

最新教学实施报告语文(优秀5篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

教学实施报告语文篇一

五（2）班现有学生32人，经过一个学期的努力，学生的语文基础知识和基本能力有了明显进步，大部分学生基础较为扎实，有一定的听话、说话和朗读、背诵的能力，课外读书较少，作文水平还较差。

从学习态度和习惯方面看，一些优秀生学习积极主动，有较强的上进心以及主动质疑的优点，在课堂上有很好的自控能力；一些成绩中等生能做到上课认真听讲，按时完成作业，但尚无主动探索知识的意识；另外还有一些学习“学困生”由于种种原因对学习缺乏热情，有偷懒贪玩的毛病，造成学习成绩不良。

从心理素质方面看，有些学生的心理素质较好，敢于竞争，有种强烈的上进精神；也有一部分学生不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力；另外有些学生贪玩好动，自制力差。

本学期将针对本班存在原问题，在教学工作中加大教学改革的力度和广度，切实落实课程标准，积极推进素质教育，促进学生全面健康发展。

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著

之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，称之为“大综合”。

除去第六组，全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表（二）是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

- 1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读、学习普通话，识字141个，能正确认读学过的多音字，能辨别形近字，会读写310个左右的词语，一部分会运用。
- 2、继续学写钢笔字，要求正确、端正、整洁。毛笔字临帖，要求坐的姿势、握笔姿势正确，养成认真写字的习惯。
- 3、能正确、流利、有感情地读课文，会背诵指定的课文。能领会句子中含着的意思。理解段与段之间的联系，了解课文作者安排材料的方法。能用归并段落大意和回答几个问题再连起来的方法归纳课文的主要内容。能按要求预习课文，初步养成预习的习惯。

4、能有顺序、有重点地观察周围的事物，初步养成认真细致观察的习惯。学会按事情发展顺序和按事物的几个方面安排材料，列提纲作文。能写条理比较清楚、内容比较具体的简单记叙文。初步学会写复信。写记叙文和应用文要求语句通顺，会用常用的标点符号。

5、听程度合适的讲话和广播，能抓住主要内容。能辨别别人说话中内容和语句上的正误。能抓住主要内容复述一件事。讨论问题时能大胆发表意见，讲清自己的意思，说话有礼貌。

6、初步了解我国优秀的传统文化，热爱祖国，立志报效祖国；了解今天的幸福生活来之不易，憎恨剥削制度，继承和发扬革命传统；初步培养热爱人民群众、为人民服务的思想；初步形成珍惜时间、艰苦奋斗的品德。

1. 创设轻松活泼的教学情境，让学生在情境中自觉地接受知识，使之体验到成功的喜悦，学习的快乐。

2. 阅读教学重视学生个人的阅读感受，提升品味语言情旨的能力；注重讨论交流，提高合作探究学习的能力。

3. 重视朗读指导。引导学生入境，入情充分体会课文地情感因素。采用多种形式，培养学生语感，为更好的理解课文打下基础。

4. 口语交际的教学，重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。

5. 继续大力开展课外阅读，强化积累。注意积累课外读物中好地词语和句子，丰富自身语言，提高语言表达能力和语文素养。

6、改进评价方式，注意情境性评价。建立好学生成长记录袋与学生成长档案。

7. 利用多媒体进行教学，制作出符合课文地有声有色的课件，使教材更直观的呈现在学生面前，使学生愿学，乐学。并充分发挥小组合作学习的优越性，实行一帮一原则。

8. 开展丰富多彩的`语文实践活动，开阔学生视野，提高语文素养。

周教学内容和课时安排

1课文1—4

2习作1、练习1、课文5

3课文6、7、8

4习作2、练习2

5课文9—12、

6习作3、练习3、课文13

7课文14—16

8习作4、练习4

9复习

10课文17—19

11课文20、习作5、练习5

12课文21—23

13课文24、习作6、练习6

14课文25—27

15课文28、习作7、练习7

16期终复习

教学实施报告语文篇二

“自主、合作、探究”是新课标倡导的学习方式，其目的就是要解决学生在综合性学习中死记硬背被动应付的问题。因此，需要教师在小学语文教学中，改变过去“一讲到底”的教学模式，积极倡导以学生为主体的独立探究和密切合作的学习方式，让学生在独立探究和密切合作中，更自觉、更主动地获得新的知识。

一、以独立探究为前提，扩大学习面

学生是课堂的主体，“独立探究”就是把课堂交给学生的积极尝试，是为学生确立学习主人的地位，让学生在“独立探究”的前提下，拥有学习主动权，进行个性化的探究学习，扩大个体的学习面。在教学苏教版小学语文《西湖》一文时，我就先安排学生在课前独立完成一项任务，那就是搜集有关西湖的资料。从与西湖有关的历史故事和神话传说，到西湖著名的景点，让学生从各自的兴趣和经历出发，对西湖进行独立探究。然后在课堂上，让到过西湖的同学先讲一讲自己看到的西湖，再拿出自己在西湖边拍的照片供大家欣赏。为了扩大学生的学习面，在上课时，笔者没有让学生逐段学习，而是让学生自由选择一个方面进行自主学习，自主探究。我把全班分成若干小组，每组4个学生。每组的4个学生从4个方面进行探究。如：同学一可以从整体入手，了解西湖给人的整体印象；同学二可以站在高处远赏西湖，欣赏西湖的美景；同学三可以近赏西湖，在西湖边上走一走领略湖中的风光；同学四可以进入月光下的西湖，感受西湖天上人间的月色学生在独立探究和相互交流过程中，吸取别人的精华，充实自

己的体验，感悟全篇。如此一来，学生在独立探究中扩大了学习面，不仅积累了语言，加深了语感，陶冶了情操，而且培养了个性，自主学习能力得到了加强。

二、以独立探究为原则，增进参与度

“独立探究”不仅仅是一种学习方法，也可以延伸为学习所要遵循的原则，也就是培养学生自主学习能力。一方面表现为老师的正确引导，另一方面表现为学生主体地位的确立，这都需要通过“独立探究”来实现。所以，作为老师，必须在课堂上让学生充分且有效地参与。如教学苏教版小学语文《公仪休拒收礼物》时，因为这篇课文是一出独幕剧，所以非常适合表演，笔者鼓励学生大胆表演，在表演当中独立探究每一位角色，增进学生的学习参与度。为了帮助学生抓住重点，突破难点，我首先要求学生讲述故事情节。然后才是让每组学生在小组内根据剧本进行表演。一名学生扮演公仪休，一名学生扮演子明，一名学生扮演管家，一名学生演旁白。表演开始，旁白交代了故事发生的时间、地点、人物。子明坐在席上读书，公仪休由内室上，就这样故事一步步展开。学生的表演惟妙惟肖。这个教学环节使每个小组的四名同学都参与了进来，然后让准备比较充分的小组上台表演。学生的学习兴趣更浓了，很快理解了课文内容。这样不仅能够培养了学生的探究精神，还增进了参与度，凸现了学生主体，增强了学生的自主学习能力，突出了学习的重点，突破了课文的难点。

三、以密切合作为手段，突出综合性

以分组学习的形式，可以有效地增强学生密切合作的能力，可以说是一种新的教学方法的尝试，对班级学习方式而言是一种补充和改进。在小组基本单元内，每个小组明确分工，同时密切合作，既弥补了个体学习中的不足，又锻炼了学生密切合作的学习能力，突出了大语文的综合性。如在教学苏教版小学语文《真想变成大大的荷叶》一文中，笔者就采用

了分组学习的形式。根据二年级的课标要求：找容易读错、写错的字；难理解的字词；难读和难体会的句子以及难懂的画面等。在众多目标当中，识字教学仍是低年级教学的重中之重。为让学生增加识字数量、学会识字，我让学生在小组内交流识字方法，提出在小组内不能解决的问题；然后以小组为单位进行交流，每个小组指定一名学生代表发言，然后由其他同学与自己的学习结果作比较，互相补充不足；最后由每组组长负责，互相交流后提出不同的意见，进行争辩比较，在辨析的过程中得到进一步提高。学生纷纷发言，互学互补，识字数量显著增长，识字能力快速提高。分组学习让学生的合作更加密切，为学生在课堂上的互帮互学提供了客观条件，为掌握语文知识提供了多种可能，也为学生提供了更多自主学习的机会。独立探究，密切合作，已成为现在教学的一种常态。它改变了传统的学习模式，扩大了学生的学习面，调动了学生的参与积极性，发挥了小组的作用，提高了学生自主探究的能力，培养了具有合作精神的一代新人，使学生掌握了高效的学习方法，为现代教育注入了新的生机。

教学实施报告语文篇三

随着时代的要求和中职语文教学的现状，中职语文教学应突破传统的教学模式。着眼于学生的全面发展，关注学生的综合素质，充分激发学生的主动意识和进取精神，注重发挥学生的主体作用，让课堂真正属于学生，使学生活学活乐学，加强学生的语文技能的训练。让学生积极参与教学全过程，并把课堂延展到课外，使学生成为高素质的劳动者。所以，在教学理念上应做到因材施教。

（一）课外教学——亮出自我

每天早、晚自习，要求学生轮流上台讲成语故事，述哲理寓言，评新闻时事，做即兴演讲等。中职生由于学习基础差，行为习惯不好，普遍存在一定的自卑心理，而且大多数学生来自农村，普通话基础较差，而他们中的绝大多数学生通过

在校的2~3年时间即将踏入社会成为职业人。因此，让学生进行个人展示，重在培养学生的综合素质，锻炼学生的语言表达能力和普通话水平，提高学生的思维、语言组织和应变能力，展示出自我风采，为将来更好的走向社会、适应社会打下坚实的基础。

（二）课堂教学一锻炼自我

1. 激趣导入：好的开头等于成功的一半，一堂课有一个漂亮的开头，就为整堂课奠定了成功的基调。叶圣陶先生曾说：“读书心有境，入境始为亲。”“导入，就是在讲授新课之前，教师本着一定的教学目标，根据教材具体特点，精心设计一小段与课文内容相关的课引，形式上可以灵活多样，如情境导入法、故事导入法、音乐导入法、视频导入法、名言导入法、悬疑导入法等。此举旨在激发学生对学习内容的兴趣，紧紧地吸引住学生的注意力，唤起学生浓烈的求知欲望，使学生的思维活动呈现出一种积极的状态。

2. 整体感知：文章首先是一个整体，因此在教学中应首先引导学生对全文有个整体性的宏观把握。通过对文章的总体性的初步认识与把握，掌握基础知识、理清文章脉络。此环节教师可进行以下教学内容：作家作品及写作背景展示、重难点音形义过关、文章结构探析、总体大意把握、理清文章思路等。方式上可主要采用自主学习的方式，由学生回答，老师补充明确答案等。答题形式上可有个人、小组、全班齐答等多种不同的回答方式。此环节为下一步进行合作探究打下良好的知识基础。

3. 合作探究：苏霍姆林斯基曾说过：“请你（教师）努力做到，使学生的知识不要成为最终目的，而要成为手段；不要让知识变成不动的、死的“行装”，没有这种交流就不可能设想有完满的智力的、道德的、情绪的、审美的发展”，“教师作为教育者的极重要任务，是保护青少年心中明快的理智之火，不使它熄灭”。“合作探究”是教改的中

心和灵魂所在，也是区别与传统教学的根本。合作探究问题的提出有两种形式：一是学生通过自主学习，提出对本课的疑惑，小组解决不了的由全班共同商议解决；二是在初步整体感知的基础之上，老师根据教学目标和重点难点，设计相关问题引导学生仔细研读课文，小组讨论，合作探究。另外，此环节中问题的设计要有一定的梯度，体现由易到难、循序渐进的原则，题目设置上可以根据文章内容多设计一些开放性问题，便于拓展学生思维。本环节的关键词是“互动”，采取小组内部合作的方式，以生生互动、师生互动的形式进行。当然，教师的主导作用也尤为重要教师的引导、点拨、提升、讲解在任何教学模式下都是不可或缺的，教师的知识力量、思想深度、人格魅力也会潜移默化地影响学生，感染学生。

4. 拓展延伸：“生活就是语文，语文就是生活”，新课程积极倡导“源于教材而高于教材”的理念，对教材进行第二次“加工”，即调整教材、补充教材、拓展教材。拓展延伸便是在立足课文的基础上，围绕课文的主题和教学目标、重点难点，突破“课文”的限制，对课文进行有效的拓展与超越，使得学生能够在语文课堂上学到更多、品味更多、收获更多，可以引导学生思考自我，关注他人，关注世态人生、体会人间百味，以达到“功在课内、利在长远”的目的。

5. 知识小结。小结力求简洁明了、系统概括，重点突出；形式灵活多样，可以作诗、作画、书画并行。如：《我的空中楼阁》，我让学生以作画的形式来进行知识小结：《美丽的蝴蝶》让学生以作诗的形式进行知识小结。

6. 双向质疑：质疑是促进学生进一步发展的动力。“双向质疑”包括老师向学生的质疑和学生向老师的质疑两个步骤。一是老师向学生的质疑即教师以提问、习题等方式测评学生的知识掌握程度，教师还可以对课文中的重点文段、精彩段落进行1~3分钟的限时强化训练；二是学生向老师的质疑是让学生学完本文后针对本文内容和相关观点自主发问，教师

答疑，使学习的过程成为学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的过程。培养学生独立思考、深入研究的学习习惯，提高其研究性学习的能力。

（三）活动课——提升自我

1. 口语交际课

根据学生的实际情况，每一个单元都设置两节课的口语交际课，采用分组教学，在课堂上设置场景，小组完成。一方面锻炼了学生的团队合作能力，也锻炼了学生的口语表达能力。

2. 写作课

几乎所有的学生都对写作不感兴趣，根据学生的现状，我采取的是循序渐进的方法：口头作文——句子描写——段落——篇章。

3. 语文综合实践课

《语文课程标准》指出：“语文课程应该是开放而富有创新活力的，应拓宽语文学习和运用的领域，注重学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉”。理想的语文课应把课外资源引入课堂，把课堂学习引向课外，可以在中职语文教学中广泛开展语文活动课，构建开放式课堂，语文活动课的形式多样，本学期我主要开展了三次比较有效的语文综合实践课：了解专业，树立目标；最美风景图片展；优秀图书推介会。

总之，语文是工具性和人文性的统一。作为一名语文教师，不仅仅是知识的灌输，更是成为让学生能充分展现自我、锻炼自我、提升自我的引导者。把语文的课堂变成自主探究的“动态”课堂，变成融合社会人生的“大课堂”，变成乐学、尚学、陶冶情操的“美”课堂。提高学生的语文能力，

发现问题、解决问题的能力，提高学生的文化素养、政治素养、健全人格的素养，充实和加强中职学生职业素质，为专业教学支撑和服务，培养学生能更好地从事专业工作的重要内涵，为国家培养出高素质的劳动者。

教学实施报告语文篇四

《语文课程标准》关于阅读教学明确提出“培养学生广泛的读兴趣，扩大阅读面，提倡少做题，多读书、好读书、读好书、读整本的书。”同时《语文课程标准》进一步明确强调了小学阶段应完成145万字的阅读量，并且积极倡导“沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，增加学生语言实践的机会。”如何有效地开展语文课外阅读实践活动，如何为促进学生有效进行课外阅读提供优质服务研究，本课题想通过积极构建新的课外教学模式，探索如何在新课改背景下，充分开发和利用各种阅读课程资源，实现课内外阅读教育的衔接和整合，加强对学生课外阅读兴趣的激发和阅读方法的指导，从而实现语文教学的整体优化，提高阅读教学的有效性，全面提高学生的语文素养。

开学初，结合学生的阅读现状及课标为中年段学生提供的阅读推荐，我们要求每个学生为自己制定学期阅读计划，推荐课外读物。

对这些文章，我们平时是采用“读-记-说-写”的模式进行引导。升华读书，亦可尝试进行创作。具体为：

精选诵读语段，在阅读时间上，坚持做到时间落实。每天安排20分钟语文课读书，每月一次集中盘点大诵读。在选择兴趣阅读中，我们精心选择了多部儿童文学名著推荐给学生。使每个孩子每天读半小时以上的书报，此项工作积极寻求家长的理解与支持。

每个假期督促学生进行课外阅读，在假期前举行假期大量阅

读总动员，也通过各种途径取得家长们的支持，使学生在假期里能与书好好交往。

课外阅读指导课不能上成课内阅读课，应该着眼于激发学生的阅读兴趣，培养阅读习惯，习得阅读方法。在课外阅读中让学生做好四个结合：

1、读与思结合。开卷有益，但并非多多益善。只有边读边思，读思结合，才能收到好的效果。

2、读与写结合。阅读为写作提供了广泛而丰富的语言材料和写作范例，从读到写，由仿到创，是指导写作的有效途径。

3、读与使用工具书相结全。扫清阅读障碍，培养自读能力，养成良好习惯。

4、读书与卫生习惯的培养相结合。教育学生要保持书本清洁，注意翻书和用眼卫生。

通过阅读，不仅培养了学生的语文学习习惯，同时也丰富了学生的情感，对学生人格的塑造也有积极意义。读书让学生养成了良好的语文学习习惯，去观察、去阅读，到书的海洋里去积累语文，到广阔的生活中去运用语文。读一本好书就是与一个高尚的人谈话，在众多优秀的作品中，同学们与书中的人一起经历成功的快乐、经历失败的痛苦；一起体会亲情的珍贵、体会人间的美好；一起尝试生活的滋味、尝试人生的挫折……这些都丰富了学生的情感经历，让他们从中受到了无形的教育，提高了审美。

教学实施报告语文篇五

如何在小学语文教学中有效地开展综合性学习呢？《标准》在教学建议中提到“在教学中努力体现语文的实践性和综合性，沟通课内外，充分利用学校、家庭、社会等教学资源，开展综

合性学习活动,拓展学生的学习空间,增加学生语文实践的机会。”

我在语文学习活动中,充分体现了以学生为主体,以学生发展为本的“四突出”为教学理念:即突出活动过程,启发自主参与;突出语文知识的整合应用,体现师生的合作创新;突出实践体验,协调发展;突出“校本课程就在身边”的活动过程与策略,引导学生用多种方式呈现学习的过程与结果。具体做法如下:

1将口语交际、习作融于活动中,开展综合性学习

听说读写能力的培养是语文教学的基本训练要求,综合性学习的过程就是听说读写能力的整体发展过程。在综合性学习的过程中,教师可以根据教学内容和教学任务的不同,把听说读写巧妙地融合到活动中。例如以“我爱家乡”为主题的综合性学习,我设计了如下几个活动内容:(1)了解家乡的历史请学生当一回小记者,采访有关人士或咨询周围人,了解家乡的风土人情、名优特产。(2)听爷爷、奶奶讲那过去的故事了解他们儿时的生活经历。以日记的形式写一篇“我和爷爷奶奶比童年”的小练笔。(3)利用口语交际以“浓浓的乡情”为交流内容,把自己收集的所见、所闻、所感和其他同学交流。在牡丹江的旅游文化节期间,我组织学生开展了“我为客人做导游”等语文综合性学习活动。

通过上述活动的开展,把学生收集、处理信息的能力与口语交际及写作知识整合于综合性学习之中,注重了课程资源的开发利用和优化.,引导学生走出课堂,走出书本,在生活中收集信息,处理信息,学会学习,较好地促进了学生综合能力的发展。

2提倡课外专题性阅读,开展综合性学习

苏霍姆林斯基说:“会不会阅读,决定着一个人的智力发展。”书籍是人类永恒的精神食粮,古今中外的大家,无不从

阅读中汲取营养。在综合性学习中,我们可以突破课时的局限、教室空间的束缚以及教材的拘囿,开设一些适合学生课外阅读的综合学习,拓展学生的学习资源。在“我爱阅读”为专题的综合性活动中,教师不仅要在阅读中引领学生能够结合学习和生活实际习得一些读书和习作方法,更重要的是让学生明白阅读的重要意义,激起阅读的兴趣。为此,我设计了以下教学思路:

(1)围绕一个小主题确定阅读内容,如英雄成长的故事、科学家的故事、科普读物等,让学生和好书交朋友。一段时间按学生的读书进程安排一个小专题内容,在班级中营造了良好的读书氛围。

(2)引导学生搜集名人读书故事(或读书名言),与爱读书的人交流读书体会。

(3)去图书馆或书店了解图书的种类,给自己的图书归类并做书目。

(4)找一本喜欢的书阅读,作摘抄或填写阅读记录卡。(5)结合口语交际引导全班同学就感兴趣的一个话题展开深入交流,利用交流平台交流读书乐趣的体会和学到的读书方法。

重点以探究“读书方法”为线索,以“课外自由阅读喜爱的书”为载体激发学生的读书兴趣及对汉语言文字的热爱,指导学生自由阅读课外书,找到喜欢的书目和读书方法汇报交流。引导学生在谈古论今中,激发读书兴趣。

通过这样一系列的课内课外综合性活动的进行,加强了教材的整合和课内外的结合,把读与悟、读与写,读书与活动有机地结合到一起。学生对阅读充满了兴趣,使阅读成为学习生活的主要组成部分。这也是对《课程标准》中提出的“要让学生多读书,读好书,好读书,读整本的书”的'具体实践。

3 倡导合作学习方式, 开展综合性活动

合作学习是一种学习方式, 也是一种教学策略。是学生个体学习的有效补充和有力延伸。综合性学习要培养学生的合作精神。合作学习有利于学生主动深入地解决问题, 增加学习的信息量。提供学生交流情感, 展示个性的机会。“遨游汉字王国”的综合性学习, 改变了以往单一的教材编排, 突破了以课文为主体的单元结构。目的是为了培养学生的合作精神, 培养策划、组织、协调和实施的能力, 特别是语文的综合运用能力。这也是学生第一次开展较长时间的综合性学习, 为保证活动的效果, 我安排学生以小组合作的形式开展活动内容:

(1) 活动前以小组为单位讨论和制定计划。活动结束后, 以小组展示和交流活动成果。

(2) 举行猜字谜游戏。各小组自选内容, 同时开展不同的活动。如第一小组猜字谜, 第二小组搜集歇后语, 第三小组搜集带谐音的笑话, 第四小组了解汉字的来源。由于各小组学习任务的不同, 教师要及时进行具体的指导和帮助, 要求小组明确分工, 每个成员都有具体的任务。

(3) 以小组为单位开成果汇报会, 共享学习成果。可以说, 通过合作学习, 学生增强了团结合作的思想意识。在交流评价中, 促进了情感的提升, 也大大地提高了学习效率。

4 参与社会实践活动, 开展综合性活动。

语文是实践性很强的课程, 学习资源与实践机会和生活紧密相关。美国教育家杜威提出“教育就是生活。”。借助丰富多彩的语文实践活动, 开展综合性学习, 可以使学生生活的空间是学语文、用语文, 提高学生语文实践能力。我在综合性学习中努力体现语文的综合实践活动, 沟通课堂内外, 充分利用学校、家庭和社区等社会教育资源, 开展扎实有效地综合性学习活动, 拓宽学生的学习空间, 增加学生语文实践机会。在各种

综合性学习活动中, 指导学生在学校开展演讲、办手抄报、演课本剧等活动。在节假日, 提倡学生在家长的带领下外出旅游, 进行参观访问。组织学生深入社区、家庭做调查采访, 学写简单的调查报告等。通过让学生接触大自然, 深入社会实践, 增强了学生的社会责任感和使命感, 开放了语文课程。在“节约用水, 爱护我们的家园”活动中, 让学生写倡议书, 设计公益广告词等一系列活动, 体现语文学习与社会实际的结合。同时也达到了“语文生活化, 生活语文化”的效果。可以说生活的空间有多大, 语文综合性学习的空间就有多大。

综合性学习是一种全新的学习方式。新课程标准注重学生对学习能力的培养, 而语文综合性学习正是学生形成“自主、合作、探究”学习方式的重要途径。它重在学科内外的联系, 重在学习过程, 较好地整合了知识与能力, 尤其是有利于在实践中培养学生的观察感受能力、综合表达能力、人际交往能力、收集、搜集信息能力、组织策划能力、互助合作和团队精神等。它将课堂的学习在实际生活中得以实践, 也真正体现了语文学科的工具性特点。开展综合性学习, 对于培养学生的创新精神和实践能力, 具有终身学习的愿望和能力, 意义深远。广大教师要充分利用现实生活中的语文教育资源, 优化语文学习环境。引导学生开展丰富多彩的语文综合性学习活动, 使他们在广阔的空间里学语文、用语文, 在实践中提高语文素养。