

最新语文教学个人工作总结(实用9篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

语文教学个人工作总结篇一

时间过得真快，特别是这学期时间短，只有十八周。本学期，我继续担任xx班的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。

本班学生xx人，随着年级的增高，孩子们的知识面广泛了，内容增加了，难度加大了，学习方法改变了。针对现状，本学期对语文教学做了以下的工作：

在上学期期末考试中，本班的基础知识掌握得不够扎实，于是我采用了多种形式的练习巩固方法，争取绝大部分学生过关，以提高他们学习的基本技能和语文能力。

搞好学习方法的指导，对提高学生学习成绩有很大的好处。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。如在预习课文时，要求学生读通课文、理解词句、思考内容、找出自己不理解的问题。这些内容都要求学生在预习作业中完成，经过一年多的训练，现在学生的预习能力有了长足的进步。而预习的提高有利于提高他们的自学能力和阅读水平。我们班的语文预习作业在学校里是首屈一指的。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，收到举一反三的效果。在习作教学上，我注重多写作，（每周一篇，全批全改带讲

评)多看书,多辩论,多指导,多评析作文。引导学生仔细观察周边的事物,关心时事,让学生时时追踪事态的发展,并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用,多积累素材,多练笔,学生的表达能力不断提高。当然,培养学生良好的学习习惯也是关键,我要求学生每天抽出半小时阅读课外书,并要求家长监督签字;要求学生作业认真书写,按时完成作业,专心听讲,大胆发言,定期复习等始终是教学过程中要强调的内容。

我们班的差生比较多,所以提高他们的成绩成了我工作的重点。我采用的方式是“以优带差”,帮助差生制定出学习目标和学习内容,每天让优生抽出半小时帮助他们掌握所学内容,另外我还通过奖励的方法,通过检测来检查他们的学习效果,及时给差生鼓励,让他们重拾信心。比如我们班的吴立伟。许雨晴各科成绩都很差,经过两个学期的帮扶工作,他们现在成绩上升很多。

语文教学必须重视积累运用,只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野,我开展了一系列的语文活动:

- 1、每天半小时的课外阅读,家长督促签字;
- 2、通过社团进行优秀文段朗读。学生自主搜寻优秀文段,主动阅读并在社团中表情朗诵,甚至是课本剧的表演。
- 3、好词佳句的收集。专门有个好词佳句本子,在平时看书过程中,在语文课文的学习中,遇到好词佳句就收集在本子里。在不断收集整理过程中,学生的词汇积累有了明显的增多。
- 4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、讲故事、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识,训练了动脑、动口、动手的能力。

5、培养小老师讲读课文老师讲，自读课文我一般安排小老师讲，给内容，给时间，压担子，赶上架。学生经过多次的训练，现在上课老练多了。这方面我现在是得心应手，而且我们班的小老师超级棒！

教学工作是个良心事，你认真对待就有收获，你马虎应付，班里孩子的成绩就会节节败退。所以要做一个合格的语文老师是不太容易的。

语文教学个人工作总结篇二

经过一个学期的新可标的实施，我们感受到了这是全新的'课程理念，新型的学习方式，崭新的评价标准，现在我就谈谈实施新课标过程中的具体做法和体会。

教师的转变是推行新课程标准的前提。要彻底改变旧的教学模式和学习方式，首先要转换教师的角色。教师不再只是知识的传播者，而应是拥有现代教育观念、善于合作的的探究者，良好探究氛围的创造者，学生探究活动的观察者和服务者，学生才是教学活动中的主体。打个比方，过去，学生手中都拿着待点燃的火把，等着老师给自己火种；当今的时代，应该是老师与学生都执有燃烧的火把，老师的任务是引导众多的火把一起放出光和热。学生对教材也有自己的理解和把握，教师对此应积极鼓励，多方引导，使课堂成为学生发表个人见解、展现自我风采的舞台，唯有如此，才能创建和谐平等的氛围。为此，我们研究教学方法，从中发现问题，共同提高，创设出更适合学生发展的教学模式，走进学生心灵。让学生体会到成功的喜悦、思考的价值，老师也感受到师生和谐交流的乐趣，这种和谐的氛围在我们的课堂上随时可见，真正做到了把课堂还给学生。在这样和谐的氛围中，学生们感到了学习的乐趣。

自主、合作、探究的学习方式是现代教育理论所倡导的。学生在教师的引导下自主地活动，协调的合作，积极主动的探

究知识发生、发展的过程，不仅符合学生的认识规律，也有利于学生主动探究，有利于团结、合作、勇于创新的精神发展。“自主”即主动学习，主动地在语文实践中丰富人文素质，主动接受外界刺激，对新的知识信息进行加工、理解，由此构建新知识的意义。探究性的学习，就是要求学生把人生、自然与社会作为研究的对象，质疑问难，深入研究并解决问题。自主地进行探究性学习，是培养学生主动探究，勇于创新的途径。

我们在教学实践中引导学生主动地进行探究式学习，课堂教学中，老师讲授的时间和内容大大减少，老师只是起一个引导、点拨的作用，让学生成为课堂的主人，更重要的是让学生成为知识的探究者和发现者。课堂上我们力求做到：问题由学生提出，思路由学生探索，方法由学生寻找，意义由学生概括，难点由学生突破，习作由学生点评。课堂上可以畅所欲言，让学生真正成为课堂学习的主人。如赏析课文时，我们常常设计这么一个环节：本课中你喜欢哪一个段落，谈一谈为什么？无论学生从语言、修辞、写作方法哪个方面谈出自己的理解，我们都给予肯定。如在讲《行道树》一文时，出乎我的预料，学生大多喜欢第二、三、五自然段，有的喜欢语言的优美，有的欣赏行道树的无私，有的喜欢段落中富于哲理的句子。学生回答完了，我的教学目标也实现了。在学习每一课前，我们让学生自主确立学习目标，自主搜集资料，然后让学生在课堂上展示自己搜集的成果。

如在讲《化石吟》一文时，同学们在课堂上展示了丰富的材料，有的从因特网上下载了精美的图片；有的从书籍中摘抄了有关的内容；有的同学将从网上下载的配有旁白介绍的各种化石资料，通过多媒体栩栩如生的介绍给同学们。这样一来，课文中提到的恐龙、猛犸在学生的眼中就不再陌生，更有利于学生理解课文的内涵。这种自主学习的方法，激发了学生的主体意识，充分发挥了学生学习的主动性、积极性和创造性。新课程倡导师生互动的课堂形式，师生之间、学生之间的交流和探讨，是彼此增加了解、开拓思维的有效途径。

采用小组合作学习的教学方法，不仅有利调动学生的学习积极性，培养学生的自学能力，激发学生的求知欲，有效地提高教学质量，而且对学生的身心发展也能起到促进作用。我们在教学过程中实行“六人小组合作制”，小组成员一起制定学习目标，分角色朗读课文，一起探讨课内外难题，一起表演课本剧，成员之间互改文章等。小组和小组之间展开竞赛、评比，这种做法大大地调动学生学习的兴趣。合作学习不仅可以互相帮助，互相交流，共同进步，共同提高学习效率，而且又能培养学生与别人的合作能力。当学生们把自己动手收集的资料展示给大家时，所洋溢出的兴奋与内心的喜悦，是无法用语言形容的。

总之，新的课程改革为我们学校带来了挑战，带来了生机，带来了发展，我们愿带着新思想、新认识、新做法去放飞学生灵动的翅膀，让他们在大语文世界里尽情地翱翔。路漫漫其修兮，吾将上下而求索。

语文教学个人工作总结篇三

本学期，我担任高一年(6)班与(7)班的语文教学工作，为了做好本职工作，在教学过程中，我主要做了以下一些工作：

教学之余，我坚持不懈地进行学习，在学习过程中，不断丰富、提高、完善自己。通过学习，不断地更新知识储备；通过学习，不断地改善教学方法；通过学习，自觉地掌握先进的教育理念，学习，为我做好教学工作打下了坚实的理论基础，为我高效地完成教学任务提供了理论指导，为我走进学生内心进行心灵的沟通指引了便捷的途径。通过学习，我在教学工作中，理论联系实际，收获颇丰。

学期伊始，根据学生各方面的综合情况，我依据抓两头顾中间的教学思路，详细地制定了本期的教学计划和教学目标，确定了学期培优扶差的具体对象与目标，对于学有余力的同学，以激励为主，在完成班级教学目标的同时，指导他们进

一步拓宽知识面，进一步培养他们的思辨能力，对于学习有困难的同学，以鼓励为主，帮助他们确立并分解学习目标，引导他们一步一步踏实地做好每一个分解目标，对于他们取得的点滴成绩，及时给予表扬，帮助他们树立自信心，带领他们赶上班级的大部队，力争做到一个都不能少。

教学内容上，针对学生的实际情况，我首先抓好古文教学，古代汉语距离现代的时间较长，其词类活用现象、特殊句式、古今异义、一词多义等现象对现在的学生说来，无异于一只只拦路虎，为此，古文教学时，我注重基础知识教学，从简单的抓起，帮助同学树立学好古文的信心，在此基础上，再逐渐地加大难度，并坚持做到“抓反复，反复抓”，一步一步慢慢地帮助同学提高古文学习能力；其次，作文教学时，我根据学生的具体情况，进行写作思维训练，帮助学生拓展写作思路，先解决学生无话可说的问题，再帮助学生解决如何把话说好的问题，写作教学的时候，引导学生关注现实、关注社会、关注人生，在学习写作的同时，感悟社会、感悟人生，既教写作又教做人；现代文部分，与学生的生活则相对较为贴近，学生学起来会相对容易些，我主要根据课程标准与中考要求进行处理，培养学生提出问题、分析问题、解决问题的能力。

古人曾云“亲其师，信其道”，这说明，融洽的师生关系是提高教学效率不可或缺的要素之一，在教学过程中，我遵循孔夫子“有教无类、因材施教、循循善诱、诲人不倦”的谆谆教诲，对于学生，无论成绩如何，一概做到一视同仁，平等对待每一位同学，既严格要求，又关爱有加，教学中，既充分调动学生的学习积极性，让他们畅所欲言，又能较好地驾驭课堂，保证教学任务地顺利进行，所教班级的教学成绩良好。

在做好日常教学工作的同时，我还经常帮助指导青年教师开展教学研究工作，较好地尽到了中学高级教师的指导职责。

教学是一门复杂的育人艺术，为了更好地完成她，我将进一步地探索学习。

语文教学个人工作总结篇四

本学期我担任了小学一年级的教学工作，这届入学儿童中有几个素质较差的学生，因为难以提高教学质量等诸多原因，教师们都不敢理解这个班，我自这班的语文教学任务承担下来，作为我的“试验田”进行细心耕耘，下面做一个总结：

在教学中，根据新课标精神和学生的年龄特点，认真制定“语文教学计划”，做到教学有目标，有方法，有反思。透过学习和实际教学，我了解到这个阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，在教学中，我一向用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速理解知识。把孩子当成朋友，当成相互学习的伙伴儿，让孩子们感受到老师的亲切和关怀，明白老师就是他们赖以信任的朋友。

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习习惯是教学工作中的首要任务。课前准备，要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。课前，还要把铅笔削好，把铅笔屑扔到垃圾桶里，养成有备无患，讲究卫生的好习惯。

上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全心身地投入到学习中去，不要左顾右盼、交头接耳说话，培养学生遵守纪律的习惯。做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。回答问题时，要大胆发言。声音要洪亮，要用普通话，要“因为、所以”把问题说明白、讲清楚。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，能够补充自己的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的。

老师讲课时，注意听讲，记住老师讲的知识及有关的学习方法，要能提出自己的不同见解，但要举手，获得老师的同意后，才能发言。认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。课前要养成预习的习惯，老师要提前做好“预习提示”。每学完一课，要做好复习，有疑必问，要到达全知全解，不能留下不懂得问题。

上面的要求看起来，对学生有点苛刻，过于严肃，这样对学生的习惯养成是大有裨益的。但我自己也注意要多接触学生，做他们的朋友，让学生明白老师严格要求他们是对他们的人生有好处。还感受到老师和蔼可亲，易于接近。

此刻的一年级学生，较前些年的学生识字量和认识问题、理解问题的潜力相对提高了很多，教师应适时的教给学生学习的方法，更能帮忙学生提高识字量和理解写作的水平。一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在学拼音时运用形象的教学帮忙学生认识拼音。提前教会学生查字典，运用字典学习拼音、字词。

在日常教学中，把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌。让他们相互学习、相互讨论、取长补短，轮流做组长，充分发挥每个小组成员的作用。另外，我把班上一半儿的好学生任命为“小教师”，让他们发挥学习好的带头作用，随时监督、帮忙他带的学生学习，效果很好。

透过一学期的教学，我开始摸索到了一点儿低年级教学的方法，期末语文综合考试，学生的成绩到达了计划的目标。下学期继续探索、实验，总结出适合自己特点的教学方法来。

语文教学年度工作总结 | 语文教学年终工作总结 | 语文教学个人工作总结

语文教学个人工作总结篇五

本学期我担任x班的语文教学工作，随着期末的临近，各项工作接近尾声，现将这本学期语文教学工作总结如下。

本期我主要担任五年级x班的语文学科教学工作。我班共有学生xx人。其中男生xx人，女生xx人。虽然女生比男生少得多，但女生的学习习惯与态度要比男生好得多。部分学生勤学活泼，有浓厚的学习兴趣，课堂上积极思考问题，大胆说出自己的见解，有丰富的课外知识。大部分同学能友好相处，能遵守学校纪律，喜欢各种有趣的活动，有强烈的集体荣誉感，积极向上。但也有少部分学生因基础较差，思想波动较大，学习上不能严格要求自己，课堂上没有集中精力学习，没有很好的完成家庭作业，学习习惯较差。如xx□xx同学，学习态度也不端正。

本学期上级组织了“国培计划”，通过听里面老师的讲解，使我学到了不关于教学方面的知识，使的的教学水平有所提高。借鉴优秀的教学经验引申到自己的教育教学中，改进常规的教育教学方法，努力提高自己的教学水平。这是我下一阶段的目标。

每一次学情考试，我都认真对班级xx名同学进行分析，分类把握，分阶段性设定目标，解决各类学生存在的问题。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，结合本班学生的实际特点，采用分层的教学形式，激发各类学生的学习兴趣。创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言。在学情分析时，我能够分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教。到目前为止，学生的学习成绩更上了一个台阶，学生的学习能力增加了不少。

积极激发学生自己自主学习的能力，结合教材里面的综合实践，引导学生搜集相关的资料，进行自主的学习，以提高学生的

知识积累。

“写熟悉的人、事、景、物，做到说真话，表达真情实感，不说假话。”这就要求同学们在写作的时候有事可写，有事实可写。我鼓励学生走进大自然，走进社会，注意观察周围的人、事、景、物，自主选择感兴趣的题材写，写真实的事。

经过一学期的语文教学工作，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但也存在一些不足：

1、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容有时把握不够，没能充分提高学生学习的积极性。

2、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位。

3、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯，后进生的进步不是很明显。

1、加大科研促教的力度，能积极撰写一些质量较高的教学论文。

2、继续加强业务学习，提高自身的业务素质，不断更新思想观念，以适应新形势下教学发展的需要。

3、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。

4、多组织一些班级活动，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

5、重视优生的培养和差生的转化工作。

6、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

在今后的教学中，我将继续努力，攀登高峰。争做一名让学生喜欢，同事称赞的好老师。

语文教学个人工作总结篇六

新的一学期即将结束，回顾本学期的教学历程，参照教学过程中的得与失，结合学生实际，现对本学期的教学工作作如下小结。

一、落实教学计划，灵活机动地安排教学资料。按照教学计划完成了必修(五)等教学任务。在按时完成既定教学任务的同时，能根据所教学班的实际情景，灵活地扩展、延伸教学资料，使学生学有所成，学有所乐。

二、教学相长，加强师生相互间的合作交流，有效利用网络平台，实现资源共享与交流探究。如切如磋，如琢如磨!新老教师互相学习，互相探讨，取长补短，共同提高。

三、加强传统文化教育。课文中的很多作品皆为传统文化精粹篇章，其凝聚着中华民族的人文情感，饱含着丰富的人文精神和道德因素，蕴藏着浓厚的文化积淀，闪耀着理性思索的光芒，是提高学生人文素养的学习材料和资料，所以，我在教学中渗透与加强了传统文化教育。

四、加强学生的写作训练，培养良好的写作习惯。在我的引导鼓励下，很多同学养成了勤练笔的习惯。写作教学中，将课堂教学和课下练笔相结合。经过多练笔，学生的写作水平有了必须程度的提高，涌现了不少有思想、有感情、有文采的文章，更为可喜的是相当部分的学生养成了不写就难受的好习惯。

五、扩大学生的阅读量，获得人文浸润。一方面，我根据“教学大纲”有关课外阅读的要求，组织引导学生课外读经典，课内进行交流。阅读体验的交流，是心灵与心灵的交

流，思想与思想的碰撞。为此，不少同学对读名著产生了浓厚的兴趣。另一面，师生互荐短小的文章在班上朗读。有些文章文小义丰，一个小故事能引发不少思考，一粒沙能反映一个世界，能引起深深的共鸣。《读者》《青年文摘》《小品文》等成为学生爱不释手的必读刊物。

六、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，培养可享用一生的学习习惯。我根据新课标的要求，努力调动学生学习的主动性。对有些作品，采取“先学后教”的方法，让学生经过自学发现问题，相互讨论，深入探究问题，教师只是给予适时的点拨和讲解。课内，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大地调动了学生的学习进取性。

七、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。利用现有的多媒体教学设备，在教学过程中，经过上网查找和自我制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了较为梦想的效果。对有些课文的学习，经过配乐朗诵等手段，使学生受到必须的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧和阅读水平。另外，学生经过自我制作的课件在课内交流，也为课堂引入清新的空气。

八、开展多种多样的语文学习活动，提高学习兴趣。缺少语文活动的课堂是死水一潭，所以，在教学过程中尽量经过多种方式来提高学生语文学习的进取性。如开展背诵比赛，诗歌散文朗诵比赛，模仿央视《幸运52》《幸福快车》《开心词典》等栏目的形式开展语文知识竞赛等。学生极积参与，热情高涨，寓学于乐。

总之，经过我的努力，同学们的学习态度有了较大的变化，成绩有了必须的提高。但教学工作中仍有不少需要改善之处，如学生对学习语文的兴趣不高、学习效率有待提高等，我将在新的学期中不懈努力，促使教与学的和谐发展。

语文教学个人工作总结篇七

本学年我担任的是高二的语文教学工作。现将本学年的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

根据文章内容，结合作品中的人物和作者的思想品质、性格特点，通过朗读、讲解、感悟、讨论，学习主人公的优秀品质，引起学生内心的震撼，使学生的心灵受到熏陶，进而影响和改变他们的人生观、价值观。逐步教会学生先学会做人，然后再教给知识和本领。在课堂上，结合学生、家庭和社会面临的实际问题，让学生领会学习语文的重要性，充分认识到语文是重要的交际工具，激发了学习语文的兴趣，提高了学生的文化品位和审美情趣，发展其健康个性，逐步形成健全人格。

二

教育者的指责不仅是传授知识，更主要的是让受教育者学会独立的思考。语文课堂对文章的条分缕析，学生忙得不亦乐乎，教师们基本上生活在“教参”的世界里，学生生活在“别人”的见解里，没有自我学习的乐趣，没有自我独立的思想。本学期在课堂设计上跳出传统的课文分析，建立平等、和谐的师生关系，教师重在引导学习，指导学法，而不是越俎代庖，授人以鱼，让学生充分体会到自己是学习的主人，学生的潜能得到充分调动，主动积极地参与到课堂上来。教师引导学生自主讨论课文内容，在讨论中相互学习，在讨论中增加言语实践的机会，在讨论中碰撞出思维的火花。这样，学生拜托了机械、被动的听课方式，使学生明确如何从多角度出发理解课文的意义，培养了学生分析问题和解决问题的能力，提高了课堂的效率和质量。

说句实在话，现在的中学生对语文的热情普遍不高，上课光是照本宣科，不仅自己觉得没趣，学生也会反感，所以，无

论是讲字词，还是解读文章，我都会尽量调动他们的生活经验来品析，多举些例子，让这些死的知识变得鲜活起来，这样做，不仅开拓了学生视野并且加强他们对文章的理解，也在一定程度上提高了他们学习语文的兴趣。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总之，高二语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。我一定会不断总结经验，吸取教训，把接下来的路走得更好，对得起教育这一份良心的事业。

语文教学个人工作总结篇八

本学期，根据学校的工作安排，我担任初xx年xx班的语文教学工作。现对这一学期的教学工作进行总结，算是对一学期的工作进行自我鞭策和反思。

在经过一轮完整的初中教学的基础上，对知识进行梳理，使

之有条理化，抓紧基础，突出重点，突破难点，紧扣中考的要求、根据班上学生的实际情况认真备课，及时补充新的知识点。

这学期在教学过程中，根据课文的不同内容，我分别采取了让学生表演课本剧、分角色朗读、小组pk等形式来调动学生的学习积极性。实践也证明了，只要我们相信学生，完全放手让他们去做，学生们的表现是相当出色的。

每次认真批改完作业后，都会在班上针对学生的作业情况进行反馈，并提出要求，指导学生如何更好地完成作业。

书籍是精神的食粮，读书可以使人明智，特别是语文这一学科，更要求学生要拓宽知识面，因此我积极筹划建立图书角。通过一系列较好的书籍来引导学生在思想上逐渐走向成熟，懂得更多的事情，而不仅仅局限于课本知识。

在本学期文化艺术节中，引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。

只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。

所参加的《传统文化与语文教学》课题研究也顺利结题，撰写的教育教学论文和教学案例分别获得课题组的一、二等奖。

在这一学期的教学工作中，我还存在着许多不足，如作业的设计没有实行分层布置，没有有效地组织班上的优生和后进生结成生、生帮扶对子等。在今后的教学工作中，我会继续努力，向经验丰富的教师学习，取长补短，以提高自身的教学能力与水平。

语文教学个人工作总结篇九

首先，本着为学生终生发展服务，为学生健康成长负责的态度，作为一名老师，一名语文老师，特别是一名做班主任的语文老师，我始终坚持陶行知先生的“千教万教教人求真，千学万学学做真人”，注意用自己的人格魅力感染学生，达到“润物无声”的效果，工作态度端正，凡事认真负责，除非不做，要做就尽量做到最好，但也要保持一颗平常心，如打篮球，我让他们积极参与，但一定要注意奥林匹克的精神，友谊第一，乐观积极，多看生活中特别是学生美好的一面，经常是面带笑容，所以学生总说：“老师你的笑容很阳光。”让学生因尊重我的人而愿意学习。

根据中学生的生理发育和心理发育特点，我坚持公正公平，当众表扬、批评学生，都能把握好一个度，尽量不伤害到学生的自尊心，在与学生交往中注意理解和尊重。

其次，在教学工作中，我利用业余时间不断提高自己的业务水平，因为深圳流行一句话，前几年是“今天工作不努力，明天努力找工作”，而现在是“不是你不够好，而是有人比你更好”。教材教法，不断更新，学生在各种媒体耳濡目染下已不再停留在简单接受的状态，我们做老师的必须不断更新自己的观念和教法，才能与时俱进，教学相长，根据学校和学生的实际尽量采用比较新颖的教法，让学生因为欣赏、喜欢我的课而进而喜欢我的人，因为亲其师，信其道。古人云：人生有三大幸事，从小有一双好的父母，读书时与到一位好老师，将来有一个好的伴侣。我不是最好的，但我时刻在努力。

备、教、改三个环节紧密相连，特别是作文详批详改，周记注意和学生思想交流，好学生是夸出来的，我在评语上特别注意用正面激励性的语言，如“棒极了”“你的文章让人如沐春风”“我为你骄傲”等等，鉴于此，学生在这个学期的作文大赛，不论校内还是书城的比赛中都有良好的表现，涌

现出了像卢嘉仪、纪宇辰、马权、谈媛等一大批文学苗子，很有潜力。

第三，因为教学不是一个人的事，需要团队的密切配合，我因经验有限，所以经常虚心向老教师请教，经常在闲谈中向老教师黄老师、刘老师、冯老师等请教管理学生的方法，认真上好公开课并积极向同组其他老师学习，常言到：他山之石，可以攻玉。本学期累计听课18节。

因为刚接手这个班，我和家长的联系非常频繁，每个学生平均电访两次，特殊学生如xx□xx□xx我没星期都至少两次电话联系，争取把问题解决在萌芽状态，取得了绝大部分家长的理解和支持，开家长会来了xx人，很多家长表示把孩子放在我的手里，他们比较放心。

总之，教书育人的工作是烦琐的，需要有耐心，持之以恒，不怕反复，腿勤、手勤、勤，一学年除了周日，我每天几乎都是在神经绷紧的状态中度过的，但因知识，经验都不足，一存在一些纰漏，在今后的工作中，我将一如既往，踏踏实实做事，老老实实做人。

语文教学年度工作总结 | 语文教学年终工作总结 | 语文教学个人工作总结