

最新经典名著的读后感(优秀5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

经典名著的读后感篇一

小孩子的天性是玩、淘气，今天我给大家介绍一位淘气包：汤姆。索亚，他就是《汤姆·索亚历险记》里的主人公。

汤姆虽然淘气，但他很机智。他用智慧得到了玩具，还不用干活；他用勇敢告发了杀人犯印江。乔埃的罪行……让我印象最深刻的是汤姆去干活时发生的事。

有一次，姨妈要汤姆刷墙。汤姆一开始觉得很新鲜、很好玩，可是，小汤姆做事只有三分热度，一会儿就觉得很无聊了，他可不想干这么枯燥无趣的事。这时，汤姆看到贝恩来了，马上装出一副很好玩的样子，上刷刷，下刷刷，左刷刷，右刷刷。贝恩看到了，感觉很新鲜、很有趣，像刷墙，汤姆见贝恩掉进了“陷阱”里，直到贝恩和汤姆交换苹果时汤姆才答应让贝恩刷墙。接着，来了很多小伙伴，都用玩具和汤姆交换了刷墙权。汤姆心里美滋滋的。不仅不用刷墙，还得到了很多玩具。我真佩服汤姆的智慧。

在法庭上，恶棍印江。乔埃和所有的“证人”都说是莫夫。波特杀害了鲁滨逊医生。而汤姆却勇敢的把当天自己藏在坟场里所看到的事实大声说了出来，原来是印江。乔埃杀害了医生！大家惊呆了！印江。乔埃赶紧逃走了。

《汤姆·索亚历险记》非常有趣，汤姆的机智让你敬佩，汤姆的勇敢让你赞叹，汤姆做的傻事让你哈哈大笑。快去翻阅一

下这本有趣的《汤姆·索亚历险记》吧！

经典名著的读后感篇二

今日，我看了一本书十分趣味，它的名字叫《西游记》。

我看了这本书觉得：以扣应当像机灵的`孙悟空学习，不该像懒惰的猪八戒学习，做事情不能退缩，要坚持下来，不怕困难，这样才能取得胜利。

记得有一次，我做题的时候遇到了一道难题。左思右想，就是想不出答案，我想不做了，可之后一想，应当像唐僧取经一样，仅有坚持下来才能胜利，然后我慢慢地查资料，动脑筋才想出了答案，心里真高兴啊！

同学们，以后我们做事情必须要有唐僧取经的精神，就必须能成功！

经典名著的读后感篇三

《红与黑》是19世纪欧洲批判现实主义的基础作品。主人公于连的个人经历和最终失败的抗争，特别是他的两段爱情经历，展现了“19世纪初30年间压在法国人民头上的社会风气”，强烈谴责了复辟王朝贵族的反动，教会的黑暗和资产阶级新贵的粗俗、不道德的欲望。

因此，虽然这部小说以主人公于连的爱情生活为主线，但它不是一部爱情小说，而是一部“政治小说”。

司汤达是一位文学大师，善于用爱情来反映社会问题。于连的两次恋爱都与当时的时代紧密相连，是当时阶级竞争的一种形式。的确，他后来对德·雷纳尔夫人产生了真正的感情，但起初是出于小公民对权贵的报复。

因此，当于连第一次握住德·雷纳尔夫人的手时，他感到的并不是爱的幸福，而是拿破仑式的野心、狂喜和欢乐，以及报复的满足。

如果说于连对德·雷纳尔夫人的追求还带有一些真诚的情感，那么于连对玛蒂尔德小姐的爱纯粹是一种政治竞争。

玛蒂尔德有着贵族女孩的傲慢任性的气质，深受法国_的影响。她认为，如果有另一场革命，像于连这样的年轻人将会主宰社会。和于连结婚，既浪漫又可靠。而于连认为和玛蒂尔德小姐结婚能够爬到高处，因此毫不犹豫地欺骗了她的爱情。

然而，于连的两段爱情最终以失败告终。因为在复辟时期，市民对封建势力进行了反抗。于连不是统治阶级的一员，统治阶级永远不会容忍像他这样的人实现自己的野心。

“红与黑”在典型环境中塑造了典型人物，对称的艺术结构和简单的描述让司汤达被称为“现代小说之父”，因为他在《红与黑》中表现了卓越的心理描写。

现实主义作家强调真实的细节，但司汤达与巴尔扎克不同，他强调的不是客观环境，而是详细内心活动和生动的人物特征。作者常常以几句话呈现人物行动、周围的环境和内心活动。

经典名著的读后感篇四

今天，我在做阅读理解题时，偶然读到与我问题相符的答案，也终于揭开了迷团。

是啊！岁月是无情的，但是每一个人都有每个人属于自己的与众不同的人生，这是因为每一个人都抱有理想和，文中的小不点儿就是这么一个孩子，他抱有远大的理想，同时也抱着一份虞城，坚定的信念。他虽然是个生活坎坷的孩子，但是，“穷人的孩子早当家”，和磨难并没有让他弯腰

折服。因为在他心中有一艘不沉的船，所以，的阳光充满他的内心，所有寂寞难耐的日子都灿烂开花，所有苦涩的打拼都化作唇边的一缕微笑！终于，他离开了亲人与友人，独自一人，去完成了自己心中的一直拥有的那个梦。

是啊！人生中，真的有许多档次不同，身份不同的人，这是因为信念，也是因为每个人不同的理想。我想，在生活中，如果每个人的内心都有一艘不沉的船，都有一种坚定，虞城的信念，只要内心中有为理想而的精神，守着一颗执着且拼搏不放弃的心，那还有什么办不成的呢！

理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，印你走向黎明。理想是前进的方向，更是前进的动力！

人生是美好的，我要从现在做起，树立理想，坚定信念，做一个有理想，有抱负的21世纪的新主人！

经典名著的读后感篇五

我读过一本名叫《洋葱头历险记》的书，这本书给我带来了勇气、坚强与无穷的智慧。

这本书讲了老洋葱不小心踩了柠檬王一脚被关进了监狱。洋葱头去探监时，老洋葱告诉他，监狱里关的都是好人，无辜的人，可是那些该在监狱里坏蛋反而被养在宫里，享受天伦之乐。洋葱头决定救出他们，可自我却反而也被关在里面，在鼹鼠的帮忙下洋葱头逃了出来，又经过了种种困难最终救出了大家。大家也推翻了柠檬王的统治，获得了自由！

读完了这本书让我体会到了洋葱头的机智勇敢，不放弃的精神，也体会到了樱桃子爵渴望自由，无拘无束的生活。覆盆大哥的心地善良。鼹鼠厌恶光明，却又一次次的帮忙洋葱头的舍己为人。小葱的强悍胡子。还体会到了，南瓜的苦恼。

作者为我们打造了种种鲜活的人物，各种各样的性格，各种各样的特长、优点，有能工巧匠的葡萄师傅，心地善良的覆盆大哥，乐于助人的樱桃子爵，舍己为人的鼯鼠，绝对贪吃的橘子男爵，经常跳楼的蜜柑公爵。

当然我最喜欢洋葱头。他勇敢，不畏惧于高高在上的柠檬王，总想抓他的番茄骑士。他坚强，不因为父亲被抓就气馁、哭泣，而是想着如何救出父亲。他机智，不像别人一样出现了凶恶的看人狗马斯蒂诺就害怕，而是想尽办法把狗弄走。洋葱头加油！