

# 书法社团计划与活动记录内容 书法社团 活动计划(优秀5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 书法社团计划与活动记录内容篇一

书如其人，自古以来人们就注重书写习惯的培养。良好的书写习惯，能体现一个人做事做人的态度，留给他人一个好的映像。

### 一、指导思想

1. 中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。
2. 提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

### 二、活动目标

1. 在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿

势。

2. 指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

3. 通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4. 让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

三、活动时间：每周五下午最后一节课

四、活动地点：二年级教室

五、活动实践

1. 上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。

2. 鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂钢笔字贴，利用写字课以及课余时间进行描写练习。

3. 利用书本，强化仿写练习。

4. 采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。

5. 在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。

6. 将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

7. 指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。

8. 活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式在艺术节中展出。

## 六、具体活动安排

第1课时正确的写字姿势

第2课时横的书写

第3课时竖的书写

第4课时撇的书写

第5课时捺的书写

第6课时点的书写

第7课时提的书写

第8课时竖钩的书写

第9课时斜钩的书写

第10课时卧钩的书写

第11课时竖弯的书写

第12课时竖弯钩的书写

第13课时部首写法

第14课时综合练习

## 书法社团计划与活动记录内容篇二

为培养学生的硬笔书写水平，发扬学生的个性特长，对学生进行中华传统艺术的熏陶，培养学生对艺术的了解和热爱，本学期我继续组织硬笔书法社团，为了更好地利用好这一时间，最大限度地提高活动的效率，特拟活动计划如下：

### 一、学生情况分析

本社团成员以一、二年级学生居多。其中，二年级有几个学生的基本功略有雏形，一年级的同学几乎基本功都不是很好，但是经过一个学期的学习多多少少还是有变化了。所以，总体来看，我们社团成员的书写能力比较弱，这对我们活动的组织有更高的要求。

### 二、教学目标

1. 培养学生良好的书写习惯、正确的书写姿势，培养学生正确的书写方法，掌握书写要领。
2. 坚持从基本功训练入手，让学生明白要写出好字，必须先打好根基。对一、二年级学生来说，通过活动，提高他们的书写基本功，并在实践中强化巩固，为书写汉字奠定扎实的基础尤为重要。
3. 养成认真、仔细、耐心的学习态度，鼓励学生大胆、独立、善思，提高学生的书写水平和道德修养。

### 三、教学方法及措施

1. 本学期活动指导还是以基本笔画和简单独体字的基本间架结构为主，让学生在基本功的练习中，稳扎稳打，逐步提高自身的书写能力。

2. 教学中以阅读，参观，欣赏、小型竞赛等方式培养学生对书法的兴趣。
3. 教学中关注学生的学习习惯、写字姿势、书写态度等。
4. 多给学生机会，让他们的能力有更多的表现，让学生意识到自己的优势，找出和提高自身的缺点，更有利地促进学生的学习积极性。
5. 加强平时的训练，利用课外大量的时间加强练习。抓住校艺术节的契机，展示硬笔社团小组的成果，提升自身的影响。

#### 四、具体安排

活动时间：单周一下午15：50—16：50

活动地点：一年级五班教室

活动书籍：校本教材（二年级）

第一周 第三课 平提 横折提

第三周 第四课 横钩 竖钩

第五周 第五课 卧钩 弯钩

第七周 第六课 横折折撇 横折弯钩

第九周 五一法定假

第十一周 第七课 斜钩 竖折折钩

第十三周 第八课 横撇弯钩 横折折折钩

第十五周、十七周 作品创作。

## 书法社团计划与活动记录内容篇三

20xx年，外事书协在社联正确领导下，坚持“百花齐放、百家争鸣”的文艺方针的工作要求，精诚团结，共谋发展，繁荣创作，在组织管理、艺术创作、服务校园等方面取得了显著成绩，获得各级领导的良好赞誉。现将主要工作汇报如下：

### 组织管理工作再上新台阶

每周一次会干会议，深入探讨各自的体会心得，每月一次全体会员探讨活动，每学期举行一次全院性的学习活动。分三段地集中为大家讲解书法经典范本和书画理论导读，并给于技法示范及相关的点评，按照字体演变顺序向外展开。不定期邀请协会的指导老师做相关的专题讲座。举行各种各样的书法交流活动和书画比赛，以实践来推动每一位爱好书画的会员和同学们书画方面的水平。

### 会员艺术创作取得新突破

为了加强与校外其他学院书画协会的联系，促进协会之间的交流与合作，我们经常利用周末时间进行书法艺术的讨论，同时积极地交流学习经验，争取共同取得更大的进步！为了使我们能够更好的合作，我们协会会干与其他学校协会举行书法比赛。

为了加强协会各部及会员之间的友谊，进行了乒乓球、跳绳等友谊赛！通过这种方式更好地凝聚了广大会干和会员，为以后的工作能顺利开展打下了很好的基础！

x月x日由工学院党总支主办，团总支和书法协会承办的第四届书画展在学院展出。在四月这个草木发芽，渐次生花；西风呼出甜美的气息，席卷了荒地和林丘嫩枝和嫩叶，青春的阳光。人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。一个灿烂的四月，同时也是一个收获的四月。书法协会展出的三百多书画作品得

到了周战利书记(周书记并现场留字——化鱼成龙)及各领导老师们的好评：对传统的书法钻得深，吃得透，心迫手摹，得笔得气，吸取精华，自成机杼，不践古人。此殊荣是我协会创会以来又一次上进的见证，大大地鼓舞并激发了会员们研习书法的热情。在取得好成绩的同时，广大会员为了这次比赛能够顺利开展付出了很多很多，他们废寝忘食。

以上便是x月份工作总结，当然工作中有时也存在问题，在平时的的工作中，要团结，发挥社团内部的所有人的力量，相信在以后的工作中我们会弥补这些不足，努力提高我们的办事能力，完善我们的工作，书法协会为社团联合会及学院的发展尽自己的绵薄之力！

## 书法社团计划与活动记录内容篇四

课外书法美术社团在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，给爱好书法美术的同学一个良好的学习环境，特成立书法美术社团。现将社团的活动安排制定如下计划：

通过书法美术社团的活动，使学生的书法美术爱好得到更好的发展，进一步了解书法美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

### 双周的周三下午课外活动时间

书法美术社团是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好书法美术社团，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将书法美术社团办的有声有色。所以应该从以下几方面去着手。

#### (一)、组织健全美术社团

书法美术社团面向全体同学，活动固定，每天一次，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证社团的深度、广度和力度。

## （二）、具体小组活动内容计划

书法美术是一个很广的课程，书法、设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。这次的社团学习的内容主要分为：

（1）书法欣赏。

（2）字体练习。

## （三）结合学校工作举办学生作品展览

举办展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。开展社团活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将社团开展得丰富多彩、富有特色。

## 书法社团计划与活动记录内容篇五

书如其人，自古以来人们就注重书写习惯的培养。良好的书写习惯，能体现一个人做事做人的态度，留给他人一个好的映像。

1. 中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。

2. 提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势

和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

1. 在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2. 指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

3. 通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4. 让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

1. 上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。

2. 鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂钢笔字贴，利用写字课以及课余时间进行描写练习。

3. 利用书本，强化仿写练习。

4. 采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。

5. 在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。

6. 将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

7. 指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。

8. 活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式在艺术节中展出。

第1课时 正确的写字姿势

第2课时 横的书写

第3课时 竖的书写

第4课时 撇的书写

第5课时 捺的书写

第6课时 点的书写

第7课时 提的书写

第8课时 竖钩的书写

第9课时 斜钩的书写

第10课时 卧钩的书写

第11课时 竖弯的书写

第12课时 竖弯钩的书写

第13课时 部首写法

## 第14课时 综合练习