

2023年中华经典诵写讲心得体会(优秀5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

中华经典诵写讲心得体会篇一

初识国学经典给我的第一感觉就是经典的份量，它定是我国文学界中的奇葩，并且觉得那是文孺志士的专属区，像我这种肤浅的文学造诣不高之辈怎能领会其中的奥秘。我带着一种完成任务的心态在网上查阅起来。

详识国学经典让我豁然开朗，想想自己的学识只是冰山一角。国学经典风靡文坛，故事流传广及民间，真可谓家喻户晓，妇孺皆知，雅俗共赏。不知多少人对它们肃然起敬。像宋代开国宰相赵普曾经标榜说，自己以半部治天下，可见在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇。其实是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。它所传递的是一种朴素温暖的生活态度。我们说孔子是圣人，因为在他生活的那片土地上他是一位最具人格魅力的人。曾有这么一种说法，现在姚明代表中国，而在古代代表中国的却是孔子。这说明孔子的影响力深远。像子曰：温故而知新，可以为师矣等等句子朗朗上口影响久远。

通过这次学习使我感受最深的孔夫子好学的精神。如子曰：「吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。」扪心自问，我是何其肤浅，何其渺小。我为自己身为一名人民教师而惭

愧，这是个信息化，网络泛滥的时代，学习条件优越极了。可每当要我们学习各种理念理论时，总是一副心烦意冗的样子。要是到了交论文的时间，国学经典中的那些华丽辞藻那能从我这种庸俗之辈的笔尖中“陈列”出来，大多在网上东拼西凑，借东家梁换西家柱。就这样西稀里糊涂上交了一篇牛头不对马嘴的文章。正如《法言·修身》中所言：“三年不目日，视必盲；三年不日月，精必朦”。意思是：“三年不见日光，瞪眼而看不见；三年不见月亮，目光就短浅。长期不学习必定愚昧短浅。”看来立志学习才是当前明智之举。正如《礼记·儒行》中：“博学而不穷，笃行而不倦。”意为：“广泛地学习永不满足，身体力行永不懈怠。”也只有不断为自己“充电”才能成为一名不被时代淘汰的教师。通过这次学习我感受到了古代文人那份谦虚、豁达、坦然和乐观。像《老子》：“不自矜，故长。不自见，故明。不自是，故彰。不自我，故有功。”意思是：“不自高自大，所以能保持长久。不自我表现，所以别人能理解你。不以为自己绝对正确，所以能是非分明。不自我夸耀，所以才有功劳。再如《贞观政要·刑法》中：“乐不可报，极乐成哀；欲不可纵，纵欲成灾。”意为：“享乐不能过分，过分就会带来哀愁；欲念不能放纵，放纵就会酿成灾祸”。

通过这次学习我收获颇多，感受也颇多。也使我更深刻地理解了语出《培根随笔》中的《论读书》中的语句：“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，物理使人深沉，伦理使人庄重，逻辑修辞使人善辩，正如古人所云：学皆成性。不仅如此，连心智上的各种障碍都可以读适当之书而令其开豁。这说明读书的重要性。自古都有“书中自有语无玉，书中自有黄金无”的说法。通过这次学习坚定了我立志学习的意志和信心。如出自明·王阳明《教条示龙场诸生·立志》的：“志不立，如无舵之舟，无衔之马，漂荡奔逸，终亦何所底乎？”意思是：“志向不确立、犹如无舵之船，无绳之马，飘荡放纵，到何处去呢？”又如《礼记·中庸》中的：“君子内省不疚，无恶于志。”意思是：“君子不断自我反省，无损自己的志向。”再有三

国·蜀·诸葛亮《诫子书》：“非学无以广才，非志无以成美”。意思是：“不学就不能增加才智，无志向就不能成学业。”这些都证实了孔子所言，我们应该找到自己的人生坐标，实现其人生价值。只有通过读书，才能使人变得聪颖睿智。

宋·杨万里《诗论》中说到：“愧斯娇，娇斯复、复斯善。”意思是羞愧就会改过，改过就能回头，回头就成为好人。”我真希望通过这次学习能正真改变自己。试想想自己，昨天的我像一匹稚嫩激情高昂的马驹有驰骋沙场的欲望；可在残酷的现实中这匹有追求有抱负的马驹变成了今天的未老先衰、没有目标、颓废的拉着石磨的驴；通过这次洗脑，希望明天的我能成为一匹体态丰盈的骆驼载着智慧，载着希望，载着毅力穿过迷茫的沙漠寻找到一片新的绿舟。

中华经典诵写讲心得体会篇二

中华经典具有深厚的文化底蕴和精神内涵，是中华民族文化的重要组成部分，每一部经典都蕴含着宝贵的思想精华和历史财富。作为一名中国人，我们应该有责任和义务去了解 and 传承这些经典。因此，我选择了诵读中华经典，希望能够从中汲取到文化的营养，感受中华民族的智慧 and 情感。

第二段：诵读的过程中我学到了什么？

在诵读中华经典的过程中，我不仅能够了解到文化的内涵，同时也能够从中汲取到精神的力量。首先，我学到了中华经典的语言之美。这些经典语言简练、凝炼，充满着深邃的意蕴，从而让人倍感文化的厚重。其次，我学到了中华经典的人生哲理。经典中所蕴含的经验、道理和智慧观念，对我们学习生活、面对人生、发现人生的价值等问题都有着很大的启示和帮助。

第三段：诵读中华经典对于我的影响及启示

通过诵读中华经典，我慢慢感受到了中国文化的深度，明白了文化对于一个民族的重要性。同时，这也激发了我对自己的追求。我开始思考人生的意义和方向，思考自己要如何做出更有意义的贡献。此外，中华经典也让我明白了自己所处的时代背景，进一步增强了我对于传承中国文化的责任和担当。

第四段：如何进行中华经典的诵读？

要想真正诵读好中华经典，首先要有足够的时间和精力。其次，要有良好的心态，不急不躁，沉着冷静，慢慢品味经典中的文化内涵和人生哲理。最后，还要具备专业的知识和技能，不同的经典有不同的表达和理解方式，只有掌握了这些规律，才能真正深入到中华经典中去体验其中的精神。

第五段：总结——中华经典的诵读给我带来的是什么？

通过对中华经典的诵读，我收获了很多思想上的营养和心灵上的滋养，提高了自己的文化素养和人生哲学。我认为，中华经典是中国文化的重要代表，能够带领我们走进中国文化的千年源头，感受古代智慧和理念，同时也能够提升我们的修养和境界。总之，中华经典的诵读是一种宝贵的文化遗产，是中华民族伟大的精神财富。而我，将一直坚持不懈地诵读下去，以期更好地了解中国文化，传承中华精神。

中华经典诵写讲心得体会篇三

中华民族五千年文化的精髓，用文字记录来，就成了一本本的国学经典。国学经典底蕴丰富，蕴藏丰富的为人处事的经验和道理，其思想内涵的核心就是仁、义、礼、智、信。作为儒家所谓的“五常”。

就拿“五常”中的智来说吧。“仁、义、礼、智、信”是为人处事的基本原则，而要将这一切联系起来就需要“智”贯穿其中，否则即使有“仁、义、礼、信”加持于身，也都不

可能通过无碍。新时期需要把中华民族的道德智慧同人文智慧、科学智慧聚成一体，开启新的智慧。这是我们今天仍要发扬的。

就像《愚蠢的狼》这篇文章讲述的一样：愚蠢者总会被聪明着战胜。这就如同聪明者总会骗的了愚蠢。因此，现在就要努力学习，用知识武装自己的头脑，使自己变的更聪明！

中华经典诵写讲心得体会篇四

诵读经典是一项很有意义的活动。中华经典是我们中华民族的文化宝库，具有丰富的思想内涵和价值意义。近年来，我开始致力于诵读中华经典，并从中获得了很多的收获和体会。在这篇文章中，我想分享一下我的心得体会，并希望更多的人能够加入到这个诵读中华经典的队伍中来。

第二段：中华经典对我产生的影响

诵读中华经典对我产生了很多的影响。首先，它让我更加了解中华文化，加深了我对中华文化的认识和理解。其次，它也让我更加珍惜中华文化，更加爱护我们的传统文化。最后，中华经典中的很多思想和道理也启迪了我，让我在生活中更加健康、积极地生活，思考问题更加深入。

第三段：我的诵读经历

我最早接触到中华经典是在大学时期，那时我加入了一个中华经典诵读社团。在社团里，我们每周都会选择一篇中华经典进行诵读，同时也进行一些相关的分享和探讨活动。这段经历让我充分感受到了中华经典对我的影响，也让我更加喜欢诵读中华经典。

第四段：中华经典的重要性

中华经典作为中华文化的重要组成部分，具有很高的价值。首先，它是我们中华民族的文化基因，体现了我们民族的文化精神。其次，中华经典中蕴含的思想和道理已经经过时间和历史的检验，值得我们珍惜和传承。最后，在当今社会，诵读中华经典也是一种积极健康的文化活动，可以提升人们的审美情趣和文化素养。

第五段：结语

总之，中华经典是我们中华民族的宝贵财富。通过诵读中华经典，我们不仅能够更好地了解和认识中华文化，而且也可以从中获得丰富的思想启迪和道德指引。希望更多的人能够加入到中华经典诵读的队伍中来，珍惜我们民族的文化基因，传承我们的传统文化，让中华民族的文化发扬光大。

中华经典诵写讲心得体会篇五

这个学期开始，我们每天都读《中华经典诵读》，读时，引发了我很多思索。“道可道也，无恒道也。”，以这样开始，却让我们感到不可思议。“这是什么意思啊？”宣传片看完后，同学们纷纷说。这样乍一听，真是不懂。这其实是《道德经》中的一段话。

在中国古代，有许多被称为经典的书，有“关关雎鸠，在河之洲”的《诗经》，有“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。”的《孟子》，还有“敏而好学，不耻下问。”的《论语》等等，古代人经常以这些书为圣贤之书，学习它，感悟它，从而知晓了人世间的道理，获得了内心的平静。

而今天，人们大多从小说中获取感悟，而把古代的圣贤之书视为一种“老旧”的观念，现代人已不需要这种所谓的“圣贤”来为人们指引方向。

但是，人们的精神特别需要这类书，经典诵读可以培养学生

的习惯。比如《弟子规》可以学习古代圣贤的品质，更加自觉地规范自己的行为，逐渐培养良好的行为习惯，要对长辈有礼貌。我阅读《诗经》时，我看不到古时人们的闭塞，愚昧与保守，我看到的尽是爱，智慧，自然，希望与阳光。一切美好的词汇，美好的事物，美好的情感？充溢着每一首诗。那么和谐，那么执著，那么崇高，那么圣洁，每一首诗都是一首动听的歌，每一首诗都是一个真实的故事，每一首诗都拥有一个美丽而高尚的灵魂。