

# 最新幼儿园大班毕业感恩的心串词(模板7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 幼儿园大班毕业感恩的心串词篇一

设计意图：

幼小衔接问题是幼儿园大班教师普遍关注的问题。通过调查我们发现，在众多学习习惯中，孩子们最为缺失的是良好的倾听习惯，主要表现在：缺乏耐心，随意打断别人讲话；不仔细，不能正确理解别人的意思，等等。

如果将这种习惯带入小学，很有可能使听课效率大打折扣，从而出现学习困难。因此培养幼儿良好的倾听习惯非常重要。

培养幼儿良好的倾听习惯主要依靠各类日常活动，但幼儿园有时也会组织专门的倾听活动，以强化幼儿的倾听意识。

该活动属于专门的倾听活动。我根据幼儿在倾听方面存在的问题和故事的特点，提出了具有针对性的、指向明确的活动目标。

对生活中常见的现象能够进行好与坏、对与错的简单评价，因此，幼儿能够寻找、辨别与分析哪些是好习惯，然后用绘画的方法记录下来。整个活动分为三个环节：

第一环节为导入部分。从“说说生活中的好习惯”人手直奔主题。前期的调查记录为幼儿的表达积累了相关经验。

理解故事主人公因朋友们都缺少倾听习惯而产生的一系列麻烦。整个过程主线清晰，重点突出。

第三环节为巩固体验部分。用一个游戏来考验幼儿的倾听能力，让幼儿进一步感悟倾听的重要性。

但要让感悟变成稳定的习惯还需要教师在日常生活中为幼儿创设良好的学习环境，不断引导、教育。

目标：

1. 理解故事内容，懂得耐心、仔细倾听别人讲话是一种好习惯，有初步的耐心、仔细倾听别人讲话的意识。
2. 大胆清楚讲出遇到的麻烦事或不开心的事。

准备：

1. ppt(将绘本的画面拍摄下来加以编制)，改编故事。
2. 幼儿进行有关好习惯的调查、记录。

好习惯有哪些

过程：

1. 讲述好习惯。

师：前几天，老师要你们回家问问爸爸妈妈好习惯有哪些，然后记录下来。现在我们一起来看看。

(幼儿介绍自己的调查记录。)

师小结：你们找到的好习惯真多，有学习中的好习惯，如爱护图书、专心听讲等；有生活中的好习惯，如讲卫生、不迟

到、讲礼貌、尊敬长辈，等等。

2. 我有好习惯。

师：你觉得自己已经有哪些好习惯了？

(幼儿自由表达。)

师小结：我小朋友都有不少好习惯。很多好习惯不是生来就有的，而是慢慢学习、天天坚持才能养成的。

1. 交代学习任务。

师：今天我们来听一个关于习惯的故事。故事的题目叫《大熊的小麻烦》。

2. 欣赏、理解故事前半段。

师：大熊有个小麻烦，它找谁帮忙了？

师：大熊的麻烦解决了吗？你怎么知道的？

师：大熊为什么总是不能解决麻烦呢？问题出在哪里呢？(大熊没有说清楚，别人没有让大熊把话说完。)

3. 欣赏、理解故事后半段。

师：谁听清楚了大熊的麻烦是什么了吗？

师：是谁帮助了大熊？

4. 完整欣赏故事。

师：为什么那么多人都没能帮到大熊，小小的蜜蜂却做到了？(小蜜蜂耐心、仔细地听清楚了大熊的话。)

师：要帮助别人就应当像小蜜蜂那样，耐心、仔细地听清楚别人的请求。如果自己想请别人帮忙，一定要大胆地把事情说清楚，不能像大熊那样吞吞吐吐。

1. 请3~5位幼儿先想好自己喜欢的一种食品(或玩具、动画片)。接龙开始，幼儿按顺序说话。第一位说：“我喜欢×××。”

下一位就接：“你喜欢×××，我喜欢□□□。”第三位要从第一个幼儿说的话开始重复接：“你喜欢x x x□你喜欢□□□，我喜欢※※※。”

以此类推，不能重复讲别人讲过的东西。

2. 可视幼儿的能力增加小组人数或变化内容，让游戏更具有挑战性。

延伸活动：

日常活动中，教师可经常和幼儿玩一些蕴含倾听规则的游戏。这些游戏同样可以推荐给家长。

玩法：幼儿自由结伴，4~5人为一组站立成一排。教师将预先想好的一句话耳语给排头的孩子，然后一个个传下去。以速度快、传得准确的一组为胜。

玩法：教师事先把一些物品藏起来，然后向幼儿描述所放的位置，幼儿根据教师描述的方位去寻找，先找到者为胜。(提示：难易程度视幼儿能力而定，一般用3~5句话来描述较为合适。此游戏还可以结合户外运动来开展。)

玩法：同样图案的卡片两套，幼儿两人一组游戏。一人描述手里的一张卡片，另一人快速找出相应的卡片。两人可以轮换游戏。

玩法：教师根据图片讲一段故事，要求幼儿仔细倾听，找出讲述错误的地方。（提示：若想提高该游戏难度可以不用图片。）

玩法：教师将值日生工作内容画出来，制作成任务卡，每天口述两到三项任务，幼儿若愿意承担某项任务，就摘下相应的任务卡，按卡上要求行动。对完成得好的幼儿，教师给予一定奖励。

大熊有个小麻烦，它在街上走着，希望能找到一个朋友帮他解决这个麻烦。

大熊看见一个卖帽子的小哥哥，就问：“我能不能打扰您一会儿？”小哥哥说：“当然可以。”大熊说：“我有一个小麻烦，我能不能……”没等大熊说完，小哥哥就说：“啊！你一定想要我帮忙选一项合适的帽子。尽管放心，我挑选的帽子，你一定喜欢。”说完，飞快地从架子上找出一顶皇冠帽，扣在了大熊头上。“啊……”大熊张大嘴巴愣了很久，什么也没说，继续往前走。

前面看见礼品店里有一位叔叔，大熊连忙说：“叔叔，我有一个小麻烦，我能不能……”“不用说了，我已经知道你想要什么了。这串项链你戴最漂亮，就送给你。”“这个……”大熊什么也没说，继续往前走。

前面看见一个卖眼镜的阿姨，大熊说：“阿姨，我有一个小麻烦，我能不能……”没等大熊说完，阿姨就说：“哦，你是想要一副眼镜吧。没问题，我来帮你挑一副，一定让你满意。”还没等大熊回过神，眼镜店阿姨已经给他戴上了一副大红色的眼镜。“嗯……”大熊什么也没说，继续往前走。

前面有个卖鞋子的姐姐，大熊说：“姐姐，我有一个小麻烦，我能不能……”没等大熊说完，姐姐就说：“啊呀，实在太巧了。我这里正好有一双长统靴，别人穿了都嫌大，你穿一

定正合适。来来来，穿上试一试。”“噢……”大熊愣了一会儿，还是什么也没说，继续往前走。

大熊走累了，摘掉了帽子和眼镜，解开了项链，脱掉了长统靴，长长地叹了口气。

“你怎么了？”一只小蜜蜂飞来问。大熊说：“别提了，没有一个人愿意听我说。”“我愿意听，你有什么不高兴的事吗？”大熊说：“我有一个小麻烦。晚上，我害怕一个人睡在黑乎乎的山洞里，我想找个朋友陪陪我。可是，没人愿意听我说，我很不开心。”

“就这件事吗？很好办，晚上我陪你睁巴！你说好不好？”“啊……”大熊愣了一会儿说：“有你陪我当然好。现在，我的心情好多了。”

说完，两人有说有笑地回家了。

## 幼儿园大班毕业感恩的心串词篇二

1. 让孩子喜欢阅读并体验阅读的快乐。
2. 培养孩子的观察、猜想及表达能力。
3. 让孩子通过体验懂得拥抱能给他人带来温暖、快乐，多给身边的人“爱”的拥抱。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

通过逐步引导让孩子学会看图，为表达作必要基础。

课件

## 一、介绍玩具，猜想导入

1. 今天，老师给小朋友们带来了一本书，想不想看？
2. 书名先保密，我只能告诉你这是一本有关玩具的书。书中都有哪些好玩的玩具，咱们来看看吧！
3. 你知道小憨是哪种玩具吗？猜猜看！

(蓝色让孩子产生幻想!通过幻想、猜想，让孩子产生强烈的阅读愿望。)

## 二、阅读绘本，感知情节。

过渡语：小憨到底是什么玩具？老师也不知道，我们往下看吧，说不定看了以后就知道了呢！

1. 播放课件，教师配乐讲述故事1-7页。

(老师声情并茂的讲述示范引领孩子，适当的提问帮助孩子理解绘本)

2. 玩具熊艾德有什么本领，你能看出来吗？小憨会吗？玩具熊怎么帮小憨的，请你讲给大家听听！

(老师的步步引导让孩子明白：讲故事并不难，仔细观察就能看懂图意，就会讲了。)

3. 播放课件，让孩子们猜想故事情节并尝试讲述。

(把阅读的自主权交给孩子，孩子才是阅读的主人!)

## 三、音乐律动“爱的抱抱”，体验爱的力量。

1. 老师拥抱孩子，让孩子感受老师的爱。

2. 师幼律动并情境表演，让孩子体验拥抱能给人带来温暖、快乐。

(现场体验，孩子的感受会更直接，更深!给孩子提供真实的情境，孩子的体验会更丰富、饱满!)

1. 故事讲完了，你现在知道小憨是一个什么玩具吗?

2. 每天给你的家人一个大大的’“爱”的抱抱吧!他们一定会非常开心的!

(在幼儿充分阅读后知道了小憨的特别之处，它爱帮助人，能给人爱，孩子们的内心会由喜欢升华至模仿，多给身边的人以爱和温暖。)

五、教师引导孩子给故事起名字，并激发阅读期待。

## 幼儿园大班毕业感恩的心串词篇三

1、感受服装的美，学习与各种服装相关的词语。

2、能运用较完整、连贯的语言向同伴介绍自己的服装。

各种不同款式的服装图若干、收集不同款式的服装并布置于活动室的四周;《朋友，请到晋江来》音乐磁带、自制“话筒”若干，拼插成的“摄像机”。

(一)以刚刚结束的“第三届全国暨晋江首届伞博会”为题进行谈话，引出“举办晋江服装博览会”的构想。

(从幼儿周围发生的事件入手进行谈话，这在很大程度上丰富了谈话的内容，并且抓住大班幼儿的心理特点，通过引发举办服装博览会的构想，激发幼儿的活动兴趣，为接下来的主动、大胆参与活动起到很好的铺垫作用。)



(二)以“请幼儿担任服装博览会解说宣传员”引导幼儿观察自己的服装，并用较完整、连贯的语言向同伴介绍。

1、师：“服装博览会举办的时候，肯定需要很多的解说介绍人员，要是我们也能参加，向来自各地的.外宾朋友介绍，一定很不错。今天，我们也来试着学一学，先仔细地观察一下你今天穿的服装是什么样的?有哪些你最喜欢或比较特别的地方，请你来试着向大家介绍介绍。

2、幼儿观察自己的服装，并与同伴交流，师观察并帮助幼儿丰富相关的词语。

3、鼓励引导幼儿运用较连贯、完整的语言向同伴介绍自己的服装，丰富幼儿服装的词语。

(大班幼儿的任务意识及责任感比较强，通过担任“解说介绍人员”这一角色任务，让幼儿尝试向同伴介绍自己的服装，并引导幼儿从“最喜欢或比较特别的地方”着手向大家介绍，为幼儿指明了一个似隐若现的介绍方向，同时，在幼儿的介绍中，师及时地丰富幼儿相关的服装词语。)

(三)欣赏活动室四周不同款式的服装或服装图片，感受服装的美。

1、师：随着工人叔叔、阿姨越来越好的发明、设计，服装的款式越来越多，越来越美，我们一起去看一看。

2、启发、引导幼儿互相交流，讲述。

(这一环节通过欣赏、交流，再一次让幼儿感受各种款式的服装美，同时孩子在交流、讲述中，经验得到了分享、提升。)

(四)幼儿自由选择，自由结伴进行“我喜欢的服装”介绍、讲述活动。

1、师向幼儿介绍辅助材料(话筒、摄像机)，引导幼儿通过“电视台采访”形式，自由结伴扮演角色介绍自己喜欢的服装。

2、鼓励幼儿继续向同伴介绍自己或展共和其他同伴的服装。

## 幼儿园大班毕业感恩的心串词篇四

1. 引导幼儿感受散文中对大自然四季景色的描绘，体会散文的语言美、意境美。

2. 通过多通道感受的方式进一步激发幼儿对大自然的热爱之情，提高其语言表达能力。

文学作品：散文《春天来了》、《秋天的雨》、《第一场雪》，古诗《小池》等。

音乐作品：选择描绘四季景象的轻音乐曲《春》、《夏》、《秋》、《冬》和《四季》。

美术作品：选择希斯金的油画《林边的花》(表现春天的景色)和《橡树?傍晚》(表现夏季的景色)，列维坦的油画《秋》(表现秋日的景色)和《三月》(表现冬日的景色)。

在“我爱大自然”这一单元的前几次活动中，孩子们欣赏了二幅幅描绘大自然美好风光的世界名画。孩子们的感受是细腻的、真切的，但他们往往无法将内心的感受用恰当的语言表达出来，有时会出现“太美了”或“我感到很高兴”等比较笼统的泛泛之词。于是课题组通过讨论认为：有必要向孩子们介绍一些描绘大自然美丽景色的散文佳作，帮助其欣赏内化。大家分头找来一些散文、图片、音响资料，并根据这些资料整理、设计了四季散文欣赏活动。本活动意在从对文学作品的欣赏切入，配合音乐、美术作品来丰富孩子们的语言积累，提高他们的语言表达能力，挖掘其内在潜能，激发

他们热爱自然；热爱生活的情感。

本活动是一个由文学、音乐、美术等艺术形式共同切入的生态式艺术教育活动，建议本活动可包括以下一些环节：

一、欣赏散文《春天来了》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述春的美好。

1. 聆听音乐《春》。

提示：教师引导幼儿：现在让我们闭上眼睛，一起来感受春天的美好。

2. 教师有感情地朗读散文《春天来了》。提示：音乐《春》播放片刻后，教师开始有感情地朗读散文《春天来了》，《春》作为背景音乐不间断播放。

3. 引导幼儿用散文里的语言描述春天。

二、欣赏古诗《小池》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述夏日的景色。

1. 欣赏美术作品《橡树?傍晚》，幼儿感受夏日景色。

提示：欣赏《橡树?傍晚》时《夏》的音乐作为背景不间断播放。教师提问：夏日的景色是怎样的？你有什么感觉？引导幼儿感受夏日阳光的明媚、树木的光影斑驳、枝繁叶茂和充满生机。

2. 吟诵古诗《小池》，引导幼儿继续体验夏日美景。

3. 鼓励幼儿用诗句来描述夏日景色。

三、欣赏散文《秋天的雨》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述秋天的景色。

1. 《秋》的音乐响起，教师朗读散文《秋天的雨》。

提示：教师朗读时，《秋》作为背景音乐不间断播放。

2. 引导幼儿用散文里的句子描述秋天。

提示：教师提问：秋天美吗？美在哪里？秋天的颜色是怎样的呢？又有什么样的气味？

四、欣赏散文《第一场雪》部分段落，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述冬日美景。

1. 《冬》的音乐响起，教师朗读散文《第一场雪》。

提示：教师朗读时，《冬》作为背景音乐不间断播放。

2. 引导幼儿用散文里的句子描述冬天。

五、总结四季的景色，激发幼儿对大自然的热爱之情。

音乐《四季》响起，分别回顾表现春、夏、秋、冬景色的美术作品。

## 幼儿园大班毕业感恩的心串词篇五

1、能大胆想象，用语言清楚地表达出自己的愿望。

2、激发幼儿的爱心，增强幼儿关心帮助周围人和事物的情感。

3、能用绘画的'方式记录自己的愿望。

1、可塑软棍棒、魔术盒、心愿卡、氢气球、水彩笔等。

2、《通天大道宽又阔》、《让爱传递》音乐磁带。

播放西游记音乐《通天大道宽又阔》，师幼手拿软棍模仿孙悟空进行表演。

运用孙悟空的新式武器——可塑软棍金箍棒，变出各种各样的造型，如青蛇、蜗牛、尾巴、拐杖、眼镜、饼干等物品，并提出问题：

1、假如你是孙悟空，你的金箍棒能变成什么？

（表达一句完整的话，如：金箍棒变变变，变成蜗牛爬的慢。金箍棒变变变，变成.....）

2、你变成的物品哪些人需要他？（如：老爷爷需要拐杖，饥饿的孩子需要饼干.....）

教师边表演边讲述，“假如我是孙悟空，我想变成一辆洒水车，把灰灰的马路变得干干净净！”，启发幼儿讲述，“假如我是孙悟空，我想.....”

问题引领：

1、假如你有孙悟空的七十二变，你会变成什么？

2、假如你一个跟头能翻十万八千里，你想到哪里去？想去干什么？

分别观看图片——遭遇干旱、土地沙漠化、火灾、传染病、嫦娥二号卫星发射等，拓展思维，启发讲述。总结讲述，提出问题：我们如果真想实现这些愿望，我们应该怎样做？

（好好学习，掌握真正的本领。）

请幼儿在心愿卡上画出自己的愿望，向老师和同伴讲一讲。播放音乐《让爱传递》，拿起心愿卡，师幼表演。

感慨——

我们都是幸福的孩子，我们生活在如此美丽的大家园，身边有那么多爱我们的人，在幼儿园里有爱着我们的园长妈妈和老师们，让我们向她们鞠躬说一声“谢谢”。我们也要去爱我们身边的人，更要把爱心传递给需要我们帮助的人.....

把心愿卡系在氢气球上，放飞爱心.....

神通广大的美猴王孙悟空是孩子们心中的英雄，孙悟空七十二变、火眼金睛、腾云驾雾的神奇本领，小朋友更是向往不已。孙悟空的“变”和“神”可以激发孩子们的丰富想象力，引发幼儿说的兴趣。因此，围绕《假如我是孙悟空》开展讲述活动，能让幼儿在游戏中想象，充分体验创造想象的乐趣。本节教育活动的核心是“大胆想象、表达愿望、培养爱心”。我从以下几个环节展开教育活动：情景表演，兴趣激发——多变软棍，启动思维——讨论本领，语言讲述——课件欣赏，开拓思维——绘画心愿，放飞爱心。通过这次活动，孩子们的语言表达得到了质的飞跃，“乐于分享、爱心帮助”的情感得到了提升。

## 幼儿园大班毕业感恩的心串词篇六

- 1、初步理解诗歌中家的意义，萌发幼儿爱家爱国的情感。
- 2、感知诗歌中美丽的情景和优美的语言。

### 活动准备

- 1、背景图-大海、森林、果园、天空(只有线条，不上色彩。)
- 2、小插图：小鱼、小鸟、星星、桔子、娃娃。
- 3、中国的标志性建筑“长城”、“天安门”等。

## 活动过程

### 一、找家，感受“家”的含义。

1、设问：小鱼要找家，鱼儿的家在哪里？为什么说鱼儿的家在大海？

#### 2、找家

出示背景图大海、森林、果园、天空等(只有轮廓、不上色彩、天空中的星星可用白蜡笔先画上)。

让幼儿帮小鱼、小鸟、星星、橘子、娃娃等找“家”，即贴入到相应的背景中。

(娃娃不画家，用语言带过即可)。

### 二、欣赏、体验“家”的美丽。

1. 教师边念儿歌，边挥笔在背景图上描绘美丽的色彩。

(1)例如：“唰唰唰，蓝色的大海是小鱼的家”

老师用蓝色绘出蓝色的大海，即时呈现给幼儿一个个色彩斑斓的“家”增强幼儿对诗歌的感知理解力。

(2)学习主要语句“各自的家”例如：绿色的森林是小鸟的家，黄色的果园是橘娃娃的家。

#### 2. 重点理解“我们的家”

启发幼儿讨论“我们的家在哪里？我们有一个共同的叫什么？画上什么能表示我们共同的家。”

3. 出示标志性的建筑“长城、天安门”这就是我们的家，叫

中国。

### 三、配乐散文欣赏

可在每一个“家”的语句后配上相应的音乐，以烘托主题。

可欣赏歌曲“我们都有一个家”。

### 延伸活动

以祖国，居住的市、区、地区等标志性的事物，深化认识和情感。

### 附：散文诗《找家》

甜甜有盒五彩笔，爱画啥，就画啥。宁宁问：“你能给小鱼找家吗？”甜甜拿起蓝色笔，唰唰唰，蓝色的大海是小鱼的家。

洋洋问：“你能给小鸟找家吗？”甜甜拿起绿色笔，哆哆哆绿色的森林是小鸟的家。

奇奇问：“你能给星星找家吗？”甜甜拿起黑色笔，唰唰唰，黑色的天空是星星的家。

东东问，你能给橘娃娃找家吗？甜甜拿起黄色笔，哗哗哗，黄色的果园是橘娃娃的家。

“呜呜——”谁在哭？噢，布娃娃没有家。甜甜拿起红色笔，轻轻一描，红色的玩具橱是布娃娃的家。

咦！我们的家呢？甜甜拿起五彩笔，唰唰唰哆哆哆唰唰唰，哦！我的家——是中国。



## 幼儿园大班毕业感恩的心串词篇七

1、进一步了解清明节的天气特征及风俗。

2、理解诗歌的含义，体验诗歌中表达的哀伤之情，并对唐诗产生初步的兴趣。

1、挂图17号；《小朋友的书、春天里》；磁带及录音机

2、活动前两周做天气观察记录，统计晴天和雨天的数量。

1、小朋友们记录了清节前后的天气变化，发现了什么？（有时天气晴朗，有时细雨绵绵）

2、天气晴朗的时候你有什么感觉？（高兴）细雨绵绵的时候又有什么感觉？（烦恼、不开心）

1、出示挂图，播放古诗录音。

教师边提问，边结合挂图解释诗歌中的词“欲断魂”、“借问”、“牧童”、“遥指”，帮助幼儿理解。

1、听磁带，体味念古诗和平日里讲故事、说话的声调、发音有什么不同。鼓励幼儿按照磁带中的方式跟念古诗。

2、尝试边念古诗边用体态语言表现古诗的内容。

我国唐朝出了很多著名的诗人，写了很多优秀的诗，以后我们还会学更多的唐诗。