

一年级美术教学计划(汇总5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

一年级美术教学计划篇一

回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相

结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

本学期我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

以后将继续努力，把小学美术教育提高到一定的等次。

一年级美术教学计划篇二

一学期来，我所从事的美术教学工作，是比较顺利地完成任务，当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所收获的我会用于下个学年的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。下面我把本学期一年级美术工作总结如下：

1. 认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

2. 了解学生初级知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

3. 考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生对美术的特殊情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学美术的兴趣。注重学生学兴趣的培养。

1. 养成良好的绘画构图意识：构图对于儿童来说主要掌握的一点就是要做到构图饱满。构图饱满简单的说就是把要画的主要物体画大一些；具体指做画时懂得根据纸张大小将所画的物体相应画大或画小，并可以区分所画内容的主次关系。

2. 知道画画的顺序是：由上到下，由左到右，由整体到局部，由大到小。明白只有闭合了的线条才表示所画的是一个完整的形体。

1、精心准备，做好课前工作。

2、运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。

一年级美术教学计划篇三

转眼间，一学期的工作已近尾声。本学期我担任一年级的美术教学工作，为了进一步提高教学业务水平，现将具体工作总结如下：

兴趣是学习美术的基本动力。尤其是低年级的孩子，教师更应充分发挥美术教学特有魅力，通过他们喜闻乐见的教学内容，丰富有趣的教学方式，来激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生

的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

1、上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、根据学生的实际情况，对美术教材中内容过于浅显和繁杂的内容（如范例画和步骤画），作了适当的补充和调整。在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际。注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。

课堂当场的示范指导，运用信息技术多媒体的演示，让学生逐步学会基本的美术表现方法。注重对学生课堂作业的过程指导，凡是学生在技能实践中遇到的困难问题，充分利用各种渠道，加以具体指导；对优秀作业、独创性作业予以及时肯定。

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还阅读教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应新时期的现代

化教学模式。总之，一学期来，工作上有收获，也有需要改进的地方，今后我将继续更新观念，努力提高教学质量，争取做到更好。

一年级美术教学计划篇四

一学期来，我所从事的美术教学工作，是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所收获的我会用于下个学年的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。

1. 一年级的朋友刚从幼儿园升入小学，习惯比较差，易失去注意力等。因此教师的教学态度和教学理念起决定作用。如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。
2. 认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。
3. 了解学生初级知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。
4. 考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生对美术的特殊情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学美术的兴趣。

1. 学生作业，应认真及时批改，批改评分实事求是，对敷衍塞责或不符合要求的作业，则应重画或订正，要注意教学信息反馈，让学生掌握正确的作画，耐心辅导学生，帮助他们克

服困难，完成学习任务。

2. 在教学过程中，仅仅把学生教会还不行，还要教活，并渗透思想品德教育，培养学生全面发展，这才是素质教育所企盼的。把学生放在首位，不断充实自己，努力钻研教材，提高自己的教学水平，才能真正落实素质教育。

1. 学习新大纲，把握教改动向。提高认识，明确小学美术学科是全面实施素质教育中的重要内容。

2. 精心准备，做好课前工作。

3. 运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。4. 抓好课外美术兴趣小组的活动，发展学生的特长，定期展出学生的优秀作业。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

一年级美术教学计划篇五

1. 教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6. 对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7. 美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到《长呀长》、《出壳了》等课时，可联系语文课文或综实学科中的相关内容进行讲解。