

# 最新教学设计简介(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 教学设计简介篇一

- 1、积累“萌发、次第、翩然、销声匿迹、风雪载途”等词语，掌握意思并学会运用。
- 2、了解物候的相关知识。
- 3、掌握说明文的几种说明顺序和举例子的说明方法。
- 4、激发学生热爱大自然，热爱科学的情趣。
- 5、品味本文简洁，准确，生动，科学的语言。

两课时。

搜集一些农谚。

第一课时

## 教学设计简介篇二

教学目标：

(1) 情感：通过对常见生活用品的欣赏评述活动，提高学生的审美能力，增强对生活的热爱之情。

(2) 知识：学会从不同的审美角度欣赏、分析、评述生活用

品的设计，掌握实用和美观有机结合的设计原则。

(3) 能力：能自觉地以艺术的眼光观察和分析常见的生活用品，并用恰当的语言进行评述。

教具准备：

多媒体课件，生活用品实物数件。

课堂教学：

## 一、游戏导入

(课件展示几组生活用品，引导学生欣赏，师生共同分析)

1、果盘：枝条交缠，鸡冠花纹，构图大方简洁，红、蓝、白三色搭配古朴典雅，放置水果时，与水果的鲜艳色彩形成鲜明的对比。枝、叶、花、果实在内容上形成一种统一的美感，是平面和立体的结合。

## 2、坐椅：

a□木椅：金字塔的造型给人稳固、安全的感觉，使人可以放心的坐下休息，原始的木纹和色彩缤纷的椅垫形成对比，似乎暗示了现代人与大自然的融合。

b□折椅：铝合金的椅架，造型简洁大方，可以折叠打包，携带方便。帆布面料比较耐磨，深蓝的色彩又较耐脏，真不失为现代人旅游的好伙伴。

## 三、合作交流

(一) 想一想、谈一谈

- 1、购买某种生活用品时你应如何进行选择？
- 2、生活用品的设计应该遵循什么原则？
- 3、通常可以从哪些方面欣赏、分析、评述一件生活用品？

（课件逐一展示问题，分别请同学发言）

## （二）看一看、比一比

手机：（分组训练，相互讲解）

**a款：**外形方正规整，蓝色的屏幕和银色的机壳形成色彩的差异，喜欢它的人应该是工作严谨，一丝不苟的人。

**b款：**精致小巧的外形，机盖上镶嵌着璀璨的宝石，更显得高雅尊贵，是很多女士的掌中爱物。

**c款：**流线外形和金属质感，传达出独特的信息，机盖合起后呈简洁的弧形造型，活泼的式样加上多种富有青春气息的色彩，深受年轻人的喜爱。拿在手中，置于衣袋，都会使人感到很舒适。（录音讲解，学生对照。）

## （三）写一写、讲一讲

2、小组交流。

3、请勇于展示的同学上讲台展示自己带来的生活用品，并谈谈自己的欣赏感受。

## （四）试一试、摆一摆

## 四、课外拓展

课件展示几组日常生活用品，在学生浏览欣赏的过程中提出要求：

- 1、做个有心人。在平常能针对各种常见生活用品的设计，分析其优缺点，提出改进的建议。
- 2、人小点子多。在父母、亲友购买生活用品时，能运用所学知识，为他们提供参考意见。

## 教学设计简介篇三

教学目标：

- 1、会认8个字，会写14个字，正确读写“凌晨、蔷薇、绽开、暮色、昙花、干燥、灼伤、淡雅、花蕾、昆虫、传播、吻合、修建、花圃、大致、欣然怒放”等词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
- 3、读懂课文内容，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。
- 4、学习运用多样的句式表达。

教学重点：理解不同的表达句式，对一些句子尝试换一种说法。

教学难点：对开花的时间不能机械理解，注意用词的准确。

教学准备：课件

教学过程

一、创设情境，激趣导入

- 1、同学们，你们喜欢鲜花吗？喜欢鲜花什么？（学生自由说）

2、今天，就让我们走入花的世界，去领略一下花的美丽和神奇吧！（课件出示：花的图片，配轻音乐）

3、你能用一个词或者一句话来描绘你刚才看到的景象吗？  
（学生自由说）

4、老师也想用一句话表达一下自己的感受：鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。老师先说，然后出示这句话。愿意读读这句话吗？（指名读，齐读）

5、这么多的花争着开放来比美，真是繁花似锦，美不胜收啊！知道么，这么美丽的花儿身上还蕴藏着许多奥秘呢！今天，就让我们来学习一篇有关花的文章。板书课题。

6、当你第一次朗读课题时，你知道了什么？（自由说）你还想知道什么？

## 二、理解课文内容

那就让我们先在课文中找找答案吧！

1、自由朗读课文，要求：读准字音，读通句子。

2、接读课文。一人一句。之后评价。

3、轻声朗读课文，划出自己不理解的地方。

4、默读课文，思考：全文共有几个自然段？他们分别告诉了我们什么？（整体把握课文内容）

刚才快上课时，有位老师问我，花钟是什么东西。我说上课了，我们班的同学会告诉你的。通过上节课的学习，谁能说说花钟是什么。

通过上节课的学习，你还知道了什么。（学生边说，老师边

板书)

人们是怎样知道不同的花开放的时间是不同的呢？（学生：仔细观察。教师板书）

### 三、体会用词准确

（一）师：“我看到什么花开了，就知道几点钟了”，这句话对吗？

生：错，应该是“我看到什么花开了，就大致知道几点钟了”，是不确定的。

师：你很会发现，这句话里还有什么问题吗？

生：没有。

师：去读读课文。

（学生自由读课文）

师：“我看到什么花开了，就大致知道几点了”，现在对了吗？

（生还是说对）

师：（范读第3自然段）发现了吗？

生（豁然开朗）：错，应该是“你只要看到花刚刚开放，就大致知道几点钟了。”

## 教学设计简介篇四

1、学会昼耘绩这3个生字，正确读写昼夜耘田绩麻等词语。

2、有感情的朗读、背诵古诗。默写古诗。

3、体会诗词的内容，体会诗人热爱劳动人民的思想感情，领会诗歌的意境。

4、培养阅读古诗词的兴趣和对古诗词的热爱之情，养成课外主动积累的好习惯。

**【重点、难点】**通过读体会诗意，领会感情，培养学生的想象能力。

1 课时。

## 一、激情导入

1、诗歌是诗人生命的冲动，感情的倾诉：

情动于中而言溢于表的诗词是语言的精华。因而学习诗歌，要反复朗读，体会诗歌的韵律美，体会诗人的感情，达到与诗人心灵相通，感情交融的地步，才会更好地领悟诗歌。今天，咱们来学习一首诗，题目叫《四时田园杂兴》。

## 教学设计简介篇五

1、读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心观察周围事物认真观察和思考的习惯。

2、学习运用多样的句式表达，培养学生语言表达能力。

### **【教学重点和难点】**

1、读懂课文内容，初步培养学生留心观察周围事物认真观察和思考的习惯。

## 2、学习运用多样的句式表达同一个意思……

### 【教学准备】

搜集有关各种花开放的资料、课文提到的花的照片，及“花钟”钟面演示图。

教学过程：

#### 一、初读课文，整体感知

1、由钟导入引出花钟。

2、你想知道什么？

3、打开书读课文，要求：读准字音。

4、检查词语

#### 二、识花名

1、默读课文，找一找课文向我们介绍的花钟是什么样的？指名说一说？

生预设：把不同时间开放的花种在一起，把花圃修建得像钟面一样，组成花的“时钟”。

2、那课文中都给我们介绍了哪些花呢？它们大致在几点钟开放呢？让我们一起来学习第一自然段。请大家自由地读读第一段，一边读一边画出花名并读一读。

3、这些花都迫不及待地想跟大家见面呢，大家见见他们好吗？（ppt出示花图）你可以一边欣赏一边读读下面的文字。

4、这么多花竞相开放，真可以称的上是——鲜花朵朵，争奇



斗艳，芬芳迷人。（引读后面的词语）

5、这一段主要围绕哪句话写的，在书上划下来。

### 三、赏花开

1、有个小学生看了这些花后，写了一段话，请看屏幕□□ppt出示：凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，蔷薇开了；七点，睡莲开了；中午十二点左右，午时花开了；下午三点，万寿菊开了；傍晚六点，烟草花开了；月光花在七点左右开花；夜来香在晚上八点左右开花；昙花却在九点左右开放……与课本第1自然段相应的句子进行比较。）

对比读，你觉得哪段写得美？（讨论后指名谈自己对这两组句子的感受。）

生预设：第一段单调、不美。

……（引导学生感受运用多样的句式表达相同内容的好处。）