

2023年乐高的教案中班(实用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

乐高的教案中班篇一

1. 了解不同国家手指偶造型艺术的多样性。
2. 学习手指玩偶简单的折、剪、玩等制作方法，增强动手能力与创新能力。
3. 通过玩手指玩偶，增进同伴之间的友谊，体验动手制作的乐趣。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 保丽龙球、无纺布、剪刀、黑色勾线笔、胶水、装饰物品、毛根。

2. 各种手指偶图片

一、情境导入，引发兴趣

1. 欣赏《白雪公主》故事。并了解白雪公主来自德国。公主和王子所穿的衣服是德国的传统服饰，了解德国服饰的相关特色。出示手指偶，引发幼儿兴趣。

2. 幼儿欣赏不同国家的各种手指偶。

3. 今天我们来剪一剪, 贴一贴, 动手做个德国的白雪公主和王子的手指偶吧!

二、做做玩偶, 体验快乐

1. 教师出示操作材料出示自制手指娃娃的材料, 并向幼儿介绍。

2. 学做手指偶

(1) 在保丽龙球上画出五官和头发, 再给它戴上无纺布假发。

(2) 用剪刀把毛根剪短制作成皇冠, 插在保利球上。

(3) 将无纺布对折, 并做成上衣。

(4) 将上衣和裙子粘起来, 再用蝴蝶结等装饰物来装饰。

(5) 先将衣服套在食指上, 然后在套上公主和王子的头。

3. 教师巡回指导。

4. 提醒幼儿装饰物品要有创意, 并有合作意识。

三、玩手指偶, 乐趣无穷幼儿自由组个进行手指偶游戏。

四、讲讲玩偶, 小结激励

1. 介绍自己制作的手指偶的名称。

2. 请大家选出最喜欢的手指偶, 并拿着自己的手指偶和最喜欢的手指偶一起合影。

3. 教师鼓励幼儿的作品, 并将手指偶放在美工区展示。

偶戏是我国民间优秀的传统艺术表演形式，它集说唱、演为一体，具有深厚的艺术内涵和文化价值。偶戏这样的艺术表演形式，对于现在的孩子们来说，很少有接触和欣赏的机会了，为了让这国家级非物质文化遗产的艺术形式能得以传承，为了开拓幼儿的视野，让幼儿从小有接触不同的艺术形式，由此就产生了本节课《我的手指偶》。让幼儿认识了世界各国的手指偶，从而接触了各国的服装文化艺术。

拿手偶做游戏，曾是多少孩子生活中欢乐的一幕，拿自己亲手制作的手偶做游戏，更让他们感到自豪与愉悦。在手指偶活动的教学中，我设计了“表演激趣——制作基本形——联想构思——表现创作——表演评价”五个环节进行教学。

在开展《我的手指偶》的活动中，动手玩创意《我的手指偶》让幼儿动手制作手指偶，演出王子公主的戏服。让幼儿通过自己制作活动来体验德国传统的服装造型。最后手指偶展示表演环节，幼儿通过不同角色，感受表演的乐趣。本次课程《我的手指偶》的展开是层层递进的方式，让幼儿从接触木偶戏到了解各国的手指偶，接着让幼儿动手制作小玩偶，再到了角台前台后的演员的工作等，最后参与到表演中，幼儿对戏偶的认识陌生到熟悉从零散到完整，让幼儿真切地感受了戏偶文化的趣味。

课堂上，同学们的表现太出色了。他们丰富的想象、认真而细致的手工操作、快活自由的游戏表演等，完全把他们那种童真、童趣流露出来了。有人说：“儿童的那种天真无邪就是美、无拘无束就是美、个性飞扬就是美。”确实，作为教师，我们要为学生营造一个快活、轻松、自由的学习空间，让他们自己去发现美、自己去探索生活、自己去张扬个性，这样才是真正的自主学习模式的探究。

乐高的教案中班篇二

1、学习将物品按用途分类

2、根据物品的共同特征设计标记

3、仔活动中学习，能够有条理的对物品进行收拾和整理

1、首先以圣诞节到了，帮助托板的小朋友整理收到的礼物为情景展开活动，出示图片，让幼儿知有哪些礼物。

2、首先让幼儿自主分类（有的按形状、有的按颜色、有的按质量的软硬等等），并让幼儿说出为什么这样分。

3、以托班只有三个箱子为由，引导幼儿按物品的用途分三类，把那个问他们为什么这样分？（引导幼儿说出吃的、用的、玩的）

4、分好后，为了让托班的小朋友更容易的辨认箱子里的东西是什么，引导幼儿说出做标记，并在纸上画出来。

活动结束。

在这个活动中，我并没有用实物而是用的图片，因为出示得实物都是幼儿非常感兴趣的东西，会分散幼儿的注意力，课程就不容易继续下去了。采用图片的形式既能提起幼儿的兴趣，又不会分散幼儿的注意力。一节课的活动下来，总体上的还是不错的。老师的`建议是：应该多加一些家具类的或者幼儿部常见的物品进行分类，这样加大了难度，拓展了幼儿的认知面，如果仅限于幼儿常见的物品的话，拓展的部分就无法显现。

乐高的教案中班篇三

1、知道冰的变化。

2、有积极探索冰的兴趣。

3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

1、事先准备一些干净的冰块。

2、准备不同形状的容器，各种装饰物品，绳子，彩色颜料水。

3、“好玩的冰”记录表。

1、幼儿感知了解水会结冰，激发幼儿探索的兴趣。

师：今天我带来了新朋友和你们一起玩！

师：你听到水宝宝说什么了？

师：水宝宝在什么时候变成冰娃娃？

2、用不同的方法探索冰的主要特征。

（1）提问：你们想用什么方法来玩冰娃娃？

（2）初次提问：幼儿用自己的方式玩冰，并用笔画着记录下来。

（3）提问：你们用了哪些方法玩冰？

（4）再次探索：教师引导幼儿运用多种感官（看、摸、捏、砸、尝等）感知冰的物理特性。注意观察并表扬探索方法特别的孩子，促进幼儿间相互学习。

3、讨论、了解冰的物理特性。

(1) 提问：你觉得冰娃娃是什么样子的？为什么？

(2) 小结冰的特性师：原来冰娃娃有这么多的秘密！无色、无味、透明、光滑、硬、易碎。

4、做实验，引导幼儿观察冰块变化。

师：你忙你的冰娃娃和刚拿到时有什么不一样？

晶莹剔透的冰，深受孩子们喜欢。他们对冰有着浓厚的兴趣，可是对冰的认识仅仅是一些感性的经验，对于冰的特性并不是很了解。在开展此次主题活动中，我从孩子们的生活中选材，设计教学方案，让孩子们自己动手实践，唤起他们的已有经验，激发他们的学习兴趣。我在教学中，从幼儿实际出发，提供自我探究的空间，让幼儿用不同的方法探索出冰的主要特征。

乐高的教案中班篇四

表演游戏《小羊和狼》活动一：活动目标：

理解故事内容，对故事中重复次数较多的句子进行复述。活动准备：

1、根据故事内容绘制背景图和故事中动物形象的图片。

2、活动前组织幼儿讨论、通过动作的模仿和语言的描述，了解小花猫、小黄狗、白马、大象以及小羊等不同动物动作的特点。活动过程：

1、引起幼儿听故事的兴趣，介绍故事名称。

玩音乐游戏《小兔和狼》调动幼儿经验大灰狼是什么样的？出示小羊的图片，提问：“这是谁”？老狼想要吃小羊，你

们猜小羊被老狼吃掉了吗？鼓励幼儿大胆说自己的想法。

2、教师边操作教具边完整地讲故事，感受扣人心弦、引人入胜的故事情节。（1）提问：“故事中有哪些小动物？讲了一件什么事？”

（2）“再仔细听一听，小动物们对小羊说了什么？是用什么方法帮助小羊的？”教师再一次讲故事，来进一步熟悉故事情节。

3、了解在帮助小羊的过程中小动物不同的动作特点。

引导幼儿讨论：“当知道大灰狼要吃掉小羊的时候，小羊是什么心情？它又怎么做的？小动物对小羊说了什么？小动物是怎样商量的，又是怎样做的？”鼓励幼儿用语言和肢体表现进一步了解小动物不同的动作特点。

4、引导幼儿初步学会概括故事的主题。

提问：“为什么小羊那么害怕？”丰富凶狠、霸道等词汇。“老狼那么凶狠，小动物为什么还能战胜它？”

5、教师小结：只有大家一起想办法动脑筋、一起合作，共同努力，就能战胜困难。活动延伸：

教师和幼儿共同制作故事表演的道具和头饰，共幼儿表演使用。

活动二：活动目标：、感受游戏的愉悦性，懂得团结起来力量大，同伴间要互相帮助。

2、练习表演能力，发挥其想象力和创造力。活动准备：、场景布置：小羊家，家附近有大树，有条小河，在小羊家里有一只火炉。树可用一张绑了几根树枝的高椅子代替，小河用

粉笔画出来。小羊家门用两张小椅子代替，火炉则用一张小桌子代替。

2、小羊、老狼、小猫、小狗、白马、大象的图片或头饰若干个。活动过程：、活动导入

首先以提问“小朋友还记得昨天讲的小羊和狼的故事吗？”的方式导入到活动主题，然后和小朋友们一起回忆故事，掌握故事情节和角色对话。

2、示范表演

（1）出示小羊、老狼、小猫、小狗、白马、大象的图片或头饰，让孩子们了解故事中的角色。

（2）通过图片或头饰来示范表演情节的第一部分：狼要吃小羊，小动物们来安慰小羊，掌握故事中角色的对话。

3、幼儿自由试演，教师指导

（1）将班上孩子每八个人一组扮演一个角色（小羊、小猫、小狗、白马、大象），然后找一个扮演老狼（如果没有人扮演，就由老师来演）。

（2）幼儿通过故事语言、动作把故事中的角色表演出来，在表演过程中老师加以指导。

4、观摩表演

刚才我们一起帮助小羊，没有让他被老狼吃掉，小朋友是不是很高兴？

活动三：活动目标：

1、会利用游戏材料和替代品布置简单的游戏场景。

2、教为连贯地进行角色对话、动作，愉快地合作表演。活动准备：

自制房子、树、小河等道具。指导要点：

1、请个别幼儿示范表演不同角色性格特征。

2、集体练习狼出场时的语气、动作，小羊害怕、伤心地哭的声音、表情。

3、提出本次游戏的要求。

4、幼儿分组游戏。

重点鼓励幼儿用夸张的动作来表现大灰狼和小羊。

5、游戏评价。

活动四：活动目标：

1、大胆想象故事情节，有创意地进行表演。

2、能安静倾听老师和同伴对游戏的评价。

3、爱惜玩具材料，如有条理地整理玩具并放回原位。活动准备：

事先排练好故事表演《小羊和狼》。游戏所需要的各种材料。指导要点：

1、请一组幼儿示范表演故事《小羊和狼》，其他幼儿安静观看。

2、你有不一样的表演吗？

3、提出游戏要求：

(1) 愿意动闹，有创意的表演故事情节。(2) 小组幼儿合作布置场景，遇到困难协商解决。

4、幼儿分组表演。

5、游戏评价。

重点表演游戏常规好的小组，以及个人在表演时具有创造性的地方。

6、抛出问题。

还可以用哪些道具来表演该游戏？

乐高的教案中班篇五

1. 学习小兔双脚并拢向前行进跳，并巩固钻和爬的动作。
2. 在《小兔拔萝卜》的游戏中，体验体育游戏的快乐。
3. 培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。
4. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动重点：

学习双脚并拢向前跳。

活动难点：

膝盖并拢向前跳的同时脚尖先落地。

1. 型活动场地

2. 兔子贴纸每人一份

3. 垫子、山洞4组

一、小兔做早操

左脚预备，扭一扭，右脚预备，扭一扭……

二、小兔学本领

1. 学习小兔跳

(1) 小兔宝宝们，你们是怎么跳的呀?(幼儿自由跳跃，选出好的幼儿来进行示范)

(2) 你想不想来学学这个本领呢?师示范跳(边跳边念儿歌：双脚并并拢，膝盖微微蹲，向前轻轻跳，脚尖先落地)

(3) 我们一起来学学这个新本领，好吗?

(4) 我们来比比那只小兔学的本领最。幼儿成四列队伍兔子跳。(幼儿第二次尝试跳)

(5) 发现问题，将问题提出来讨论，并且解决。

(6) 有什么办法能将声音变得轻轻的呢?将脚尖落地和将跟落地比较一下。

2. 游戏《小兔拔萝卜》

(1) 新本领学会了，那兔宝宝们，一起跟着兔妈妈去草地上拔

萝卜吧。

(2) 拔萝卜要经过那些地方呀?我们都用什么方法来过去拔呀?

(3) 请一名幼儿进行示范，讲解重要的点。

(4) 幼儿进行游戏巩固学习的向前行进跳。

三、小兔回家

小兔宝宝们，我们一定饿了吧，我们回家去吃萝卜吧。

自己给自己扭一扭腿，休息一下。

在活动中老师的角色转换没有完全统一，在活动中可以分层次进行联系，也可以采用互相助的方法来练习。在最后的小兔拔萝卜的游戏中，应该关注到全部的幼儿。在练习的环节，可以再提高一些效率，采用多种方式。最后的评价活动时候，可以尝试着让幼儿来评价。