

# 2023年两小儿辩日教案设计意图 两小儿辩日教案设计(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 两小儿辩日教案设计意图篇一

同学们,通过读,看,找,辩,理解了课文内容.下面老师设计了几个作业,同学们可以根据自己的特点,有选择地做.

给两小儿写信,告诉他们所争辩问题的答案以及当今科技发展的状况……

收集与太阳有关的资料,举办“你对太阳知多少”的班队活动.

4,写读后感:读《两小儿辩日》后想到的.

【设计意图】将学生由课本引向课外,由理论到实践.同时也注意到要求的人文性.

六,教学反思:

本教案设计,自我感觉有以下几个特点:

观点新

《两小儿辩日》是小学生的小学阶段接触到的第二篇文言文,对小学生来说还是一个全新的事物,为此,我深入地学习了新的课程标准,领会教材安排文言文的目的是让学生感受一下文言文的语言,了解祖国悠久灿烂的文化,进一步培育热爱祖国

国语言文字的思想感情,并为初中学习文言文打点基础.因此我把本课的教学目标定位如下:(1)反复诵读课文,形成自己的独特感受,力争达到“熟读成诵”.(2)根据注释理解文章.初步感受文言文的特点,产生学习文言文的兴趣.(3)感受两小儿的聪明可爱及孔子实事求是的科学态度,体会学无止境等道理.整个目标以读为主,注重整体理解,让学生读得充分,读得多样,读得入情,读出了古文的韵味,以读促理解,从而明理.不在“之乎者也”等字词或语法上纠缠,而是以培养学生的阅读兴趣为目的,并将为一理念贯穿到整个教学设计中.

## 方法新

设计中,时刻以新课程和精神和教学目标为指导,加强教师,学生,文本的联系,强化师生互动,生生的互动,特别是学生的主体性的发挥,设计了环环相扣的教学过程.不难看出,在此过程中,朗读被提到很高的地位.“书读百遍,其义自见”,特别是对文言文的学习,读得多了,熟了,自然会理解内容,悟通道理.但又不是让学生有口无心地跟着教师读,而是让学生带着竞争性,带着表演欲去读,读的要求是渐次提高的.

再者,辩论,课本剧的表演,也是本设计的亮点.它们是学生朗读,理解效果的体现,也是促进学生朗读好,理解好课文,提高阅读兴趣的重要手段.在课本剧的表演中,又不是纯课文内容的再现,而是安排了同学们与两小儿的对话,使学生了兴奋的状态下,对课文的寓意有了极富个性的独特理解.

## 手段新

在本设计中,从头至尾采用了多媒体辅助教学,既提高了学生学习的兴趣,又加了课堂的容量,提高课堂的效率,更使教学难点迎刃而解.本文中中学生理解的难点是为何“日初出大如车盖,及日中则如盘盂”和“日初出沧沧凉凉,及其日中如探汤”,这是两小儿视觉和触觉的错误,只凭教师口头的讲解,学生是很难有比较直观的认识的,为此设计了“错觉演示”和“太阳辐射”演

示动画, 让学生通过形象的画面, 得到理性的认识.

## 两小儿辩日教案设计意图篇二

设计理念:

本课设计力图让学生在充分的自主、有效的合作、积极的探究实践中, 解读古文的意思, 感受古文的意蕴, 品味古文的特质。并且使语文课堂更加原生态, 真正做到立足工具, 弘扬人文, 提高语文课堂教学的实效性。

教学目标:

1. 根据课后注释理解文章内容, 并反复诵读课文, 产生自己的独特感受, 力争达到“熟读成诵”。
2. 初步感受文言文的特点, 产生学习文言文的兴趣。
3. 感受两小儿的聪明及孔子实事求是的科学态度, 体会学无止境的道理。

教学重点: 有感情地朗读《两小儿辩日》, 读懂每句话的意思, 背诵课文。

教学难点: 在疏通文意的基础上, 读出古文的韵味, 理解孔子实事求是的学习态度和两小儿勤于动脑, 大胆探索真理的精神。

教具准备: 课件搜集孔子的资料

教学过程:

一、品读名句, 导入新课。

1、引导：“三人行，必的我师焉。”“知之为知之，不知为不知，是知也。”你们知道这两句话是谁说的吗？（孔子）

2、学生展示收集到的有关孔子的资料。

3、老师出示课件孔子的头像，并简介孔子。

孔子在你们的心目中是一个什么样的人？（博学的人）然而，有两个小孩提出的问题，竟难倒了孔子，这是怎么回事呢？你们想知道吗？那么这节课我们就来学习这个故事。请大家跟老师读课文。

二、读通课文，整体感知。

1、请同学们把课文试读一次，要求读准字音，若有读不准的字，请画出来，同桌交流。

2、大家在读好字音的基础上再读课文，注意句子的停顿。

（课件出示全文，在需要停顿的地方打上“/”。学生在书上做好标记，练读，反复读，并读给同桌听。既要读好停顿，又要注意把句子读通顺。）

3、选择自己认为读得最好的一句或一段读给大家听，老师随机指导朗读。

4、听老师范读。（生边听边领悟读法，注意每句话的停顿、轻重、语速、语气。）

5、全班放声齐读课文。

三、精读课文，理解文义。

1、结合插图再读课文，边读课文边看课后注释，把课文读懂，知道课文讲了几个人，讲了他们之间的一件什么事。

生回答，师板书：一儿、孔子、一儿、日初出、日中。

2、四人小组合作学习，先借助注释自由读懂课文，理解每句话的意思，找出自己读不懂的地方在组内交流，组内不能解决的问题由小组长记下来，等会儿在全班交流。

（教师先列举一句作示范，让生明白怎样读懂每一句话的意思。）

3、组织交流。先由小组长交流本组不懂的问题，再抽几位学生说说整篇文章的大意。

4、课件出示问题：学生带着这四个问题再读课文，并从课文中找出答案。

（1）释带点的字，并说出这句话的意思。

a.问其故。

b.及其日中如探汤。

c.我以日始出时去人近。

d.孰为汝多知？

（2）课文讲的是两个小孩在争辩问题。

a.太阳离人的远近问题。

b.太阳在不同时候的大小问题。

c.太阳的不同时候的冷热问题。

（3）对这一问题，两个小儿的看法截然相反，从课文中找出

相关的语句，并画出来。

(4) 小儿的理由各是什么？分别用和画出课文中相关语句。

5、学生回答上述问题，并注意重点语句的朗读指导。

6、分组齐读3、4小节。

7、他们争执不下，就去问谁？孔子给他们怎样判决的？（不能决也）（生回答，师板书。）

四、研读课文，感悟寓意。

2、学生汇报自己查找的资料和对问题的解答。

3、通过对本课的学习和讨论，你们从课文中受到什么启示？

（学无止境，勇于探索，大胆质疑，知之为知之，不知为不知，谦虚谨慎，实事求是）

5分旁白、孔子、一儿、另一儿四个角色，四人小组合作练习创造性表演，教师巡视指导。

五交流学法，培养能力。

1我们是采用什么方法学习这篇文言文的？

2课件出示：反反复复读课文，联系注释讲文意，讨论交流明道理。

3小结。我们可用这样的方法阅读自己喜欢的文言文，这里老师给你们推荐几篇文言成语小故事。如《揠苗助长》《守株待兔》《掩耳盗铃》。

六拓展延伸，张扬个性。

同学们，我们通过读看找议理解了课文的内容。老师下面准备了几分快餐，欢迎你们自行选择。

2给两小儿写信，告诉他们所争辩问题的答案以及当今科技发展的现状……

3手机与太阳有关的资料，举办“你对太阳知多少”的探究活动。

4写读后感：读《两小儿辩日》后所想到的。

板书设计：

日初出日中

一儿：近（大）远（小）

两小儿辩日孔子不能决也？

一儿：远（凉）近（热）

## 两小儿辩日教案设计意图篇三

教学目标：

- 1、学会本课3个生字，能根据课后注释疏通文意。
- 2、有感情地朗读课文。背诵课文，并复述故事。
- 3、理解课文内容，学习古人为认识自然、探求真理而善于动脑、大胆质疑的精神及孔子谦虚谨慎、实事求是的科学态度，体会学无止境的道理。

目标重难点：

理解课文内容，学习古人为认识自然、探求真理而善于动脑、大胆质疑的精神及孔子谦虚谨慎、实事求是的科学态度，体会学无止境的道理。

预习：

- 1、读通读熟课文，注意文言文的断句。
- 2、思考课后习题。
- 3、搜集关于孔子的资料（生平、贡献、名言等）。
- 4、提出你不懂的问题。

教学过程：

一、背诵名言警句

或：同学们都预习了课文，知道孔子吗？请讲一讲。

孔子他也说过许多精辟的话，直到今天还给我们深深地启迪，能背一两句吗？

二、师引入文章：

今天我们学的这则故事，可以让我们进一步了解孔子。首先让我们来读一读文章，注意断句，把课文读通。

三、解题

（一）师：题目是什么意思呢？

（二）生：两小儿讨论关于太阳的问题。

（三）根据题目，你可以提出什么问题？



（四）师梳理一下问题，两小儿争辩的理由是什么？观点是什么？

四、解文（小组学习讨论两小儿争辩的理由是什么？观点是什么？朗读，汇报）

（一）了解两小儿各自不同看法是什么？

1、师：两小儿对太阳有不同的看法，各自的看法是什么呢？

2、生勾画。

3、反馈。

5、生反馈：一小儿认为太阳刚出来的时候离人近，而到了中午的时候离人远；一个孩子认为太阳刚出来的时候离人远，而到了中午的时候离人近。

6、师板书：日始近、日中远、日始远、日中近

（二）了解两个孩子各自的理由是什么？

1、师：两个孩子争论的理由有各自是什么呢？你们能找出这一段话吗？

2、找句子。

3、反馈。

4、师：你们能根据下面的注释说说这一段话的意思吗？生分四人小组学习。

5、反馈意思：一个孩子说：太阳刚出来的时候像车盖那么大，到了中午就像盘盂那么大，这不是远的事物小而近的事物大吗？一个孩子说：太阳刚出来的时候天气比较凉，而到了中

午的时候就像手放进热汤里一样，这不是热的事物挨得近暖和一些而离得远凉些吗？（注意反问的提示朗读）师板书：近大远小、远凉近热。

## 两小儿辩日教案设计意图篇四

一、教材分析：九年义务教育教材人教版第十一册第一次选编了两篇文言文，其意图是让学生逐步了解文言文这一中国源远流长的文化瑰宝，其目的是让学生积累一定的文言文的基础知识，增强学习文言文的兴趣和运用文言文的基本技能，为以后更多更好地学习文言文打下坚实的基础。

《两小儿辩日》就是其中的一篇，本文是一篇寓言故事，文章叙述了古时候，两个小孩凭着自己的直觉，一个认为太阳在早晨时离人近，一个认为太阳在中午时离人近，为此，各持一端，就连孔子这样博学的人也不能作出判断。这个故事说明了认识自然、探求客观真理，要敢于独立思考、大胆质疑；也说明了宇宙无限，知识无穷，再博学的人也会有所不知，学习是无止境的。

全文仅一百来字，却能给人以多方面的启示。通过对话描写来表现人物、展开故事情节是其语言上的特点，从中表现了两小儿的天真可爱及孔子谦虚谨慎、实事求是的科学态度。

二、教学目标：

知识目标：学会本课3个生字，能根据课后注释疏通文意，反复诵读，理解故事内容，并复述故事。

能力目标：熟读成颂，积累文言文的语言，感悟文言文的魅力。学习课文通过对话描写，展开故事情节的表达方法。

\*情感目标：学习古人为认识自然、探求真理而善于动脑、大胆质疑的精神及孔子谦虚谨慎、实事求是的科学态度，体会

知识无穷、学无止境的道理。

三、教学重点：

\*教学重点：这是学生文言文学习的开始，应该坚持以读为本的理念，把指导学生朗读和背诵作为本课教学的重点。

\*

四、教学难点：理解文意，解开“辨日”之迷。

五、教学准备：相关课件，学生预习并查阅资料

六、教学时间：一课时

七、教学过程：

（一）、读名言、揭课题（或设置情景，以辩入题）

出示“知之为知之，不知为不知，是知也”

1、齐读、理解、导谈孔子

2、揭示板书课题

3、齐读课题，生发疑虑（适机过度）

（二）、初读课文——读准字音、读顺语句、读出节奏

1、自由读，将读不准的字句作上记号并自己求助释疑。

2、求助读，提出不会读的字句，求助自己最信任的同学教读

3、分节读（指名），集体纠正读错的字音，读破的语句

4、听录音，感受节奏（出示重点句并划分节奏）

5、学生齐读。（三）、精读课文——感知课文内容

1、读注释，理解课文内容

（1）自由读（2）小组交流（3）汇报交流，教师点拨

2、.教师范读，学生听读，思考两小儿在辩论什么问题。

（1）四人小组合作学习（2）全班交流汇报学习，结合学生不懂的地方，教师相机点拨。

（3）四人小组，然后分旁白、孔子、一儿、另一儿四个角色练习朗读课文。（课本剧）

3、背诵课文，复述故事。

（四）、研读课文——探究科学知识

1. 为什么这两个小儿会有不同的看法呢？（引导学生结合课前搜集的资料回答。）（如果有听课老师，可鼓励学生采访获知）

2. 假如你是“孔子”，当然你是掌握了现代科学知识的“孔子”，你会对这两个小孩说些什么呢？现在我们就来练习表演《新两小儿辩日》。

（分旁白、孔子、一儿、另一儿四个角色，四人小组合作练习创造性表演，教师巡视指导。）

4. 组织交流，一小组表演，其他同学做评委，结合学生的评议，教师可提出自己做孔子和学生合作表演。

五、深化主题，放飞总结

通过本文学习，使我们深深地认识到只有科学才能使人类社会进步，只有专研才能使人提高，知识的海洋是无边无际的，生活中，只要你留心，处处皆学问。

板书设计

两

小

儿

辩日初—大—近——日中—小—远

日日初—凉—远——日中—热——近

## 两小儿辩日教案设计意图篇五

### 【教学目标】

1. 节奏分明地朗读并背诵课文；
2. 了解我们的祖先很早就有执著的探索精神；
3. 学习积累重点词语。

### 【教学设想】

### 【课前准备】

1. 分好两大语文兴趣小组的任务；
2. 反复朗读两篇短文。

### 【教学过程】

## 一. 整体感悟:

3. 两小组皆不认输, 引出老师准备好的一场擂台赛。

## 二. 重点研读:

1. 老师给两大小组分任务: 第一大组负责《夸父逐日》问题解答;

第二大组负责《两小儿辩日》问题解答。

b. 分组讨论: 相互解答本组成员所提出的疑问(侧重读与背)。

## 三. 合作探究:

1. 擂台赛开始:

(2). 老师出题: . 《夸父逐日》: (如第一大组为擂主, 先出以下各题)

a□生字注音: 逐 渭 泽

b□生词解释: 逐走 入日 不足 大泽 邓林

虚词: 饮于河、渭 道渴而死 弃其杖

c□翻译句子: 饮于河、渭 道渴而死 化为邓林

d□删去标点, 读全文(略)。

e□三分钟内背诵全文。

《两小儿辩日》: (如第二大组为擂主, 先出以下各题)

a□生字注音：孟 孰 汝 沧

b□生词解释：辩斗 去人 日中 盘盂 沧沧凉凉

虚词：问其故 一儿以日初出远 而日中时进也

c□翻译句子：此不为远者小而近者大乎 及其日中如探汤 孰为汝多知乎

d□删去标点，读全文（略）。

e□三分钟内背全文。

（3）老师统计总分，选出下一轮（附加题）擂主。

（4）附加题：《夸父逐日》：说说你对夸父这一神话人物的认识。

《两小儿辩日》：由“孔子不能决也”你受到什么启示？

（5）师生共同评出这次擂台赛的冠军，给予鼓励。

（6）全体同学齐声朗读两文。

四、课内延伸。

联系实际启发学生学习古人执著探索的精神和谦虚诚实的品德。

五、布置作业。

（1）〈〈读〈夸父逐日〉有感〉〉或〈〈读〈两小儿辩日〉有感〉〉

要求□a 字数300字左右。

b 要联系实际。

(2) 两大兴趣小组在练习本上完成刚才对方的赛题。

专家点评：