

最新幼儿园大班语言月亮姑娘做衣裳教案 (汇总5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园大班语言月亮姑娘做衣裳教案篇一

- 1、理解故事内容，知道月亮每天都有变化。
- 2、在语言环境中识记生字“裁缝”、“姑娘”、“说”、“胖”。
- 3、提高学学生语言表达能力，引导学学生运用自己个性化的方式将故事讲述出来。
- 4、让学学生在晚上观察月亮的变化并做记录，激发学学生热爱和探索大自然奥妙的兴趣。

二、教学准备自制月亮变化图；故事录音；学生字卡。

三、教学课时：三课时四、教学过程第一课时

1、谜语导入老师：上课之前，老老师要给大家猜个谜语，小朋友们玩过猜谜语的游戏吗？

点名提问……老师：真聪明，被你们猜到了，谜底就是“月亮”。今天呢，我们就来学习有关月亮的故事。

学生答……老师：这节课呢，我们就陪着月亮姑娘一起去做新衣裳，好不好？

学生答……板书课题：月亮姑娘做衣裳（其中“姑娘”可以重点突出，读三遍）老师：月亮姑娘是怎样做的呢？让我们一起来听听这则小故事吧！

【老师播放录音，学学生听完全部故事】

老师：故事美不美啊？

学生答……老师：听完这么美的故事，谁能来告诉老老师月亮姑娘是怎么做新衣裳的呢？

点名提问……

点名提问……

老师：（总结学学生所回答的内容）。裁缝就是做衣服的人，对不对？

学生答……

3、分段欣赏故事

老师：那月亮姑娘的新衣裳做的怎么样呢？我们一起来看看书上怎么讲的，好不好？

学生答……

学生答……

【及时强调坐姿、指读的姿势，组织课堂教学；老师领读两遍】

点名提问……

老师：及时表扬鼓励学学生。根据学学生回答的内容，老老

师应及时强调初三、初五、初十这几个时间点，引导学生总结出这一部分的故事内容。

学生答……

学生答……】

老师：

学生答……

点名提问……

学生答……

老师：后半部分呀，咱们下节课再来学习，看看小朋友们猜的到底对不对，好吧？

学生答……

4、结合图文，教学学生字老师：故事欣赏就到这了，小朋友们把这一部分红色的字宝宝，用铅笔圈出来。老师出示“裁缝”“姑娘”“说”学生字卡，反复认读三到六遍，视学学生情况而定。

【释意：“裁缝”做衣服的人。

老师：大家看看裁缝旁边的小图，这里画的裁缝拿着什么呀？

学生答……

老师：以前想穿新衣服，就得先去买块布，找到会做衣服的人，做衣服的人呢，根据量的尺寸，把布裁剪好，然后再用针线缝好、熨烫，这样，一件新衣服就做好了。所以啊，裁缝也就因他的工作程序而得名了，先裁后缝。

“姑娘”对女孩的一种称呼。

“说”用话来表达意思，说话、说明、解说。可以找学学生组词。】

学生答……老师：我们再来读读课文吧！

【老师领读、学学生齐读、分组比赛等形式，多读几遍课文。】

老师：这节课啊，小朋友们听的都非常认真，那么你们觉得《月亮姑娘做衣裳》有趣吗？

学生答……

学生答……

学生答……

老师：那好，老老师现在来检查检查。出示字卡，复习学生字。

【复习学生字方式自定】

学生答……【强调读书的姿势、声音洪亮】

学生答：

老师：这一次又没穿进去，裁缝爷爷再一次重新给她做一件对吧？

学生答……

老师：咱们来看看接下来会怎么样呢？先跟着老老师把剩下的课文读一遍。

【老师领读两遍】

老师：这接下来的第三次试穿怎么样？

点名提问……

点名提问……

老师：这一次，月亮姑娘是十五来的。十五的月亮怎么样啊？

学生答……

学生答……

老师：为什么呀？

点名提问……

点名提问……

学生答……

点名提问……

3、图文结合，教学学生字

学生答……

老师：胖（出示字卡），领读三到六遍。

通过图片，形象地描述一下“胖”，找学学生组词。

学完学生字，可以通读两遍课文，朗读方式自定。

4、课堂小结及家庭作业

老师：通过这个小故事，你们学到了什么呀？

学生答……

老师：而且月亮的圆缺变化还是有一定规律的，对不对？

学生答……

幼儿园大班语言月亮姑娘做衣裳教案篇二

1. 理解故事内容，感受月亮姑娘做衣裳的趣事，知道月亮是不停变化的。

2. 学习故事中描写月亮变化的语句，初步了解故事中比喻手法的运用。

教师教学资源，教学挂图，语言cd[]幼儿学习资源2第1~3页，表现夜晚宁静的背景音乐一首，月亮不同时期的图片(见幼儿活动资源包)。

1. 出示夜晚的图片，听优美宁静的音乐，教师组织幼儿说一说晚上天空中有什么，月亮像什么，引出活动。

2. 教师运用挂图讲故事，帮助幼儿理解故事内容，可用以下关键提问进行：

(1) 月亮姑娘为什么要做衣裳？

(2) 裁缝给月亮姑娘做了几次衣裳？为什么三次都没做成？

(3) 月亮姑娘是怎么变的呢？请幼儿操作四幅图进行排序。

3. 教师利用四幅图再次讲述故事，幼儿看自己排的顺序是否正确。

4. 向幼儿介绍故事中的比喻手法，引导幼儿学习故事中描述月亮变化的词句，如细细的、弯弯的、好像小姑娘的眉毛、好像弯弯的镰刀等。

5. 启发幼儿用故事中的用词形式自己描述一下月亮，加深对比喻手法的理解。

幼儿园大班语言月亮姑娘做衣裳教案篇三

一、月亮姑娘做衣裳

【教学目标】

1、理解故事内容，进一步了解月亮的变化过程，知道月亮每天都在变化。

2、学习故事中优美的语言，并根据故事展开丰富的想象。

【教学准备】

月亮变化图4张，衣裳图3张

纸，剪刀，胶水，蜡笔，记号笔等。

【教学过程】

1、谈话导入，引出月亮做衣裳的课题。

(1) 以猜谜语的形式导入活动。

师：有时圆圆像个盘子，有时弯弯像只船，要问这个是什么？晚上抬头向天看。（月亮）

2、结合图片，分段欣赏故事。

(1) 教师讲述第一段

提问：

a 哎呀，为什么裁缝师傅给她做的衣裳会穿不上呢？（因为她长胖了一点，好象弯弯的镰刀）

b 那该怎么办呀？ 幼儿回答。

(2) 教师讲述第二段。

提问：

a 这回裁缝师傅给她重新做的衣裳她能穿上吗？（不能）

b 唉！到底是怎么回事呀？（月亮姑娘又长胖了，弯弯的像小船）

(3) 教师讲述第三段。

提问：

a 这回月亮姑娘能穿上新衣裳吗？（不能）为什么？（因为她又像一只圆盘子了）

b 裁缝师傅会不会再给她做衣裳了？（不会，因为她的身材量不准）

c 为什么她的身材会量不准？（因为她每天都在变化）

师：今天我们学的这个故事的名字就叫“月亮姑娘做衣裳”。那我们接下来再完整欣赏一遍故事。

3、结合图片，完整欣赏故事。

提问：月亮姑娘是怎么变的？（引导幼儿学习月亮变化词句，如细细的、弯弯的像眉毛，好象弯弯的镰刀，弯弯的像小船，圆圆的像盘子。

4、给月亮姑娘做衣裳。

（2）幼儿制作衣裳，教师指导。

（3）请幼儿介绍自己制作的衣裳。

二、月亮姑娘做衣裳

【活动目的】

- 1、使幼儿知道月亮时圆时缺，引起幼儿观察月亮的兴趣。
- 2、学习词：量、衣裳、可惜。

【活动准备】

月亮不同时期的图片实物投影仪

【活动过程】

- 3、教师讲述故事《月亮姑娘做衣裳》，边讲边出示图片。
- 4、在讲完以后，请小朋友想一想，为什么月亮姑娘的衣服一直都穿不上呢？（因为月亮每天都在变化，所以穿不上）
- 5、复述故事，听完以后讨论：小朋友有什么方法可以让月亮姑娘穿上美丽的衣裳呢？请小朋友开动脑筋想办法。
- 6、活动延伸：可以给小朋友讲一讲月亮为什么会有阴晴圆缺，太阳地球和月亮的关系又是什么样子的。（月亮其实是地球的一颗卫星，它围绕地球旋转，白天看不见它，因为太阳太

亮了，晚上看不到太阳的时候才会看见它，它反射的是太阳光，有的时候地球的影子遮住了太阳光，所以我们看到的月亮时圆时缺。）

三、月亮姑娘做衣裳

目标：

- 1、理解故事内容，学习描述月亮变化的语句。
- 2、初步了解故事中比喻手法的运用。

准备：

自制夜晚天空的背景图，月亮变化图。

过程：

- 1、以猜谜语的形式导入活动。

“有时圆圆像个盘子，有时弯弯像只船，要问这个是什么？晚上抬头向天看。”

- 2、教师完整讲述故事一遍。

这个故事题目叫什么？故事里说了件什么事？

- 3、教师运用图片讲故事，帮助幼儿理解故事内容。

（1）月亮姑娘为什么要做衣裳？

（2）月亮姑娘为什么三次都没做成衣裳？

（3）月亮姑娘她是怎么变的呢？

4、教师利用教具再次讲述故事。

月亮姑娘是怎么样变化的？（引导幼儿学习月亮变化的词句。如：细细的、弯弯的、好像小姑娘的眉毛。好像弯弯的镰刀等。）

5、向幼儿介绍故事中的比喻手法。

（1）故事里把月亮姑娘比作什么？这样的比喻好听吗？好在哪儿？

（2）你有观察过月亮吗？你觉得它像什么？启发幼儿晚上观察月亮的变化并用图画作记录。

附故事：

夜晚，月亮姑娘出来了，细细的，弯弯的，好像小姑娘的眉毛。凉风吹得她有点冷，她就撕了一块云彩裹在身上，月亮姑娘想：我还是找一位裁缝师傅做件衣裳吧。裁缝师傅给她量了尺寸让她五天以后来取。

过了五天，月亮姑娘长胖了一点儿好象弯弯的镰刀她来取衣裳了，衣裳做得真漂亮，可惜太小了，穿在身上连扣子也扣不上。裁缝师傅决定给她重新做一件，重新量了尺寸，让她再过五天来取。

五天又过去了，月亮姑娘又长胖了一点，弯弯的像只小船。她来取衣裳，衣裳做得更漂亮了，可惜月亮姑娘连套也套不上。裁缝师傅涨红了脸，说：“我只好重做了。”又是五天过去了，月亮姑娘来取衣裳，裁缝师傅看到月亮姑娘变得圆圆的，像一只圆盘那样，吃了一惊：“啊，你又长胖了！”裁缝师傅叹了一口气，对月亮姑娘说：“唉！你的身材量不准，我没法给你做衣裳了。”

原来，月亮姑娘每天都在变化，所以她到现在还穿不合身的衣裳。你看，白天太阳公公出来了，她不好意思出来，只虽顺晚上才悄悄地露面。

幼儿园大班语言月亮姑娘做衣裳教案篇四

1、理解故事内容，进一步了解月亮的变化过程，知道月亮每天都有变化。

2、学习故事中优美的语言，并根据故事展开丰富的想象。

一、谈话导入，引出月亮做衣裳的课题。

1、你们见过月亮吗？你见过的月亮是怎么样的？它们像什么？

2、你们见过的月亮它怎么不一样呢，有的弯弯的，细细的像眉毛，有的像小船，还有的像圆盘，如果有一天月亮姑娘想做衣裳了，那会发生什么事情呢？让我们一起来听听《月亮姑娘做衣裳》的故事。

二、结合裁缝师傅，月亮变化图和衣裳变化图，分段欣赏故事。

1、月亮姑娘长得怎么样？为什么要做衣裳？能穿上衣裳吗？为什么？

2、看来裁缝师傅得给她重做一件，让我们接着听……这次她能穿上吗？为什么？

3、如果裁缝师傅再给她做，你们猜会成功吗？为什么？那我们接着听……有成功吗？

三、结合图片，完整欣赏故事。

师：小朋友们，月亮姑娘做成新衣裳了吗？为什么会这样？让我们仔细来听听这个故事吧！

提问：为什么月亮姑娘做不成新衣裳？

四、活动延伸——月亮姑娘做衣裳

师：原来月亮姑娘每天都在变化，所以穿不上合身的衣裳，可是她不穿衣裳晚上出来会冷呀，你们想个办法帮她做件衣裳好吗？（幼儿用提供的材料做衣裳）

幼儿园大班语言月亮姑娘做衣裳教案篇五

设计这个活动给幼儿了解月亮阴晴变化的特点。

活动目标

- 1、理解故事内容，学习描述月亮变化的语句。
- 2、初步了解故事中比喻手法的运用。

重点难点

学习描述月亮变化的语句

活动准备

自制夜晚天空的背景图，月亮变化图。

活动过程

- 1、以猜谜语的形式导入活动。

“有时圆圆像个盘子，有时弯弯像只船，要问这个是什么？晚上抬头向天看。”

2、教师完整讲述故事一遍。

这个故事题目叫什么?故事里说了件什么事?

3、教师运用图片讲故事,帮助幼儿理解故事内容。

(1)月亮姑娘为什么要做衣裳?

(2)月亮姑娘为什么几次都没做成衣裳?

(3)月亮姑娘她是怎么变的呢?

4、教师利用教具再次讲述故事。

月亮姑娘是怎么样变化的?(引导幼儿学习月亮变化的词句。如:细细的、弯弯的、好像小姑娘的眉毛。好像弯弯的镰刀等。)

5、向幼儿介绍故事中的比喻手法。

(1)故事里把月亮姑娘比作什么?这样的比喻好听吗?好在哪里?

(2)你有观察过月亮吗?你觉得它像什么?启发幼儿晚上观察月亮的变化并用图画作记录。

教学反思

第一环节,我采用观察法、对比法、猜测法、排列法开展。一开始我用开放式的提问来引导,如教师提问:“这里有三张月亮姑娘的照片,请你看看,比比。画里什么地方一样?什么地方不一样?”引发了幼儿内在的探究动机和兴趣。幼儿通过自己的观察、比较后,都发现了三张图片的不同,然后通过自己的观察运用自己的想象和已有经验来建构故事,并用自己的语言将它表达出来。

我给幼儿创设了个能积极应答的环境，幼儿在活动中积极性很高，能清楚地表达自己的想法和感受。

第二环节，我运用了比较法、视听结合法、归纳法。教师先进行设问，为幼儿听故事提供了指向性，能让幼儿有目的的听故事。然后教师运用多媒体丰富的色彩、生动的画面、逼真的效果，充分调动了幼儿视听结合的积极性，很快的吸引了幼儿注意力。

孩子们通过自己的想象与故事进行比较，从而更好的理解了整个故事。在为故事取名这个环节，让教师真实把握幼儿理解故事的程度，幼儿能根据故事的内容进行较好的回答。

第三环节是本活动的重点部分，是为了幼儿更深刻理解和体会故事的内涵，教师运用了图片演示法、讲述法、追问法、提升法，让幼儿再次听故事后，逐一对故事内容进行提问，并进行深层次的追问。