

2023年小学语文教研活动总结(优质5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学语文教研活动总结篇一

时光荏苒，转眼一个学期又即将结束了。本学期，我们语文教研组的工作在校领导的领导下，围绕我校教科室工作计划，以20xx版《语文课程标准》理念为指导，以《温州市小学语文教学常规》为指南，以“活动设计”研究为重点，以“探索低段语文游学策略”为主题，立足课堂，积极、稳妥、有效地深化语文课程改革。俗语说“春的耕耘、秋的收获”，回顾一学期的教学教研工作，我们有着几充实、几分感慨……现将一学期的活动总结如下：

一、理论学习，更新理念

几年来，我们经常有一句话挂在嘴边：要给学生一杯水，自己先要有一桶水。后来，又有人认为，一桶水岂能解决？古人不是说为有源头活水来吗？要有源源不断地水流才能左右逢源、应对自如。也许，这只是揭示了教师需要具备丰足的学科知识而已。我们全组老师认真研读了《语文课程标准》，了解了每个年级段的教学目标和要求，开展了新课程理论下的课堂教学标准讨论。同时也学习了《温州市小学语文教学常规》，明确了备课、上课等的要求，在这些理论的支撑下，我们的大脑更充实了，我们的方向更明确了。

二、三课连推，提升素质

1、常态课

本学期我们进一步落实集体备课制度。“尺有所短，寸有所长。”每个人都有他的长处和短处，如果能相互学习、相互借鉴，扬长避短，我们的工作就能事半功倍。但由于种种原因，以往集体备课常常流于形式。本学期我们认真落实集体备课，严格纪律要求，改进组织方式，进行明确的备课分工，在备课组内实行定课题、定时间、定主讲人、全体参加的做法，在很大程度上提高了集体备课的质量。在集体备课中我们力求做到统一思想，统一进度，统一练习，特别是在备教学目标，备学生练习，备教学方法时能集思广益，取长补短，同时通过集体备课，及时了解教育教学情况，针对教材的特点，不断地进行探索、改革、创新。

开学初，我们利用教研组活动时间，全体老师集聚一堂，明确分工，充分发表自己的见解和主张。首先由主备课人陈述本课的教学目标、教学重点、教学难点等内容，分析和介绍自己对本课的解读。然后由大家自由发言，就本课的各个部分进行深入的探讨和分析，导入新课部分选出最新颖、独特且能吸引学生的方案，并用材料加以辅助。教学重点部分，首先由主备课人陈述自己的见解，其他人分别发言，要求发言必须符合教学大纲要求和学生实际情况，同时要把相应的教法、学法融入材料分析之中。最后，总结出既能阐释清楚课本观点，又能使学生容易接受的教法和学法。教学难点部分，严格按照教学大纲要求，集大家的智慧于一体，分析出一种既不脱离书本又使学生通俗易懂的教法和学法。能力目标方面，通过讨论，参与者普遍认可通过双自主的方式，培养学生的各种能力。对选材、教法、教学用具的分析与研究。选材方面，一定要突出新、特、优。教法方面，一定要突破政治教材枯燥无味的局限性，争取作到思想性、趣味性、知识性、科学性相统一。

当所有备课人讨论完毕后，主备课人负责整理和总结，并按照备课要求形成文字、形成集体智慧的结晶。

我们组各位教师都身负繁重的教学任务，工作量很大，但都积极参加集体备课活动，通过这项活动，大家都获益非浅，大大提高了教学水平。

2、分享课

延续上学期的分享课活动，本学期继续开展。每周一位老师开出一节分享课，语文名师团队参与听课、评课，上课的老师积极将自己的课分享给大家，在分享的过程中互相提高。

通过分享课集思广益，群言就是智慧。窦桂梅曾说：“上公开课就像家中来客，必定要洒扫庭院、准备盛宴一样。其中有准备的紧张，更有展示的兴奋。就像居家过日子，如果没有客人，可能会终年粗茶淡饭，散淡随意。正是那经常光顾的客人使得我的‘家政技艺’一日千里……”一个教师完全把自己封闭在“自我”的小天地里，其专业成长一定是缓慢的。

分享课中教师要把自己的真实教学水平和文化底蕴暴露给别人，让人评头论足，这样教师才可能了解一个真实的自我。课后的群言虽然会刺痛教师的神经，但正是在这一次次的指导、批评、表扬、挑剔中铸就了你。诚然，否定自己是痛苦的，但只有敢于挑战自己，才能使自己有一个脱胎换骨的变化，才能创造一个崭新的自己。

3、跟踪课

认真积极开展组内听课活动，促进整组教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。同时为了更利于观察，也为了更利于新教师的成长，本学期，我们将教学活动交于二、四、六年级承办，一共开展了四期主题研讨。每一期研讨，我们都努力唱好三部曲：

第一曲——文本解读。

第二曲——课堂展示。

第三曲——课后评课。大家畅所欲言，各抒己见。

三、存在不足之处

1、教研组活动开展得还不够扎实，在许多具体工作环节上缺乏创意，备课组活动效率不高，一部分教师对教研活动的认识不够端正，参加集体活动的热情不高。

2、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

3、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文成绩还需再上台阶。

四、今后努力方向

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，开展教研组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们语文教研组老师的教育教学水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量和习作的训练量，进行有序地有针对性的训练，提高他们的综合能力。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不

让一个学生掉队。

总之，“学无止境、教无止境、研无止境”短短的12个字充分概括了我们教学教研的方向与精髓，唯有我们在这浩瀚的教海中乘风破浪、勇于开拓，才能在课程改革的礁石上激起一朵朵美丽的浪花！我们相信，在各位教师的共同努力下，我们组下学期各方面的工作会做得更好。

小学语文教研活动总结篇二

这一学期，我们片组根据教研室部署的工作思路，结合我片实际，认真组织片内老师开展教研活动，现总结如下：

学期初，我们在xx小学召集各校语文学科组长，让各校科组长交流自己学校是如何开展语文学科组教研活动的，让一些好的做法大家互相借鉴。xx小学提出的每月定教研主题，由不同老师负责的做法，对大家颇有启发。在会议上，我们还征求了大家的意见，在此基础上制订出我片的教研活动策划。

教研室在这一学期提倡大家进行“单元模块教学”的尝试，可对于“单元模块教学”，片内的老师在认识上都还是模糊的。属于我们片内的xx学校则是单元教学的“领头羊”，他们已在这方面开展了多年的研究。于是，在第四周，我们组织片内老师到xx学校“取经学艺”。会上xx的xx老师给我们做了“实施单元模块教学，提高学生语文素养”的报告，还给与会的老师发了他们在这一课题实施过程积累的不少的资料，让片内的老师对单元教学加强了认识和了解。

在学期初计划里，原本拟订在单元教学理论指导后的第八周，请中心组成员的xx小学xx老师给大家上一节单元教学的研讨课例，但后来xx老师要出外学习，就改变了原来的计划。后来在11周xx老师给片里的老师上了成语复习专题的复习课例。xx老师的这节课，容量大，形式多，给人耳目一新的感

觉，对前来听课的民办学校的老师启发很大。

小学语文教研活动总结篇三

备课是教学过程中一个至关重要的核心环节，是师生为实现高质量语文课堂学习而进行的全方位准备，它是一个动态的过程，包括课前备、课中备和课后备。

从教师角度来看，备课是无止境的过程，涉及教师的生活、学习、教学等活动；从语文课堂内涵变化来看，语文课堂教学应由过去的“教师向学生传递知识”转向“师生通过合作探究来建构知识”，这种转型要求备课必须有教师和学生这两个主体的共同参与。备课过程是师生学习、成长的过程，不能狭隘地认为备课是教师的工作，上课才是学生学习的过程。

在备课过程中，教师和学生应从不同角度和视角进行结构化准备，需要老师们超越自己，大胆创新，尊重学生的认知规律，从学生的学习活动、情感发展等需求出发，研究教材，有效利用课程资源，搭建有效教学平台。

生成有效语文课堂，一方面要让每个学生既会学，又学会，另一方面要在对学生编班、分组、排座时，注意将不同程度的学生合理搭配，交叉安排，以座位形式结成帮扶对子，让会的学生教不会的学生，对学生资源进行充分开发整合和利用。

语文课堂是个多变的时空，广义的语文课堂不仅是教室，工厂、车间、大自然都可以作为语文课堂。我们完全可以打开语文课堂，把学生带到田间地头去学习，带到美丽的大自然去上课，带到工厂、车间、社区去体验，这便是最真切、最鲜活的教育情境。

即使在语文课堂，老师也可以根据学科的特点，设置一些灵

活的、有趣的教学情境，让学生置身其中，亲身感受。比如小学低段，可以通过故事、通过游戏、通过师生互动来创设一些情景；作为高年级，可以组织学生参加社会实践活动，这也是一种情境创设。

有效语文课堂的主人是学生，教师只作最恰当、最精当的点拨，师生之间的交流与互动，主要是靠设问答疑这一载体来实现的。

因此，教师的设问、提问，最后的点评、解答，要得体、要巧妙，要形成照应，要具有开导性和启发性。对学生大胆的质疑、开拓的思维、勇敢的表现，教师一定要支持、要肯定、要鼓励。

至于怎么来设问、提问，教师怎么来解答、点评，同时怎么来鼓励学生，这都是有技巧的，都要做一些深度的思考和研究。

生成有效语文课堂，就像我们推进其他工作一样，要统筹兼顾，绝对不能顾此失彼，水中按皮球。生成有效语文课堂，先进的理念要运用，有效的方法要探索，行之有效的模式要推进。

有效语文课堂既要立足常态，又要追求常新，还要突破常规，这里所说的“常态”就是指的教学常规管理，它是追求常新、突破常规的基础。

小学语文教研活动总结篇四

本学期初中语文教研以市教育局有关文件精神及《xx中20xx学年第x学期校本研修计划》的精神为指导，根据学校的整体工作安排和本学科实际，围绕“有效教学”的核心，继续深入开展有效的集体备课，以有效的集体备课促进有效教学；继续聚焦“自分教学课堂”，推进校本教研，提高我组的整体

教研水平促进教学质量和教师专业发展的提建构具有学科特色的课堂范式。

（一）以校本教研为载体，根据教研院语文学科精神及校教研室要求开展以“学做教学习共同体”为主题教研活动，把教研落点在课堂的转型：由课堂的如何教到学生的如何学，以学生的学习为线索。引导教师研究教材、研究设计、研究教学、反思交流。通过理论学习、主题讨论、教学研讨、反思互动、总结交流，更新教师教学理念，提高教学水平，促进教师专业成长。同时积极探索利用现代信息技术整合课堂的教学方法，开发建设学校现代语文教学资源库。

（二）打造学科研修特色。借助“备课交流”、“空中课堂”等活动领航主题研修，深入打造“自然分材”的课堂模式，实施特色化的校本研修。通过加强校本主题研修，不断提高教研组整体研修水平。本学期围绕“自分教学”这个主题，组织教师学习和实践研究活动。

其中讲座□xx以《塞翁失马》为例探讨学习共同体教学模式□xx□小圣施威降大圣》评课、反思□xx老师《落日的幻觉》评课□xx老师《落日幻觉》评课□xx□小圣施威降大圣》集体备课、《听写大赛活动》等x次组内讲座。

（三）开展读书节活动营造文化氛围。以我校读书图书馆全日对学生开放为契机，在初中段开展国学、经典进校园活动、名著阅读读后感活动、汉字听写比赛、通过举办该活动，激发学生的兴趣和爱好，营造良好的学习的氛围。

1. 做好有效集体备课。在上学期的基础上，继续组织备课组严格按照学校提出的集体磨课的备课要求，围绕“自然分材”研究进行有效的集体备课，形成一些经教学实践证明有效的共同的优秀教案。在集体备课中，要求备课组长挖掘教师潜能，合理分配任务，落实本学期备课组集体备课工作安排，按要求上传集体备课的教案和课件，初一由xx负责，

初二由xx负责，初三xx由负责。

2、备课组活动具体要求：（1）明确分工备课任务，各备课组新老教师搭配备课，一名教师主备课，另外一名教师审核。充分发挥老教师能比较好的把握教学目标和重难点的优势，新教师能较好地把握“自分”教学的各个要素的特点，取长补短，优化备课效果。（2）完成的课题在每周一次的备课组活动中进行探讨和修改，最终形成定稿。（3）在课后及时反思，讨论授课过程中存在的问题，完善“自分”教学各要素。利用自分课堂长处弥补传统课的短板。

3、注重青年教师培养。现状分析：（1）以老带新，青年教师由于没有经过课堂教学的长期历练，对课堂的教学方法不够熟悉，通过以老带新是快速提高课堂教学能力的有效途径。（2）鼓励青年教师积极参加各种培训，各种类型的教学竞赛活动，做到在活动中培养，在活动中提高。（3）鼓励青年教师多开公开课，由于青年教师，既缺少经验，课堂调控能力也比较弱，基于此，让青年教师上一次公开课，对青年教师的教学水平和业务素质的提高会有很大的促进作用。因为教师在备课过程中会精益求精，在备课的过程中要翻阅大量有关的资料，把这节课涉及到的内容分门别类，进行总结。这无形中丰富了我们的知识储备量。本学期语文组组的青年教师柯公卿和戴雅雅老师分别参加全国“自分教学”高效课堂评比、市青年教师基本功评比并开出了x节公开课。

4、做好集体研讨，推出高质量的公开课。（共x节）我们组在这一学期中始终坚持集体磨课，经过集体研讨，全组的老师为大家展示了精彩纷呈的课堂教学公开课。这些课既生动活泼又有实效，深受学生的欢迎，同时我们通过课堂教学的评议，促进了老师课堂教学水平的提高。主要公开课有：

活动重点落在教材和课标的解读和x年级阅读课的推进全面展开：

(1) 由于本学期开展“自然分材”教学模式以来，本组的教师在课堂时间的把握和时间与各要素的理解还不是十分到位，学生的质疑能力还没有大幅度地提高，这种现象产生的主要原因是教学的目标把握得还不够到位，在课堂中设计的问题的针对性还不够。基于以上原因，深度解读教材和课标的任务刻不容缓。

(2) 根据语文学科的特性和对阅读的要求， \square x年级的语文课要不遗余力地引导学生阅读，把阅读引到课程中来各年级段确定阅读课并且交流自分教学模式下小组阅读的推进，利用校图书馆的有力条件进行课外阅读的. 引导拓展，拓宽学生的阅读视野，从语文的外延中学习，提高语文素养。

小学语文教研活动总结篇五

本学期初中语文教研以市教育局有关文件精神及《 \square xx中20xx学年第二学期校本研修计划》的精神为指导，根据学校的整体工作安排和本学科实际，围绕“有效教学”的核心，继续深入开展有效的集体备课，以有效的集体备课促进有效教学；继续聚焦“自分教学课堂”，推进校本教研，提高我组的整体教研水平促进教学质量和教师专业发展的提建构具有学科特色的课堂范式。

(一) 以校本教研为载体，根据教研院语文学科精神及校教研室要求开展以“学做教学习共同体”为主题教研活动，把教研落点在课堂的转型：由课堂的如何教到学生的如何学，以学生的学习为线索。引导教师研究教材、研究设计、研究教学、反思交流。通过理论学习、主题讨论、教学研讨、反思互动、总结交流，更新教师教学理念，提高教学水平，促进教师专业成长。同时积极探索利用现代信息技术整合课堂的教学方法，开发建设学校现代语文教学资源库。

(二) 打造学科研修特色。借助“备课交流”、“空中课堂”等活动领航主题研修，深入打造“自然分材”的课堂模

式，实施特色化的校本研修。通过加强校本主题研修，不断提高教研组整体研修水平。本学期围绕“自分教学”这个主题，组织教师学习和实践研究活动。

其中讲座：卢xx以《塞翁失马》为例探讨学习共同体教学模式、林xx《小圣施威降大圣》评课、反思；牟xx老师《落日的幻觉》评课；金xx老师《落日幻觉》评课、周xx《小圣施威降大圣》集体备课、《听写大赛活动》等11次组内讲座。

（三）开展读书节活动营造文化氛围。以我校读书图书馆全日对学生开放为契机，在初中段开展国学、经典进校园活动、名著阅读读后感活动、汉字听写比赛、通过举办该活动，激发学生的兴趣和爱好，营造良好的学习的氛围。

1、做好有效集体备课。在上学期的基础上，继续组织备课组严格按照学校提出的集体磨课的备课要求，围绕“自然分材”研究进行有效的集体备课，形成一些经教学实践检验证明有效的共同的优秀教案。在集体备课中，要求备课组长挖掘教师潜能，合理分配任务，落实本学期备课组集体备课工作安排，按要求上传集体备课的教案和课件，初一由陈艳宇负责，初二由倪小鸥负责，初三林俐由负责。

2、备课组活动具体要求：

（1）明确分工备课任务，各备课组新老教师搭配备课，一名教师主备课，另外一名教师审核。充分发挥老教师能比较好的把握教学目标和重难点的优势，新教师能较好地把握“自分”教学的各个要素的特点，取长补短，优化备课效果。

（2）完成的课题在每周一次的备课组活动中进行探讨和修改，最终形成定稿。

（3）在课后及时反思，讨论授课过程中存在的问题，完善“自分”教学各要素。利用自分课堂长处弥补传统课的短

板。

3、注重青年教师培养。现状分析：

(1) 以老带新，青年教师由于没有经过课堂教学的长期历练，对课堂的教学方法不够熟悉，通过以老带新是快速提高课堂教学能力的有效途径。

(2) 鼓励青年教师积极参加各种培训，各种类型的教学竞赛活动，做到在活动中培养，在活动中提高。

(3) 鼓励青年教师多开公开课，由于青年教师，既缺少经验，课堂调控能力也比较弱，基于此，让青年教师上一次公开课，对青年教师的教学水平和业务素质的提高会有很大的促进作用。因为教师在备课过程中会精益求精，在备课的过程中要翻阅大量有关的资料，把这节课涉及到的内容分门别类，进行总结。这无形中丰富了我们的知识储备量。本学期语文组的青年教师柯公卿和戴雅雅老师分别参加全国“自分教学”高效课堂评比、市青年教师基本功评比并开出了3节公开课。

4、做好集体研讨，推出高质量的公开课。（共25节）

我们组在这一学期中始终坚持集体磨课，经过集体研讨，全组的老师为大家展示了精彩纷呈的课堂教学公开课。这些课既生动活泼又有实效，深受学生的欢迎，同时我们通过课堂教学的评议，促进了老师课堂教学水平的提高。主要公开课有：

倪xx 20xx—11—7 八（5）班 《阿长与》 校级 家长开放日

倪xx 20xx—12—22 八（5）班 《湖心亭看雪》 校级 自分达标课

戴xx 八（7）班 《老王》 校级 家长

戴xx 八（7）班 《湖心亭看雪》 校级 自分达标课

戴xx 八（7）班 《落日的幻觉》 校级 自分展示课

周xx 八（3）班 《记承天诗夜游》 市级 市基础教育

周xx 八（4）班 《承天诗夜游》 校级 展示课

周xx 八（4）班 《落日的幻觉》 校级 达标课

周xx 八（9）班 《落日的幻觉》 校级 展示课

周xx 八（4）班 《说屏》 校级 家长开放

柯xx 周四 2 七（9）班 《小圣施威降大圣》 校级 家长开放日

柯xx 空中课语文期中复习 市直 空中课堂

柯xx 台州黄岩实验中学七（8）班 《小圣施威降大圣》 省级 长三角论坛

柯xx 江苏徐州初级实验中学七（4） 《小圣施威降大圣》 国家级

柯xx 七（10）班 《塞翁失马》 校级自分展示课

陈xx 周日 1 七（7）班 《羚羊木雕》

陈xx 周四 1 七（7）班 《春》

陈xx 周五 5 七（8）班 《塞翁失马》

牟xx 八（9）班 我读我写训练之一——人与花心各自香 校级
家长开放日

牟xx 八（9）班 我读我写训练之一——文化 校级 自分达标课

吕xx 七（4）班 《我的早年生活》 校级 自分展示课

吕xx 七（4）班 《春》 校级家长开放日

吕xx 七（3） 《塞翁失马》 校级 自分展示课

魏xx 七（2）班 《塞翁失马》 校级 自分展示课

金xx 七（5）班 《春》 校级家长开放日

金xx 七（6）班 《塞翁失马》 校级 自分展示课

5、积极参加了市教师素养比赛。

举办读后感比赛、现场作文比赛、校听写大赛

初一进行诵读经典诗文传授国学、影视文学欣赏、初二论语
进课堂参与市基础课改活动的进行，组织培训学生参加市汉字
听学大赛。

教师获奖情况：

1. 周xx老师在市课程推广开课。
2. 戴xx柯xx老师在空中课堂公开课。
3. 陈xx老师、倪xx教师素养优秀，
- 4、戴xx老师市教师技能获二等奖

5、周xx老师全国教师资格考试考官。

6、柯xx老师全国自分教学与当代课堂教学多样化研讨会教学指导书全国一等奖

学生获奖情况：

1、三位学生读后感比赛三等奖

2、一学生获xx市演讲比赛三等奖。

3、八年级一学生文章入选《冰心学生作文选》

4、1位学生参加市汉字听写大赛三等奖

5、现场作文比赛一等奖 二等奖一名2名三等奖2

活动重点落在教材和课标的解读和七八年级阅读课的推进全面展开。

(1) 由于本学期开展“自然分材”教学模式以来，本组的教师在课堂时间的把握和时间和各要素的理解还不是十分到位，学生的质疑能力还没有大幅度地提高，这种现象产生的主要原因是对教学的目标把握得还不够到位，在课堂中设计的问题的针对性还不够。基于以上原因，深度解读教材和课标的任务刻不容缓。

(2) 根据语文学科的特性和对阅读的要求，七八年级的语文课要不遗余力地引导学生阅读，把阅读引到课程中来各年级段确定阅读课并且交流自分教学模式下小组阅读的推进，利用校图书馆的有力条件进行课外阅读的引导拓展，拓宽学生的阅读视野，从语文的外延中学习，提高语文素养。