

# 最新冰心的散文我们把春天吵醒了 冰心 散文我们把春天吵醒了(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 冰心的散文我们把春天吵醒了篇一

道路两旁的水杉树依旧耷拉着脸，穿着熟黄的叶子在风的吹拂中摇曳，风不再是冷冷地吹，而是有了一丝丝温柔的惬意的舒适的感觉，那是春风，熟睡的春天醒了。许多树木依旧是肃穆的寒气逼人，见不到一点点春天的光临，可是一想到不久后的它不得不承认春天的到来，因为它会褪去老皮，生出嫩芽，绽放春的气息。田园里处处来了春的使者，他们拔出枯黄的叶，用蜡笔画出春天的绿。那一点点染料落在叶子上，染成翠绿的春。田里的麦苗青葱有人，桑地的春芝还未绽放，依旧是光光秃秃的一片，不过不久就会抽出新绿的嫩芽，一想到春的即将光临，心中不胜欣喜。榨菜的青，麦苗的绿，青菜开出鲜黄色的花，朵朵都引人注目。看见被火烧过的地理又长出了草，让我想起一句唐诗，野火烧不尽，春风吹又生。此情此景正印证了这句话。

家边上的树，到着我的祈祷，生日的愿望，上帝的保佑。仍然翠绿着，是春天的代表。褪了色的墙收到春的洗涤，午后的黄藤紧紧地裹着那对废弃了的砖头，哪一片花林就在眼前，深红色的花叶朝着温柔而明亮的天空，天空里藏着我对春的幻想，那一缕青烟打断了我的回味，突然想起花瓣随水流入不知名的河水中去，那些花瓣里有着对爱情的记录，对悲伤的宽慰。深绿的叶子对着你我述说它的梦想，发展你自己。我努力向自己说，实现我的梦想，就是成全我自己。

落日在缓缓下沉，挡不住春天的来临，吴地的春比往常都要开的晚些，蛋花儿们在一夜之间悄悄开了，菡萏话含苞待放，因为这是春天，不是夏季，属于他的季节。春笋在竹地里悄悄冒头，用笋衣经自己层层包围，不漏真面目。几户人家前的桃树依稀开着几朵粉色桃花，春的脚步近了。

爱在春天，希望在春天。一年之计在于春嘛。风住尘香花已尽，春山暖日和风，阑干楼阁帘栊，杨柳秋千院中。啼莺舞燕，小桥流水飞红。“今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱”这几句诗，写出了春天的美。春的魅力。

写景散文：在春天之前割掉枯草

今年冬天来的雪是早了些，来的悄无声息，走的干净利落。它不在乎，它自顾自的洒向人间，仿佛只是一场仪式。

雪后灿烂的阳光湛蓝的天空里，几片云朵在一片飞机轰鸣般的风声中天马行空般阔步游走。屋顶的积雪被吹的上下左右不住翻飞，掠过值班室锒明的大窗前呈现出一幅信号不佳的风光类节目的电视画面，虽嘈杂，却一点儿也不让人浮躁。

虽是上午，却聚不起精神，虽是初雪，却已逼至冬尾。收拾心和脑中关于梦想和责任的往事，有多少已被搁浅，有多少仍然停滞。

或许不需要什么必需的理由，或许不需要什么特别的时令，想了就做便是了，如这初雪般“betterlatethannever”□

假使一味的等待，假使终究只作幻想，它便自然而然的如温水煮蛙般成就了你的遗憾。要有了图书馆才去读书的人，有了也不会去读。很多事或许就在我们支支吾吾，踌躇不定之时，便飞也似的从我们身边溜走了，如夏日夜空里的一颗瞬间便永远消逝的流星。

或许我们曾一次次感叹、羡慕荧幕或刊物中的某人某事，但我们却终究只作感性。每一株娇艳喜人的鲜花都得益于无数默默无闻、朴实平凡的根须，每一份功成名就背后都有数不尽的奋斗、艰辛。然而，此刻我们又在做什么？即便想要舞台，你得先有才艺才行；即便想要过人；你得先有技能才行；即使想去旅行，锻炼好了身体才行。

试问，你又凭何信心满怀、掷地有声？

或许，把机会捧进你的双手，你都不能把它搬动。

阳光下屋顶上的积雪正点滴消融，曾经属于我们的风华正茂也正悄然溜走，并且它始终没有也不会因为你我的抱怨或吝惜而加快或放慢它的脚步。

没有理由再去逃避，没有理由依然等待，拭去灰尘，把枪上膛。

在这万物休憩的冬日里，拾起镰刀，割掉漫身的枯草，拿起出头，给我们的的心灵松松土，去耕耘，赶在春天来临之前。

## 冰心的散文我们把春天吵醒了篇二

《我们把春天吵醒了》是冰心于1960年出版的散文集中的一篇描写作者喜爱春天的优美散文。这篇文章语音优美，把春天比做人十分形象生动地写出了春天的特点何在春天人们的活动，表现出了春天活力四射，万物复苏的特点，表明了春天就是希望，春天就是新的开始，春天就是活力，春天会带给男女老少幸福，作者喜爱春天。

季候上的春天，像一个困倦的孩子，在冬天温暖轻软的绒被下，安稳地合目睡眠。

但是，向大自然索取财富、分秒必争的中国人民，是不肯让

它多睡懒觉的!六亿五千万人商量好了,用各种洪大的声音和震天撼地的动作来把它吵醒。

大雪纷飞。砭骨的朔风,扬起大地上尖刀般的沙土……我们心里带着永在的春天,成群结队地在祖国的各个角落里,去吵醒季候上的春天。

我们在矿山里开出了春天,在火炉里炼出了春天,在盐场上晒出了春天,在纺机上织出了春天,在沙漠的铁路上筑起了春天,在汹涌的海洋里捞出了春天,在鲜红的唇上唱出了春天,在挥舞的笔下写出了春天……。

春天揉着眼睛坐起来了,脸上充满了惊讶的微笑:“几万年来,都是我睡足了,飞出冬天的洞穴,用青青的草色,用潺潺的解冻的河流,用万紫千红的香花……来触动你们,唤醒你们。如今一切都翻转了,伟大呵,你们这些建设社会主义的人们!”

春天,驾着呼啸的春风,拿起招展的春幡,高高地飞起了。

哗啦啦的春幡吹卷声中,大地上一切都惊醒了。

昆仑山,连绵不断的万丈高峰,载着峨峨的冰雪,插入青天。热海般的春气围绕着它,温暖着它,它微笑地欠伸了,身上的雪衣抖开了,融化了;亿万粒的冰珠松解成万丈的洪流,大声地欢笑着,跳下高耸的危崖,奔涌而下。它流入黄河,流入长江,流入银网般的大大小小的江河。在那里,早有亿万个等得不耐烦的、包着头或是穿着工作服的男女老幼,揎拳掬袖满面春风地在迎接着,把它带到清浅的水库里、水渠里,带到干渴的无边的大地里。

这无边的大地,让几千架的隆隆的翻土机,几亿把上下挥动银光闪烁的锄头,把它从严冬冰冷的紧握下,解放出来了。它敞开黝黑的胸膛,喘息着,等待着它的食粮。

亿万担的肥料：从猪圈里、牛棚里、工厂的锅炉里，人家的屋角里……聚集起来了，一车接着一车，一担连着一担地送来了。大地狼吞虎咽地吃饱了，擦一擦流油的嘴角和脸上的汗珠，站了起来，伸出坚强的双臂来接抱千千万万肥肥胖胖的孩子，把他们紧紧地搂在怀里。

这些是米的孩子，麦的孩子，棉花的孩子……笑笑嚷嚷地挤在这松软深阔的胸膛里，泥土的香气，熏得他们有点发昏，他们不住地彼此摇撼呼唤着叫：“弟兄们，姐妹们，这里面太挤了，让我出去疏散疏散吧！”

隐隐地他们听到了高空中春幡招展的声音；从千万扇细小的天窗里，他们看到了金雾般的春天的阳光。

### 冰心的散文我们把春天吵醒了篇三

清晨，我又被小麻雀的噪声吵醒，一脸的无奈，只好起床，继续到文峰园上晨练。我已经记不清多少次了，不想再坚持，总想庸懒的去做梦。这才不到二十天，就打退堂鼓，实在是差劲。妻子这方面做的很好，一直在坚持着。

记得，剑儿体育中考很不理想，这触动了我，让我生忧，便萌发了晨练的念头。妻子也常有锻炼之心，俩人一拍即合，于是便开始了晨练。对于这个家，真是一件大事，毕竟已懒惰了几十年。

门外，小麻雀依旧在窗栏上鸣噪。妻已跑出了老远，我一边信步一边思索着，小麻雀的噪声令我想起了童年、想起了故土。记得，在大场里，几个伙伴用短小的树枝，撑起一只箩筐，里面洒点谷米，拉一条长长的绳线，隐身在草垛边，引诱小麻雀上钩。时不时的能捕到一二只小麻雀，便用长线拴住，跑遍了整个乡村，那天真的笑声也响满了云空。有时，我们跟在猎人后面，看他们用装满火药和铁砂的长筒枪，在谷场里打麻雀群，甚是好玩。再有，就是掏麻雀蛋。小时候，

有个伙伴挺机灵，像个猴子，让我十分羡慕，但遗憾的.是在一次雨后爬电杆掏麻雀蛋中，不慎被高压击落，幸亏地面湿软，捡了条命，留下了终身残疾。还有，就是用弹弓打。忽然，一声汽笛长鸣，惊醒了我。一时，我不知道为什么会想起童年的这些往事。也许是思念故人，也许是想把那小麻雀逮住，好继续做梦。但我知道，这种思想是悲哀的。

还在想着。“麻雀虽小，五脏俱全”。它和我一样属于弱势的一方，但它已是国家二级保护者了，我则依然在压抑中不时地受着耻辱。生活充满了悲哀，我应该在悲哀中寻找快乐。不知不觉中，我已然走进了文峰园。这里真是晨练的海洋，到处充满了笑声。打拳、跳舞、玩羽毛球、踢毽子、滑滑板、玩器材，应有尽有。音乐和笑声相溶，浑然一体。但最令我动心的，还是那空中的群燕，环绕着古塔而飞翔。细品来，旭日就在塔边，上千只燕子环舞着，仿佛奔入了太阳，有种“夸父逐日”的感觉，但我知道，这只是幻想。我欣然迈步，向塔上登去。

站在塔下，令人陶醉。春风习习，松涛阵阵，莺啼花香，蝶舞翩翩。尤其亲身处在飞燕之下，瞻望古塔，更令人思索。这时，一曲优美的音乐传来，一名妇女随着节奏而摸拳。她真会选地方。记得，从我第一天来这里就见到了她。日复一日，她让我的心触动，要的就是这种坚持的精神。这也让我想起柳滩兄弟，十几年如一日坚持晨练，多么的不容易啊。想到这，我羞红了脸。美好的清晨，就不应该去做梦。

回家的路上，一脸轻松，浑身带劲。俗语说，一日之计在于晨，此言不假。但没有亲身的经历，就感受不到其中的真谛。小麻雀也好，小燕子也好，一样的弱势，让我懂得了生活。只要选好目标，就一定要坚持走下去。

我想，我应该坚持，生活就应该这样。

## 冰心的散文我们把春天吵醒了篇四

季候上的春天，像一个困倦的孩子，在冬天温暖轻软的绒被下，安稳地合目睡眠。

但是，向大自然索取财富、分秒必争的中国人民，是不肯让它多睡懒觉的！六亿五千万人商量好了，用各种洪大的声音和震天撼地的动作来把它吵醒。

大雪纷飞。砭骨的朔风，扬起大地上尖刀般的沙土

我们心里带着永在的春天，成群结队地在祖国的各个角落里，去吵醒季候上的春天。

我们在矿山里开出了春天，在火炉里炼出了春天，在盐场上晒出了春天，在纺机上织出了春天，在沙漠的铁路上筑起了春天，在汹涌的海洋里捞出了春天，在鲜红的唇上唱出了春天，在挥舞的笔下写出了春天。

春天揉着眼睛坐起来了，脸上充满了惊讶的微笑：“几万年来，都是我睡足了，飞出冬天的洞穴，用青青的草色，用潺潺的解冻的河流，用万紫千红的香花来触动你们，唤醒你们。如今一切都翻转了，伟大呵，你们这些建设社会主义的人们！”

春天，驾着呼啸的春风，拿起招展的春幡，高高地飞起了。

哗啦啦的春幡吹卷声中，大地上一切都惊醒了。

昆仑山，连绵不断的万丈高峰，载着峨峨的冰雪，插入青天。热海般的春气围绕着它，温暖着它，它微笑地欠伸了，身上的雪衣抖开了，融化了；亿万粒的冰珠松解成万丈的洪流，大声地欢笑着，跳下高耸的危崖，奔涌而下。它流入黄河，流入长江，流入银网般的大大小的江河。在那里，早有亿万

个等得不耐烦的、包着头或是穿着工作服的男女老幼，揎拳掬袖满面春风地在迎接着，把它带到清浅的水库里、水渠里，带到干渴的无边的大地里。

这无边的大地，让几千架的隆隆的翻土机，几亿把上下挥动银光闪烁的`锄头，把它从严冬冰冷的紧握下，解放出来了。它敞开黝黑的胸膛，喘息着，等待着它的食粮。

亿万担的肥料：从猪圈里、牛棚里、工厂的锅炉里，人家的屋角里聚集起来了，一车接着一车，一担连着一担地送来了。大地狼吞虎咽地吃饱了，擦一擦流油的嘴角和脸上的汗珠，站了起来，伸出坚强的双臂来接抱千千万万肥肥胖胖的孩子，把他们紧紧地搂在怀里。

这些是米的孩子，麦的孩子，棉花的孩子笑笑嚷嚷地挤在这松软深阔的胸膛里，泥土的香气，熏得他们有点发昏，他们不住地彼此摇撼呼唤着叫：“弟兄们，姐妹们，这里面太挤了，让我出去疏散疏散吧！”

隐隐地他们听到了高空中春幡招展的声音；从千万扇细小的天窗里，他们看到了金雾般的春天的阳光。

他们乐得一跳多高！他们一个劲地往上钻，好容易钻出了深深的泥土。他们站住了，深深地吸了一口春天的充满了欢乐的香气，悠然地伸开两片嫩绿的翅叶。

原来他们又已经等得不耐烦了！

春天在高空中把这一切都看在眼里。他笑着自言自语地说：“这些把二十年当作一天来过的人，你们在赶时间，时间也在赶你们！”

春天掬上春幡赶快又走他的云中的道路。他是到祖国的哪一座高山、哪一处平原、或是哪一片海洋上去做它的工作，我



们也没有工夫去管它了！

## 冰心的散文我们把春天吵醒了篇五

季候上的春天，像一个困倦的孩子，在冬天温暖轻软的绒被下，安稳地合目睡眠。

但是，向大自然索取财富、分秒必争的中国人民，是不肯让它多睡懒觉的！六亿五千万人商量好了，用各种洪大的声音和震天撼地的动作来把它吵醒。

大雪纷飞。砭骨的朔风，扬起大地上尖刀般的沙土……我们心里带着永在的春天，成群结队地在祖国的各个角落里，去吵醒季候上的春天。

我们在矿山里开出了春天，在火炉里炼出了春天，在盐场上晒出了春天，在纺机上织出了春天，在沙漠的铁路上筑起了春天，在汹涌的海洋里捞出了春天，在鲜红的唇上唱出了春天，在挥舞的笔下写出了春天……。

春天揉着眼睛坐起来了，脸上充满了惊讶的微笑：“几万年来，都是我睡足了，飞出冬天的洞穴，用青青的草色，用潺潺的解冻的河流，用万紫千红的香花……来触动你们，唤醒你们。如今一切都翻转了，伟大呵，你们这些建设社会主义的人们！”

春天，驾着呼啸的春风，拿起招展的春幡，高高地飞起了。

哗啦啦的春幡吹卷声中，大地上一切都惊醒了。

昆仑山，连绵不断的万丈高峰，载着峨峨的冰雪，插入青天。热海般的春气围绕着它，温暖着它，它微笑地欠伸了，身上的雪衣抖开了，融化了；亿万粒的冰珠松解成万丈的洪流，大声地欢笑着，跳下高耸的危崖，奔涌而下。它流入黄河，流

入长江，流入银网般的大大小的江河。在那里，早有亿万个等得不耐烦的、包着头或是穿着工作服的男女老幼，揎拳掬袖满面春风地在迎接着，把它带到清浅的水库里、水渠里，带到干渴的无边的大地里。

这无边的大地，让几千架的隆隆的翻土机，几亿把上下挥动银光闪烁的锄头，把它从严冬冰冷的紧握下，解放出来了。它敞开黝黑的胸膛，喘息着，等待着它的食粮。

亿万担的肥料：从猪圈里、牛棚里、工厂的锅炉里，人家的屋角里……聚集起来了，一车接着一车，一担连着一担地送来了。大地狼吞虎咽地吃饱了，擦一擦流油的嘴角和脸上的汗珠，站了起来，伸出坚强的双臂来接抱千千万万肥肥胖胖的孩子，把他们紧紧地搂在怀里。

这些是米的孩子，麦的孩子，棉花的孩子……笑笑嚷嚷地挤在这松软深阔的胸膛里，泥土的香气，熏得他们有点发昏，他们不住地彼此摇撼呼唤着叫：“弟兄们，姐妹们，这里面太挤了，让我出去疏散疏散吧！”

隐隐地他们听到了高空中春幡招展的声音；从千万扇细小的天窗里，他们看到了金雾般的春天的阳光。