最新教学设计简介(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 相信许多人会觉得范文很难写?下面是小编帮大家整理的优 质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

教学设计简介篇一

- 1、积累"萌发、次第、翩然、销声匿迹、风雪载途"等词语,掌握意思并学会运用。
- 2、了解物候的相关知识。
- 3、掌握说明文的几种说明顺序和举例子的说明方法。
- 4、激发学生热爱大自然,热爱科学的情趣。
- 5、品味本文简洁,准确,生动,科学的语言。

两课时。

搜集一些农谚。

第一课时

教学设计简介篇二

教学目标:

- (1) 情感: 通过对常见生活用品的欣赏评述活动,提高学生的审美能力,增强对生活的热爱之情。
 - (2) 知识: 学会从不同的审美角度欣赏、分析、评述生活用

品的设计,掌握实用和美观有机结合的设计原则。

(3)能力:能自觉地以艺术的眼光观察和分析常见的生活用品,并用恰当的语言进行评述。

教具准备:

多媒体课件,生活用品实物数件。

课堂教学:

一、游戏导入

(课件展示几组生活用品,引导学生欣赏,师生共同分析)

1、果盘: 枝条交缠,鸡冠花纹,构图大方简洁,红、蓝、白三色搭配古朴典雅,放置水果时,与水果的鲜艳色彩形成鲜明的对比。枝、叶、花、果实在内容上形成一种统一的美感,是平面和立体的结合。

2、坐椅:

a[木椅:金字塔的造型给人稳固、安全的感觉,使人可以放心的坐下休息,原始的木纹和色彩缤纷的椅垫形成对比,似乎暗示了现代人与大自然的融合。

b□折椅: 铝合金的椅架,造型简洁大方,可以折叠打包,携带方便。帆布面料比较耐磨,深蓝的色彩又较耐脏,真不失为现代人旅游的好伙伴。

三、合作交流

(一) 想一想、谈一谈

- 1、购买某种生活用品时你应如何进行选择?
- 2、生活用品的设计应该遵循什么原则?
- 3、通常可以从哪些方面欣赏、分析、评述一件生活用品?

(课件逐一展示问题,分别请同学发言)

(二)看一看、比一比

手机: (分组训练,相互讲解)

a款:外形方正规整,蓝色的屏幕和银色的机壳形成色彩的差异,喜欢它的人应该是工作严谨,一丝不苟的人。

b款:精致小巧的外形,机盖上镶嵌着璀璨的宝石,更显得高雅尊贵,是很多女士的掌中爱物。

c款:流线外形和金属质感,传达出独特的信息,机盖合起后 呈简洁的弧形造型,活泼的式样加上多种富有青春气息的色 彩,深受年轻人的喜爱。拿在手中,置于衣袋,都会使人感 到很舒适。(录音讲解,学生对照。)

- (三) 写一写、讲一讲
- 2、小组交流。
- 3、请勇于展示的同学上讲台展示自己带来的生活用品,并谈谈自己的欣赏感受。

(四)试一试、摆一摆

四、课外拓展

课件展示几组日常生活用品,在学生浏览欣赏的过程中提出要求:

- 1、做个有心人。在平常能针对各种常见生活用品的设计,分析其优缺点,提出改进的建议。
- 2、人小点子多。在父母、亲友购买生活用品时,能运用所学知识,为他们提供参考意见。

教学设计简介篇三

教学目标:

- 1、会认8个字,会写14个字,正确读写"凌晨、蔷薇、绽开、暮色、昙花、干燥、灼伤、淡雅、花蕾、昆虫、传播、吻合、修建、花圃、大致、欣然怒放"等词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文,背诵自己喜欢的部分。
- 3、读懂课文内容,初步培养学生留心观察周围事物的习惯。
- 4、学习运用多样的句式表达。

教学重点:理解不同的表达句式,对一些句子尝试换一种说法。

教学难点:对开花的时间不能机械理解,注意用词的准确。

教学准备:课件

教学过程

- 一、创设情境,激趣导入
- 1、同学们, 你们喜欢鲜花吗? 喜欢鲜花什么? (学生自由说)

- 2、今天,就让我们走入花的世界,去领略一下花的美丽和神奇吧! (课件出示:花的图片,配轻音乐)
- 3、你能用一个词或者一句话来描绘你刚才看到的景象吗? (学生自由说)
- 4、老师也想用一句话表达一下自己的感受:鲜花朵朵,争奇斗艳,芬芳迷人。老师先说,然后出示这句话。愿意读读这句话吗?(指名读,齐读)
- 5、这么多的花争着开放来比美,真是繁花似锦,美不胜收啊! 知道么,这么美丽的花儿身上还蕴藏着许多奥秘呢!今天, 就让我们来学习一篇有关花的文章。板书课题。
- 6、当你第一次朗读课题时,你知道了什么?(自由说)你还想知道什么?
- 二、理解课文内容

那就让我们先在课文中找找答案吧!

- 1、自由朗读课文,要求:读准字音,读通句子。
- 2、接读课文。一人一句。之后评价。
- 3、轻声朗读课文,划出自己不理解的地方。
- 4、默读课文,思考:全文共有几个自然段?他们分别告诉了我们什么?(整体把握课文内容)

刚才快上课时,有位老师问我,花钟是什么东西。我说上课了,我们班的同学会告诉你的。通过上节课的学习,谁能说说花钟是什么。

通过上节课的学习, 你还知道了什么。(学生边说, 老师边

板书)

人们是怎样知道不同的花开放的时间是不同的呢? (学生: 仔细观察。教师板书)

三、体会用词准确

(一)师: "我看到什么花开了,就知道几点钟了",这句话对吗?

生:错,应该是"我看到什么花开了,就大致知道几点钟了",是不确定的。

师: 你很会发现,这句话里还有什么问题吗?

生:没有。

师:去读读课文。

(学生自由读课文)

师: "我看到什么花开了,就大致知道几点了",现在对了吗?

(生还是说对)

师: (范读第3自然段)发现了吗?

生(豁然开朗):错,应该是"你只要看到花刚刚开放,就大致知道几点钟了。"

教学设计简介篇四

1、学会昼耘绩这3个生字,正确读写昼夜耘田绩麻等词语。

- 2、有感情的朗读、背诵古诗。默写古诗。
- 3、体会诗词的内容,体会诗人热爱劳动人民的思想感情,领会诗歌的意境。
- 4、培养阅读古诗词的兴趣和对古诗词的热爱之情,养成课外主动积累的好习惯。

【重点、难点】通过读体会诗意,领会感情,培养学生的想象能力。

- 1课时。
- 一、激情导入
- 1、诗歌是诗人生命的冲动,感情的倾诉:

情动于中而言溢于表的诗词是语言的精华。因而学习诗歌,要反复朗读,体会诗歌的韵律美,体会诗人的感情,达到与诗人心灵相通,感情交融的地步,才会更好地领悟诗歌。今天,咱们来学习一首诗,题目叫《四时田园杂兴》。

教学设计简介篇五

- 1、读懂课文内容,激发学生观察兴趣,初步培养学生留心观察周围事物认真观察和思考的习惯。
- 2、学习运用多样的句式表达,培养学生语言表达能力。

【教学重点和难点】

1、读懂课文内容,初步培养学生留心观察周围事物认真观察和思考的习惯。

2、学习运用多样的句式表达同一个意思……

【教学准备】

搜集有关各种花开放的资料、课文提到的花的照片,及"花钟"钟面演示图。

教学过程:

- 一、初读课文,整体感知
- 1、由钟导入引出花钟。
- 2、你想知道什么?
- 3、打开书读课文,要求:读准字音。
- 4、检查词语
- 二、识花名
- 1、默读课文,找一找课文向我们介绍的花钟是什么样的?指名说一说?

生预设: 把不同时间开放的花种在一起, 把花圃修建得像钟面一样, 组成花的"时钟"。

- 2、那课文中都给我们介绍了哪些花呢?它们大致在几点钟开放呢?让我们一起来学习第一自然段。请大家自由地读读第一段,一边读一边画出花名并读一读。
- 3、这些花都迫不及待地想跟大家见面呢,大家见见他们好吗[[ppt出示花图)你可以一边欣赏一边读读下面的文字。
- 4、这么多花竞相开放,真可以称的上是——鲜花朵朵,争奇

斗艳, 芬芳迷人。(引读后面的词语)

5、这一段主要围绕哪句话写的,在书上划下来。

三、赏花开

1、有个小学生看了这些花后,写了一段话,请看屏幕□□ppt 出示:凌晨四点,牵牛花开了;五点左右,蔷薇开了;七点, 睡莲开了;中午十二点左右,午时花开了;下午三点,万寿 菊开了;傍晚六点,烟草花开了;月光花在七点左右开花; 夜来香在晚上八点左右开花;昙花却在九点左右开放······与 课本第1自然段相应的句子进行比较。)

对比读,你觉得哪段写得美? (讨论后指名谈自己对这两组句子的感受。)

生预设:第一段单调、不美。

……(引导学生感受运用多样的句式表达相同内容的好处。)