

最新中班动物语言教案反思 动物的伞 中班语言教案(优质10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班动物语言教案反思篇一

活动目标：

- 1、理解诗歌在看看、想想、说说的过程中的内容，感受诗歌的优美意境。
- 2、能结合生活经验大胆想像，培养幼儿的想像力及口语表达能力。
- 3、体验帮助别人的快乐。

活动准备：

- 1、字卡：伞、捉迷藏、乘风凉、荷叶、蘑菇。
- 2、ppt课件，大树、蚂蚁、蘑菇、松鼠、荷叶、小鱼等图片。
- 3、幼儿材料：各种动物图。

活动重难点：

理解诗歌内容、感受诗歌优美意境。

活动过程：

(1)为松鼠找伞

学习句子：大树像把伞，松鼠伞下捉迷藏。

(2)为小蚂蚁找伞

学习句子：蘑菇像把伞，蚂蚁伞下乘风凉。（出示字卡：蘑菇）

(3)为鱼儿找伞

学习句子：荷叶像把伞，鱼儿伞下游戏忙。（出示字卡：荷叶）

3、引导幼儿想一想：这几个小动物的`雨伞相互交换一下行不行?为什么?(引导幼儿相互讨论，发现动物各自的特点和本领)

三、学习朗读诗歌。

1、教师范读诗歌

师：小动物为了感谢你们编了一首好听的儿歌，名字就叫伞，一起来完整地欣赏一下吧！（出示字卡：伞）

2、幼儿有感情地朗诵儿歌。

师：会朗诵这首儿歌吗?试一试吧!幼儿整体朗诵，提出要求：声音自然、好听，有感情。

3、利用多种方式练习朗读诗歌。

分组朗读、角色朗读、边表演边朗读。如：师生(教师扮“雨伞”，幼儿扮各种“动物”)边表演边学念诗歌，体验主动学习的快乐感受。

四、游戏：小动物找伞。

1、教师为幼儿准备各种小动物图片及各种像伞的物品图片。

交代游戏玩法：森林里还有许多动物没有伞，请小朋友找一个最喜欢的小动物，再为它找一把合适的伞。

2、幼儿游戏：为小动物找伞。

五、课后延伸

中班动物语言教案反思篇二

头上长着树杈杈，身上绣着梅花花。四腿一抬跑得快，浑身是宝人人爱。打一动物

谜底/答案：梅花鹿

胸前口袋是摇篮，宝宝睡觉最安全。后腿粗壮力气大，跳远冠军就是它。打一动物

谜底/答案：袋鼠

一个动物长得美，两只耳朵三瓣嘴。前腿短来后腿长，赛起跑来最擅长。打一动物

谜底/答案：兔子

身体是个半球形，背上背着七颗星。蚜虫见了最怕它，棉花丰收全靠它。打一动物

谜底/答案：七星瓢虫

衣服像缎子，尾巴像剪子；衔泥盖房子，捉虫喂孩子。打一动物

谜底/答案：燕子

头上两根毛，身穿彩花袍。飞舞花丛中，快乐又逍遥。打一动物

谜底/答案：蝴蝶

孙悟空七十二(打一生肖)打一生肖

谜底/答案：猴子

一条绳，软又软，埋在土里会动弹动物

谜底/答案：蚯蚓

一条牛，真厉害，猛兽见它也避开，它的皮厚毛稀少，长出角来当药材动物

谜底/答案：犀牛

一条牛，有翅膀，两要辫子比身长，危害果木罪恶大，人们称它锯树郎动物

谜底/答案：天牛

一条大船不靠岸，海里沉浮随心愿，不烧煤来不用油，烟筒冒水不见烟动物

谜底/答案：鲸鱼

一身毛，尾巴翘，不会走，只会跳。动物

谜底/答案：麻雀

一身毛，四只手，坐着象人，走着象狗动物

谜底/答案：猴

一身金钱袍，猫脸性残暴，爬树且游水，嗜肉不食草。动物

谜底/答案：豹

一身白袍衣，两只红眼睛，是和平化身，人人都喜欢。动物

谜底/答案：鸽子

一粒米，打三截，又没骨头又没血动物

谜底/答案：蚂蚁

一个英雄汉，设下天罗网，整天打埋伏，专捉飞来将昆虫

谜底/答案：蜘蛛

一个叫姑姑，一个叫妈妈，一个叫哥哥，一个叫娃娃打四种动物

谜底/答案：鸽、羊、鸡、乌鸦

一个黑大汉，腰插两把扇，走一步，扇几扇动物

谜底/答案：鸵鸟

一个姑娘，实在荒唐，造间房子，不留门窗动物

谜底/答案：蚕

一个白胡老头，带了一袋黑豆，一面走，一面漏动物

谜底/答案：羊

一个白发老妈妈，走起路来四边爬，不用铁镢不用锄，种下一片好芝麻动物

谜底/答案：蚕蛾

一肚子没学问，开口闭口知道，瞧瞧这小家伙，实在真是骄傲。动物

谜底/答案：蝉

一把刀，顺水漂，光有眼睛没有毛动物

谜底/答案：鱼

眼如铜铃，身象铁钉，有翅无毛，有脚难行动物

谜底/答案：蜻蜓

眼睛不大，细长尾马，以偷为生，谁见谁打动物

谜底/答案：老鼠

学狗坐，没狗高，又没耳朵又没毛动物

谜底/答案：青蛙

性情躁烈爆，常批黄皮袄，山中称大王，我说那是猫。动物

谜底/答案：老虎

形状象耗子，生活象猴子，爬在树枝上，忙着摘果子动物

谜底/答案：松鼠

中班动物语言教案反思篇三

当第一场春雨来临时，小朋友都非常兴奋，很多小朋友都喜欢到雨中玩耍，课间还有的小朋友到雨伞前互相介绍着、摆弄着，不肯离去。看到幼儿对雨伞这么感兴趣，我设计了这节语言课——诗歌《动物的伞》。

活动目标

- 1、理解诗歌的内容，感受诗歌有趣的情感；并启发幼儿结合生活经验大胆想象。
- 2、理解并学做动词：爬、飞、举、钻。
- 3、激发幼儿热爱大自然，加深对小动物的喜爱之情，培养幼儿遇到问题勇于创新的精神。

教学重点、难点

理解诗歌的内容，感受诗歌有趣的情感激发幼儿热爱大自然。

活动准备

- 1、多媒体课件。
- 2、小鸟、大树、蚂蚁、蘑菇、青蛙、荷叶等头饰。

活动过程

（一）、猜谜语，引发幼儿兴趣。

谜语：“沙沙沙，下雨了，街上开满五彩花，红黄蓝绿多美丽，每人一朵手中拿。”（雨伞）

师：伞有什么作用呢？

(二)、看看、想想、说说、做做,理解诗歌内容。

1、(播放flash课件的片头)

幼儿大胆发表自己的见解后播放课件

动画片里的小鸟想了一个好办法。是怎么做的?小鸟飞到大树上,大树成了什么呢?(师生一起表演,并引导幼儿给小鸟的雨伞起个名字——大树伞)

2. 蚂蚁和青蛙还没有伞,你能帮他找到伞吗?蚂蚁爬到蘑菇下,蘑菇成了什么呀?青蛙举起荷叶,荷叶成了什么呀?

(引导幼儿通过共同探讨后选定动词:爬、举,师生共同表演,并引导幼儿用诗歌的句式编一编。)

3. 引导幼儿想一想:这几个小动物的雨伞相互交换一下行不行?为什么?(引导幼儿相互讨论,发现动物各自的特点和本领)

4. 你们看谁又来了?(小鸡和瓢虫)

下雨了,如果你是小鸡或瓢虫你会怎么办?幼儿大胆的发表自己的见解,请幼儿尝试用句式编,并在表演的过程中给动物的雨伞起个有趣的名字。

5. 你们看还有谁?(乌龟和松鼠)

请幼儿说一说他们想的是什么办法?进行表演。提问:小乌龟为什么能用壳挡雨?小松鼠的尾巴为什么当雨伞?如果小乌龟用尾巴挡雨行吗?(引导幼儿知道这两种动物的特点和本领)

(三) 学习诗歌。

1、完整欣赏诗歌。

请幼儿给诗歌起个好听的名字。

2、幼儿看课件学念诗歌。

3、幼儿朗诵诗歌。

4、幼儿跟着老师用动作表现诗歌。

（四）游戏《帮动物找伞》

（五）活动结束律动《我们大家做的好》。

中班动物语言教案反思篇四

1. 积极思考动物特征与人的关系。

2. 体验运用自身的本领帮助别人的快乐。

动物图片（长颈鹿、小狗、大象、小鸟、小猴、袋鼠）；动物头饰若干；情境图片3幅。

1. 说一说：动物出租公司

（2）小结：动物出租公司是专门出租各种动物为别人提供方便的公司。

2. 依次出示情境图片，幼儿交流讨论

（1）出示图片（一位妈妈抱着小宝宝）

（2）出示图片（一位坐在沙发上的老奶奶）

（3）出示图片（小弟弟的围巾被风吹上了高高的树梢）

(4) 小结：原来每个小动物的本领各不相同，能做的事也不一样，只要知道自己适合做什么，就能更好地帮助别人。

3. 游戏：动物招聘会

(2) 幼儿按自己的意愿选择动物胸饰，用语言，动作等多种方式表达自己的帮助别人的意愿和本领。

师：现在我是谁？我是出租公司的老板。谁来应聘？说说你的本领。（幼儿回答）

(3) 小结：这些小动物老板都要了，跟老板走，我们工作去吧。

中班动物语言教案反思篇五

设计意图：

幼儿文学作品是幼儿园语言领域课程的主要素材。通过学习使幼儿感受语言的`优美和丰富。因此，我们要为幼儿呈现多元的文学作品，提供给幼儿有趣理性的学习素材，来培养幼儿文学作品欣赏的素养。我准备了两幅挂图，图文并茂便于幼儿理解记忆。

根据中班幼儿身心发展阶段的特点和本班幼儿语言发展的需要，设计了这个活动《动物好朋友》，借由诙谐有趣的珠体儿歌(这个载体)的学习，让幼儿主动诵读，理解创编，引导幼儿体验多元式的人我关系，并丰富了好朋友的多元性。

活动目标：

- 1、学习朗诵儿歌。
- 2、发现珠体儿歌的特征。

活动名称：

动物好朋友

活动过程：

一、导入跟昆虫游戏

小鸡叽叽叽小鸭呷呷呷小猫喵喵喵

小鸟喳喳喳小狗汪汪汪小青蛙呱呱

二、理解儿歌内容，培养幼儿发散性思维

1、出示图片：小山羊提问：

(1)小朋友仔细观察一下，小山羊拿着什么？

(2)谁能说说看：“小山羊拿着铲子准备去做什么？”

(3)他可能遇到了谁？

教师小结：小山羊去种树，路上遇到小白兔。

2、(1)仔细观察一下小白兔提着什么？

(2)他要干什么？

(3)咱们再看看他遇到了谁？

师：小白兔去插花，路上遇见小青蛙。

3、出示小青蛙，提问：

(1)你们听这是什么声音?(扑通)

小青蛙跳下河之后，唤来了谁？

师：小青蛙跳下河，唤来一只大白鹅。

4、大白鹅在干什么？它碰到了谁？

师：大白鹅游呀游，碰到一只老水牛。

5、我们仔细观察一下老水牛在干什么？

师：老水牛当领队，叫唤大伙来排队。

“排队喽！”

6、师：将小动物依次手拉手排列。

向前看齐，向前看！

师：排好队向前走，大伙都是好朋友。

三、刚才这个小故事里藏着一个好听的儿歌，我们看着图片再来说一次。

1、师幼同说一次。个别幼儿说1-2次。

四、出示图谱

老师将刚才这个好听的儿歌用图谱记录下来，咱们看图谱来读一次这个儿歌。

提问：(1)这个儿歌还可以怎么读？

(2)读完儿歌后？你们发现了什么？

它和咱们以前学过的儿歌有什么不同？

(3) 仔细观察图片。

师：总结。这个儿歌最有趣的就是每一句儿歌结尾的词语，作为下一句的开头，好象接龙游戏。

五、复述一次儿歌内容，结束活动。

教学反思：

活动中，幼儿可不分先后，争先恐后地去握手指。教师也可以规定出顺序，让幼儿按着先后次序去握手指。能以丰富的肢体语言充分展现出各种动物的代表性动物。

中班动物语言教案反思篇六

设计思路：

最近中班正在开展“春天”的主题活动，通过一个阶段的探索，孩子们对春天有了初步的认识，也渐渐喜欢上了这个美丽的季节。春雨是幼儿经常见到的，我发现孩子们对春雨的声音和现象都产生了浓厚的兴趣。通过对晨间谈话活动的长期观察，我发现本班幼儿对“雨天小动物的躲雨”比较感兴趣，为了保持孩子这一兴趣，也为了激起孩子爱动物之心，同时为幼儿创造一个乐于表达自己想法的机会，因此我设计了《伞》这个活动，以此激发孩子表达的愿望，体验语言交流的乐趣。

目标预设：

- 1、在看看、想想、说说、做做的过程中，理解诗歌的内容，感受诗歌有趣的情感；并启发幼儿结合生活经验大胆想象。
- 2、理解并学做动词：爬、飞、跳。

3、激发幼儿热爱大自然，加深对小动物的喜爱之情，培养幼儿遇到问题勇于创新的精神。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

活动准备：

为了更好的调动幼儿在活动中的积极性，更直观的感受诗歌的内容，我制作了课件《伞》，并在动手操作的环节为幼儿准备了人手一份的花朵、荷叶、蘑菇、蝴蝶、蚂蚁、青蛙图片。

重点和难点：

依据〈纲要〉“引导幼儿接触优秀的文学作品，使之感受语言的丰富和优美”，我将本次活动的重点放在“理解诗歌的内容，感受诗歌的美”上。难点则是：引导幼儿有感情的朗诵诗歌、创编诗歌，提高幼儿的口语表达能力。

教学过程：

这个活动我共安排了四个环节：

第一环节我用欣赏展览馆《各种各样的伞》的形式导入新课，激发幼儿的学习兴趣。欣赏完后，我提出问题“这是什么？它是做什么用的？”对于这种生活经验比较强的问题，我可以请一些语言表达能力较弱的幼儿来回答，并及时加以表扬和肯定。

第二环节我安排的是学习诗歌。在这一环节中我设计了三个环环相扣的问题：

第一的问题是“老师带你们到一个美丽的森林去玩，看看那里发生了什么故事”，通过展示课件，把幼儿带入诗的意境中。这个故事把幼儿的听觉与视觉巧妙的融合在一起，有一种身临其境之感。瞧，这美丽的画面，动听的雨声，多美妙啊！

我设计的第二个问题是“哎呀！下雨了，这些小动物该想什么办法躲雨呢？它们会用什么东西当伞呢？”这个问题可以充分发挥幼儿的想象力。孩子们争先恐后地告诉我“老师，花朵可以当蝴蝶的伞”、“荷叶是青蛙的伞”等许多自编的诗句，激活了幼儿的思维。

紧接着我又提出了第三个问题：“蝴蝶把花朵当作伞”使幼儿有一个明确、清晰的思维方向，回答起来比较有条理。在看看、想想、说说的过程中，理解诗歌的内容，感受诗歌的美，以此来激发每个孩子学习诗歌的愿望，是解决教学重点的有效方法。第二遍，我采用整体演示课件，同时给幼儿提出明确的要求：“小朋友，我们可以边学说边用自己优美的动作来表现诗歌的内容，看看谁的动作最美”。让幼儿在边说边模仿小鸟飞，蚂蚁爬，青蛙跳中充分展示自我，加深对作品的体验和理解。教师在本环节中通过演示、提问、鼓励等让幼儿在看看，想想，说说，玩玩中理解了诗歌的内容，感受了诗歌的美，激发了每个幼儿学习诗歌的愿望，这是解决教学重点的有效方法第三环节，我安排的是创编活动。

启发幼儿进行拓展学习：小鸟、蚂蚁、青蛙都有了伞，可是还有些小动物没有伞呀，请小朋友们想一想，什么东西能当它们的伞？这一环节我采用的是直观教学法，引导幼儿观察画面进行自由创编，我再加以适当调整幼儿的语言，有效地突破了难点。在这一环节中，我更多的是运用激励的手法，没想到在一首短短的四句小诗之后，幼儿们竟又创编出许多优美的诗句，超出我的想象。这正是发挥教师主导作用，体现幼儿的主体地位，调动发掘幼儿潜能所至。

第四环节安排的是幼儿最喜爱的游戏活动。

我自制了一些可爱的头饰（一一展示，介绍）。幼儿在轻松、愉快的游戏中能充分地表现自我，感受快乐。这是我和小朋友在一起做游戏时的欢乐情景。充分体现了《纲要》中提出的“语言能力是在运用的过程中发展起来的”精神实质，达到玩中学的目的。

一个活动结束了，但并不意味着学习的结束，幼儿的兴趣在延续，为此在活动延伸部分我请幼儿们为自己喜爱的动物或自己设计设计一把伞，来提高幼儿自主创新的学习能力。

活动反思：

在活动中，我是通过集体讨论、小组演示来组织活动的，并运用课件演示法、启发提问法让幼儿在看一看、听一听、动一动、玩一玩中突破了活动的重难点。整个活动以幼儿为主体，他们通过多种感官参与法、动手操作法进行学习，在轻松的氛围中表现自己，提高了幼儿的口语表达能力及对诗歌美的感受力。

由于本次活动加入了课件教学及动手操作的环节，能更好的调动幼儿的积极性，能使幼儿更直观的学习诗歌的内容。教师有目的的提问引导，让幼儿的活动思路更加明确，学习效果会很好。在动手操作环节，给幼儿提供了自由表达及与同伴交流合作的机会。能使幼儿在边玩边学中巩固了学习的知识，培养了幼儿的口语表达能力及小组中相互关心、帮助、合作的情感。由于幼儿年龄小，注意力不容易集中，所以在活动中个别幼儿容易被周围事物影响，出现溜号现象。我会通过有意识的引导、提问，将幼儿带入活动中，使全体幼儿都能很好的进行活动。

因此诗歌改变了传统的教学方法，使活动在活泼、愉快、轻松的气氛中进行，通过讨论、师生互动、生生互动，平等的

进行交流，并根据诗歌的特点，多层次、多形式地引导幼儿主动的学习，并使幼儿体验其中快乐、趣味的感受，始终把教学的落脚点立足在培养幼儿创新意识和主动、快乐的学习上。

附：自编诗歌——《伞》

哗啦啦，哗啦啦，下雨了；蝴蝶飞到花朵下，把花朵当小伞；蚂蚁爬到蘑菇下，把蘑菇当小伞；青蛙跳到荷叶下，把荷叶当小伞；哗啦啦，哗啦啦，小雨下的更欢畅！

诗歌经过老师的改编之后，鲜明的结构特点，给幼儿清楚明了的记忆和想象线索，便于幼儿理解和感受，能够充分发挥幼儿的想象力。重复性的结构形式便于幼儿记忆与仿编，通过仿编活动，可以发展幼儿的语言表达能力和思维能力，还能提高幼儿与同伴交流的能力，促进幼儿社会性的发展。而我们中班幼儿有了一定的生活经验，他们能观察到身边事物的各种变化，同时他们的语言能力也有了很大的发展，能基本讲清楚自己所看到的事物及其变化。

中班动物语言教案反思篇七

活动目标

- 1、尝试将日常生活中积累的经验迁移到游戏活动中。
- 2、能根据物体的特征，按游戏要求进行分类、概括，并用语言表达自己的想法，体验活动的快乐。

活动准备

背景草地、伞、辣椒、柠糠、糖果、瓜子图各一。

活动过程

1、引出话题

草地上特别热闹，都有些谁呢？（糖果宝宝、柠檬宝宝、瓜子宝宝、辣椒宝宝）

（反思：以拟人化的形象出现，孩子们容易接受，能将注意力一下子就集中到图片上。）

2、用短句分类概括

这些宝宝都是什么味道的？糖果宝宝的味道是甜甜的，我们叫他甜甜的朋友。刚才有甜甜的朋友、酸酸的朋友，还有什么朋友呢？（香香的朋友、辣辣的朋友）

（反思：这一环节让孩子结合生活经验，说说相应的味道，并用简洁的语言概括，孩子们自然而然地模仿短句，语言朗朗上口。）

3、帮助“朋友们”想办法

突然，轰隆隆打雷了，哗啦啦下雨了，朋友们快被淋湿了，怎么办呢？有什么办法既不被雨淋湿，又能在草地上玩？引导幼儿根据生活经验大胆发表自己的想法。

（反思：以“下雨了”为情境，请孩子帮朋友们想办法，孩子们能积极根据生活经验大胆地表达自己的想法。）

4、了解游戏规则

小朋友都有很多的好办法，看一看，谁先帮忙了，出示“雨伞”。伞儿要和他们做游戏呢！听听看，伞儿是怎么说的：“伞儿伞儿撑起来，酸酸的朋友请进来。”雨伞请的是谁朋友？谁是酸酸的？伞儿说：“请进来。”（以此类推，“香香的朋友”等）

5、集体游戏

游戏：“轰隆隆，雷声响。哗啦啦，下雨了。伞儿伞儿撑起来，××的朋友请进来。”最后一起说：“太阳出来了，伞儿收起来。”

（反思：教师和孩子们一起合作、互动。在这样的语言学习情境中，孩子游戏的欲望也就自发产生了。）

6、用“手”做小伞分散游戏

（反思：这一环节，孩子们自由结伴。相互商量角色的分配，进一步感受到合作游戏的快乐，伴随朗朗上口的儿歌、简单的身体动作，孩子们在轻松的氛围中快乐地游戏着，把活动推向高潮。）

7、进行迁移游戏。

现在又有一个新朋友，听一听是什么朋友？教师念儿歌：“轰隆隆，雷声响。哗啦啦，下雨了。伞儿伞儿撑起来，圆圆的朋友请进来。”我请的是什麼朋友？什么东西是圆的？（随幼儿的回答进行游戏）

小朋友想想看，除了圆圆的朋友，还有什么朋友？其实呀，生活中还有很多很多的朋友，课后我们去找一找，说一说，商量好谁做雨伞，谁做朋友。

（反思：孩子们熟悉游戏情节后，以图形朋友为新的拓展对象。让孩子们说说还有什么其他朋友？孩子们大胆思考，思维得到拓展）

活动延伸

幼儿三三两两自由组合进行拓展游戏。

活动评析

整个活动以日常教学中最朴素的教学手段——图片演示导入，以孩子熟悉喜爱的拟人化形象展开，为孩子创设了一个宽松、丰富，又切合他们生活经验的语言学习情境，通过“自然学习模式”（示范、参与、练习、扮演角色、联想表达）来引导孩子听、说，不断激活思维，大胆表达，将传统的“师传生受”的语言教学过程变为教师和幼儿合作学习的过程，使孩子想说、喜欢说、有机会说，从中体验语言交往的乐趣，拓展语言经验，促进语言发展。

中班动物语言教案反思篇八

- 1、在观察讨论中，根据动物的明显的特征合理想象。
- 2、能够用较完整的语言大胆表述。

商店图片、动物图片、幼儿操作材料

已了解一些动物的特征

一、动物开店——观察动物开店，提升幼儿经验

1、播放鞭炮声

小结：当我们遇到一些喜庆的事，如：过年、搬家、商店开张等都会放鞭炮。

2、出示商店图片

小结：大象说：我开花店，因为我有长长的鼻子，吸了水，噗……给花浇水，可以让花新鲜，生意可好啦！”

河马说：“我有大大的嘴巴，而且力气可大了，一会就能开出

又打又好看的气球，卖的可好啦！”

袋鼠妈妈说：“我有个大口袋，可以把书、报纸放在口袋里，随身带着卖，多方便啊！”

二、帮助小螃蟹开店—合理想象，尝试迁移

1、小螃蟹也想开店，但是开什么店好呢？

重点提问：

小结：原来，小螃蟹的大钳子像把大剪刀，这样可以开裁缝店哦！做出许多漂亮的衣服一定能引来了许多顾客。

2、森林里的动物们都想根据自己的本领开店，你们听，鞭炮声又响了，又有哪家店开张了？我们来看看！（服装店，糖果店，快递公司）

重点提问：你觉得哪些小动物可以做这些店的老板呢？为什么？

3、幼儿操作，帮助小动物找相应的商店。

4、幼儿交流，说说理由。

小结：谢谢小朋友帮助小动物们找到了适合他们开的商店，我们把它编成小故事吧。

三、延伸

将图片放置在小书屋，引导幼儿看看、编编、说说。

中班动物语言教案反思篇九

当第一场春雨来临时，小朋友都非常兴奋，很多小朋友都喜

欢到雨中玩耍，课间还有的小朋友到雨伞前互相介绍着、摆弄着，不肯离去。看到幼儿对雨伞这么感兴趣，我设计了这节语言课——诗歌《动物的伞》。

1、理解诗歌的内容，感受诗歌有趣的情感；并启发幼儿结合生活经验大胆想象。

2、理解并学做动词：爬、飞、举、钻。

3、激发幼儿热爱大自然，加深对小动物的喜爱之情，培养幼儿遇到问题勇于创新的精神。

理解诗歌的内容，感受诗歌有趣的情感激发幼儿热爱大自然。

1、多媒体课件。

2、小鸟、大树、蚂蚁、蘑菇、青蛙、荷叶等头饰。

谜语：“沙沙沙，下雨了，街上开满五彩花，红黄蓝绿多美丽，每人一朵手中拿。”（雨伞）

师：伞有什么作用呢？

1、（播放flash课件的片头）

幼儿大胆发表自己的见解后播放课件

动画片里的小鸟想了一个好办法。是怎么做的？小鸟飞到大树上，大树成了什么呢？（师生一起表演，并引导幼儿给小鸟的雨伞起个名字——大树伞）

2. 蚂蚁和青蛙还没有伞，你能帮他找到伞吗？蚂蚁爬到蘑菇下，蘑菇成了什么呀？青蛙举起荷叶，荷叶成了什么呀？

（引导幼儿通过共同探讨后选定动词：爬、举，师生共同表

演，并引导幼儿用诗歌的句式编一编。）

3. 引导幼儿想一想：这几个小动物的雨伞相互交换一下行不行？为什么？（引导幼儿相互讨论，发现动物各自的特点和本领）

4. 你们看谁又来了？（小鸡和瓢虫）

下雨了，如果你是小鸡或瓢虫你会怎么办？幼儿大胆的发表自己的见解，请幼儿尝试用句式编，并在表演的过程中给动物的雨伞起个有趣的名字。

5. 你们看还有谁？（乌龟和松鼠）

请幼儿说一说他们想的是有什么办法？进行表演。提问：小乌龟为什么能用壳挡雨？小松鼠的尾巴为什么当雨伞？如果小乌龟用尾巴挡雨行吗？（引导幼儿知道这两种动物的特点和本领）

1、完整欣赏诗歌。

请幼儿给诗歌起个好听的名字。

2、幼儿看课件学念诗歌。

3、幼儿朗诵诗歌。

4、幼儿跟着老师用动作表现诗歌。

中班动物语言教案反思篇十

活动目标：

1、学会用艺术的眼光观察周围事物。

- 2、能够发挥想象力按照句型进行诗歌仿编。
- 3、能够理解诗歌内容，并主动大胆地进行朗诵和表演。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

活动重难点：

重点：理解儿歌的内容，学习动词并能够有感情的朗诵儿歌。

难点：尝试替换语词仿编儿歌。

活动准备：

小花伞一把，相关图片若干。

活动过程：

（一）猜谜语引发幼儿的兴趣。教师：小朋友们，快竖起小耳朵听，老师给你们出一个小谜语，看谁的小脑筋转得最快？“一根柱子许多梁，没有门窗没有墙，好像一座小亭子，用它挡雨遮太阳。”（雨伞）你们真棒一猜就猜出来了。

（二）出示小花伞，引导幼儿回忆自己的伞。教师：看看老师的伞，那你的伞是什么样子的呢？你在什么时间用它？（知道小孩用小伞，大人用大伞）。

（三）结合图片欣赏诗歌，感受诗歌意境的美妙和奇特的想象，进一步领会和熟悉诗歌内容。

（1）出示图片一：小喜鹊和小杨树。小喜鹊有自己的伞，是什么伞呢？公路边的大杨树，是小喜鹊的伞。

(2) 是什么地方的大杨树？

(3) 大杨树这把伞能帮小喜鹊什么呢？（热了乘凉，下雨了避雨）

2、学习仿编

(2) 引导幼儿看图仿编一句儿歌。什么地方的大荷叶？荷叶是谁的伞？

(3) 出示图三、图四、图五，同同样的方式激发幼儿仿编。
图三：（草地上的蘑菇、小蚂蚁）启发幼儿想一想是什么地方，有什么，然后编一句儿歌：草地上的蘑菇，是小蚂蚁的伞。
图四：（鸡妈妈张开翅膀，小鸡躲在下面）鼓励幼儿根据图意编儿歌。
图五：（花园里的花儿下面有只小蜜蜂）

3、教师帮助幼儿把自己编的儿歌串起来朗读一遍。

《伞》公路边的大杨树，是小喜鹊的伞；池塘里的大荷叶，是小青蛙的伞；草地上的大蘑菇，是小蚂蚁的伞鸡妈妈的翅膀，是小鸡的伞花园的花儿，是小蜜蜂的伞下雨了，大家都有一把伞。

4、鼓励幼儿看图朗读儿歌，加深理解。可让幼儿边表演边说，提高幼儿兴趣。

5、启发幼儿给诗歌起一个很好听的名字。如：《伞》、《小动物的伞》、《好玩的伞》

（四）大胆想象，创编诗歌。

1、教师：“小朋友们想一想，公路边的大杨树是小喜鹊的伞，它还可以是谁的伞呢？”依次问池塘里的大荷叶和草地上的大蘑菇还可以是谁的伞？要求幼儿把话说完整，并鼓励幼儿

大胆、合理想象。

2、师：“今天图片里的小动物们请我们小朋友去他们的幼儿园做客，现在我们一起去吧！我们先跟后面的老师说声再见”，活动结束。

教学反思：

优点：伞是幼儿非常熟悉的生活用品，所以，在本次活动我首先用谜语导入新课，然后出示了实物——伞，调动了幼儿的情绪，并引出话题“我们什么时候会用到伞呢？”幼儿很迅速地联想到了各种场景，由此，引出了儿歌的内容。我通过逐幅出示儿歌《伞》的挂图，让幼儿直观地理解儿歌的内容并引导幼儿学习。在学习的过程中，幼儿能够在老师的引导下进行观察并讲述，通过利用各种不同的形式引导幼儿理解、熟记掌握儿歌内容。

不足：

1、我的眼神总是更多和那几个活跃的、回答问题积极的孩子交流，看他们的眼神是那种充满着期待、鼓励。在边上的或者是不怎么回答问题的孩子眼神更没有交流，而且让孩子互相交流的机会也特别少。

2、活动的一个环节——启发幼儿给诗歌起一个很好听的名字。我将幼儿的能力高估了，盲目的对幼儿提出太高的要求，导致冷堂现象。

3、整个活动环节单调枯燥，应该设计各种情景提高幼儿的学习兴趣。

4、语言不简练，重复啰嗦，导致课堂时间延长。我应该提高语言能表达能力。