

最新普学网三年级语文教案全册(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

普学网三年级语文教案全册篇一

1. 读懂课文内容,培养关爱他人的美好品德。
2. 正确流利,有感情的朗读课文。
3. 抓住妈妈感情变化的句子,理清课文层次;通过重点词句理解课文内容,培养学生的想象力和口语交际能力。

1. 通过妈妈感情的变化,体会金吉娅的善良,富有同情心的美好品质。

2. 理解课文的最后一段话,结合课文内容,合理想象。

这节课我们继续来学习31课给予树,我们都知道给予就是送给的意思。通过上节课的学习,你能说说课文中是——给予——吗?(学生自由说)

1. 同学们理解的不错,让我们再一起用心地读一读课题吧。

2. 读了课题,你有什么问题吗?(学生自由说)

那就请你打开语文书,翻到31课,去读一读,同时找一找课文中写妈妈心情变化的句子,注意,用笔划一划。

1、学生读课文，在课文中划一划相关的句子。

2、交流妈妈心情变化的句子（结合板书：担心——生气——激动）

1、课件出示：让我担心的是……

自己再读一读，又读懂了什么？从哪些词语可以看出来妈妈特别担心？（只、却、怎么可能买到很多很好的礼物呢？）

2、把妈妈的这种担心放进你的朗读吧！（自由读，指名读）

3、从妈妈的担心中你觉得妈妈是一个怎么样的人？（爱自己孩子）

4、是啊，妈妈的爱是无处不在的，在这里，化作了一种担心，把你现在理解到的放进这句话里，肯定比刚才读得更好了！

5、学生读，指名读（适当点评）

但是妈妈的担心是多余的，孩子们拿了20美元分头去采购圣诞礼物了，两个小时过去了，他们买完礼物，该回家了！那么在回家的途中，孩子们的表现又怎么样呢？赶紧去读一读课文的第三自然段吧！

1、学生自读，抓住“兴高采烈”一词，从哪儿可以看出孩子们兴高采烈呢？为什么会兴高采烈呢？（学生回答）

2、对啊，确实应该兴高采烈，但是只有金吉娅——（沉默不语）“沉默不语”什么意思呢？为什么沉默不语呢？（学生自由说）

3、看到这个情形，妈妈会怎么样？（生气）请你找到这个句子，读一读，觉得已经读得像妈妈一样生气了，就举手，读给大家听一听。（指名读）

从xx的朗读声中，除了很生气，你还听出了什么？（疑惑）
在疑惑什么呢？说一说

把你现在有的体会，再放进这句话里，肯定能读得更更有味道！
快试试吧！

4、那么金吉娅到底用这20美元做了什么呢？让我们走进课文第四自然段，请你反复地读读，肯定能找到答案！

5、课件出示：后来……礼品区

这么重要的句子读一遍肯定是不够的，再去读一读，看看你能读懂些什么？（学生自由说）

6、是啊，金吉娅给陌生女孩买了洋娃娃，却只给佳人买了棒棒糖，这又是为什么呢？你能从这段话里找到理由吗？（能）
那就快去读一读，找一找吧！

课件出示：我的钱就……只够……却什么都没有

多读几遍，读懂的就更多了！（学生自由说，主要是小女孩和金吉娅的对比）

把你的体会放进这句话里，一定能读的更好！试一试吧！

课件出示：金吉娅说话的声音很低……而难过

重要的句子再读几遍，就能读懂更多了（学生自由说）

金吉娅放弃了给家人买漂亮礼物的机会，被家人责怪，却使小女孩得到了——（洋娃娃）

是啊，给予就是这样，在得到的同时，还会放弃、失去一些东西，这真让金吉娅为难呀，把你理解到的再放进这句话里，

肯定也能读得非常好！

8、从金吉娅的做法里，你觉得她是一个怎样的人？（学生自由说）

听了金吉娅的话，妈妈怎么做了？（紧紧地拥抱着金吉娅）千言万语涌上心头，此时，妈妈已经激动的说不话了，你能代妈妈跟她说一说吗？（学生自由说）

1、课件出示最后一段

2、是啊，这个圣诞节，金吉娅不但……还……以及……

理解“如愿以偿”

如愿以偿的小女孩，她会对金吉娅说些什么呢？（学生自由说）

4、课文学到这里，你觉得给予树是一棵怎样的树呢？（板书：一棵树，一个问号？）

课件出示：给予树是一棵（ ）的树（学生自由说）

结合板书，随机选择词语

我们的心里！是呀，同学们，让我们用爱心做水，用善良做土，用同情和仁爱做阳光，精心地栽培这棵给予树吧，让她在我们的心里开花，结果！

在本节课的教学中，问题贯穿始终，通过提出问题，解决问题，让学生在无形中了解了课文内容，体会了人物心理的变化、以及课文里的饱含的对同情、善良、仁爱、体贴的美德的赞美之情。我认为，这些层层深入的提问就是有效性提问！

普学网三年级语文教案全册篇二

- 1、通过检查预习，了解学生对字词的掌握情况，理解词语。
- 2、重点指导朗读指定句子，并能说出自己的感受，引导学生体会重点句的写法。
- 3、学习课文“总一分”的写法，把自己知道的有趣的机器人情况跟同学交流。
- 4、通过学习课文，引导学生在读中感受机器人的有趣，对机器人产生兴趣，受到科普教育。

了解课文介绍了哪几种机器人导游，朗读指定的句子，并能够说出自己的感受。对机器人产生兴趣，受到科普教育。

通过学习课文，能够体会到重点段落的写法以及全篇文章的脉络。

课件，查阅的资料。

谁搜集了有关机器人的资料了？在你们了解到的这些机器人中，有没有特别有趣的，给同学们介绍一下。

你们了解到的这些机器人真的很有意思。今天我们还要认识几个更有趣的机器人。（板书：30有趣的机器人导游）

- 1、检查词语：你们搜集资料做得这么好，我想你们预习的也一定很充分，看看这些词语你会不会读。（课件演示，逐个出示词语）

需要讲解游览求救介绍指挥

简单甚至历届劳驾冲

指导个别词的读音、写法和意思。

1、师：下面请同学们默读课文，注意看默读提示：（课件出示默读提示）

（2）文中介绍了哪几个机器人导游？哪个介绍的最详细？

（师：板书：灵灵、莹莹、童童、哈力）

2、师：请同学们默读第三自然段，找一找从哪儿感受到了灵灵的有趣？（生：先读句子，再说出自己的感受。）

第2—6句：哪几句话写了它的快乐。带着你的感受再读一读。出示（2—6句）看看这几句话是围绕哪句话写的？师：那你们知道这几句话是用什么方法把灵灵的快乐写具体的吗？让我们再读读这几句话，体会这种总分的写法。（齐读第一句，分4组，读后面4句）

第7句：机器人也能像人一样既有快乐又有烦恼，真是太有趣了。就让我们带着这种感受来齐读第三自然段吧！

请同学们结合书中插图默读第四自然段，读后想一想，你最喜欢哪个机器人导游，为什么喜欢它？做好批注。

师：先说你喜欢谁，为什么喜欢它，再读读描写它的句子。（师板书：热情多才多艺音乐家）

师：这三个机器人导游，各有各的本领，但它们给我们留下了一个共同的印象，那就是（有趣）

就让我们带着这种感受再去读读第四自然段。

谁能说说这段先写了什么，后写了什么？

师：让我们合作再来读读第四自然段，体会一下这种写法。

老师读第1句，后面同学们齐读。

四、整体

师：今天认识的这4位机器人导游你们觉得怎么样？

让我们读读课文最后一句话。

生齐读：这些机器人导游多么有趣呀！（板书：有趣）

请你们再读读课文的第一自然段。课文开始写了什么？结尾写了什么？中间写四个机器人导游又是围绕什么来写的呢？全文都在围绕着“有趣”写，这种写法叫“总一分一总”的写法。（板书：“总一分一总”）

作者用这种写法把这几个机器人导游写得多清楚呀，我们在写作文的时候，也可以尝试着用这种写法。

今天认识的四个机器人导游，一定给你留下了深刻着你的感受再去读读课文，体会机器人导游的有趣和课文“总一分一总”的写法。

师：了解了这么多有趣的机器人，你们想知道世界上第一个机器人是谁研制出来的吗？

1、世界上第一个机器人是一个电动机器人，是美国一位名叫温兹利的工程师，在1927年研制出的。它可以回答一些简单的问题，但是还不会走动。

2、老师还有一个更有趣的机器人想介绍给大家。（出示图片）这是目前研制出的最小的机器人。它只有一个纽扣那么大，重量还不到5克，已经创造了吉尼斯世界纪录。

你能像老师这样用“总一分”的方法来介绍一下你觉得有趣的机器人吗？

这节课，通过课文的学习和资料的交流，使我们感受到了机器人带给我们的无穷乐趣，也许在不久的将来，有一个有趣的机器人会是你研制出来的呢！

课下请同学们学习课文中“总一分”的写法，把你觉得有趣的机器人写成一段话。板书：有趣的，也可以写一件玩具或一种小动物，下节课我们再一起交流。

板书设计：

30有趣的机器人导游

灵灵快乐

莹莹热情

童童多才多艺

别有一番情趣哈力音乐家有趣

总——分——总

有趣的作业

1、朗读课文。

2、用“总一分”的写法写自己觉得有趣的物品。

普学网三年级语文教案全册篇三

同学们，你们平时是怎么上学的？想了解山沟里的孩子，他们是怎么上学的吗？今天，我们就一起来学习《山沟里的孩子》一课，去看看山里的孩子他们是怎么上学的。

1、自由读课文，画出不认识的生字，用喜欢的识字方法认识

它。

2、指名读课文，检测生字。

1、大家先自己小声的读读课文，然后把自然段的序号标好。

2、谁想给大家朗读课文？其他同学在他读的时候想一想课文主要写了什么呢？（课文讲的是山沟里的孩子决心从书中掌握更多的知识，刻苦学习的经过，他们要起早贪黑地走山路，到学校读书。）

3、师：说的好，哪些自然段写了孩子们为了上学克服重重困难的呢？（1——5自然段）

4、6—7自然段又讲了什么？

（孩子愿意克服重重困难，找到金钥匙改变穷山沟的美好愿望。）

（日积月累b组的词语，要求会读、会写。）

普学网三年级语文教案全册篇四

同学们见过草地吗？它们是什么颜色的？（指名回答）今天，老师老师将和大家一起学习《金色的草地》，板书课题，学生齐读课题。

二、据题置疑

看到这个题目，你想知道什么？（让学生自由提出问题，能解决的，让学生进行回答，不能解决的，留在学文时解决）。

三、分小组自学，初步了解课文内容

1、小组长带领组员商量准备用什么方法初步了解课文内容，

扫除文字障碍。

2、教师指导提出学习方法。学习方法可概括为四读：

一读：扫读(扫除障碍读)。小声自由读课文，把课文中的字音读准，把不认识的字或不懂的词做上记号，查字典解决。

二读：连读。小组内成员分自然段连读课文，读通课文，检查字的读音。

三读：想读。小声自由读课文，边读边想课文写了什么？

四读：选读。选择你最喜欢的段落多读几遍。

3、在小组长的带领下，学生自学课文。(教师巡回指导)

4、检查自学情况

(1) (板书生字)在自学生字时，你有哪些困难?(在字音、字型、字义等方面的困难)

在自学生字时，你还有哪些好的方法要告诉同学们？

师生共同解决困难，教师相机指导理解“开心、一本正经、掀掉、合拢”，可让学生做一做相应的动作，重点理解“合拢”。

(2)指名分自然段朗读课文，检查读得是否正确、流利。

(3)课文主要写了什么?并说说哪些内容比较吸引你的注意。通过读课文，你解决了哪些问题。

普学网三年级语文教案全册篇五

教学目标：

- 1、会认12个字，会写12个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3、通过朗读感悟，懂得奉献爱心，乐于助人。

重点难点：

- 1、重点：认字、写字、朗读课文。
- 2、难点：课文的感情朗读、背诵。将奉献旨意内化心灵，外化行动。

教学方法：自主探究识字、小组合作检查、朗读感悟

教学准备：投影仪、卡片、轻音乐伴奏带、图片、古筝曲。

教学流程：

第一课时

一、激qing导趣。

1、小鹿、泉水以为别人带来了快乐，从而自己也感到快乐。然而在我们的现实生活中也有这样一个人：他的一生中是在以帮助别人为快乐中度过的。（出示：雷锋画像）看，他是谁？板书：雷锋叔叔，他离开我们已经很多年了，我们到哪里去寻找他呢？板书：你在哪里（齐读课题。）

2、对“雷锋叔叔”的了解随机识记书写：“锋、叔”二字。

二、初读课文，整体感知。

1、学法指导：

（投影出示）标注：标出诗节。

识记：标出生字、新词及不认识的字词，问一问，记一记。

想想：结合“我知道”中的两条消息，想：雷锋叔叔，在哪里？（讨论）

2、讨论小组长检查自学情况，教师巡视。

师生流抽读：开火车认读生字卡片（必须快速记准字音），举手抢答组词。齐读：去拼音读（平翘舌、前后鼻音拼读一遍，连读三遍）

三、写字指导。

1、观察我会写的字，说发现。

2、范写以下几个字：滴：右半部，不要写成“商”。洒：不要写成“酒”。泥：字右下的“匕”先写撇。泞：宝盖宜小，横要略长。

3、学生练比，教师巡视指导。（播放古筝曲）

4、展示交流。

四、认读新词

（投影出示）冒着泥泞脚窝足迹年迈洒下汗滴寻觅终于献出
爱心荆棘

五、重点识字：（读不熟的字放到句子中记一记）

六、同桌互读，打五角星。

第二课时

一、复习巩固生字词。听写生字。

二、朗读感悟。

1、读范读入境。（播放轻音乐、出示图片）

2、听：脱离课本，看图、倾听。

3、想：就听到的内容展开想象。

4、思：沿着“弯弯的小路、长长的小溪”我们听到了什么。

5、悟

a□练读（四人为一组）

b□汇报（小组比赛汇报朗读）重点指导品读下列句子：第一个“雷锋叔叔，你在哪里”应“急”。第二个“雷锋叔叔，你在哪里”应“缓”（体现情感的起伏）小溪和小路的话，语速稍慢，娓娓道来。“瞧”后面的诗句提高音调。（全文的感情基调：深情地）

c□配乐朗诵。（全班，再一次感悟）

d□感悟明理：“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就在哪里。”
表层含义：雷锋叔叔时时处处想着别人，哪里需要他，哪里就有他的身影。深层含义：希望人间处处都有像雷锋这样的人存在，把爱大把大把地撒向那些需要我们的人。

e□明理导行：（想得到别人的尊敬你首先要尊敬别人，要想得到他人的帮助你首先要帮助他人。）情境对话练习：一生随意站起来说：“如果我……”想好的站起来说：“我会……”

三、积累

（投影出示）好词：弯弯的小路蒙蒙的细雨温暖的春风晶莹的露珠名句：1、雷锋出差一千里，好事做了一火车。

2、人的生命是有限的，可是为人民服务是无限的。我要把有限的生命投入到无限的为人民服务当中去。

四、练习背诵课文。

五、作业布置：准备“雷锋叔叔知多少”的故事会。

课后反思：

雷锋的名字经常被人们挂在嘴边，我们都知道他是一名全心全意为人民服务的解放军战士。但这篇课文跟孩子们的时代背景、文化底蕴相差太大。因此，孩子在课堂上是否动情是上好这类文章的关键。如何让孩子动情呢？一是树立形象，在导入课文时教师要非常庄严、神圣地介绍雷锋，他的生平、事迹、别人对他的评价等等，让学生对雷锋肃然起敬，帮助学生增加对课文背景及相关内容的了解，激起他们内心深处为雷锋人格震撼这样一种情感和学习的强烈欲望。二是深化形象，就是要激活学生头脑中储存的与文字相关的表象，引导学生展开联想和想象，将语言转化为形象鲜明的内心现像，使语言和生动的表象建立心理联系。怎样让孩子对人物粗浅的认识走向人物内心世界，体察人物的内涵呢？在这篇文章中我采用把诗歌内容让学生编讲故事的方式，通过讲故事使学生把雷锋冒雨抱小孩、踏荆棘背大娘的形象典型化、具体化、鲜明化，在此练习中，学生对雷锋的感动不再肤浅，体验深刻了，学生才会觉得有意思、有趣味，才会有神情并茂的倾诉。三是情感的延伸，就是引导学生体会和揣摩文章的言外之意、弦外之音。如果文章仅仅停留在“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里”的表层意思，那我们学习这篇文章也就失去了它的意义。所以通过我们班里也有很多小

雷锋，快来夸一夸吧，再用句式的练习，让学生更好地感悟到，我们的世界只要人人献出一点爱将会变成更美好的明天这一思想境界。

课题：6、雷锋叔叔，你在哪里

教学目标：

- 1、会认12个字，会写12个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3、通过朗读感悟，懂得奉献爱心，乐于助人。

重点难点：

- 1、重点：认字、写字、朗读课文。
- 2、难点：课文的感情朗读、背诵。将奉献旨意内化心灵，外化行动。

教学方法：自主探究识字、小组合作检查、朗读感悟

教学准备：投影仪、卡片、轻音乐伴奏带、图片、古筝曲。

教学流程：

第一课时

一、激qing导趣。

1、小鹿、泉水以为别人带来了快乐，从而自己也感到快乐。然而在我们的现实生活中也有这样一个人：他的一生中是在以帮助别人为快乐中度过的。（出示：雷锋画像）看，他是谁？板书：雷锋叔叔，他离开我们已经很多年了，我们到哪

里去寻找他呢？板书：你在哪里（齐读课题。）

2、对“雷锋叔叔”的了解随机识记书写：“锋、叔”二字。

二、初读课文，整体感知。

1、学法指导：

（投影出示）标注：标出诗节。

识记：标出生字、新词及不认识的字词，问一问，记一记。

想想：结合“我知道”中的两条消息，想：雷锋叔叔，在哪里？（讨论）

2、讨论小组长检查自学情况，教师巡视。

师生流抽读：开火车认读生字卡片（必须快速记准字音），举手抢答组词。齐读：去拼音读（平翘舌、前后鼻音拼读一遍，连读三遍）

三、写字指导。

1、观察我会写的字，说发现。

2、范写以下几个字：滴：右半部，不要写成“商”。洒：不要写成“酒”。泥：字右下的“匕”先写撇。泞：宝盖宜小，横要略长。

3、学生练比，教师巡视指导。（播放古筝曲）

4、展示交流。

四、认读新词

（投影出示）冒着泥泞脚窝足迹年迈洒下汗滴寻觅终于献出
爱心荆棘

五、重点识字：（读不熟的字放到句子中记一记）

六、同桌互读，打五角星。

第二课时

一、复习巩固生字词。听写生字。

二、朗读感悟。

1、读范读入境。（播放轻音乐、出示图片）

2、听：脱离课本，看图、倾听。

3、想：就听到的内容展开想象。

4、思：沿着“弯弯的小路、长长的小溪”我们听到了什么。

5、悟

a□练读（四人为一组）

b□汇报（小组比赛汇报朗读）重点指导品读下列句子：第一个“雷锋叔叔，你在哪里”应“急”。第二个“雷锋叔叔，你在哪里”应“缓”（体现情感的起伏）小溪和小路的话，语速稍慢，娓娓道来。“瞧”后面的诗句提高音调。（全文的感情基调：深情地）

c□配乐朗诵。（全班，再一次感悟）

d□感悟明理：“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就在哪里。”

表层含义：雷锋叔叔时时处处想着别人，哪里需要他，哪里就有他的身影。深层含义：希望人间处处都有像雷锋这样的人存在，把爱大把大把地撒向那些需要我们的人。

e□明理导行：（想得到别人的尊敬你首先要尊敬别人，要想得到他人的帮助你首先要帮助他人。）情境对话练习：一生随意站起来说：“如果我……”想好的站起来说：“我会……”

三、积累

（投影出示）好词：弯弯的小路蒙蒙的细雨温暖的春风晶莹的露珠名句：1、雷锋出差一千里，好事做了一火车。

2、人的生命是有限的，可是为人民服务是无限的。我要把有限的生命投入到无限的为人民服务当中去。

四、练习背诵课文。

五、作业布置：准备“雷锋叔叔知多少”的故事会。

课后反思：

雷锋的名字经常被人们挂在嘴边，我们都知道他是一名全心全意为人民服务的解放军战士。但这篇课文跟孩子们的时代背景、文化底蕴相差太大。因此，孩子在课堂上是否动情是上好这类文章的关键。如何让孩子动情呢？一是树立形象，在导入课文时教师要非常庄严、神圣地介绍雷锋，他的生平、事迹、别人对他的评价等等，让学生对雷锋肃然起敬，帮助学生增加对课文背景及相关内容的了解，激起他们内心深处为雷锋人格震撼这样一种情感和学习的强烈欲望。二是深化形象，就是要激活学生头脑中储存的与文字相关的表象，引导学生展开联想和想象，将语言转化为形象鲜明的内心现像，使语言和生动的表象建立心理联系。怎样让孩子对人物粗浅

的认识走向人物内心世界，体察人物的内涵呢？在这篇文章中我采用把诗歌内容让学生编讲故事的方式，通过讲故事使学生把雷锋冒雨抱小孩、踏荆棘背大娘的形象典型化、具体化、鲜明化，在此练习中，学生对雷锋的感动不再肤浅，体验深刻了，学生才会觉得有意思、有趣味，才会有神情并茂的倾诉。三是情感的延伸，就是引导学生体会和揣摩文章的言外之意、弦外之音。如果文章仅仅停留在“哪里需要献出爱心，雷锋叔叔就出现在哪里”的表层意思，那我们学习这篇文章也就失去了它的意义。所以通过我们班里也有很多小雷锋，快来夸一夸吧，再用句式的练习，让学生更好地感悟到，我们的世界只要人人献出一点爱将会变成更美好的明天这一思想境界。