

最新广元导游词(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

广元导游词篇一

剑门风光集险、奇、秀、幽于一体。

险者，千仞峭壁拔地而起，绵亘如城，无二径上山。

奇者，七十二峰层峦耸翠，如城郭剑戟，至于石笋、石虎、姜维天然头像.....惟妙惟肖；大剑、二剑关隘，（自第一剑门关和第二剑门关）气势雷同。又如仙女桥有桥难渡，雷神峡无雷自鸣。秀者，翠云廊千年古柏，蜿蜒古道三百里，梁山寺十万苍松，堪称松海与去山；翠屏峰四季如春，淡淡含笑；金光洞世外仙境，溪水桃源。

幽者，后关门绿色坠道，苦竹葱郁，芳草靡靡，野香掩掩，如入虚幻之境；金牛峡曲径漫衍，纵横相错，雀鸟阵阵，鸣声啾啾，胜似洞天幽雅。

剑门雄关，史称天剑，东抵嘉陵，西至涪江，远属荆衡，近接岷山番，北望秦川八百里，系巴蜀门户；南控天府第一关，乃四川咽喉，群峰插汉，如剑之置，如门之劈，两崖相向，其状若门，史称剑门，剑门关南距成都304公里，北距广元58公里，东临嘉陵江20公里，西接五指山50公里，东京109度，纬度31度，海拔最高峰1260米，关口海拔750米，森林覆盖率70%。它以山险，石怪，景奇，柏翠，峡幽，历史悠久，文物众多而闻名于世，换句话说：剑门之精神在于险峻，剑门

之骨气在于崔嵬，剑门之风姿在于细雨，文物历史是剑门的灵魂，古柏是剑门的精髓。

我们已经到达剑门关关口，现在我们将进入景区，一览其美景。

我们看到公路旁右侧崖壁上有三个字“直、方、大”的碑刻。其手迹出自当代杰出学者刘咸火斤(四川省双流人)18-1932年结，学贯四部，兼及西学，先后受聘为敬业学院哲学系主任，成都大学及四川大学教授，1932年农历六月二十日出发，经绵阳、江油、梓潼于七月初一到剑门，陪同的剑门乡绅史宗鱼便乘兴请其为剑门关题字，因为能当场想好，大应写好后邮来，后经反复思考决定题写“直、方、大”三字，并附以诗，“舟车东达市朝迁，此地如今不用关，留见方与真魄力，教人立懦与廉顽。”返蓉后因这次出游冒暑染疾，于八月安九咯血而歿。直到52年后的1984年，剑阁县建委为发展剑门旅游事业，向全国征集与剑门相关的古今名人诗文题咏，当年陪伴刘咸火斤游览剑门关并相送返蓉的门人、时任剑阁县政协副主席的赖子畴，想起了当年为剑门关题词之事。查其《壬申北游日记》证实，后在其为李绍岩书写的墓志铭散存有“真、方、大”三字，便将“真”字去掉了一撇一点，由其侄外孙武侯祠技工杨代欣放大处理为80厘米见方三字，其引用《周易·坤卦·六二》爻辞，赞美剑门关的形势，一切生物都按其自然规律发展运动就叫做“直”大地山川安静沉稳，不为外物所动，就叫做“方”，没有什么事物不能负载，没有什么事物不能包容，就叫做“大”。

我们现在看到两块石头，一块叫做蟾蜍石，一块叫蛇石。相关在战国后期，秦国日益强大，南攻蜀国，东击巴国，出三峡以图楚国，但蜀有剑门之陝，巴有江河之阻，道路崎岖，运输艰难，征伐不易，秦惠文王采用大将司马错之计，诈言秦得天降石牛，夜能粪金，秦王写信给蜀王愿与蜀国友邻，馈赠宝物石牛并献美女给蜀王，请开道迎接回去。蜀王开明氏素性贪欲，便派五丁力士在大、小剑门山、五丁峡一带峭

壁处，日夜劈山破石凿险开路，人秦迎美女运石牛。在行之剑门关时因剑门道不能通，五丁力士用宝剑将剑山劈开，但是白天劈开晚上就合拢，一连三天都是如此，第三天晚上半夜子时，五丁力士在峡谷中看见灯火通明，一边是一条大蛇、一边是一只蟾蜍，驮着两山往拢互相挤压，五丁力士情急之下，把手中的宝剑扔向空中，发出一道金光，把两个怪物就此镇住，化作了现在看见的两块石头。公元前3，秦惠文王派遣司马错、张仪、都尉墨前送美女、石牛，后伏大军一举灭掉蜀国。

广元导游词篇二

各位游客：

大家好！欢迎来到剑门关。我是为大家的景点讲解的导游员小李。接下来的愉快时光由我和大家一同度过，希望大家在游览过程中积极配合我的工作，我也将竭尽所能为大家提供优质的服务。

“天下山水在蜀”。古人把四川的风光归纳为四个天下：“峨眉天下秀、青城天下幽、夔门天下险、剑门天下雄”，今天我们要游览的是比古罗马大道还早四年的七条古蜀道之一的剑门蜀道的中心景区，被史学家称之为金牛道的景点——剑门关。下面我就给大家介绍一下剑门关的概况：

剑门关位于剑阁县城北30公里处。它居于大剑山中断处，两旁断崖峭壁，直入云霄，峰峦倚天似剑；绝崖断离，两壁相对，其状似门，故称“剑门”。享有“剑门天下险”之誉，俗称“天下第一关”。1982年被国务院列为国家级风景名胜区。

巍峨剑门，扼入蜀的咽喉，由于它地势险要，历来为兵家必争之地。剑门关相传战国时期，秦惠王欲吞蜀，苦于无路进蜀，谎称赠五金牛、五美女给蜀王，蜀王信以为真，派身边五丁力士，劈山开道，入秦迎美女，运金牛，才开通了这条

蜀道，称为“金牛道”，又称剑门蜀道。三国时期，蜀国丞相诸葛亮率军伐魏，路经大剑山，见群峰雄伟，山势险峻，便令军士凿山岩，架飞梁，搭栈道。诸葛亮六出祁山，北伐曹魏，曾在此屯粮、驻军、练兵；又在大剑山断崖之间的峡谷隘口砌石为门，修筑关门，派兵把守。当年魏军镇西将军钟会率领10万精兵进取汉中，直逼剑门关欲夺取蜀国，蜀军大将姜维领3万兵马退守剑门关，抵挡钟会10万大军于剑门关外。真可谓：“一夫当关，万夫莫开”。

广元导游词篇三

各位游客：

你们好，欢迎你们来到广元旅游，我是你们的导游xx□

大家好！欢迎来到剑门关。我是为大家的景点讲解的导游员小xx□接下来的愉快时光由我和大家一同度过，希望大家在游览过程中积极配合我的工作，我也将竭尽所能为大家提供优质的服务。

“天下山水在蜀”。古人把四川的风光归纳为四个天下：“峨眉天下秀、青城天下幽、夔门天下险、剑门天下雄”，今天我们要游览的是比古罗马大道还早四年的七条古蜀道之一的剑门蜀道的中心景区，被史学家称之为金牛道的景点——剑门关。下面我就给大家介绍一下剑门关的概况：

剑门关位于剑阁县城北30公里处。它居于大剑山中断处，两旁断崖峭壁，直入云霄，峰峦倚天似剑；绝崖断离，两壁相对，其状似门，故称“剑门”。享有“剑门天下险”之誉，俗称“天下第一关”。1982年被国务院列为国家级风景名胜区。

巍峨剑门，扼入蜀的咽喉，由于它地势险要，历来为兵家必争之地。剑门关相传战国时期，秦惠王欲吞蜀，苦于无路进

蜀，谎称赠五金牛、五美女给蜀王，蜀王信以为真，派身边五丁力士，劈山开道，入秦迎美女，运金牛，才开通了这条蜀道，称为“金牛道”，又称剑门蜀道。三国时期，蜀国丞相诸葛亮率军伐魏，路经大剑山，见群峰雄伟，山势险峻，便令军士凿山岩，架飞梁，搭栈道。诸葛亮六出祁山，北伐曹魏，曾在此屯粮、驻军、练兵；又在大剑山断崖之间的峡谷隘口砌石为门，修筑关门，派兵把守。当年魏军镇西将军钟会率领10万精兵进取汉中，直逼剑门关欲夺取蜀国，蜀军大将姜维领3万兵马退守剑门关，抵挡钟会10万大军于剑门关外。真可谓：“一夫当关，万夫莫开”。

常言道：“天下山水在蜀”。古人把四川的风光归纳为四个天下“峨眉天下秀、青城天下幽、夔门天下险、剑门天下雄”，今天我们要游览的是比古罗马大道还早四年的七条古蜀道之一的剑门蜀道的中心景区，被史学家称之为金牛道的中景点——剑门关，我将和各位朋友一起渡过一段愉快的时光！

剑门风光集险、奇、秀、幽于一体。

险者，千仞峭壁拔地而起，绵亘如城，无二径上山。

奇者，七十二峰层峦耸翠，如城郭剑戟，至于石笋、石虎、姜维天然头像．．．．．惟妙惟肖；大剑、二剑关隘，（自第一剑门关和第二剑门关）气势雷同。又如仙女桥有桥难渡，雷神峡无雷自鸣。秀者，翠云廊千年古柏，蜿蜒古道三百里，梁山寺十万苍松，堪称松海与去山；翠屏峰四季如春，淡淡含笑；金光洞世外仙境，溪水桃源。

幽者，后关门绿色坠道，苦竹葱郁，芳草靡靡，野香掩掩，如入虚幻之境；金牛峡曲径漫衍，纵横相错，雀鸟阵阵，鸣声啾啾，胜似洞天幽雅。

剑门雄关，史称天剑，东抵嘉陵，西至涪江，远属荆衡，近

接岷山番，北望秦川八百里，系巴蜀门户；南控天府第一关，乃四川咽喉，群峰插汉，如剑之置，如门之劈，两崖相向，其状若门，史称剑门，剑门关南距成都304公里，北距广元58公里，东临嘉陵江20公里，西接五指山50公里，东经109度，纬度31度，海拔最高峰1260米，关口海拔750米，森林覆盖率70%。它以山险，石怪，景奇，柏翠，峡幽，历史悠久，文物众多而闻名于世，换句话说：剑门之精神在于险峻，剑门之骨气在于崔嵬，剑门之风姿在于细雨，文物历史是剑门的灵魂，古柏是剑门的精髓。

我们已经到达剑门关关口，现在我们将进入景区，一览其美景。

我们看到公路旁右侧崖壁上有三个字“直、方、大”的碑刻。其手迹出自当代杰出学者刘咸炘（四川省双流人）1896年—1932年结，学贯四部，兼及西学，先后受聘为敬业学院哲学系主任，成都大学及四川大学教授，1932年农历六月二十日出发，经绵阳、江油、梓潼于七月初一到剑门，陪同的剑门乡绅史宗鱼便乘兴请其为剑门关题字，因为能当场想好，大应写好后邮来，后经反复思考决定题写“直、方、大”三字，并附以诗，“舟车东达市朝迁，此地如今不用关，留见方真魄力，教人立懦与廉顽。”返蓉后因这次出游冒暑染疾，于八月安九咯血而歿。直到52年后的1984年，剑阁县建委为发展剑门旅游事业，向全国征集与剑门相关的古今名人诗文题咏，当年陪伴刘咸炘游览剑门关并相送返蓉的门人、时任剑阁县政协副主席的赖子畴，想起了当年为剑门关题词之事。查其《壬申北游日记》证实，后在其为李绍岩书写的墓志铭散存有“真、方、大”三字，便将“真”字去掉了一撇一点，由其侄外孙武侯祠技工杨代欣放大处理为80厘米见方三字，其引用《周易·坤卦·六二》爻辞，赞美剑门关的形势，一切生物都按其自然规律发展运动就叫做“直”大地山川安静沉稳，不为外物所动，就叫做“方”，没有什么事物不能负载，没有什么事物不能包容，就叫做“大”。

我们现在看到两块石头，一块叫做蟾蜍石，一块叫蛇石。相关在战国后期，秦国日益强大，南攻蜀国，东击巴国，出三峡以图楚国，但蜀有剑门之陝，巴有江河之阻，道路崎岖，运输艰难，征伐不易，秦惠文王采用大将司马错之计，诈言秦得天降石牛，夜能粪金，秦王写信给蜀王愿与蜀国友邻，馈赠宝物石牛并献美女给蜀王，请开道迎接回去。蜀王开明氏素性贪欲，便派五丁力士在大、小剑门山、五丁峡一带峭壁处，日夜劈山破石凿险开路，人秦迎美女运石牛。在行之剑门关时因剑门道不能通，五丁力士用宝剑将剑山劈开，但是白天劈开晚上就合拢，一连三天都是如此，第三天晚上半夜子时，五丁力士在峡谷中看见灯火通明，一边是一条大蛇、一边是一只蟾蜍，驮着两山往拢互相挤压，五丁力士情急之下，把手中的宝剑扔向空中，发出一道金光，把两个怪物就此镇住，化作了现在看见的两块石头。公元前316年，秦惠文王派遣司马错、张仪、都尉墨前送美女、石牛，后伏大军一举灭掉蜀国。

广元导游词篇四

巍峨剑门，扼入蜀的咽喉，由于它地势险要，历来为兵家必争之地。剑门关相传战国时期，秦惠王欲吞蜀，苦于无路进蜀，谎称赠五金牛、五美女给蜀王，蜀王信以为真，派身边五丁力士，劈山开道，入秦迎美女，运金牛，才开通了这条蜀道，称为“金牛道”，又称剑门蜀道。三国时期，蜀国丞相诸葛亮率军伐魏，路经大剑山，见群峰雄伟，山势险峻，便令军士凿山岩，架飞梁，搭栈道。诸葛亮六出祁山，北伐曹魏，曾在此屯粮、驻军、练兵；又在大剑山断崖之间的峡谷隘口砌石为门，修筑关门，派兵把守。当年魏军镇西将军钟会率领10万精兵进取汉中，直逼剑门关欲夺取蜀国，蜀军大将姜维领3万兵马退守剑门关，抵挡钟会10万大军于剑门关外。真可谓：“一夫当关，万夫莫开”。

剑门关集雄、险、幽、秀、奇于一体。险者，千仞峭壁拔地而起，绵亘如城，无二径上山。奇者，七十二峰层峦耸翠，

姜维天然头像惟妙惟肖，大剑、二剑关隘气势雷同，仙女桥有桥难渡，雷神峡无雷自鸣。秀者，翠云廊千年古柏，蜿蜒古道三百里，梁山寺十万苍松，堪称松海；翠屏峰四季如春，淡淡含笑。幽者，后关门绿色坠道，苦竹葱郁，芳草靡靡，野香掩掩，如虚幻之境。除了山雄关险之外，剑门关还以山险，石怪，景奇，柏翠，峡幽，历史悠久，文物众多而闻名于世。换句话说：剑门之精神在于险峻，剑门之骨气在于崔嵬，剑门之风姿在于细雨，文物历史是剑门的灵魂，古柏是剑门的精髓。剑门关还有清代炮台遗址，右侧石崖上还刻有康熙皇帝第十七子果亲王亲笔书写的“第一关”三个字。这些胜迹和传说，给秀丽的自然风景增添了几分风采，更让游人流连忘返。在剑门关游览，能充分领略唐朝大诗人李白《蜀道难》的诗句中所描写的：“蜀道之难，难于上青天”的神韵。

好啦，剑门关的讲解就暂时告一段落。现在我们正位于剑门关的关口，让我们一起进入，一览剑门关的美景吧！大家请这边走，注意安全。谢谢！

广元导游词篇五

各位朋友：

大家好！我是导游马某某，我将和大家一起完成一段快乐的旅程，走进剑门关，剑门雄关，史称天剑，东抵嘉陵，西至涪江，远属荆衡，近接岷山番，北望秦川八百里，系巴蜀门户；南控天府第一关，乃四川咽喉，群峰插汉，如剑之置，如门之劈，两崖相向，其状若门，史称剑门。

剑门关南距成都304公里，北距广元58公里，东临嘉陵江20公里，西接五指山50公里，东经109度，纬度31度，海拔最高峰1260米，关口海拔750米，森林覆盖率70%。她以山险，石怪，景奇，柏翠，峡幽，历史悠久，文物众多而闻名于世，换句话说，剑门之精神在于险峻，剑门之骨气在于崔嵬，剑

门之风姿在于细雨，文物历史是剑门的灵魂，古柏是剑门的精髓。

我们看到公路旁右侧崖壁上有三个字“直、方、大”的碑刻。其手迹出自当代杰出学者刘咸火斤(四川省双流人，18-1932年，学贯四部，兼及西学，先后受聘为敬业学院哲学系主任，成都大学及四川大学教授)，1932年农历六月二十日出发，经绵阳、江油、梓潼于七月初一到剑门，陪同的剑门乡绅史宗鱼便乘兴请其为剑门关题字，因为不能当场想好，答应写好后邮来，后经反复思考决定题写“直、方、大”三字，并附以诗，“舟车东达市朝迁，此地如今不用关，留见方与真魄力，教人立懦与廉顽。”返蓉后因这次出游冒暑染疾，于八月安九咯血而歿。直到52年后的1984年，剑阁县建委为发展剑门旅游事业，向全国征集与剑门相关的古今名人诗文题咏，当年陪伴刘咸火斤游览剑门关并相送返蓉的门人、时任剑阁县政协副主席的赖子畴，想起了当年为剑门关题词之事。查其《壬申北游日记》证实，后在其为李绍岩书写的墓志铭散存有“真、方、大”三字，便将“真”字去掉了一撇一点，由其侄外孙武侯祠技工杨代欣放大处理为80厘米见方三字，其引用《周易·坤卦·六二》爻辞，赞美剑门关的形势，一切生物都按其自然规律发展运动就叫做“直”大地山川安静沉稳，不为外物所动，就叫做“方”，没有什么事物不能负载，没有什么事物不能包容，就叫做“大”。