

最新小学教师月反思总结 小学教师教学反思 反思(通用10篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

小学教师月反思总结篇一

不觉5月已到末尾，紧张的学习正如火如荼的进行中。通过每天学生们上课情况以及作业反馈，处处都引人深思，促使我们不断反思不断改进。现对反思总结如下：

我觉得“勿以善小而不为”这句话同样适用于学习，学习无小事，良好的学习习惯都是从小事、点滴，从一个小小的行为习惯开始做起的。只有在低年级阶段养成良好的学习习惯，到后面的学习才会越来越轻松，所以作为低年级的老师，要对学生的学习习惯严格要求，小到写字的坐姿、每一个数字，大到做题时的独立思考，认真读题，认真答题，只有这样才能慢慢养成良好的习惯。

一年级的一个学生告诉我她的数学口算题卡丢了，她妈妈又在网上给她买了，三两天就能到，但是当我问她家长的时候，家长却完全不知道此事，当时我都震惊了，一个一年级的学生竟然撒那么大的慌，还说的很真的似的，后来我把她叫到办公室问她，她说她丢了东西告诉妈妈，妈妈老是批评她导致她不敢告诉妈妈。通过这件事，我明白了沟通的重要性，老师不仅要与学生及时沟通，了解学生所思所想，也要多与家长沟通，让家长及时了解学生的动态，我们也能了解学生在家情况，更好地实现家校共育。

学生都是低年级阶段的学生，可能有些时候，很多事情不是

你说一次学生就能明白和改正的，作为老师要对他们多些耐心，尤其是了解到很多学生爸爸妈妈不再身边跟着爷爷奶奶一起生活，这就更需要我们多加关爱，在学习上对他们多些帮助，在生活上对他们多些关心，让他们能够有个快乐的学校生活，让他们不仅在知识上得到满足，也要在精神上有所收获。

“实践出真知”这话一点没错，只有去做，你才能知道自己哪里做的好，哪里需要改进，改进的是否合适，经验也是在一次次的实践中获得，所以我们要从每次的教学中找出不足与优点，不断促进自己进步，也让学生有个快乐的学习体验！

小学教师月反思总结篇二

一学期的工作又将结束了，能够说紧张忙碌而收获多多。回顾这学期的工作，我执教初（1）、初一（2）的数学学科，工作中有收获和欢乐，也有不尽如人意的地方，为了更好地总结经验，吸取教训，使以后的工作能够有效、有序地进行，现工作总结如下：

一、热爱教师工作，思想提高，团结同志，每一天早来晚走，无私奉献，能全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要求自我，认真完成学校交给的任务和工作，严格遵守学校的各项规章制度，做到不迟到，不早退，不请病、事假，脚踏实地地执行学校的各项要求。

二、进取参加各类学习培训，努力提高自我的教育教学水平

本年度我们每位教师都要参加县里教师业务本事考试，结合自身特点制定了业务学习计划，本学期我严格按照学习计划，有序有效地进行了学习，我觉得自我的业务水平又上了一个新的台阶，异常是我又认真学习了几本教育教学丛书，我觉得自我有了很大的提升。在平时我阅读了《蔡林深与洋思教育》等书，领悟其中的教学艺术，努力提高自我的教育教学

水平，并能在日常教学工作中很好的应用。

三、教学工作和科研工作

努力实现教学高质量，课堂高效率。

小学教师月反思总结篇三

暑假里阅读了《教师的20项修炼》，我一向认为作为一名教师做好教书育人的工作就万事大吉了，看了此书才知作为一名教师教师职业有别于其他职业，有其自身的独特性和内在要求。所以，教师要想成为有艺术、有智慧、有魅力的教师，就应想大问题，做小事情，就应从教育信念到教育行为、从外在形象到内在素养、从共同规范到个人风格，进行系统的自我反思、自我总结、自我完善，从细节入手，好好“修炼”。教师如何修炼呢《教师的20项修炼》从细节入手，从修炼教师形象、精练教师生活、锤炼教师专业三个方面，阐述了教师专业发展的可行性策略，解读了教师提升素质的有效途径，探讨了教师应具备的教育新理念，描绘了有活力的教师的生活方式，是每一位有志于从事教育的教师就应用“心”去读的一本书。

本书涉及的20项修炼，其中让我感触颇深的三项分别是教师的德行、教师的智慧和教师的规划，下面就这三项谈自我的一点体会。

激发他们的求知欲，做他们学习的伙伴和朋友，教学相长，共同提高。只要能够坚持用德行去教书育人，同时掌握必须的工作技巧，做一名学生喜欢的教师并不是一件难事。

教师的修炼，其实是教师的一种内在精神活动，是教师实现自我提升、自我完善的基本途径。教师的专业成长离不开教师的自我反思、自我修炼。仅有那些具有强烈的自我发展愿景、不安于现状、富有终身学习的愿望与潜力、用心体悟教

育魅力的教师，才能真正透过修炼，感悟教育的真情与真谛，收获“教育人生”的幸福与欢乐。要成为一名教育家型的教师，每个教师都就应想大问题，做小事情，都就应从教育信念到教育行为、从外在形象到内在素养、从共同规范到个人风格，作自我反思、自我总结、自我革新，从细节入手，逐步提升自我。

教师啊，无论你是否伟岸英俊，是否靓丽动人，只要你注重修炼自我的气质，你的形象就会价值连城，只要你注重修炼自我的专业品质，你就会对学生具有百般的感动力，感化力，感召力。

小学教师月反思总结篇四

课堂教学情境是具有必须情感氛围的课堂教学活动。即在课堂教学活动中。为了到达既定的目的，从教学需要出发制造或创设的与教学资料相适应的场景或氛围。

一、联系生活，创设情境

小学数学的教学资料绝大多数能够联系学生的生活实际，找准每一节教材资料与学生生活实际的“切入点”可让学生产生一种熟悉感、亲切感。从而调动学生学习的兴趣和参与学习的进取性，如：教学11—20各数的认识时，我创设了这样的生活情境：“你帮爸爸、妈妈买过东西吗？想买一本标价是11元的书，你准备怎样付钱？想怎样简便地把钱付清又不用营业员找钱，你有好办法吗？然后请代表说说看。”这样借助学生的生活经验，将日常买东西付款的方法再现，让他们议一议，说一说初步建立十进制的体会1个十和1个一合起来是11。这样联系学生生活实例进行教学就会感到生活中处处有数学，进而喜欢数学。

二、加强直观，创设情境

有位名人以往说过：“人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是期望感到自我是一个发现者、研究者、探索者。”所以教师要尊重学生的主体性，精心设计知识的呈现形式，营造良好的研究氛围，让学生置身于一种探索问题的情境中，以激发学生的创新潜能和实践本事，为学生的可持续发展打下基础。

例如，教学“圆的周长”时，当学生弄清周长的含义后，我首先出示了一个用铁丝围成的圆，让学生自我动脑求出圆的周长，学生发现仅有把铁丝剪断、拉直就能够测量圆的周长，即“化曲为直”的计算方法；之后我又让学生计算手中硬纸片圆的周长，他们有的沿圆的一周贴上透明胶带，有的用绕线的方法，还有的把圆滚动一周又能够测出圆的周长；然后指着黑板上画的圆，问：“你们能求出它的周长吗？”“有”，我启发说：“早在一千多年前我国数学家祖冲之就发现了，我相信同学们经过研究后必须也会成为当代的祖冲之。”同学们研究的兴趣一下子被激活了，纷纷投入到探索研究之中。

三、利用多媒体，创设情境

叫分数吗？这样借助多媒体教学手段，创设了教学情境，激起学生的求知欲望和创新意识。

总之，在数学教学中教师要创设情境促使学生进取参与活动，有更多机会表现自我，课堂上要多给一点时间和空间，尽量让学生多说、多想、多做、多让学生有充分表现自我的机会，体验和享受成功的欢乐。

小学教师月反思总结篇五

今年是我第一次教数学，与我一起任教四年级的老师是一些有经验的教师，心里有一种无形的压力。当然这是一次锻炼的机会，也是对自己的一次挑战。我力求使教学结构符合儿童的年龄特征，注意促进学生的学习迁移，培养创新意识，

更注重在实践活动中，使学生体验数学与实际生活的联系。教学的改革主要体现在课堂及课余时间上，在课堂上我注重加强能力和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。年级组长对我的教学也起了很大的帮助，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下面谈谈这学期在教学上的得与失。

一、教学方法有待提高。

本学期有幸参加了数学教研活动，但不管是上公开课也好，还是平常的“常态课”，我始终有一个感觉，自己对课堂如何把握、对怎样才能达到最好的教学效果、对如何准确严密的使用数学语言等许多方面还存在着很大的问题。尤其是在对教材、教法、教学中应该注意的问题的处理以及和学生的融合等方面。

二、课堂上不能有效地激发学生的'学习兴趣。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我所存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我缺少给学生充足的时间和空间。因为我担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不成教学任务。其实正确的做法就是应该给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习积极性。因为我知道孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不妨让学生也“玩一玩”数学。

三、学生的学习态度不够端正。

四、必须严格要求自己，严格要求学生。

教师要以身作则，要求学生做到的，自己一定要先做好表率。

小学生很会看样，他很会关注老师怎么做，我经常听到有学生说“老师说话不算话，答应我们的事自己没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样的事情不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不要放松对学生的要求，该完成的作业，一定要在规定的时间内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

小学教师月反思总结篇六

不知不觉上学期的新课内容已经结束了，现阶段已经进入复习阶段，来备战下个月的期终考试，说实话我比学生还紧张，因为这不仅是检验学生一学期以来的学习成绩，更是对于我的教学的一种检验。

这两周以来我一直在想怎么能够让孩子把应该会的掌握，把不会的再用什么样的方法来记住，有句话说：不管白猫黑猫，抓住老鼠就是好猫，我觉得只要是思想路线不偏离教学，什么样的方法都可以尝试。

首先我主动挖掘孩子们的主动性和积极性，我发现夸奖鼓励是他们的动力，其实比发脾气瞪眼睛效果要好，后来我也逐渐的换位反思，放到我们身上也是一样的，以接受主动高兴的去学，积极性上去了比逼着去做效果要好的多，效率高的多。

其次是让学生主动的去学，每天我都会在大课间也好或者自习课也好抽点时间给孩子们聊聊天，了解了解他们对于学习，对于这次要到来的考试在他们心里是一个什么地位，在他们心里有多重要，然后运用说理教育，让学生能够以积极的心态努力主动复习，然后我们发起了除了家庭作业完成后的时间自己制定复习计划，每天主动复习一小时并打卡，这样不仅锻炼了孩子的主动性还培养了孩子们坚持的习惯。

再次对于有的孩子有的知识掌握的非常不牢固，这时候我会

发动全班同学一起说一说用什么样的方法来记住，通过大家提出不同的方法，并且调动了孩子们的主动性，比这种单一化机械化的讲解要强很多，掌握之后我会及时的在给孩子们复习巩固，让孩子们在落实到纸笔上，通过这种办法孩子们对知识掌握的牢固了，久而久之形成良性循环，慢慢的很多同学都可以把这种方法运用到其他的学习中去，形成一个学习的好办法。

小学教师月反思总结篇七

当你走上神圣的讲台时，当你面对一张张稚嫩可爱的笑脸，一双双渴求知识的眼光时，你想起了什么——民族的发展？祖国的昌盛？孩子的未来？毫无疑问，这些都是应该思索的。有人说：教师是太阳底下最神圣的事业；有人说：教师是人类灵魂的工程师。我认为：教师是最需要良心的工作，这颗良心就是师德。

尚的道德情操，才能以德治教、以德育人，以高尚的情操引导学生全面发展。

通过师德学习和师风建设的实践，我对师德师风又有了更深的感受，认识更加积极，思考更加深刻。

我们强调要为人师表，是因为教师的一言一行都是学生关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是通过那些看似不起眼的细节实现的，因为学生眼中的教师都是具体的，而教师又是学生心目中的“权威式人物”。所以，我们必须注重从小节抓起，重视人格的修炼。我要以先进的人生观、价值观、世界观影响学生。作为学生的榜样，引路人，要做到为人师表，时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！我要以自身良好的师德形象带动更多的具有高素质人的诞生，培养学生现代人具有的素养。

我们教师应该注重人文关怀和精神培养。我们不能仅仅关注

业务水平的提升，知识结构的改善，还应充分重视人文精神的充实，建筑起精神文明的长城。使我们教师不仅成为科学文化知识的使者，更要成为弘扬先进文化、建设精神文明的特使。用陶行知先生的说法，师德建设就是“建筑人格长城”！

生。要关注学生的全面发展，和谐发展。要充分发挥学生主体性、独立性、创造性，鼓励学生积极主动地学习和参与社会实践活动，使学生的潜力得到充分发展。为学生的成功做出不懈的努力，要使学生在获得科学文化的同时，获得精神的成长，形成健全的人格。丰富儿童的精神世界，使学生“获得爱、懂得爱、学会爱。”

师德还应该表现在教师需要一种奉献精神。我们教师要有创新意识、进取精神。我会制定个人的奋斗目标，不断追求成功。建立平等的思想，建立服务育人的理念。为教育事业，为学校的发展奉献自己的一切，在下一代的健康成长、全面发展中实现自己的人生价值。

人眼里，师德是多么深奥，又是多么飘渺。其实，师德不是简单的说教，它是一种积极向上的精神的体现，是一种深厚知识和文化品位的展示。师德体现在教师的一言一行，一举一动之中。教师无才无德，学生鄙视你；教师有才无德，学生厌恶你；教师有德无才，学生轻视你；教师德才兼备，学生敬重你。

时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育在振兴。无论是这个职业选择了你，还是你选择了这个职业。我们都要无愧于教师这个光荣的称号。任凭寒来暑往，四季更替；何惧青春易逝，容颜憔悴。愿我们一支粉笔，两袖清风，三尺讲台，四季耕耘。用爱和责任熔铸不朽的的师德，培育时代的栋梁，让我们共同托起共和国明天的大厦！

小学教师月反思总结篇八

一、工作思路：

以提高教育教学质量为目标，深入推进基础教育课程改革，牢固树立课改意识(合作意识、全员全过程育人的意识、角色意识、效益意识)；内练技能，外塑形象；扎实工作夯实基础，合格率、优秀率达到区标准。形成扎实、踏实、高效的教风、学风。

二、工作目标：

1、期末区五年级统测，语数英三科的平均分稳定在区平均水平，合格率达到100%，优秀率达到30%以上；其他年级三科的合格率要达到100%，优秀率不低于区平均水平。

2、全体师生养成明确的目标意识。

三、重点工作及时间安排：

1、本学期继续开展以“目标明确，落实到位”为主题的校本研训活动。

2、继续加强听推门课的力度，听课前检查学生作业，听课后再检查教师的教案。

3、召开20—20—第一学期的教学质量分析会，使用好区教研室下发的各年级的平均数据。(2月)

4、开展“师带徒”做课展示活动。(4月)

5、开展每人说一节课的活动。(5、6月)。

6、成功举办区教学干部展示活动。(4月)

- 7、积极参加区第四届“创新杯”活动。(4月)
- 8、进行语文、数学、英语教师基本功考核。(6月)
- 9、进行2—6年级期中考试，具体考试内容以教研大组长通知的为准。(5月8、9、10日)
- 10、开展好知识点检测。(包括全校性口算一次，英语、语文读书每班10人，本学期各检测3次)

小学教师开学工作计划7

新的学期刚刚开始，为了提高自己的业务水平和教学素质，提高学生的学习积极性，紧紧围绕提高课堂教学效率这个中心，即以“学生为本，以校为本”的教育思想，具体计划工作主要有以下几点：

一、加强教育教学理论学习，提高个人的理论素养

- 1、认真学习教学大纲和有关数学课程等材料。
- 2、加大对自己和学生的自我分析和解剖。

二、按数学课程标准，进行教学研究，提高课堂教学效益在备课中，积极开展共同研究，全面合作的活动，努力促进教学的进度与学生的接受力相挂钩。

- 1、加强对自己和上课的标准，探讨课堂教学结构、模式和方法，多向其他有经验的老师虚心学习和请教，使自己尽快成为熟悉教学业务，具有一定教学业务水平合格教师。
- 2、加强对自己知识水平的提高，俗话说，要想给别人一杯水，自己首先有一桶水的容量。只有自己有了充足的知识，才能在教学上能够左右逢圆，得心应手，使学生能够对知识更加理解得透彻。

3、加大对学生的管束力度，并让学生从心理上认识到自己的学习的重要性，使他们养成良好的学习和生活习惯。

4、“初中新教材”的数学教学要充分体现以人为本的教学目标。切实重视学生思维能力培养，切实提高学生的解决问题的技能和创新能。力争让学生全面发展。

5、加强教学常规调研，做好备课笔记、听课笔记、作业批改等的检查或抽查工作。认真学习其他老师经验，切实提高备课和上课的质量，严格控制学生作业量，规范作业批改。

6、针对不同学习基础的学生的不同情况，进行不同的教育方式，既让后进的学生认识到自己仍然是老师的好学生，又使学习较好学生意识到自己还有不足之处，始终保持奋斗和旺盛的精力和兴趣，并注意做好学生的思想工作，寓思想教育于教学工作中。

7、总之，我会在教学工作中会努力努力再努力，日常管理上勤奋勤奋再勤奋，不断得使自己有所进步，使自己走得更远，更远，更远。

小学教师月反思总结篇九

1、理想是完美的，但没有意志，理想但是是瞬间即逝的彩虹。

2、人生的旅途并非花团锦簇，坎坷磨难常常使你以伤痕累累来诠释，而生活的热情不能就此冷却，路，还得走下去。

3、你聪明好学，学习踏实，作业认真，自觉守纪。望以后多参加群众活动，变得活泼开朗些！

4、你像个永远长不大的小不点儿，活泼开朗，谑而不虐。老师最喜欢你在课堂上转动眼珠认真思考的模样，可老师又担心你的马虎和粗心会使你聪明反被聪明误。期待着你能树立

远大的目标，并朝此目标跑步前进，老师将是你强有力的支持者！

5、在老师的眼中你是个朴实天真活泼可爱文质彬彬的男孩。比大海更广阔的是人的胸怀，对同学多一分宽容，少一分计较，会使你成为一个真正的男子汉。你聪明好强，爱唱歌，爱学习，这些都是你的优势，老师相信优势加上持之以恒的努力，你必须会更出色！

7、天道酬勤。人世间没有不经过勤劳而成为天才的。愿你日夜勤奋，早日成才！

8、生活靠自立，学习靠自己，不怕困难多，只要决心大。

9、你的学习从此刻开始，无论承受多大的困难和挫折，你都要每一天进步一点点。你会行动，你必须会行动。你正在付出行动。你的意志和行动将体现你的风采。我不想是否能够成功，既然选择了高考，便只顾风雨兼程。

10、勤奋是通向成功的必要条件。

11、最好不是在夕阳西下的时候去幻想什么，而要在旭日初升的时候即投入学习。

12、无论何时：用心的态度象太阳，照到哪里哪里亮；消极的态度象月亮，初十五不一样。

13、小小的一副眼镜，给你平添了不少书卷气，一看便知你是一个办事稳重干练很有才气的男孩。勤勤恳恳脚踏实地使你的学习成绩永居前列。可老师和同学却很少听到你的声音。孩子，大胆一些吧，把你的才华淋漓尽致地展现出来。如果再将你的小脾气改一改，你会更优秀的！你有一种永不服输的精神，喜欢对问题追根究底，希望你能将运动场上的潇洒带到生活中来，再多一点“细心”，你的人生也将会更加丰

富多彩。

14、明天，这是个美丽灿烂辉映着五光十色的迷人的字眼。愿你的明天无限美丽无限灿烂无限迷人！

15、亲爱的同学们：你们个个都是聪明可爱天真活泼的孩子。你们就像老师的开心果，和你们在一起，我便没有了烦恼，忘却了疲劳。

16、你是个十分懂事听话的同学，老师十分喜欢你。在学习上，你一丝不苟，踏踏实实；劳动中，你用心肯干，也十分遵守纪律，懂礼貌，有礼貌，老师由衷地希望你不懈地努力，取得更加可喜的进步，表现更出色。我们期待着。

17、你的多才多艺，你对工作的认真负责，上课的认真态度，让老师觉得班上不能少了你。你为班上做出了巨大的贡献。每期黑板报都有你的足迹；每次做操，你都那么认真地组织，陈老师无法不喜欢你。你是一个素质很好的学生，你长大后必须是个不可多得的人才。加油吧！陈老师为你喝彩！

18、在求学的道路上，老师愿做你们的朋友，和你们一同成长。努力吧，孩子们！让我们一起学习，一起讨论，一起交流，一起创新一起想象，一起描绘多姿多彩的人生，一起设计完美的未来！

19、为理想而战，其乐无穷；为击败对手而战，其乐无穷；为实现目标而战，其乐无穷。

20、帅气的你像动漫世界里的大男孩。特殊的家庭使你有着和其他孩子不一样的经历，但坚强的你却微笑应对。强者从生活的波涛中探索人生的真谛，而你特殊的家庭遭遇看作是生活对自己的考验，你就是生活的强者。你应感到自豪，因为你比那些离不开父母呵护的孩子勇敢得多。时来运转，否极泰来。一切都会好起来的。请相信：无论你遇到任何困

难，老师都会为你排忧解难帮忙你。

21、有人认为你有些调皮好动，可在老师心目中你一向是个好学上进的孩子。有人说：“兴趣是根，勤奋是叶，毅力是干，成功是果。”希望你持之以恒，把学习的热情融入每时每事，静下心来，认真思考，勤学好问，你必须会十分出色，努力吧！

22、我心目中，你是一个坚强又有求知欲的孩子。虽然长期的病痛一向折磨着你，但你没有向病魔低头！只要感觉稍微好一点，你就会坚持到校。尽管你耽误了一些课，但成绩却没有下降。最令我感动的是：家庭生活并不富裕平日生活异常节俭的你，竟在“抗非典”活动中带头捐出一元钱，成为同学们的榜样！衷心地祝你早日康复！希望你加强锻炼，有一个健康的体魄！

23、老师真感谢你本学期为班级劳动所做的贡献，也极欣赏你在课堂上的落落大方。严格要求自己吧！你将来必须是个有出息的孩子！

24、有人说：“人人都能够成为自己的幸运的建筑师。”愿你们在前行的道路上，用自己的双手建造幸运的大厦。

25、你是一个活泼机灵的小男孩，老师忘不了你那会说话的眼睛；忘不了你回答问题的那股用心劲儿；更忘不了你说话时的那张可爱的充满笑意的小脸。在生活中你总是严格要求自己，做好身边的每一件事，看着你那认真的样貌，真让人感动。希望你继续严格要求自己，让自己的人生更精彩。

26、爱说爱笑的你一天天长大了。当看到你迫切想要回答问题的眼神；看到你为了提高表达潜力，一遍遍认真练习的样貌；看到大家给你指出缺点后，你虚心理解并及时改正的姿态，老师打心眼里高兴。若是你能更加严格地要求自己，自觉遵守纪律，肯定会有意想不到的收获，快试试吧！

27、愿你们在飞逝而去的时间波涛上，乘风破浪，驶向成功的彼岸！

28、新学期，新思想，新形象，新的开始；抓常规，主动学，刻苦学，学而不厌。

29、作为班主任，我最想对你说的是，老师多谢你！老师喜欢你！你是老师最好的帮手，你也为同学们的学习创造了很好的条件。你也为同学们作出了表率作用。你热爱学习，团结同学，写得一手漂亮的钢笔字，能跳出优美的舞蹈。你没有理由不成材。我希望有一天你能成为国家的栋梁，让老师因为你而骄傲！

30、“玉不琢，不成器；人不学，不知道。”学习与艰苦为伴，读书与困难并存。你有那么聪明的头脑，有那么优越的环境，有那么关爱你的父母，不要被困难和艰苦羁绊前进的步伐。这里老师真心地期望你用努力奠基，用毅力为墙，用智慧为梁，建造起属于你的成功殿堂。

31、文静内向的你也有大方开朗的一面。老师很喜欢你的性格。老师在那里还要感谢你认真负责地为班记“班务日志”。好好努力吧，明天的你必须会更优秀！

32、信心细心耐心——高考成功的保证。

33、你长着一对翅膀。坚韧地飞吧，不要为风雨所折服；诚挚地飞吧，不要为香甜的蜜汁所陶醉。朝着明确的目标，飞向完美的人生。

35、钟声哨声脚步声，声声催人；你紧我紧大家紧，紧紧相追。

36、从你步入校门的那一刻起，你那纯真甜美的笑容，伶俐轻盈的身影就时时吸引着老师和同学们的眼球。你是聪慧的，学习成绩名列前茅；你是健壮的，运动场上英姿飒爽……但

是，为什么老师总是见到你形单影只？孩子，你知道吗？两人共尝痛苦，只是半个痛苦；两人共享欢乐，却是两个欢乐。望你广择良朋，多交好友。

37、语言是思维的外壳。你在课内外许多精彩的言辞和辩论反映出你敏捷的思维。聪明好学努力上进注定了你在学业上必将有所成就。但目前的状况还不尽如人意，怎样改变现状呢？好好思考一下吧。老师送你一句话：不可偏执，须踏实，方可成大事！

38、你聪明活泼有礼貌，也很懂事，本学期在学习上有进步，在班级活动中也很用心，是一个自尊心强有群众荣誉感的好孩子。老师很喜欢你。期望你在以后的时间里更加努力地学习，掌握好扎实的基本功，长大后作国家的栋梁，成为老师的骄傲！

39、用拼搏的汗水灌注无悔的高三路。考前不怕，考后不悔。

40□xx小朋友，你知道吗？你很聪明，理解新知识很快，计算潜力也很强，本学期学习劲头也很足。在看到你一点一滴的进步，我真得感到很欣慰。同时，我也为你担忧，怕你不稳定。希望你学习更加扎实牢固些，而且把字写好。老师相信你必须是最优秀的一位学生！

41、因为你善于动脑，经常能够解答令大家为难的问题；因为你勤于读书，随时能让我们和你一起学到许多书本以外的知识。“读书虽可喜，何如躬践履”。如果你在多看多问多说的同时，还能做到多写，透过不断地积累，你会进步得更快。

42、各项活动中都会看到你活跃的身影，听到你甜美的声音。你的热心爱心诚心感染了许多人，赢得了大家的喜爱。这里老师相信你会以用心进取的精神，锲而不舍的毅力勇敢地战胜学习中的各种困难。因为成功之路就在脚下。

43、你是一个个性有才华的聪慧男孩，你有一颗善良包容的心，你能够和每个同学都成为好朋友。真的，我一向担心丧母之痛会使你沉沦，事实并非如此，你一如既往，坚强而不自馁，依然能够笑对人生。老师知道你已将悲痛深深地埋在心底，你是要以骄人的成绩来告慰在天之灵。让悲痛化作力量，让眼泪闪出彩虹。

44、你是一个恬静懂事的男孩，你的热情感动着老师感动着同学们，你利用会熟练运用计算机的特长为班群众做了很多事情：那一张张美丽的图片一份份精致的评比表，无不吸引着班里的每一个人，老师为有你这样的学生而自豪。老师觉得你比以前坚强多了，很少流泪了，情绪更稳定了，进步更大了。记住：你是男孩子，要有男子汉的坚强勇敢自信。老师相信你必须有更大的成功！

45、听他们叫你“大帅”，这是同学们送你的“雅号”吧？挺好听的。你是个乐于助人的孩子，记得那次放学晚了，是你陪胆小的女生走下楼去，嗯，还挺有大帅气度；你是个爱劳动的孩子，在卫生大扫除中，总会看到你忙这忙那，干完自己的还帮忙别人，嗯，还真有大帅风度，如果你在学习上也能一展大帅风采，必须会令同学们刮目相看。在学习上投入更大的热情吧，努力学习，别怕吃苦，不做语言的巨人行动的矮子，你就会成为名副其实的“大帅”。

46、朴实热情的性格，来自军人父亲的遗传；上进的精神来自教师母亲的培养，你不愧是他们的好儿子。高大威猛的你有着军人般豪放教师般细腻，因此大家都愿意与你为邻，与你为友。你不j魄是大家的好伙伴。希望你用勤奋的飞瀑冲毁学习的樊篱，用思索的钥匙打开智慧的大门。

47、成功需要拼搏，拼搏就是努力，就是付出，就是与一切消极因素进行斗争。

48、你用热爱群众的举动热情为大家服务的行为，回报了老

师和同学们的期望。相信在今后的学习生活中能经常看到你灿烂的笑容；看到你高高举起的小手；看到你更加工整的作业和出色的表现！

49、你很聪明，工作认真负责。关心群众，乐于助人。我想你将会成为一名作业认真，持之以恒的好学生！

50、一个人的真正伟大之处就在于他能够认识到自己的渺小。

52、书山路漫漫，以勤奋为首，学海苦茫茫，须刻苦当先。你们要珍惜此刻的条件，乘着网络的快车，充实自我，发展自己。从每一天抓紧，从小事做起，去挥汗，去耕耘，去描绘。愿你们时时用功，步步踏实，迈好人生的第一步。愿你们用理想和汗水编织青春多彩的生活，奏响时代旋律，与时俱进，化作彩练，让光芒闪耀在祖国的明天！

53、一个人走路走得最远的不是走得最快的；而是能够不停走路的人。

54、人生的好处在于追求，在于奋斗，更在于不懈地与困难作斗争。

55、困难个性吸引坚强的人，因为他只有在拥抱困难时，才会真正认识自己。

小学教师月反思总结篇十

小学阶段的音乐教学包括课堂教学和课外活动两大方面，结合我校音乐课教学设备和学生的音乐基础，实际上现阶段我们主要以歌唱课为主。我的具体做法是：

在进行完歌曲范唱以后，可指导学生用比较标准、流利的普通话进行朗诵歌词，要注意咬字、吐字的准确度和清晰度，要求字正腔圆。同时根据歌词的内容向学生进行爱国、爱党、

爱社会主义等方面的思想品德教育。

在一首歌曲的左上角往往出现如“亲切地”、“欢快地”、“深情地”、“热烈地”、“庄严地”等等歌曲情绪，可让学生结合歌词含义，在歌唱时力求处理的恰到好处。

在识谱时先给学生标准音，即歌曲的调号。当学生按标准音唱有一定的困难时可进行音阶训练。由于学生音域窄，确实难以达到标准音时可以适当降调，并鼓励学生要经常练习音阶，达到拓宽自己音域的目的。

这一步是前四步的综合训练。首先教师应泛唱二至三遍让学生视听，对于较长或难度较大的乐句可以先分小节教唱在连接起来唱，以至圆满完成全部教唱。在学生对本歌曲没有完全学会之前不能让学生练唱，因为学生自己识谱能力有限，一旦个别乐句唱错，则难以纠正。

此外，根据不同年龄段所掌握方法的区别，我采用以下几种教学法，教学效果显著。

1、对于一、二年级学生来说，自制力差，但动感极强，于是我采用“律动教学法”，即将每节所学歌曲以律动的形式来进行，这样即省时又省力，还提高了学生学习的积极性。

2、对于三、四年级的学生来说，有了一定的自制力，但识谱能力较差，我采用“听唱教学法”，即在学习过程中，充分发挥学生的听力，在反复视听的过程中来完成教学任务，效果不错。

针对本校特点，配合新课程改革，在学习音乐教材的同时运用数码钢琴进行音乐教学，激发学生兴趣，提高课堂效率，具体为：

生在欣赏的同时，既开拓了视野，有提高审美能力。

2、在音乐理论知识的教学方面，为避免单纯学理论的枯燥，利用情境联想教学，让学生逐步理解和掌握音乐知识。例如音符实值的学习，通过模仿动物叫声的长短来辨别不同的音符，这样一来，学生会比较容易掌握。

3、利用多媒体、电视、音响等不同教学设备，欣赏大型的交响乐和民族管弦乐作品，让学生进一步了解和感受音乐。

4、课堂上，让学生上台演唱，培养他们的参与、实践能力，学生情绪高涨，使音乐课上得更加生动活跃。

以上是我在教学过程中的点滴体会，真切的希望能有更多的学生来喜爱音乐，热爱