

2023年好的文章及语 好的文章和心得体会 (通用7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

好的文章及语篇一

写一篇好的文章是每位写作者的追求，因为一篇好的文章可以打动读者的内心，引起读者的共鸣。我相信每位写作者都有自己的理解和体会，下面我将分享我对一篇好的文章的理解和心得体会。

第二段：清晰的主题和逻辑结构

一篇好的文章首先需要有一个清晰的主题，一个好的主题能够吸引读者的关注并且便于深入探讨。无论是叙事、议论还是说明，主题都应该明确。同时，一篇好的文章还需要有良好的逻辑结构，段落之间的过渡应该自然流畅，每个段落的开头和结尾应该清楚明了，使读者能够轻松地理解和跟随文章的思路。

第三段：充实的内容和生动的表达

一篇好的文章不能只有空洞的词句，而应该有充实的内容。内容的充实不仅表现在事实的客观性和准确性，更重要的是对细节的描写和展开。通过充实的内容，读者能够感受到作者的思考深度和对话题的独到见解。此外，生动的表达也是一篇好文章的重要特征，作者可以通过生动的形容词、活泼的动词和生动的对话等手法，使文章更加鲜活有趣，让读者

产生身临其境的感觉。

第四段：合适的语言和文风

一篇好的文章应该使用合适的语言和文风，以满足读者的需求和文章的目的。对于不同的读者群体，语言的选择和使用方式也会有所不同。如果写给专业人士，文章应该使用专业术语和深入的细节；如果写给普通读者，文章的语言应该通俗易懂，让读者能够轻松理解。同时，文风的选择也是一篇好文章的关键，不同的题材和写作目的可能要求不同的文风，作者要根据需要灵活运用，以达到最佳的效果。

第五段：感悟和总结

对于我而言，写一篇好的文章并不容易，但我相信通过不断的实践和反思，我会变得越来越好。写作是一种艺术，需要不断地琢磨和提升。通过分享我的理解和体会，我希望能够激发更多人对写作的热爱，同时也鞭策自己不断追求更好的文章。无论是通过学习优秀的范文，还是通过勤奋的实践，我相信我能够写出更多引人入胜的好文章。

总结：

一篇好的文章需要有清晰的主题和逻辑结构，充实的内容和生动的表达，合适的语言和文风。通过不断的学习和实践，我们可以不断提高自己的写作水平，写出更多好文章，打动读者的内心。写作的过程也让我们不断成长和进步，希望每个人都能发现自己对写作的热爱，并通过努力创作出更好的作品。

好的文章及语篇二

即使明白自己比不上别人，也会想要让自己看起来不输给别人。于是，开始用各种方法掩饰自己的不足。不知不觉，因

为有太多的伪装变成寸步难行，活着变成一件疲惫的事情。也许，要想活得简单就该开始素面朝天的人生。

我有时候觉得自己像一只蜗牛，一向要背着沉重的壳，在人生的路上缓慢地蠕动着，偏偏走在旁边的人就像猎豹一样从身边掠过，迅速地超越，极快地得到我想要的东西。看着别人如此简单自如，而我则需要付出数倍的力气才有可能做到，就会觉得生活太艰难了。

其实，我只需舍弃身上的壳，就能够简单一些了，但是我放不下。因为壳里装着我的虚荣，我的倔强，一旦背在身上了就不能轻易地放下。所以，即使走得艰难，活得痛苦，我也舍不得卸去这个壳，它早已成为我身上的一部分了。也许在别人看来，我的虚荣心很可笑，为了不值钱的面子折磨自己。可这就是我的骄傲，支撑着我活在这个世界的力量，让我能够挺起胸膛告诉所有人：我活得不比你们差。

但是，有一天，我的壳被拿走了。突然失去那熟悉的重量，我有些不知所措。有些不自在，但又有一种从未感受过的简单感瞬间产生。没有了壳，我走得更快了，只顾着享受这种新鲜的感受，我忘记了那些走得飞快的人，专心地向前走。当我抬起头看向四周，才发现我正在领先。原先，我的骄傲并不是非要用虚荣心来组成，并不是非要那么沉重辛苦。

在生活中带着面具辛苦生活的人该尝试素面朝天的生活，让自己活得坦然一些，简单一些，不必去在意别人过得有多好，不必去想别人对自己有何评价，只管走自己的路，过自己的生活，活得快乐就够了。

好的文章及语篇三

篮球是我最爱的运动，我喜欢与队友们一起奋战在球场上，感受球的触感，体验团队合作的乐趣。最近，我写了一篇关于篮球的文章，通过这个过程我不仅学到了很多知识，还有

了一些心得体会。本文将分享我对一篇好的文章的看法，以及我的心得体会。

一篇好的文章应该具备几个基本要素：主题明确、结构合理、逻辑严密、观点独特、语言生动。在写我的篮球文章时，我首先确定了主题——篮球比赛中的团队合作，这让我在写作的过程中更加有针对性，不至于跑题。其次，我合理地安排了文章的结构，先写团队合作的重要性，再介绍篮球中的团队合作，最后总结自己的体会，这样整篇文章的篇章结构更加清晰。同时，我也需要确保逻辑的严密性，每一个观点都需要有相应的论据来支持。我的文章还着重强调了篮球比赛中的团队合作与个人能力之间的关系，这个角度比较独特，能够吸引读者的兴趣。最后，为了让我的文章更加生动有趣，我运用了一些形象的比喻和生动的描写，增强了读者对于篮球比赛的感知。

在写作的过程中，我也有了一些心得体会。首先，主题的选择非常重要，要选择自己熟悉并且有兴趣的话题，这样才能更好地发挥自己的专业知识和情感。其次，文章的结构要合理，可以尝试使用五段式的结构，包括引言、发展、高潮、转折和结尾。这样不仅能够使文章的结构更加清晰，也能够使文章整体更加有层次感。另外，要注意观点的独特性，尽量选择一些新颖的观点来吸引读者的兴趣。同时，要注重语言的生动性，通过生动的描写和形象的比喻来让文章更加生动有趣。最后，写作是一个需要不断练习的过程，只有不断地写作并且接受他人的批评和建议，才能够不断进步，写出更好的文章。

写一篇好的文章并不是一件容易的事情，但是通过这个过程，我获得了很多的收获。我明白了一篇好的文章需要具备明确的主题、合理的结构、严密的逻辑、独特的观点和生动的语言。同时，我也锻炼了我的写作能力，学会了选择适合自己的话题和观点，并且通过不断的练习来提高自己的写作水平。在未来，我会继续努力写作，希望能够写出更好的文章，与

读者分享更多的知识和心得体会。

好的文章及语篇四

每天早晨，阳光照在我的肩膀，窗外的小麻雀叽叽喳喳地叫着。梳洗完毕，迈过斑驳的门槛，我投入你的怀抱。独自走在青石板的小路上，一边抚摸你凹凸不平的砖墙，一边细细聆听自行车“叮铃铃”的车铃清响，心情自然宁静舒畅。偶尔经过几户人家，那些人家的老木门开关时“吱吱呀呀”，门上还贴着旧门神。有时，几个菜贩的吆喝声在我耳边萦绕；有时，馒头出笼的麦香在我鼻息间飘荡。我想你此时丁和我一样快乐舒畅。

这是最后的一夜了，我悄悄地走到你的身旁，我亲爱地小巷，星光下的你还是同往常一样，睡颜恬静安详。那户人家的橘黄色的灯光把淡淡的光晕投在青石板上，再映上皎洁的月光，那么的静谧。我再次行走在青石板上，不禁轻抚你可爱的面庞，用温柔的目光，扫视每一处地方。这美好的感觉，只有你才能给我，小巷，可我要离去，我该怎么办？轻拭眼角的泪光，我继续守着你，为的只是和你一起的最后的时光。

再后来，你竟然出现在我的梦乡，还是和那时一样的模样。我刚想对你倾诉思念的衷肠，你却冲我莞尔一笑：“放心，我永远在这里，因为我是你心灵的故乡。”

好的文章及语篇五

写作是一门艺术，但不是天生的才华，而是靠不断的练习和思考去实现的。在我写作的过程中，我深深地体会到写作的难度和乐趣。每一篇文章都是一个独立的个体，一个表达自己思想的机会。无论是文学作品，还是科普文章，只有经过反复的修改和调试，才能使文章更加完善。因此，写作最重要的是靠实践，不断提高自己的写作技巧和表达能力。

篇二：畅所欲言，引发读者共鸣

好的文章应当能够引发读者的共鸣，使他们身临其境，感同身受。因此，写作中的一个重要环节就是畅所欲言。当我们把内心的感受和思想倾诉在纸上时，也是在给读者提供了一种交流的机会。善于表达自己的观点和情感，能够使文章更加生动有趣。在我写作的过程中，我意识到只有真实地描写自己的感受，才能给读者带来共鸣，产生共鸣，才能使文章更具有说服力。

篇三：多角度思考，呈现立体观点

当我们写作时，要多角度地思考问题，呈现立体的观点。一个好的文章应当有充分的论证和支撑，而不仅仅是单一的观点。通过对问题的多角度分析和思考，我们可以更好地理解所要表达的主题，并给读者提供更多的思考空间。在我的写作中，我学会了看待问题的多样化，不仅仅是站在一个角度上看问题，而是努力做到客观公正，全面考虑，给出更全面的观点和解决方案。

篇四：选材巧妙，触动读者心弦

在写作中，选材是至关重要的。一个好的选材可以吸引读者，引起他们的共鸣。而一个巧妙的选材则能够触动读者的心弦，使他们产生强烈的情感共鸣。因此，我们在写作的过程中，要善于挖掘生活中的细小之事，用真实的事件和故事来展现主题，并通过细腻的描写和真实的情感刻画，打动读者的心灵。写作是一种艺术，通过选材巧妙，我们可以更好地表达自己的思想和情感。

篇五：持之以恒，才能写出最好的文章

最后一点，写作需要持之以恒。没有刻意的练习和不断的思考，很难写出优秀的作品。我在写作的过程中，意识到写作

是一种习惯，而不是一时兴起的冲动。只有坚持不懈，才能真正体会到写作的乐趣和成就感。因此，我将坚持不懈地练习写作，不断挑战自己，为之努力奋斗，才能写出更好的文章。

总结起来，写作是一种艺术，需要不断练习和思考。只有畅所欲言，引发读者共鸣，多角度思考，巧妙选材，并持之以恒，才能写出最好的文章。让我们一同在写作的道路上砥砺前行，不断挑战自己，追求卓越。

好的文章及语篇六

2、以“牵挂”为话题的作文题

《剪不断》 《藤》 《她，还好吗?》 《门前那条小河》 《那双冻裂的手》

3、以“把握”为话题的作文题

4、以“春”为话题的作文题

《点燃生命的季节》 《与春共舞》 《在春天成长》 《春的向往》 《春的脚步》

5、要求文题中含有“美丽”二字的作文题

6、以“美好亲情”为话题的作文题

《风雨中那把伞》 《懂你》 《慈母手中线》 《母爱无价》
《悠悠亲情》 《亲情伴我行》

7、以“美在夏天”为话题的作文题

《燃烧生命的季节》 《三十八度的美丽》 《夏天的微笑》

8、以“感受青春”为话题的作文题

《为青春歌唱》 《激情燃烧的岁月》 《多梦的季节》 《飘逸时代》

好的文章及语篇七

第一段：引言（200字）

一篇好的文章，不仅要有精心的构思和恰当的语言表达，更重要的是能够触动读者的内心，给予他们某种启示或思考。如何写出一篇最好的文章，是每位写作爱好者一直以来的追求。在我的写作历程中，我深刻体会到了几个关键要素，它们帮助我不断提升了我的文章质量。

第二段：认真思考和策划（200字）

一篇文章的质量与作者的思考深度和策划程度息息相关。在写作前，首先要花足够的时间思考主题、观点和结构。这个过程其实就是对题目进行反复的推敲和思考，确保文章能够详尽地表达自己的想法。在策划方面，我选择用脑图法或者提纲法整理自己的思路，以确保文章能够呈现一个合理的结构和条理清晰的内容。

第三段：精确的表达和适当的修饰（200字）

在撰写文章的过程中，精确的表达和适当的修饰是非常重要的。从语法角度来说，确保表达的准确性和清晰度，以避免给读者造成误解。例如，避免使用含糊不清的词汇和模棱两可的表达方式。此外，我还注重使用一些修饰词和修辞手法来增强文章的艺术性，比如用比喻、拟人等手法来赋予文章生动的形象，使读者更容易产生共鸣和理解。

第四段：丰富的事例和引用（200字）

一个好的文章需要通过丰富的事例和引用来支撑作者的观点和论证。事例可以是真实的案例，也可以是虚构的故事，点明论点和观点的合理性。引用可以是专家学者的观点和经典名言，以增加作者的说服力和可信度。通过使用适当的事例和引用，读者能够更容易地理解、接受和认同作者的观点。

第五段：深情有力的结尾（200字）

一篇好的文章需要给读者留下深刻的印象，最好的方式就是通过一段深情有力的结尾。在文章的结尾，我会选择一个留下悬念、引发思考或者给出深远启示的方式来结束。这样能够让读者有一种思绪万千的感觉，并且对文章受益匪浅。

总结（200字）

写一篇最好的文章需要认真思考和策划，精确地表达和适当修饰，丰富的事例和引用，以及深情有力的结尾。这些要素共同作用，使得文章能够贴近读者的内心，触动他们的情感和思绪。通过不断的实践和改进，我相信我会写出更好的文章，并将这些经验分享给更多人。