

2023年永定土楼导游词(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

永定土楼导游词篇一

各位旅客：

大家好！

永定客家土楼中，许多土楼是按八卦图设计的，中华传统文化烙印深深地铭刻其中。而最为典型的代表当属振成楼。

振成楼位于湖坑镇洪坑村，建于1912年，占地5000平方米，悬山顶抬梁式构架，分内外两圈，形成楼中有楼，楼外有楼的格局。前门是“巽卦”，而后门为“乾卦”。外楼圈4层，每层48间，每卦6间；每卦设一楼梯，为一单元；卦与卦之间以拱门相通。楼内有一厅、二井（暗合“八卦”中的阴阳两极）、三门（即正大门和两头边门，意合八卦中的天、地、人三才）和八个单元。卦与卦之间是隔火墙，一卦失火，不会殃及全楼；卦与卦之间还设卦门，关闭起来，自成一方，开启起来，各方都可以相通。一旦盗贼入屋，卦门一关，即可瓮中抓活鳖。祖堂似一个舞台，台前立有四根周长近2米、高近7米的大石柱，舞台两侧上下两层30个房圈成一个内圈，二层廊道精致的铸铁花格栏杆，是从上海运到此楼嵌制的。大厅及门楣上有民国初年黎元洪大总统的“里堂观型”、“义声载道”等题字。楼内还有永久性楹联及题词二十余幅，充分展示了土楼文化的内涵。

全楼的设施布局既有苏州园林的印迹，也有古希腊建筑的特

点。堪称中西合璧的建筑奇葩。1995年它的建筑模型与北京天坛作为中国南北圆形建筑代表参加了美国洛杉矶世界建筑展览会，引起了轰动，被誉为“东方建筑明珠”。

永定人为什么要循八卦建造土楼？究其历史根源：首先客家人从中原迁徙而来的，受中华传统文化思想影响极深，而八卦又是中华传统文化中的经典之一，所以在建造居住的楼房时，加以运用，是情理之中。其次，经过数代的播迁，为求生存，他们面对着自然与社会中种种困难，而八卦自古以来，便被人们用以排兵布阵，抵御敌人。从安全角度出发，在设计、建造土楼时运用八卦，对于睿智的客家人来说，便不足为奇了。

谢谢大家！

永定土楼导游词篇二

有人喜爱甲天下的桂林山水，有人喜爱风景秀丽的杭州西湖，有人喜爱巧夺天工的苏州园林建筑，而我，独爱我美丽富饶的家园，亲爱的母亲——永定。为什么呢？因为，永定有许多名胜古迹，尤其是有震撼世界的建筑瑰宝——永定客家土楼群。

古人说：“上有天堂，下有苏杭”。可是，我却觉得永定人杰地灵，并不比“苏杭”逊色。在闽西的龙岩永定县，有一群群形状各异的建筑“怪物”，人们从飞机上俯瞰，这些奇特的建筑物像地下冒出来的巨大蘑菇，又好像是天上掉下的飞碟。这就是被国外专家誉为“世界第一流生土建筑”、“世上独一无二神话般的山区建筑”的永定客家土楼群。永定县列入世界遗产的有：初溪土楼群、洪坑土楼群、高北土楼群、衍香楼、振福楼这五座土楼。

永定县境内有近千座土楼。它们遍布于高北、洪坑、下洋等乡镇。素有“土楼之乡”之称的，总共有920多座土楼呢。

土楼群依山而建，错落有致，造型奇特，永定客家土楼建筑闪耀着客家人的智慧，它具有防震、防火、防御多种功能，通风和采光良好，而且冬暖夏凉。它的结构还体现了客家人世代相传的团结友爱传统。试想几百人住在同一幢大屋内朝夕相处，和睦共居当然是非常重要的，客家人淳朴敦厚的秉性于此也可见一斑。一进入土楼里面，你立即就能感觉到那种深沉的历史感和温馨的那种气氛。

从外面看土楼，其形状有方形、扇形、曲尺形等不同形状，然而，它们的内部结构却大致相同。土楼一般是四层的，中间是开阔的天井，一楼是厨房，二楼是贮藏粮食的房间（粮仓），三楼以上才是卧室。

土楼建筑是我们客家人建造的，1000多年前，客家人的祖先从黄河流域迁移到南方的偏僻山区，为了预防那些野兽和盗匪一家当地人的侵扰，他们建筑了这种可以集中居住的、易于防守的城堡式的土楼。

近年来，已有数以万计的中外专家和游客慕名前来考察、观光永定土楼。他们无不称赞客家土楼是“中国古建筑的奇葩”，“世界建筑的瑰宝”。而我，与此同时，也被家乡有这样的土楼群深深地陶醉了。

“客家土楼是中华文化瑰宝，是大家庭、小社会和谐相处的典范，一定要把祖先留下的这份珍贵遗产守护好、传承好、运用好。”农历大年三十，xx冒着绵绵的春雨走进永定客家土楼，考察土楼旅游的发展，xx的称赞与期许远播海内外，让世遗永定客家土楼再次受到了世界各国人民们的瞩目！

美啊！美啊！永定的奇丽土楼，您是我们永定人民勤劳与智慧的象征，也是龙岩人民的骄傲，我们为有了您而深感分外的自豪和荣幸！

是呀，是呀，龙岩的风光名胜，奇山秀水，还有很多很多，

希望您有机会能来美丽富饶的龙岩细细地品味那些风景名胜！可是，不管怎样，品味龙岩风光的第一站，可一定要到永定的客家土楼群来玩呀！

我爱生我养我的母亲，但我更爱我这美丽富饶的家园——龙岩永定！

永定土楼导游词篇三

今天，我们的目的地是福建土楼(永定下洋)旅游风景区，途经红坊镇、高陂镇、坎市镇、抚市镇、陈东乡、岐岭乡、下洋镇等七个乡镇，全程约80公里。现在我用客家方言说一名、句“欢迎各位嘉宾光临永定客家土楼”。

据不完全统计，永定县境内共有23018座土楼，其中圆土楼有362座。永定土楼最先建军于唐代，至今已有1200多年的历史。

说起土楼旅游，有一个真实的故事。在上个世纪七十年代初，某超级大国的卫星发现中国福建的西部布满了无数个大小不一、或圆或方的不明建筑物，他们怀疑可能是核反应堆，也可能是导弹发射井，而且规模庞大，数量惊人，引起该国当局的高度重视，于是派遣特工人员以记者的身份前来探个究竟，结果探明是一座座土楼民居建筑。虽然虚惊了一场，但是却为土楼旅游的发展带来了前所未有的契机。到目前为止，永定土楼已接待了四十三个国家和地区的近百万中外游客。

应该说永定的圆土楼最为神奇和最有魅力，因为中国的远古时代，人们认为天是圆的，地是方的，古人以圆和方代表天和地，崇拜有加。尤其认为“圆”具有无穷的神力，给人带来万事和合、子孙团圆。永定最大的圆土楼共四层，有400多个房间，可住六七十户人家约五、六百人。圆土楼内有水井、浴室、厕所、磨房、猪舍、花园、学校等设施，建筑面积达5000平方米以上，说她象个小城市一点都不夸张。传说有

两个同楼的新媳妇某日娘家相遇，为“自己住的楼是最大的土楼”这一话题争得面红耳赤，结果结伴回家才知道，她们住的是同一座土圆楼。有人统计，倘若你到土楼借宿做客，在每一家用膳一天，要两个多月的时间；每个房间住一个晚上，要用一年多的时间；每天认识楼里的一个人，要用近两年的时间。其间新的媳妇女娶进来了，新的小生命又诞生了，因此你永远也无法认识全楼的人。

如果遇到外来势力的侵袭和攻击，只要关上大门，守住要口，全楼安然无恙。因为土楼的大门是用二、三十厘米厚的不易着火的杂木制成的，有些门还钉了铁板，楼门上装了防火水槽。圆楼外圈的一、二层不开窗，所以敌人攻到楼下也无可奈何，甚至围困一年半载，楼内柴米仍不断绝，生活依旧正常。有专家总结，圆土楼具有六种功能：1、聚族而居；2、教化娱乐；3、防风抗震；4、防火防潮；5、安全防卫；6、冬暖夏凉。

现在，我荣幸的告诉大家一个好消息：福建土楼，已被世界文化遗产中心列入《世界遗产名录》，也说是福建土楼将成为全世界、全人类的文化遗产。

福建作家许怀中先生说：“永定土楼是个句号，却引出无数的问号和感叹号”。日本东京艺术大学教授茂木计一郎说：“永定土楼象地下冒出的巨大蘑菇，又象自天而降的黑色飞碟”。美国哈佛大学建筑设计师克劳得说：“永定土楼是客家人大胆、别具一格的力作，它闪烁着客家人的智慧，常常使我激动不已”。我唱一首客家山歌给大家听(或朗诵一首客家民谣)。我们一再称在土楼内居住的人为“客家人”，那么什么是“客家人”，我来为大家解开这个谜。

很多人误认为“客家”是一个民族，其实客家是中华民族中汉族的一支特殊的民系。两千多年以来，中原地区的汉人因为宫廷内哄、逃避战乱、自然灾害及政府南迁等到种种原因而出现六次较大规模的向南方迁移。第一次是秦始皇时派兵

五十万驻扎广东南岭;第二次是东汉末年黄巾起义和三国两晋时期;第三次是唐朝末年至五代十国的动荡时期;第四次是南宋时期金兵南下导致汉人南渡;第五次是清兵南下,客家人抗清失败而迁移;第六次是清代雍正年间的“移湖广,填四川”政策(相当于现在的三峡移民政策),大量客家人向广西、四川等地迁移。

根据专家统计,两千多年来,中原地区大量的汉人南迁,目前主要定居在福建、广东和江西地区,然后又扩散至四川、广西、海南、台湾、香港、东南亚等地。那么,相对于这些地区的原居民而言,他们应该是客人,所以统称“客家人”。

我们所说的“客家文化”,就是中原汉族和当时南方的百越族经过长时期的融合,形成了一种既保留了中原汉族文化的主要特征,又容光焕发纳了当地少数民族的文化精华,这种文化就是在民俗风情和文化语言等方面有显著汉族特征,同时又有相对独立性“客家文化”。在我们即将参观的土楼大型客家民俗博物馆里面,大家就可以直观地了解这种汉族文化与少数民族文化相结合的“文化现象”,典型的“客家文化”。

永定土楼导游词篇四

今天,我们的目的地是福建土楼(永定下洋)旅游风景区,途经红坊镇、高陂镇、坎市镇、抚市镇、陈东乡、岐岭乡、下洋镇等七个乡镇,全程约80公里。现在我用客家方言说一名、句“欢迎各位嘉宾光临永定客家土楼”。

据不完全统计,永定县境内共有23018座土楼,其中圆土楼有362座。永定土楼最先建军于唐代,至今已有1200多年的历史。

说起土楼旅游,有一个真实的故事。在上个世纪七十年代初,某超级大国的卫星发现中国福建的西部布满了无数个大小不

一、或圆或方的不明建筑物，他们怀疑可能是核反应堆，也可能是导弹发射井，而且规模庞大，数量惊人，引起该国当局的高度重视，于是派遣特工人员以记者的身份前来探个究竟，结果探明是一座座土楼民居建筑。虽然虚惊了一场，但是却为土楼旅游的发展带来了前所未有的契机。到目前为止，永定土楼已接待了四十三个国家和地区的近百万中外游客。

应该说永定的圆土楼最为神奇和最有魅力，因为中国的远古时代，人们认为天是圆的，地是方的，古人以圆和方代表天和地，崇拜有加。尤其认为“圆”具有无穷的神力，给人带来万事和合、子孙团圆。永定最大的圆土楼共四层，有400多个房间，可住六七十户人家约五、六百人。圆土楼内有水井、浴室、厕所、磨房、猪舍、花园、学校等设施，建筑面积达5000平方米以上，说她象个小城市一点都不夸张。传说有两个同楼的新媳妇某日娘家相遇，为“自己住的楼是最大的土楼”这一话题争得面红耳赤，结果结伴回家才知道，她们住的是同一座土圆楼。有人统计，倘若你到土楼借宿做客，在每一家用膳一天，要两个多月的时间；每个房间住一个晚上，要用一年多的时间；每天认识楼里的一个人，要用近两年的时间。其间新的媳妇女娶进来了，新的小生命又诞生了，因此你永远也无法认识全楼的人。

如果遇到外来势力的侵袭和攻击，只要关上大门，守住要口，全楼安然无恙。因为土楼的大门是用二、三十厘米厚的不易着火的杂木制成的，有些门还钉了铁板，楼门上装了防火水槽。圆楼外圈的一、二层不开窗，所以敌人攻到楼下也无可奈何，甚至围困一年半载，楼内柴米仍不断绝，生活依旧正常。有专家总结，圆土楼具有六种功能：1、聚族而居；2、教化娱乐；3、防风抗震；4、防火防潮；5、安全防卫；6、冬暖夏凉。

现在，我荣幸的告诉大家一个好消息：福建土楼，已被世界文化遗产中心列入《世界遗产名录》，也说是福建土楼将成为全世界、全人类的文化遗产。

福建作家许怀中先生说：“永定土楼是个句号，却引出无数的问号和感叹号”。日本东京艺术大学教授茂木计一郎说：“永定土楼象地下冒出的巨大蘑菇，又象自天而降的黑色飞碟”。美国哈佛大学建筑设计师克劳得说：“永定土楼是客家人大胆、别具一格的力作，它闪烁着客家人的智慧，常常使我激动不已”。我唱一首客家山歌给大家听(或朗诵一首客家民谣)。我们一再称在土楼内居住的人为“客家人”，那么什么是“客家人”，我来为大家解开这个谜。

很多人误认为“客家”是一个民族，其实客家是中华民族中汉族的一支特殊的民系。两千多年以来，中原地区的汉人因为宫廷内哄、逃避战乱、自然灾害及政府南迁等到种种原因而出现六次较大规模的向南方迁移。第一次是秦始皇时派兵五十万驻扎广东南岭；第二次是东汉末年黄巾起义和三国两晋时期；第三次是唐朝末年至五代十国的动荡时期；第四次是南宋时期金兵南下导致汉人南渡；第五次是清兵南下，客家人抗清失败而迁移；第六次是清代雍正年间的“移湖广，填四川”政策(相当于现在的三峡移民政策)，大量客家人向广西、四川等地迁移。

根据专家统计，两千多年来，中原地区大量的汉人南迁，目前主要定居在福建、广东和江西地区，然后又扩散至四川、广西、海南、台湾、香港、东南亚等地。那么，相对于这些地区的原居民而言，他们应该是客人，所以统称“客家人”。

我们所说的“客家文化”，就是中原汉族和当时南方的百越族经过长时期的融合，形成了一种既保留了中原汉族文化的主要特征，又容光焕发纳了当地少数民族的文化精华，这种文化就是在民俗风情和文化语言等方面有显著汉族特征，同时又有相对独立性“客家文化”。在我们即将参观的土楼大型客家民俗博物馆里面，大家就可以直观地了解这种汉族文化与少数民族文化相结合的“文化现象”，典型的“客家文化”。

永定土楼导游词篇五

各位旅客：

大家好！

永定土楼位于龙岩地区，是世界上独一无二的神奇的山区民居建筑，是我国古建筑的一朵奇葩。它历史悠久、风格独特，规模宏大、结构精巧。土楼分方形和圆形两种。龙岩地区共有圆楼360座，方楼4000多座。

永定土楼从古代至解放前，是客家人自卫防御的坚固楼堡，土楼用土石夯筑，不用钢筋水泥，但牢固如石。土楼的大门是用十厘米厚的杂木制成，外钉铁板，有的楼门上还装有防火水槽。圆形土楼一、二层不开窗户，有双层的外层开窗，除用于通风纳光外，也便于狙击入侵之敌。土楼最高层处设有了望台，以便了解敌情。

土楼除防范外还有防火、防震、防兽和通风采光等作用。而且冬暖夏凉，是一种特独的建筑。圆形土楼是客家人居住的典范民居。圆形一般由二、三圈组成，由内到外，环环相套。外圈高约10多米，高三至四层，共有一二百个房间。底层是厨房和餐房，二层是仓库，三、四层是居室。二圈两层，均有30~50个房间。中间是祖堂。是婚丧喜庆的公用场所。楼内有水井、浴室、磨坊等设施。比较典型的土楼有振成楼、承启楼和遗经楼。振成土楼位于永定县湖坑乡洪坑村，建于19，占地约5000平方米，分内外两圈。外圈4层，每层48间，按八卦图形设计，每卦6间，一梯楼为一单元。卦与卦之间筑有防火墙，以拱门相通。祖堂为一舞台，台前立有4根周长近2米，高近7米的大石柱，舞台两侧上下两层30个房间圈成内圈，二层廊道有精致的铁铸栏杆。1986年4月，在美国洛杉矶举办的世界建筑模型展览会上，中国的振成土楼与雍和宫、长城并列为三大建筑而名闻于世。目前振成土楼已对外开放，设有客房、餐馆、浴室及卫生设备。汽车可直达该楼。承启

土楼位于永定县古竹乡高头村，建于清康熙四十八年(17)。全楼直径73米，走廊周长229.3米，全楼为三圈一中心。外圈4层，高11.4米，每层设72个房间；第二圈二层，每层设40个房间；第三圈为单层，设32个房间。中心为祖堂，全楼共计400个房间。整个建筑面积为5376.17平方米。1986年，我国邮电部发行一组中国民居系列邮票，其中就有承启楼为图案的邮票。

遗经土楼位于永定县高陂乡上洋村，建于清咸丰元年(1851年)。属于方形土楼。外墙东西宽136米，南北长76米，占地10336平方米，其后座主楼高17米，5.5层，是永定县现有土楼中最高的楼房。主楼左右两端分别垂直连接一座四层楼房，并与同主楼平行的四层中厅楼相连，合成一个巨大的方楼。遗经土楼共有280个房间，51个人小厅堂，整个建筑布局规整。显示了我国古代高超的建筑艺术水平。

谢谢大家！