2023年教师跟岗培训简报(实用6篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

教师跟岗培训简报篇一

20__年5月27日到5月31日,我有幸参加了教师跟岗学习。通过这次学习,我觉得受益匪浅,收获很多,更新了理念,开阔了视野。

"在体验中学习,在学习中体会",这是我跟岗学习以来的最大的体会和感悟。在跟岗学习中,我们听到了更多的真实的常态课,它既没有过多的修饰,也没有太多的花俏。这样的课堂让我感到朴实、自然,遵循了学生身心的发展规律和学习特点,非常有利于儿童各种能力及良好个性的健康发展。

在广州清水濠小学,我们6名跟岗学习成员受到了学校的热情款待。本着"积极参与、主动融入、虚心学习、注重沟通"的跟岗学习原则,我们认真观察、认真学习、认真反思,每天坚持写学习心得体会。现将这次培训学习总结如下:

一、润泽心灵的校园文化

花园似的校园,点缀得五彩斑斓,更显得生气盎然,一座座别具风格的教学楼,在翠绿欲滴的树儿和娇羞欲语的花儿的装饰下,更显得生机勃勃,形成了一种人工美和自然美的景色。在这如诗如画的环境中学习、工作,是一件多么享受的事情啊!

行走在校园的走廊内, 抬头就可以看到各式各样的标语。没

有豪言壮语,只有温馨提示;没有现场说教,只有渲染熏陶,这些朴实的句子、惬意的环境时时刻刻在提醒你、鼓励你、引领你。校园文化重要的是从教师和学生身上散发出的与众不同的精神面貌,是渗透在骨子里的一种品质。它是通过校长不断引领,老师们不断领会,通过外在熏陶,内在培养,最终表现在全体教职员工身上的气质,最后形成学校独有的一种精神气息。

二、震撼人心的行为习惯

作为教育工作者,我们都知道要把学生培养成为四有新人, 这是教育的终极目标。但是我们也遗憾地看到现实离这个目 标还很远,学生的行为习惯中总有一些不和谐的音符,可是 在鲁巷实验小学却看到了令我心灵震撼的学生行为习惯。

是什么让这些懵懂的儿童在国歌响起时举起小手?是说教吗? 也许。但我更相信是教师的榜样在引领着学生。我注意到, 在清水濠小学,周一早上升国旗的时候,所有的教师都朝着 国旗行注目礼,在整个升旗过程中,没有一个学生在动,没 有一个教师自由交谈。

在学生眼里,教师就是表率,教师的一言一行无不潜移默化地影响着学生。志向高远的教师带出志向远大的学生,知识渊博的教师带出博学多才的学生,严于律己的教师带出遵纪守法的学生,宅心仁厚的教师带出充满爱心的学生,这就是教师的人格魅力。

三、匠心独具的教学艺术

课堂是教育学生、培养学生的主阵地,教师更应该在传授知识的同时,注重提高学生素养。

五年级罗文青老师的《威尼斯的小艇》,整节课教师围绕目标,层层推进,这一节课因为是上午的第四节,学生已经出

现疲劳,注意力容易分散。根据这一特点,为了抓住他们的兴趣,激发他们的好奇心,罗老师采用了创设情境的教学方法,设计了色彩鲜艳的课件,让学生在课件所创设的情境中学习。同时还让孩子们通过合作交流发现小艇在威尼斯的重要性,与威尼斯人们的生活息息相关,这样既活跃了学生的思想,激发了认知兴趣,又充分发挥了学生的学习积极性。

跟岗学习让我深深的感受到: 作为教师,一定要具有扎实的技术技能和深厚的文化底蕴、同时要具有丰富的教学经验,才能在教学中获得成功!今后,我要努力提高自身的素质,不断的丰富教学经验,不断地学习新知,不满足于墨守成规,提高教育教学水平,相信成功是属于我们的!

教师跟岗培训简报篇二

根据《广东省教育厅办公室关于在开展度中小学骨干教师省级培训跟岗学习的通知》(粤教继办函[]6号)要求,6月21日至7月3日期间,组织广东省度小学科学骨干教师省级培训(华南师范大学研修班)学员进入广东省李彤教师工作室开展了为期13天的跟岗学习,有关各方群策群力、通力合作,使得该项活动取得了圆满成功,现总结如下:

为使本次跟岗学习活动顺利开展,华南师范大学基础教育培训与研究院、广东省深圳市福田区南华小学、广东省李彤小学科学教师工作室等相关单位做了大量的准备工作。

4月,为了加强广东省中小学教师工作室建设和管理,提高工作室主持人能力素养,广东省教师继续教育指导中心在华南师范大学举办了广东省中小学教师工作室主持人授牌和培训。培养内容包括工作室建设与管理、工作室团队建设、工作室主持人胜任力特征、教师领导力培养、品牌工作室打造等课程模块。本次培训的组织者借助华南师范大学等优秀师资资源,紧密围绕教师发展这一中心任务,针对教师工作室管理与运行过程中的热点、难点和疑点问题,采用主题讲座、参

观访谈、对话交流、体验培训等形式,在提升工作室主持人的领导和管理能力方面做了卓有成效的工作,为跟岗学习奠定了坚实的基础。

在确定6月下旬举行跟岗学习后,工作室紧锣密鼓地做了一系列准备工作。首先向上级部门和所在学校通报了跟岗行动,争取各方支持。主动向有经验的工作室同行学习取经,撰写跟岗学习方案,经过筛选、整理,方案中有多达24项内容,一项一项地分配、书写、核对,确保不出差错。工作室的所有成员都积极参与,有的负责帮学员联系住宿,有的准备学习场地,有的与学员保持沟通,有的认真备课,有的与上下级有效联系,在学员抵达深圳之前,准备工作均细致、全面地完成。

6月22日上午,广东省李彤教师工作室挂牌暨省级骨干教师跟岗学习开班仪式在深圳市福田区南华小学启智楼二楼会议室举行。出席会议的有省级骨干教师培训项目的负责人、华南师范大学基础教育培训部韩裕娜博士,深圳市教科院小学科学教研员童海云老师,福田区教科院教师培训发展部王华斌主任,福田区教科院小学科学教研员陈威老师、徐奇志老师,南华小学李晖东校长,省小学数学教师工作室主持人、特级教师、罗湖区布心小学高红妹副校长,以及广东省李彤小学科学教师工作室全体成员和本次广东省度中小学骨干教师省级培训华南师范大学研修班参与跟岗学习的学员等,各位嘉宾对李彤工作室的成立和挂牌给予了高度肯定,向工作室成员和跟岗成员提出了明确的期望和要求,希望在这更高的平台上培养更多优秀的科学骨干教师,在随后的发言中,工作室成员和跟岗学习的教师代表纷纷表达了自己的心愿和决心。

开班仪式一结束,就在科学实验室举行了首场培训,由韩裕娜博士向全体工作室成员和跟岗学员主讲《如何凝炼教学风格》。在讲座中,韩博士在对"教学风格"的研究意义作了简明的阐释后,就采用滚雪球的新颖方式,让大家小组合作,就教学风格的类型、形成、影响因素和凝练手段提出自己的

见解,小组整合后形成组内思想,再在组间表达交流,经过这种滚雪球式的培训,大家豁然开朗,并陷入沉思:作为骨干教师,学员们应该怎样认识、凝炼、展示、升华教学风格?韩博士在最后的总结陈述中,指出大家要努力做到"三读、三有",也就是要做到"读书、读人、读事"和"有想法、有做法、有说法",教师要形成独特的教学风格和教师个性,就必须拥有精深的业务知识、开阔的人文视野、深厚的教育理论功底,在自己的教学工作中学会不断地总结,不断地反思,不断地提炼和不断地创新。

接下来,李彤主持人亲自给大家做了《课题报告撰写的方法》的讲座,他讲得非常精简易懂,令没做过课题的学员都很快地学懂了课题报告的撰写方法,大家在李彤老师的带动下,都表态回去后将积极教学研究,做好课题,更好的为学生服务。

为了让跟岗学员能接受到国际先进的教学理念,李彤老师努力为大家争取到了深圳教育论坛第47期《未来教育的课程系统与学习环境创新》的入场券,论坛上,来自美国哈佛大学教育专家和杜克大学医学教育专家,以及中央教科所王素等几位教授的精采演讲,一次次全新的教育理念从不同的角度冲击着学员们的大脑,使他们的教育视野大为改观,对未来教育有了全新的认识,促使老师们意识到要调整好教育教学的`观念、方法等。

刘水河老师的体验式讲座"用简单材料进行有趣的科学实验",让我们大开眼界,原来用生活中的常见材料,也能做出符合教学需要的科学实验,教学难度大大降低,老师们听了讲座后都跃跃欲试,准备回去大胆尝试,将学到的思想和技能应用于教学。

在李彤老师的带领下,大家还去书城广阅群书,撰写了读书笔记,举办了读书交流会。

李彤老师和工作室的成员相继登上讲台,为学员们展示了一堂堂在李彤工作室理论支撑的课堂,这次跟岗学习共展示研讨课12节,这些课从不同的角度精彩地演绎了李彤工作室先进的的科学教学理念,课后,工作室成员从备课的广度和深度、设计理念与细节推敲、课后的反思与变革思路等方面进行了较为全面的阐释,学员们一起备课、听课、评课,一起参加各种教研教学及课外活动,一起探讨教育教学法、学法及人生的哲理,大家都积极发表自己的见解,提出了自己的一些困惑。

在李彤老师的带领下,学员们参观了深圳市福田区的南华小 学、上步小学、梅山小学、福田小学、石厦学校小学部、教 科院附小等小学,认真听了多位老师的课堂教学及多位领导, 优秀教师的经验介绍。这些课堂使学员们刚刚学到的理论知 识有了完美的解释,认识到了李彤工作室踏实、坚实的作风, 看到了李彤工作室的团队刻苦钻研、不畏艰难、无私忘我的 人格魅力。学员们和讲课老师积极互动,评课过程中,大家 涌跃发言,妙语连珠,充分挖掘课堂的优点,也敢正视教学 的不足,有时甚至对教学的问题展开热烈的讨论,不但让大 家学到了先进的教学方法, 更加学到各位老师高尚的品质和 对教学认真的态度。同时学员们在互相学习中,团结协作、 共同进步、共同提高, 让学员们收获了一份份友谊。从第二 周开始, 学员们纷纷登上课堂, 展示自己所学所获, 然后集 体反思、改进,再实践再思考。这样的过程使大家的理论与 实践能力有了坚实的训练舞台,得到了充分的发展。特别是 在评课过程中,大家涌跃发言,妙语连珠,充分挖掘课堂的 优点,也敢正视教学的不足,有时甚至对教学的问题展开热 烈的讨论,让我不但学到了知识,更加学到各位老师高尚的 品质和对教学认真的态度。

13天跟岗学习的日子一眨眼就过去了,辛苦而充实,学员们 虽然来自不同的城市不同层次的学校,但都积极进取,渴望 提高。在李彤老师的带领和感召下,学员们很快就像一个大 家庭里的兄弟姐妹们那样团结、友好,和睦相处,学员们谈 笑风生、互相关心、互相照顾,不分彼此,结下了深厚的感情。这种氛围不仅让学员们碰撞出智慧的火花,而且使人胸怀高远,身心舒畅。学员们表示,身处这样一群骨干教师当中,感觉到只有刻苦勤奋,方能不辜负自己的教育理想和教育情怀,学员们在这次跟岗学习中,团结协作、共同进步、共同提高,让大家收获了沉甸甸的成果。

在此次跟岗学习期间的所见、所闻、所感、所悟将是教育生涯中最难忘最珍贵的一页,它会时刻指引和激励着大家不断提升和完善自己,努力做一个高水平、受学生欢迎的老师。

教师跟岗培训简报篇三

眨眼间,10天的时间就过去了第一天报到的情景还历历在目,就又到了分离的时刻。在东莞长安镇第二小学,我们四位来自深圳、佛山、广州的学员跟随导师钟老师,一起学习,一起提高,一起欢笑,仿佛又回到了求学时代。为了让我们能顺利完成跟岗学习,钟老师事前做了大量的工作,精心地安排,培训的内容丰富多彩,培训的方式多种多样,短短的10天时间里,我们听评课10节,在两位老师的指导下,与xx二小数学组的全体老师尝试了《基于读懂学生的课堂提问》的辩课;参与了读书沙龙、专题讲座、同课异构等专题活动;还到xx小学参加了"教与学方式的转变"主题研讨会。

学习是紧张而忙碌的,但又是充实而快乐的,充分让我享受了"学习"的快乐。全方位接触,零距离交流,与省内的名教师互相切磋,让我更新了理念,开阔了视野,受益匪浅。

通过这次跟岗学习,我收获很多,总结如下:

随着知识经济时代的到来,信息技术在教育领域广泛运用,"教书匠"式的教师已经不适应时代的需要了,这就要求教师既不能脱离教学实际又要为解决教学中的问题而进行的研究。教师必须努力学习先进的教学理念并勇于实践,在

实践中不断总结、不断反思, 及时提升自己的教学经验。

以教师为本的观念应当转为以学生为本,自觉让出主角地位,让学生成为主角,充分相信学生,积极评价学生。正如华附的"把课堂交给学生、把空间留给学生、把时间还给学生、把精彩让给学生"。教师是学生学习行为的组织者、引导者、支援者。学生是课堂行为的主要发生者。从而构建真正的学习型课堂。

1、教学需要激情

一堂数学课,是不是能生动,首先在教师是否有一种良好的心态;如果你的心情不好,对课堂应该达到的效果准备不充分,你自然也就缺乏激情,从而厌恶数学课堂教学,相反,如果你很兴奋,能保持旺盛精力,相信会很轻松的度过一节课。在听了纪中数学科组长赵老师的课之后,从赵老师身上,我觉得我现在的心态非常的不好,我要学一学赵老师上课的艺术。

2、教学过程要精致

从授课教师的教学过程来看,没有经过精心的准备。我们在 讲课时从导入新课到布置作业课后小结,每一句话都要很精 炼、每一个问题的设置都要恰到好处、板书也应充分体现数 学知识的结构体系。

3、要注重知识的传授与能力的培养相结合

老师在教学过程中特别注意了这个问题:在了解基础知识的基础上,提出问题让学生思考,指导学生去归纳、去概括、去总结,让学生先于教师得出结论,从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目标。

4、数学的规范与示范作用

在听了曾老师的课之后,除了感觉曾老师对教材的处理与对课堂的驾驭能力非常强之外,特别是曾老师的板书,他应该是精心设计,对学生起到示范性的作用。近几年的数学高考试卷难度上时难时易。对于我们的学生,试卷不管是难还是简单,都不能得到一个好的分数,试卷上做错的题目倒不是不会做,而是与他们的答题不规范有着直接的联系。做一份数学试卷就是要尽可能地多得分。因为分数是决定我们成绩好坏的唯一标准。十多年的汗水和心血,就将由这三天的得分给出回报。以后的教学中,我更应该学习曾老师这一点,把板书问题解决得更好,做好示范的作用。

5、因材施教

纪中的学生也有很多不同的层次,他们他学生分成了奥赛班、市重点班、重点班、普通班四个层次,听梁世峰老师上的是一节奥赛班课,讲的是二项式定理及应用,由于二项式定理不是太难,所以梁老师把知识点、考点讲清楚之后,用5分钟给学生做了相应的练习,应该直接进入本节的重点,利用二项式定理证明不等式,这样的课,对于我们学校的创新班的学生来说,应该也做不到这一点,一是二项式定理的简单应用他没有讲,我们的学生不讲是不行的。二是,本节课放在我们学校这个层次的学生来看,应该要分成两节课才能完成所以,不管是哪理的学生都存在差异,要教好他们,还是进行分层教学才能使他们各有收获。

听了多位资深数学老师的课后,感觉他们授课饱含激情,教学设计和讲解富有创造力和趣味性。同时,他们几位老师在听课方面,针对专业知识梳理以及知识点讲课技巧,给予了我很好的建议,让我受益匪浅。

除此之外,各位老师扎实的专业知识都在课堂与交流中体现出来,如赵老师,虽然已经不小,但上课还是那么能激情;刘老师则能够引导学生结合数学的教学内容与生活来进行教学活动;吴老师在结合的想法的基础上,为高三的学生做了

一个解题方法指导,进行如何解题、如何破题,层次感分明,知识联系到位而全面等等,都向听课的学生或老师展示了一个专业知识扎实的地理老师,在课堂上的魅力是如何之大。

在跟岗学习期间,工作室为我们安排了8位老师分别谈了个人专业发展体会。见识了名校名师的风采,听到了他们不一样的成长经历,我深感自己学识的单薄和教研能力的欠缺。对做怎样一个教师更有深刻的感悟:如何做有魅力的数字教师?如何做反思性的数学教师?如何做研究性的数学教师?没有震动就没有觉醒;没有反思就没有进步。反思之后我也更加明确了自己的个人专业发展方向。

作为教师,我一定要多研读教育教学的著作,不断积累,勤于思考,敢于实践,做教育教学上真正的思考者和实践者。积极参与公开课的教学活动。珍惜每一次向别人学习的机会,多交流、多讨论,多听课,吸取他人的优点,弥补自己的不足。利用培训的机会,努力向专家、名师学习,使自己的教学方式、方法有更大的进步把学、思、行、研四者结合起来,形成自己的教学风格,走出自己的教研之路。勇于担当起学科带头人的重任,在培养年轻老师工作上尽心尽力,培养好科组的团队精神。

最后,衷心地感谢中山纪念的老师们,让我能够深入课堂聆听、感受他们各具特色的教学模式,我会以你们为榜样,不断地学习、成长!

教师跟岗培训简报篇四

20天来,我在跟岗学习工作中耗费了大量精力,做到勤勤恳恳,任劳任怨。一切从大局出发,遵守学校规章制度,谦虚学习,努力提高教学质量。和同来的9位语文老师共同探讨,一起进步。按照刘老师的建议和要求,督促、检查、落实好每一篇日记,写好每一篇教案。我们9位语文教师在刘老师带动下形成了良好、高效的工作习惯,每次考核总能及时完成

各项考核任务,达到预期效果。这次跟岗学习我们按要求要上一节精品课,写一篇精品教案,写好15篇日记,两篇读书笔记,三篇教学反思,一篇跟岗总结,任务真的很繁重,但我们并不觉得委屈,毕竟我们来这是接受磨练的,我已经做好了吃苦的准备,所以,累也不觉得累.

二、继续加强培训,促进教学发展

20天来,我来到阳江一中,不仅听了刘老师的精品课,也听了阳江一中的几位初中语文老师的课,这些课都有不少优秀的亮点值得我好好学习,好好揣摩.施贤贤老师的课,很有条理,知识点也很全面,我从中得到了启示,我们教课是教语文,不是教教材;教师在课堂中要真正教给学生有用的学习内容和方法;教师应有自己的独特见解,应有创新的意识。刘老师的课就如行云流水般,表达娴熟得令人惊讶。特别是刘老师的专题讲座,怎样提高学生读和写的能力.刘老师结合学生实际制作的写作反馈表,对我们的教学有很大的帮助.

三认识到教师不仅要教书,还要育人

刘老师把他大半生总结的经验悉心传授给我们,我觉得我们不仅要向刘老师学习教学,也要向老师学习做人.相比之下,我觉得自己还有很多方面需要学习和提高。通过刘老师的讲座,我认识到自己的教学工作还需进一步改进,在教学上要有精益求精的精神。通过再教育,使新的课程理念深入人心。在教师的自主学习中,每位语文教师的教科研水平都得到了更进一步的提高。教师在学习、交流、实践的过程中,把新的教学理念渗透到了教学中,教学注重培养学生的合作交流意识和实践创新能力,注重尊重学生的需要,培养了学生的自学能力。加强了骨干教师的引领作用。

四、认真积极地开展校内外听课活动,促进教师教学水平的提高

在这20天里,我们9位教师连续开展互听互评课活动,鼓励教师之间相互学习,一起讨论,共同参与,发挥着传、帮、带的作用。26,27两天还驱车前往马水和海陵两个镇上中学去搞送客下乡活动.在每次听课活动,我们都认真抓好以下环节:组织听课,评课、总结。大家集思广益,发言积极,共同探讨了一些日常教学中存在的问题,提出了卓有成效的见解,提高了教师的课堂教学水平。交流中,教师的教育科研能力也得到开发。通过活动,促进教师间的相互交流和合作,达到教学相长的目的。在这些活动的开展中,教师互帮互学,共同进步。这样的教研氛围,不仅加深了教师间的相互了解,更促进了教师教学水平的提高,达到了取长补短、共同发展的目的。

四、积极开展课题研究

教学改革和教学科研是提高教学质量的根本出路,我们9位刘正才工作室的成员在刘老师的带领下,以提高课堂教学质量为目标,不断地进行探索、改革、创新。利用教研活动进行学习、交流,取长补短,不断提高课堂教学能力和教研水平,积极参与课题研究,深化课堂教学改革,积极参与课改实验。我们教师紧紧围绕课题研究开展工作,积极撰写跟岗日记和教学反思读书笔记。

五、学习过程中存在的不足

- 1. 有些教研活动开展的不够扎实,在许多具体工作环节上缺乏创意,与现实生活联系不够紧密,活动效率不高,没有发挥出教研活动应有的作用。
- 2. 有时候本人对教学实践重视不够,与学生沟通不到位,认识不够端正,参加教研活动的热情、积极性不高。因此,影响了教研成果。
- 3. 精品课上, 学生活动开展少, 对学生能力的培养不够。对学

生的指导工作不到位,对一些本来是学生回答的问题老师包办了,影响了学生的积极性,不利于学生发散思维能力的培养.此外,老师对现实社会的观察、关注还不够,体现在在课堂上没有大胆地拓展课堂的容量.

六、今后努力的方向

教师是教育的关键,我要不断反思,不怨天尤人,不抱怨环境,努力加强学习,提高工作的责任心和工作的艺术性,更进一步地交流沟通,努力提高我的专业水平。

总之,教育教学的道路还很漫长,我知道我们的方向没有错,我会一直坚持下去!"路漫漫其修远兮,吾将上下而求索"!

教师跟岗培训简报篇五

非常幸运,参加了20xx年广东省骨干教师培训,非常幸运地 走进了深圳盐田沙头角中学,来到特级教师李绍平工作室跟 岗学习。快乐的时光总显得短暂,因为快乐,二十天的培训 时间一晃就过去了。此刻,我怀着幸福,怀着留恋,回顾二 十天的培训过程。

十月二十一日上午十点,在盐田沙头角中学阶梯教室举行了隆重开班仪式,参加仪式的有盐田区教育局副局长孔祥玉,沙头角中学校长古崇裕等领导,有来自全省不同城市不同层次学校的12为省级骨干教师,有来自盐田区各中小学英语科组长。会上领导的殷切希望和深情的嘱托是对我们的鼓舞鞭策,同时也使我们深感责任的重大。我身处这样一群骨干教师当中,我感觉到只有刻苦勤奋,方能不辜负领导对我的期望,方能不辜负自己的教育理想和教育情怀。

我们跟岗培训分为三阶段:

第一阶段(第一周): 听评课及参观盐田外国语中小学, 了

解盐田外语教育教学现状及未来发展情况。各类学校都有各自的办学目标和办学理念,同时又各具特色,各有千秋,有的以质量求生存,学生综合素质发展好;有的以特色求发展,学校特色建设成效显著;有的以教学常规管理为抓手,促进全面教育质量的提高;有的以教育科研、教师培训为平台,提高教育教学效率。开阔了我们的视野,给我们很多借鉴与启发。

第二阶段(第二周): 听专家讲座。我们分别听了华师基教院刘良华教授关于《如何做一个优秀的老师》和广外温宾利教授有关听说考试的报告。这些讲座像是一场头脑风暴,给我们极大观念的冲击,引我们反思,同时又犹如清风扑面,带给我们新的思想,新的观点。

第三阶段(第三周): 学员公开课和作业准备。我们十二个学员每人上两节课,一节常规课和一节录像课。学员们"八仙过海,各显神通"。好多学员的课质量高效果好,给人耳目一新的感觉。尤其是梁洁文老师的课备受青睐。

在二十天的培训中,收获的也许并不是培训本身,而是十二 位学员带来的独特资源。我们同甘共苦,我们切磋教艺,我 们畅所欲言,我们学习着,快乐着,收获着。

"学高为师,身正为范"。这次跟岗培训,最幸运地是遇到了一位真正的一一李绍平老师。在二十天间里,我们亲眼目睹了x踏实严谨的工作作风,卓有成效的工作效率;亲身感受了x平易近人的处世态度和无微不至的关怀照顾。所有这一切,凝聚成x难以抗拒的人格魅力,对我们有深深的感召作用。十一月十号快到了,真的很遗憾和x朝夕相处的日子就要结束了,心中满是不舍。二十天的耳濡目染,我们十二个李家x仰慕导师的人格风范,追求老师的人生境界,彼此之间也结下了深厚的情谊,临别之际,大家依依不舍,互诉离情,相约再见。

最后与大家共勉: "生命中最值得投资的是自己;对自己的

投资是学习;给学生的礼物是成长;战胜职业倦怠的秘笈是成就"。

教师跟岗培训简报篇六

20xx年12月1日至12月16日,我有幸参加了为期十六天的跟岗学习。我深知这次培训机会难能可贵,抱着认真学习的态度,我有幸听取了刘良华教授的主题为《行动研究与教师成长》、陈建伟教授内容:《如何观课和评课》和来自美国的专家的讲座。在西关实验小学听了罗丽霞老师的语文常态课《陶罐与铁罐》、毕业班林秋如老师的一节文言文教学课《伯牙绝弦》、《难忘的一课》和心理辅导活动课等优质示范课。

经过反复听课、备课、上课、评课、反思、阅读、听讲座.....这十六天的学习,我不但收获着,我也在成长着。我的团队协助能力也有了很大的改变,与其它学员合作备课、上课、研讨,使自己学到了不少的东西,团队协作的力量充分地发挥出来,我深深地感到团队的巨大力量。

具体表现在以下方面:

- 1、坚持每天上网学习,登陆博客了解相关信息,并在自己的博客发表教育博文。
- 2、积极听专家讲座,并作比对反思。
- 3、在各年级听评课共16节,并与组员一同交流心得体会。

在跟岗学习的过程中,我们各位学员与主持人及工作室成员一起备课、上课、评课,一同开展课题研究。收获颇丰:

1、吸取经验,提高教学能力。

我认为,听课是提高自身教学能力的一个好方法,只有多听

课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是主持人、西关实验小学的老师和本组成员。我一共听了16节课,如听了毕业班林秋如老师的一节《伯牙绝弦》。感慨良多。新课改整整十年了,作为语文老师的我们,在课堂上开展自主,探究,合作的学习模式,新的教育理念无时不萦绕脑际,但真正要落实的又有多少?林老师大胆放手,让学生充分地读,在讨论中学,在合作中思,在快乐中写。这是值得我们借鉴的。我的收获很大,逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后,我对照听课记录,修改自己的备课教案,将各位教师的优点和长处应用到我的课堂教学当中去。

除了听课之外,平时我也经常向同备课组教师以及其他教师请教教学上的问题。这些老师都非常热情的帮我解答,使我有所进步。从中我也明白了,知识和经验不会自己从天上掉下来,必须发扬勤学好问的精神,把自己当成学生一样,积极吸取周围其他老师一切先进的东西,才能提高自己的水平。参加梅州中学组织的教研活动和集体备课活动,也使我受益匪浅。

2、做好教学反思,认真书写读书笔记,不断总结提高。

反思是我们不断进步的阶梯,在上完每一节课后要及时做好 反思工作,回想这节课有哪些灵性迸发的地方,有哪些不足 的地方,认真总结。将在课上所遇到的问题和失误及时记录 下来,从主观和客观上去寻找原因,并努力寻找解决的方案, 使之成为以后教学中的前车之鉴。并且对自身在教学过程中 忽然产生的灵感和好的教学方法记录下来,不断丰富自己的 教学方法。认真书写读书笔记,撰写教育随笔和教学反思, 加强课题研究和论文写作;平时抓紧时间加强自身学习,阅读 教育专著和教育教学文章,做好读书笔记。

3、加强自身课堂调控能力和教学方法手段的灵活运用,对自己的课堂教学进行深入研究;注重倾听学生的心声,尝试走进

学生的心灵。

由于教学经验不足,教育教学手段和方法略显稚嫩,教育科研能力薄弱,课题研究和论文写作能力有待进一步提高;在专业素养和专业知识上有许多不足,尤其缺乏对学生心理状态、特征的认识和研究;教育科研方面,往往停留在感性经验的层面,缺少对自己教学的深刻反思,偶尔有的一些教学方面的想法,不能细致深入地研究下去,使自己成为一个日常事务型的教师,不能成为一个研究型的教师。

总的来说,在以后的教学过程中需要不断学习、不断探索,用名师引路,向同行学习,不断吸收新的教育思想,随时探讨研究过程中的问题,提升自己的专业素养。通过这一段时间的学习,我深深认识到"学无止境"、"教无止境",我会借鉴和应用在这里学到的先进理念和方法,打造出高效、务实的课堂。

跟岗培训自我鉴定