方法和程序，使过程监控和教学质量评估工作规范化、常态化、制度化。

（一）过程性评估

分重点评估围绕学校发展和课程实践中遇到突出问题的研究

情况。

（二）效益性评估

效益性评估主要包括教育事业发展、学业水平达标情况、教学效益提升情况三个部分。教育事业发展情况重点评估学生流失率；学业水平达标情况重点评估学业水平测试合格率、优秀率和学生综合素质评价两个方面；教学质量提升情况重点评估在原有基础上教学效益的纵向提升情况。

（三）发展性评估

发展性评估主要包括学校自主发展规划及实施情况、学校特色项目建设及发展成效两个部分。学校自主发展规划及实施情况重点评估学校自主发展规划方案的科学性、可行性、创新性、实效性和学校自主发展规划实施成效两个方面；学校特色项目建设及发展成效重点评估学生特长发展培养计划和成效以及体育、艺术等特色活动开展情况等三个方面。

过程性评估满分为100分，效益性评估满分为100分，发展性评估满分为40分，总分为240分。在评估中根据各项评估要点，学校先进行自评，然后教育局复评。评估分为达标、基本达标、不达标3个等级，具体分值为：达标（192分以上）、基本达标（191～144分）、不达标（144分以下）。

（一）校级评估

校级评估每个学年至少进行一次，根据评估细则查找学校存在问题，并提出学校下一步整改与努力的方向，撰写自我评估报告，向市教育局汇报。

（二）市级评估

市级评估在学校自评的基础上从过程性评估、效益性评估、

发展性评估三个方面进行。主要采取听取汇报、随机听课、随机抽测、查阅资料、教师访谈、学生问卷等方式进行评估，对学校作出综合评价，给出教学建议，对教学工作进行有针对性的业务指导。

（一）成立评估组织领导机构

过程监控和教学质量评估涉及到各个学科，业务性很强，教育局成立教学过程监控和教学质量评估领导小组，统筹谋划、指导评估工作。基础教育科负责统筹协调各项工作，教研科研等部门及各中小学校要积极配合，形成合力。

（二）建立科学的结果运用机制

各学校要把过程监控和教学质量评估纳入学校教育教学管理的常规工作，针对存在的问题，制定有效的整改措施。教育局将把此项工作纳入对学校和校长的业绩考核。

教学方案评价用语篇三

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就需要我们事先制定方案，方案是解决一个问题或者一项工程，一个课题的详细过程。你知道什么样的方案才能切实地帮助到我们吗？下面是小编为大家收集的教学质量评价实施方案，欢迎大家分享。

为了贯彻落实省、市、县关于做好学校教学评估工作的要求，进一步加强我校教学评估工作管理的制度化、规范化、精细化建设，全面提高我校教学质量。根据教育局的安排和学校的具体情况，制定此实施方案。

义务教育阶段的教学评估，以全面贯彻党的教育方针、全面实施素质教育，推进和深化课程改革为宗旨，以发现、研究、

解决学校和教师实施新课程中的突出问题为出发点，走进课堂，总结经验，发现问题，与第一线教师一起研究解决问题的对策，切实提高学校和教师实施新课程的能力。

1、改变以“分数”和“升学率”作为评价教学水平的唯一标准的做法，建立具有激励、导向、管理、评价功能的教学评估指导制度和评价指标体系，研究教学评估的价值、意义和操作技术，使教学评估成为学校的自觉行为。

2、促进教师自主学习、自我反思，引导教师主动进行教学改革，不断提高教师师德水平、专业素质和教学能力。完善教师档案管理，建立教师开展教育教学和科研等，能反映教师综合水平的业务档案。

3、规范义务教育阶段教师的教育教学行为，加强教学管理、校本研修制度的建设和创新，保证新课程的有效实施，提高学校的管理水平。

4、加强对教师实施新课程、教师专业发展、教学研究的管理和指导的力度，促进学科之间、教师之间教学水平的`均衡发展，不断提高我校的教育质量。

1、指导与评估相结合。义务教育阶段的评估，目的是促进教师的发展，实现学校的发展，以指导为主，评估为辅，重在过程。要把教学评估逐渐变为一种管理过程，做到培训后指导，指导后评估，评估中提高，不断总结经验，使学校评估工作成为一种规范。

2、自评与他评相结合。义务教育阶段的评估，采取统筹规划，分段实施，自评与他评相结合，以自评为主的评估机制，建立学校评估制度，制定有利于学校和教师发展并且易于操作的教学评估方法及程序，使教学评估工作规范化、常态化、制度化。

3、规范与创新相结合。用先进的教育理念、科学的方法构建符合教育规律，符合学校实际的教学评估指标体系，规范学校义务教育阶段的教育教学管理和教学行为，引导教师转变观念，改变教育行为，自觉进行教学改革和创新实践活动。

4、等级与定量相结合。义务教育阶段的评估，采取等级评估、定量评估的评价办法，通过不同等级标准的具体内容，实现同一指标下评估结果的真实性和差异性，不搞一刀切。通过定量评价，体现教学评估的科学性和发展的水平。

教学评估标准分为义务教育阶段教师教学评估和学校教学管理评估。教学评估标准分别参照《河北省义务教育阶段教师教学评估等级标准》和《河北省义务教育阶段学校教学评估等级标准》进行评估。

1、教师教学评估标准，包括职业道德、专业水平、专业发展和课堂教学等4个一级指标和20个二级指标。

职业道德分为2个二级指标：爱岗敬业，为人师表。

专业水平分为5个二级指标：学历资格、教学技能、教学能力、作业指导、教学质量。

专业发展分为6个二级指标：终身学习、转变观念、反思交流、研究行动、研究能力、创新成果。

课堂教学分为7个二级指标：教学设计、教学技术、教学反腐蚀、学习环境、课堂调控、过程评价、教学效果。

每个二级指标分为a□b□c三个等级标准。

2、学校教学评估标准，包括教学管理、课程管理、教学条件、校本研修和评价研究5个一级指标和22个二级指标。

教学管理分为5个二级指标：管理能力、课程目标、管理机制、教务管理和学生管理。

课程管理分为3个二级指标：实施方案、课程实施、课程评价。

教学条件分为4个二级指标：教师队伍、经费保障、教学设施、教学资料。

校本研修分为5个二级指标：研修规划、组织建设、制度建设、教学研究、主题研究。

评价研究分为5个二级指标：教学考察、教师评价、学生评价、命题研究、质量评价。

每个二级指标都分为a□b两个等级标准。

（一）教师教学评估由学校组织实施，每个学期至少一次。

1、教师参照《河北省义务教育阶段教师教学评估等级标准》进行自我评估。

2、学校根据课堂观察、年级组、家长、学生评价意见，确定教师教学评估等级。

3、教师教学评估等级存入教师业绩考核档案，作为教师任用、专业发展考核的重要依据。

（二）学校教学评估由学校教学评估领导小组进行自评

1、学校教学评估领导小组对照《河北省义务教育阶段学校教学评估等级标准》进行自评。

2、学校教学评估领导小组将学校教学自评结果向教职工代表通报，并进行讨论，最后确定学校教学评估等级。

3、学校教学评估领导小组根据自评的结果和评估等级写出学校教学评估自查报告。

1、学校教学评估的主要对象是任课教师。

2、教学评估主要通过查阅教师有关资料、课堂观察、访谈等形式进行。

3、对同一人评估，出现明显差异时，可以采取听课、座谈等形式进行再评，评价结果由相关人员参考再评结果确定。

4、教师教学评价结果由主管领导或校长向教师反馈。

义务教育阶段教师评估分为优秀、良好、一般、较差四个等级、具体分值为：优秀——90分以上；良好——89分~70分；一般——69分~40分；较差——39分以下。

用发展的眼光看待评价结果，要结合教学评估工作，找出教学管理、教师发展、教学实践等方面的突出问题，反思并分析问题的原因，研究、探索解决问题的方法和措施，制定下次教学评估的目标。

1、统一思想，提高认识，健全机构。河北省教育厅、市、县教育局开展义务教育阶段教学评估检查，是推进基础教育改革向纵深发展，提高教师专业水平，增强学校建设新课程能力，全面深化素质教育的重要举措。学校要以此次检查为契机，严格按照检查标准，安排部署内查工作，落实责任，完善机制，使学校教学管理工作更加常态化，规范化，制度化，为提升学校综合竞争力，奠定新的发展基础。为确保工作顺利进行，学校成立教学领导小组，具体负责此项工作。评估领导小组负责档案整理，数据统计等工作，并形成评估报告。

2、加强义务教育阶段教师评估是深化教育改革，提高教育质量，促进学校均衡发展的重要举措。学校要把教学评估纳入

常规教育教学管理，建立有效的、符合本校实际的教学评估机制。

3、建立教师教学评估表彰、奖惩制度。

教学方案评价用语篇四

义务教育阶段的教学评估指导，以全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育，推进和深化课程改革为宗旨，以发现、研究、解决学校和教师实施新课程中的现实问题为出发点，组织教师总结经验，发现问题。学校教学管理人员和广大教师一起，研究解决问题的对策，切实提高学校、教师实施新课程的能力。

1、改革以“分数”和“升学率”作为评价教学水平唯一标准的做法，建立具有激励、导向、管理、评价功能的教学评估指导制度和评价指标体系，研究教学评估的价值、意义和操作技术，使教学评估指导成为教师的自觉行为。

2、促进教师自主学习，自我反思，引导教师主动进行教学改革，不断提高教师的师德水平、专业素质和教学能力。

3、规范义务教育阶段教师的教育教学行为，激励教师进行校本培训的学习和创新，保证新课程的有效实施，提高教师的教学质量。

教师教学评价坚持方向性原则、客观性原则、自我评价与他人评价相结合的原则、规范与创新相结合的原则、等级与定量相结合的原则。

1、评估与指导相结合。义务教育阶段的教学评估，以指导为主，评估为为辅，重在过程。把教学评估作为教师评优、评模重要依据。教学评估工作要做到平时工作中评估，评估中

指导，指导中提高，不断总结经验，使义务教育阶段教学评估工作健康发展。

2、整体与抽样相结合。义务教育阶段的教学评估，以教师为评估对象和评估结论单位，将学校在职的全体教师作为一个整体进行评估。在对教师义务教育阶段教育教学管理、德、勤、能、绩、教学研究指导进行考察，通过现场调察、课堂听课、与教师对话等方式进行考察和评估。

3、自评与他评相结合。义务教育阶段的教学评估，采取统筹规划，分级实施，自评与他评相结合，以自评为主，建立学校教学评估制度，制定有利于促进学校、教师不断发展和便于运作的教学方法及程序，使教学评估工作规范化、常态化、制度化。

4、规范与创新相结合。用先进的教育理念、科学的方法构建符合教育发展规律，符合我校义务教育阶段教育教学实际的教学评估指标体系，充分体现“科教兴国”、“人才强国”战略对义务教育阶段人才培养的要求，规范教育管理和教学行为。同时引导教师转变教育观念，改变教育教学行为，自觉进行教学改革和创新实践活动。

5、等级与定量相结合。采取等级评估、定量评定的评价方法，通过不同等级标准的具体内容，实现同一指标下评估结果的真实性和差异性。通过定量评价，体现教学评估结果的科学性和发展水平。重视教师实施新课程的’能力和教学质量提高的措施，鼓励特色教学和教育创新。

(一)职业道德

1、爱岗敬业(5分)

以教师职业为荣，珍惜自身工作岗位，关爱学生。树立校兴我荣，校衰我耻的观念。积极组织或参与学校的各种活动。

2、为人师表(5分)

仪表端庄、举止文明、心胸豁达、吃亏让人、遵纪守法、诚实守信、团结协作、教书育人、为人师表、率先垂范。

(二)专业水平

3、学历资格(3分)

中学教师学历达到所任学科本科以上学历，小学教师学历达到大专以上学历。

4、教学技能(4分)

普通话达标并能流畅教学;板书设计新颖,书写规范;能熟练运用所任学科教具或学具;会用网络信息技术加强自身学习或辅助教学、研究教学，对所任学科能准确传授知识，培养技能。

5、教学能力(5分)

教学语言表达清晰、简洁，对所教学生底码清楚，具有对学生学习困难及时了解、指导帮助的能力;有对学生实验、实践、创新等活动指导的能力。

6、作业指导(5分)

做到课内外作业量适当并及时批改，有批改记录，有批改日期，有指导性批语。根据知识与技能训练的要求，设计形式多样的练习，一、二年级不留作业。

7、教学质量(5分)

任教学科期末、学年学生成绩高于乡平均水平;没有不及格的学生。

(三)专业发展

8、终身学习(5分)

能自主学习先进教育教学理论，有学习笔记和心得，能按要求积极参加学校组织的各种学习、进修、培训，完成学校、教育局规定的学习书目。

9、转变观念(5分)

建立新的课程观，重视教材内容的整合、开发和利用;转变传统教学观，提倡自主、合作、探究的学习方式，体现师生互动;树立新的学生观，用发展的眼光看待学生，关注学生的全面发展，尊重每一位学生，因材施教。

10、反思交流(5分)

积极主动与学生、家长、同事、学校领导进行交流和沟通，通过自身的教育教学活动，及时写出针对性强的教学反思，不断更新教学方式，教学水平不断提高。

11、研究行动(5分)

积极参加校本教研活动，在集体备课、教研组活动中主动活跃，对课堂教学中的问题能及时发现和解决并进一步分析和研究，不断促进自身教学，有教学论文和案例。

12、研究能力(5分)

主持学校校本教研主题研究，或为研究活动提供课例，承担校级以上教育规划课题，有阶段性成果。

13、创新成果(3分)

指导学生实践创新成果，获得市级以上奖项或获得市级以上

教学成果奖。

(四)课堂教学

14、教学设计(6分)

钻研教材，认真备课，教案实用性强，充分体现三维目标，并做好充分教学预设，演示试验率达100%，分组试验率达90%以上。

15、教学技术(3分)

能根据教学活动需要科学、合理利用现代技术手段教学，对传统教学继承有创新。

16、教学方式(7分)

教学方式多样、新颖，努力为学生提供动手实践，自主探索、独立思考合作交流的空间。

17、学习环境(6分)

能充分调动学生学习的积极性，激发学习活动兴趣，善于创造学生自主学习的融洽的学习环境，课堂气氛活跃，师生互动和谐。

18、课堂调控(7分)

能精心组织教学活动，应变能力强，做到收放自如;能及时拓展课堂课程资源，创新教学活动，促进学生发展，师生相长。

19、过程评价(6分)

课堂教学过程评价要适度、适量，能采用多样化、个性化的评价方式，用表扬、肯定的语言激励学生的学习兴趣和自信

心，引导学生创新与实践。

20、教学效果(5分)

学生能自主学习，形成良好的学习生活习惯，掌握所学知识和技能，有积极明确的人生观、荣辱观。

加分项：

(1)主题班队会、文艺节目、说作课、(出席到乡级)均加2分

(2)雏鹰争章、演讲、知识竞赛、书画、论文。出席到总校级加0.5分，每高一级在加0.25分(且有证书)。(此项最高加10分)

减分项：

出勤，以20xx年暑假开学到20xx年放暑假的考勤，签到表为依据,满分10分。每迟到一次减0.10分，病假每天减0.25分，事假每天减0.5分，外出一次减0.10分(直至扣完10分为止)。

教师教学评估分为优秀、良好、一般、不合格四个等级。具体分值为：优秀90分以上;良好70—89分;一般40—69分;不合格39分以下。

另：有突出成绩或重大失误者，由学校领导研究决定加减分数。

评估结束后，将评估结果张榜公布，公示期三天，以增加评估工作的透明度，确保评估工作的公开、公平、公正。

教学方案评价用语篇五

漳州师范学院教学质量评估实施方案（试行）

漳师教[20xx]30号

教学质量是高等学校的生命线，科学有效的教学质量评估体系是提高教学质量的制度保障。建立由学校、教师、学生共同参与的质量评估体系，实现对教学过程和效果的有效测评和监控，不仅有助于师生强化质量意识、提高教学管理效率，而且有利于推进我院教学管理工作的规范化和制度化建设，从而保证我院教学质量稳步提高。为此，教务处特制定本方案。

教学质量评估的基本原则：遵循教育教学规律，坚持客观、公正、公平的原则，科学合理地确定执行教学质量评估标准。

评估指导思想：从强化教学质量监控入手，以评促建、以评促改、推动教学管理、教学内容、改革，形成能充分地调动师生教和学的主动性和积极性的教学运行机制。

教学质量检测评估系统，主要包括以下三个系列：

1、教师教学质量评估系列：包括教师师德和教风检查、日常教学工作质量检查、教师课堂教学质量评估三个方面。

2、学生学业质量测评系列：包括作业质量测评、考试质量测评、毕业论文（设计）质量测评、专业见习（实习）质量测评等。

3、教学管理工作质量评估系列：包括教研室工作评估、系级教学管理工作评估、系级教学工作评估、校级（主要是教务处）教学管理水平评估等。

鉴于学生学业质量测评已有一套相对完整和严格的制度，故本方案侧重于对教师教学工作质量的评估，系级教学工作及教务处教学管理水平评估方案另行颁布。

1、教师课堂教学质量评估

(1)同行评议。由本教研室主任组织全教研室教师，在认真听课的基础上填写《课堂教学质量评估表（教师用表）》（见附件1)，对被评教师教学质量情况进行评议打分，取其平均值作为同行评议分。

(2）学生评议。由任课班学生采取无记名方式填写《课堂教学质量评估表（学生用表）》（见附件2)，对任课教师的课堂教学情况进行评议打分，取其平均值作为学生评议分。

教师课堂教学质量评估工作一般在学期末由各系组织进行。教师课堂教学质量学期总评分中，教师同行评议占40%，学生评议占60%.

2、教师日常教学工作质量检查

(1)教学常规自查。一般在期中进行。教师根据自己应履行的教学工作职责，对半学期的教学情况，包括课程计划的执行、上课出勤、教案、作业布置与批改、听课等进行自我检查，填写《教学常规教师自查表》（见附件3),各教学单位汇总后形成总结报告，提出整改方案，报教务处备案。

(2）系级教学常规督查。由各系组织教学督查员例行教学常规巡视检查，填写《教学督查情况登记表》（见附件4)。每月由系对督查情况进行汇总后在适当范围内予以公布。

(3）教学巡视检查，由教学巡视员进行教学常规巡视检查，填写（（教学巡视情况登记表》（见附件5)，每月由教学巡视组对教学巡视情况进行汇总在适当范围内给予公布。

(4)教学事故处理。由教务处根据各系和教学巡视员所报教师违规违纪情况予以审核，填写《教学事故和违规违纪情况登记表》（见附件6)，报有关部门按规定程序进行处理。

(5）召开学生座谈会。一般在期中阶段进行。由各系分别组织，教务处有关人员参加，听取学生对教师教学、教学管理、教学条件等方面的意见，填写《学生座谈会记录表》（见附件7)。各系根据学生的意见和建议提出相应的处理办法，报教务处备案。

(6）学生信息员反馈。由各系选派的教学信息员每月填写一份《教学信息员反馈表》（见附件8)，直接送交教务处教学质量管理科，再由教学质量管理科汇总后向有关教学单位反馈，各系根据实际情况提出整改意见。

(7）随机听课评课。校领导、教务处干部、教学巡视员等进行日常随机听课，填写《随机听课评议表》（见附件9)，并及时向被听课教师提出反馈意见。

3、教研室工作质量考评

(1)教研活动。由各教研室安排每2-3周进行一次教学研究活动，可就教育教学理论、教学内容、教学方法和手段改革等进行探讨。每次教研活动须填写《教学研究活动记录表》（见附件 10)。

课、评课，填写《公开课评课记录表》（见附件11)。

(3)教研室工作评估。每两年对全校教研室工作和成果进行一次评估，由各教研室填写《漳州师范学院教研室工作评估申请表》后，教务处组织专人根据《教研室工作评估表》（见附件12)进行审核评分，从中按一定比例评出全校先进教研室，予以公布表彰。

4、系级教学状态评估

(1)每学期末由教务处根据《系级教学管理工作考评表》（见附件13)的指标内容就各系的教学常规管理、教师教学工作及

教学效果等进行考评。

(2)系级教学工作评估。每四年对全校各系的教学管理水平进行一次综合评估，按照《系级教学工作评估表》（另行颁布）进行量化评分。

1、教学质量评估实行校、系、教研室三级管理体制，以校级管理为主导，系级管理为主体，教研室管理为基础。

2、根据不同层级、类别教学评估在内容、条件、难度、周期等方面的区别，应合理安排各类评估的时序和频度。系级教学工作评估、专业办学水平评估等宜3-4年开展一次由教务处组织实施；课程建设评估、教研室工作评估等宜2年左右开展一次；教学常规检查、教师教学质量评估、系级教学管理工作考评应在每学期作例行安排。

4、教师日常教学工作质量检查以期中教学检查为主，贯穿学期始终。教学常规督查、教学事故处理、学生信息员反馈、随机听课评课等在平时进行；教师教学常规自查、学生座谈会、教研室工作抽查、教学专项检查等在期中进行；教师课堂教学质量评估、系级教学管理工作考评等在学期末进行。

5、毕业论文（设计）、教育实习（见习）、专业实践等教学环节的质量情况将另行组织专项测评。

本方案自公布之日起开始实施，本方案的解释权归教务处。

漳州师范学院教务处

二0xx年十一月八日

教师课堂教学质量评估表（教师用表）

教师课堂教学质量评估表（学生用表）

教学方案评价用语篇六

以往的评价制度过于注重纸笔测验，过分强调“甄别”与“选拔”功能，忽视其改进与激励功能，造成学生惧怕考试，丧失学习信心，不利于学生的全面发展，因此，进行评价改革势在必行，但这项工作涉及面广，需要营造良好的评价氛围。

（一）加强培训，形成共识

我们利用学科培训时间，帮助学校和教师转变评价观念，大力宣传发展性评价的新理念，争取学校对教育评价改革的理解和支持，从而形成新的共识。

（二）制定方案，宏观导向

为了让新的评价理念转化为可操作的实践，我们每学期都尝试制订了《教学质量评价方案》。在方案中，对评价的理念、评价内容和方式及评价注意事项都作了说明。为了给各学校在评价工作中留下实践探索的空间，在方案中指出了评价方式除书面考查由教研室统一命题外，其余评价方式由各学校教师结合评价内容及学生的年龄特点，选择适当的方式来评价学生的学习过程情况，反映学生的进步历程。为帮助学校进一步掌握评价方法，我们召开了各校教学副校长和主任会，下发了方案，并建议各学校也制定出适合本校学生特点的评价方案。

（一）改革评价内容

由过于注重知识向关注人的全面发展转变，评价的内容除学生的学业成绩外，还依据课程标准，从“情感与态度”“合作与交流”“课外实践”等非学业方面进行评价，丰富了评价内涵，关注了学生的全面发展。

在“情感与态度”中考查了学生的学习兴趣、学习习惯等；在“学习的过程与方法”中，考查了学生的学习方式、自主学习的能力、质疑问难的能力、探究精神、合作与交流的能力等。

在试卷命题上也作了较大的改变，命题的指导思想：力求体现《义务教育数学课程标准□20xx年版）》的基本理念。整个卷面试题类型要广，注重贴近于学生的生活。不仅要考查学生对基础知识、基本技能的掌握情况，同时还将反映出学生的思维能力、分析问题、理解问题的能力、特别要考查学生解决实际问题的能力。

在编制试卷时，注意改变了传统的教什么就考什么，怎么教就怎么考的思维模式，力求从传统命题题型格式化、题材课本化转变为题型多样化、题材情境化的命题方式，使命题融入生活现实，符合学生需要，体现能力化、个性化和人文化的色彩，切实转变学生怕考、厌考的被动情绪。概括起来，有以下几个特点：

1. 命题体现了人文关怀。数学教学评价既要关注学生的数学学习水平，又要关注学生的情感与态度，体现关心人、尊重人、发展人的理念。因此，命题注意体现了人文价值，关注学生精神世界，关注学生的需求，使原本呆板的试卷成为学生与知识、情境、教师对话，心灵交汇、情感交流的载体。例如：对传统试卷的表述形式进行了“改头换面”，设计了卷首语。其中包含了教师对学生的热情期待与鼓励，促进了师生情感的互动交流，充满人文关怀。另外题目要求改变了以往的陈述形式，而是以亲切鼓励的口气表述，让学生充满了自信感。

2. 命题体现了尊重学生的个性选择。学生的数学学习活动是一个生动活泼的、主动和富有个性的过程。考试不能视学生为被动检测对象，命题要给学生一定的自由度和自主性，为学生提供一个激活灵性、张扬个性的平台。因此，在每学期

命题时，都注意设计一些答案丰富多彩的开放性题目。例如：二年级试卷中，让学生根据自己的生活，在括号里填上时刻，并在钟面上画出时针和分针，目的是考查学生能否正确地认读时刻，在这里给了学生较为开放的空间。又如：根据题目中的数学信息让学生自己提出问题并解答，不仅给学生创造一个广阔的思维空间，而且能满足不同学生对数学的不同追求，尊重了学生的差异，从而体现了命题的个性化色彩。

3. 题目的呈现方式多样化，内容贴近了学生的生活。特别是解决问题呈现方式上有所突破，或者文字叙述、或者表格式、或者图画式等，体现了图文并茂。题目内容情境化，融入了现实生活。评价内容的确定与改革，对教学起到了一个指挥棒的作用，增强了教师依据目标进行教学的自觉性。

（二）改革评价方式

由单一方式向多种方式转变。由于评价的自主权下放给各学校，下放给一线教师，极大地调动了教师参与评价改革的积极性。各学校成立了教学质量评价小组，制定了评价方案，组织教师根据学科特点，确定评价的关键项目和指标，评价的方式及具体的操作步骤等。方案的形成过程，变成了深入学习教育评价理念的过程，变成了教师深度参与，充分发挥各自聪明才智的过程。许多学校除进行书面考查外，还进行了口头评价、作业批注评价、课堂观察评价、单元测试评价、问卷分析调查、建立成长记录袋等方式，把阶段性评价和终结性评价有机地结合起来，激励了学生不断进步。有的学校还将课内评价与课外评价相结合，让学生在实践活动中感受到数学与生活的密切联系，极大地调动了学生学习积极性。还有的学校将统一评价与差异评价相结合，但更多关注的是差异性评价，即给学生提供多次评价、多层次评价的机会，拓宽了学生的发展空间。如：学生对自己的成绩不满意，可以允许他们重考。对于作业、提问、活动、操作分为不同的档次，学生可根据自己的实际情况选择不同的评价层次，只要有进步就给与充分肯定，鼓励学生分层递进。此外，为了

让所有的学生都有成功的机会，有的学校还设立了单项奖、特长奖、进步奖等，让每个学生都捧着奖状回家，极大地增强了学生学习的自信心。

（三）改革评价主体

由单一评价向多元评价转变。许多学校在评价中采用了学生自评、生生互评、家长参评、教师综合评定的民主的、开放的多方民主评定法，让学生成为评价的主人，使评价成为学生自我教育、自我激励的动力，成为学生发现和调整自我成长方式的重要途径。在评价中，为避免教条的理解评价主体多元化，我们强调并不是所有项目评价都要多方参与，而应有重点。比如：知识领域的评价主要由教师、学生完成，情感与态度、学习方式则应由学生、同学、家长、教师共同给与评价，从而提高评价的效度，使评价真正成为教师、学生、家长共同参与的交互活动。

（四）处理好评价的结果

教研室对学校进行书面考查后，对考查的结果重在加强分析指导，及时召开书面考查试卷分析会及每学期的教学质量评价分析会，反思教学中的不足，同时为学校和教师提出建设性的改进意见。在对学生评价结果的处理上，建议各学校采用“等级+评语+成长记录袋”的方式呈现。

（一）促进了学校、教师教育思想、教育观念的转变

评价的改革使学校和教师清楚地认识到，对学生的评价，不能仅停留在试卷、分数上，而要体现新的人才观和教育观，充分发挥了评价的诊断功能和激励功能，把评价作为促进学生自我反思和改进的过程。在操作过程中，虽然教师的工作量加大了，但却锻炼和培养了教师的能力，提高了教师素质。

（二）增强了学生学习的自信心

评价改革，充分体现了以学生发展为本，学生对评价形式感兴趣，主动参与，促进了学生情感、认知、思维和能力的发展。特别对于那些学习上暂时有困难的学生，极大地增强了他们学习的自信心。

（三）改变了家长的观念

评价改革，促进了家长教育思想的转变，使他们由原来只关心孩子的分数变为关注孩子各方面素质的发展，积极参与学校的质量评价。

当然，在评价改革的探索与实践中，我们也存在一些困惑，如多次评价是否会使部分学生养成不刻苦学习的习惯，评价内容如何更科学、更全面、更客观、更简明易评，今后将进一步加强研究，在实践中不断完善推进。