

最新小学五年级语文搭石教案 五年级语文教案(通用7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小学五年级语文搭石教案篇一

1、能运用学过的读书方法读懂文章，推想文中关键词句的意思。提高学生的批读能力。

2、理解课文内容，能感悟课文借鸽子所阐明的做人的道理。

运用学过的读书方法推想文中关键词句的意思。

运用学过的读书方法推想文中关键词句的意思。

教师□ppt灯片

一、引入：（检查学生第一次与文本对话效果）

1、古语有云：“不动笔墨不读书。”不错的，今天我们就用这种方法学习一篇自主批读课文，齐读课题。（8、鸽子）昨天我们已经用学过的读书方法对课文进行了预习，今天我们将继续运用我们已有的读书方法把文章中的一些词句推想开去。

2、通过预习，你知道了些什么？教师结合学生的回答相机点拨（主要内容、我的心理变化过程）

二、尝试研读（指导学生深入与文本进行第二交次对话）

1、本文是一篇自主批读文，我们可以怎么来读呢？课前的提示与建议中是这么说的（出示提示与建议）师生齐读。

通过齐读我们知道了，在读本文时，可以着重从哪些方面入手呢？（描写人物心理活动的句子）不错，我们可以从描写人物心理活动的句子进行推想、批注，当然你也可以选择自己感兴趣的地方进行推想、批注，更可以对你预习时留下的批注进行补充。现在就请大家默读课文，选择自己感兴趣的方面进行批注。

2、学生自读课文写体会，教师巡视，注意在巡视时点拨学生的批读角度。

三、学生交流，教师点拨。（引导学生对文章重点句进行再次批读，第三次与文本对话）

1、有句话说“一千个读者就会有一千个哈姆雷特”。是的，相信我们每一个同学在读文时感受都会有所不同，希望大家在交流时能够充分说出自己的体会，当然，你也可以对别人的发言进行补充。

2、首先让我们来交流提示与建议中提到的描写人物心理活动的句子，你从文中找到了哪些？如果没有找的孩子也别担心，仔细聆听同学的发言，相信你会有所收获哟！

预设1：“我不养它找您干什么！”

生：从这里我体会到作者认为老人的问题多此一举。

生：我体会到作者就是因为要养鸽子才去找老人的。

生：我体会到作者心里对老人的不屑。

……

预设2：小题大做！捡只鸽子养有什么大不了的。我后悔不该来。

生：养鸽子和品行修养有关吗？我不这么认为。

生：我体会到作者很不赞同老人的想法。

……

师：你们是怎么读懂这个句子的呢？（抓住“小题大做”这个关键词）你真会读书，知道抓住句子中的关键词语来读出自己的体会。你怎么理解“小题大做”呢？（捡只鸽子养没什么大不了的，老人却认为这不道德，我认为这就是老人在小题大做。）（老人把养鸽子与人的品行修养联系起来就是小题大做）了不起，知道联系上下文来理解词语的意思。同学们，如果这么一只惹人爱的鸽子自己飞到你家的阳台上，你会有什么想法呢？既然我们这样想，那老人的“把别人的鸽子归为己有是很不道德的话”也会让我们觉得是（小题大做）。

师：刚才我们怎么进行推想的？首先找出相关的句子（描写人物心理活动的句子），然后从中抓住关键的词（小题大做）并联系上下文分别对“小”和“大”进行理解，也就是理解词语中的重点字，这实际上就是我们说的推想词句在文中的意思，最后我们还结合我们的生活实际推想到自己的想法，这也就是我们所说的推想开去，这样我们就能深入地领会文意了。

3、接下来我们继续交流，你对文中哪些地方还很感兴趣，读出了体会。

a□动作

预设1：我立刻把它抱进屋里。

生：从“立刻、抱”我体会到作者很喜欢这只鸽子。

师：不错，抓住人物的动作读出了自己的感受。

预设2：我抱着鸽子，踏着对泥土的芬芳……（作者想养鸽子，爱鸽子）

预设3：我抚摩着鸽子，似乎感到它生命的脉搏在跳动！……
（喜欢、舍不得）

b□语言

预设1：“鸽子比人还重感情。它失去了亲人，就算你养，也不一定能养活。放了它吧！它的主人也许还在焦急地等待着它回家呢！”

生：鸽子的特点：重感情，失去亲人，不能养活

生：老人关心鸽子。

师：是啊！老人关心鸽子，希望我能放了它，这让我们看到了老人那颗（善良的心）这里我们抓住了人物的语言读出了自己的感受。

预设2：“放了它吧！你喜欢，我可以送你一只……”

生：老人非常想给鸽子自由，爱鸽子，老人很善良……

师：是啊！为了能让我放鸽子，老人甚至愿意用自己的各自与我交换，这不但让我们看到老人对鸽子的关心，更让我们感受到了老人“善良，坚强，纯朴”的心。

预设3：“鸽子，生来就是为了飞翔。人们说，……”

生：鸽子坚强，鸽子是友爱的象征……

生：我体会到了老人知识渊博……

师：老人滔滔不绝地讲着，从他的话语中，我不仅了解了许许多多关于鸽子的故事，更体会到了老人（善良、坚强而又淳朴的心）。

预设4：它从南方起飞，要去黑龙江，是一只参加比赛的鸽子，这场暴雨迫使它降落在你家。

生：我从这句话体会到老爷爷对鸽子非常了解、熟悉。

师：之所以他这么熟悉、这么了解鸽子，是因为老爷爷非常（爱）鸽子。

生：我体会到鸽子师因为暴雨而迫不得已掉落在作者家窗台的。

预设5：把截获的鸽子归为己有，是不道德的。养鸽是一项情趣高雅的运动，养鸽者最注重自己的品行修养。

生：养鸽者要有修养，截获人家的鸽子养不道德……

预设6：“再见了，一路平安！”

生：我体会到作者舍不得这只鸽子。

师：是啊！望着渐渐远去的鸽子，我心中是那么的不舍，“再见了，一路平安！”道出了我对鸽子的（祝福），还道出了我对鸽子的（喜爱），此时此刻，我对鸽子的一切都浓缩在了这看似简单却意味深长的7个字里，我们一起来读一读。可以在“再见了，一路平安！”处讲。

c□神态

预设1：“那眼神依然那么和蔼，那么亲切，不过似乎又多了一份渴求。”

生：我从渴求体会到了老人非常希望各自得到自由……

师：老人渴求我放了鸽子，给鸽子自由，让我们又一次看到了老人那颗（善良纯洁的心）这里我们抓住了人物的神态读出自己的感受。

预设2：“老人已经恳求了”，这里的恳求再次让我们感受到了老人可敬的品质。

望着远去的鸽子，泪水模糊了我的双眼。（面对这样一位善良、将强而又淳朴的老人，我的视线模糊了）这泪水是为谁而流？文中还有一处意思相近的句子是：我的视线模糊了。这里的泪水又是为谁？我的心里分别想到了什么？试着动动笔，批注在旁边。

指名上台展示交流。

四、深化中心，回归整体

1、就因为老人善良、坚强、淳朴的心让我感动，使我从原本想收养这只鸽子到后边放飞鸽子，并为它祝福。如今鸽子离开了，或许已经回到了主人的身边，这事也已经过了很久，可我永远也没办法忘记，我没有办法忘记的仅仅是那只鸽子吗？你觉得还有什么？（老人善良、坚强、淳朴的品质）是啊，也因为它，帮我找回了无私，善良，和友爱。相信只要我们在生活中多一份善良，多一份无私，多一份友爱，我们的世界将变得更加美好。

板书设计

8 鸽子 小题 大做

收养 放飞 捡只鸽子 不道德 推想课文

无私 善良 友爱 养没什么大不了 推想

联系实际 推想开去

小学五年级语文搭石教案篇二

1. 通过回顾、交流学习本组课文后的收获，引导同学体会读书的乐趣，并学习一些读书的方法。

2. 读背古诗句，积累古诗句，品味读书的好处及方法。

查找有关介绍读书方法的资料。

回顾“词语盘点”

1. 同学自读“词语盘点”中的词语。

2. 组织记忆竞赛、誊写竞赛，引导同学积累本组所学词语。

交流平台

1. 围绕教材中提示的不同角度，小组内交流本组语文学习的收获和体会。

2. 全班交流、展示。引导同学口头交流这段时间课外阅读的收获、综合性学习的收获：所了解的新的读书方法等，再把文字或其他形式的学习效果加以展示。

日积月累

1. 激情导入。

俺们中华民族是礼仪之邦，素以乐学好读为高尚美德，古代

许多贤人学士写了许多这方面的警句，激励俺们做个热爱读书的人。

2. 出示日积月累中的句子。

a. 同学自由诵读，注意读准字音。

b. 尝试理解：同学交流对这些名言警句的大致理解。

3. 背诵名言。

4. 交流其他有关读书的名言同学收集的以及老师推荐的，拓展积累。同学读一读、说一说、背一背。

书籍是全人类的营养品。——(英) 莎士比亚

书籍是人类进步的阶梯。——(苏联) 高尔基

至乐无如读书。——郑胜利

5. 鼓励同学课后将自身喜欢的读书名言制作成书签。

小学五年级语文搭石教案篇三

1、知识与技能

(1) 理解课文4—9段内容，感受“小小的天窗是惟一的慰藉。”

(2) 正确，流利，有感情地朗读4—9段。

2、过程与方法

(1) 通过多种形式地的朗读感悟文章4—9段的内容。

(2)通过对文章4—9段内容的理解，体会作者所表达的热爱自然的思想感情。

3、情感、态度与价值观

通过对文章4—9段的教学，引导学生体会作者所表达的热爱自然的思想感情，激发学生热爱自然的思想感情。

理解课文内容，了解天窗给乡下孩子们带来的无尽遐想和无穷快乐。

能抓住重点词句理解课文内容谈自己的感受。

一、复习旧知

1.不一样的童年有不一样的快乐，不一样的生活有不一样的精彩，乡下孩子的生活因天窗而变得丰富多彩，今天，让我们继续回到作者的童年，去感受天窗给乡下孩子们带来的快乐。

2.和老师一起齐读课题两遍《天窗》。

3.提出问题：天窗是什么？男女搭配读幻灯片

二、正课

学习4至7段

1、请同学们浏览课文的4-7自然段，边读边思考：天窗能给乡下的孩子们带来什么？

2、这样的句子在文中出现了几次？分别在什么情况下出现的？

3、为什么在阵雨来的时候，天窗就成了乡下孩子们的慰藉呢？请同学们再读一读课文的4、5自然段。

a.夏天阵雨来了时，大人们不许我们在外面玩啊，其实我们反而喜欢怎样？

b.然而大人们偏就不许，木板窗又关起来，你的心情会怎样？
c.是啊，我们喜欢在雨里跑跳，但是却无法尽情享受，于是，在失望与无奈当中，小小的天窗是的慰藉。我们只能(教师用手向上一指)：看天窗!看天窗啊!

d.看天窗!你看见了……

g.师生搭配读4、5段

4、当夜幕降临，孩子们被逼着上床“休息”的时候，为什么，天窗就成了乡下孩子们的慰藉呢?请同学们再读一读课文的6、7自然段。

a.从小玻璃上面作者看到什么，想象到了……从中看书作者是一个怎样的人？

b.交流汇报

c.学生读下面一段话，练习说话、写话 你会从那小玻璃上面掠过一条黑影，想象到这也许是灰色的蝙蝠，也许是会唱的夜莺，也许是恶霸似的猫头鹰——总之，美丽而神奇的夜的世界的一切，立刻会在你的想象中展开。教师引导学生用“也许……也许……也许……”练习说话，写话。

d.朗诵6、7段（音乐起，文中的“你”换成了“我”）

学习8、9段

1、师：若不是有了这小小的天窗，若不是这天窗使我们产生了这么美好的想象，我们的心灵就得不到慰藉。所以说——(课件“这小小一方的空白是神奇的!”)

a.“这小小一方的空白”它指什么？

b.为什么说“这小小一方的空白是神奇的”？

2、是啊，天窗是神奇的！你想对发明这神奇天窗的大人们说些什么？

3、是啊，当门窗紧闭，屋子黑得地洞里似的时，只有这个小小的透明玻璃，给孩子们打开了一扇通往外面的世界，通向广袤宇宙的窗。所以作者说发明这“天窗”的大人们，是应得感谢的。（课件出示最后一段）

a.同学们，你们看，这里的“天窗”加了引号，它指的是什么呀？

b.理解“无、虚、有、实”

c.为什么作者说想象到的比看到的更真切，更阔达，更复杂，更确实？

d.齐读8、9段

三、总结拓展

1、齐读全文

2、同学们，今天我们欣赏了一篇优美的散文，跟随茅盾一起透过小小的天窗，凭借无穷无尽的想象，感受到了世界的美妙。感谢茅盾先生为我们打开一扇人生的智慧之窗。

学习完这篇课文，希望大家能够抓住身边一切想象的机会展开想象的翅膀，去认识更广阔的世界。

四、作业布置

1、背诵自己喜欢的部分。

2、填写练习册。

3、预习27课。

板书设计：

天窗

孩子们的慰藉

看见想象

雨脚 闪电 星云 无穷无尽

小学五年级语文搭石教案篇四

本册生字共224个，其中要求会写的148个。本复习针对要求会写的148个，但课标要求的积累量远不止这个，因此复习必须体现前后联系。

字的复习首选归类、比较、前后联系等方法，让学生在比较中明晰，在归类中强化。

一、形近字比较并组词。

芬、芳绚、询耕、耘瀚、潮渐、惭婪、焚匆、匆竿、竿

腮、鳃捧、棒禄、绿壁、臂俄、哦斯、欺诱、绣朴、扑

摩、磨悦、脱详、祥卖、买纲、钢贩、返恋、蛮予、矛

菜、菜骇、孩履、覆甸、甸役、设酒、洒羞、差诞、挺

二、同音字、音近字比较并组词。

昏、晕韵、均铜、筒昂、仰纺、访稍、舢筏、伐脑、恼
劈、避暂、崭佩、配震、振均、匀废、费

三、看下列各组字有什么规律。试着再加偏旁组字。

尾、媿老、姥黑、墨吾、语昆、棍牙、讶卓、掉眉、媚
采、睬扁、骗巷、港

四、写同音字组词。

yi——洋溢意思友谊异常意义

jin——胸襟今天金银禁不住

cui——翠绿干脆脆生生

tian——恬静甜蜜填空

lin——鱼鳞树林临近邻居波光粼粼

mu——暮色幕布墓地屏幕

li——厉害历史勉励利益例子

chui——锤子捶背垂头丧气

yan——砚台燕子大雁厌恶鲜艳

ken——肯干恳切勤恳恳求

lan——船栏栏杆阻拦篮子蓝色

cong----匆忙葱姜聪明

tao——波涛掏出来滔滔不绝

五、加偏旁组字组词。

欠：炊烟吹拂道歉饮食款待欣喜

鬼：惭愧瑰丽魂魄魔鬼魅力

录：绿色剥皮俸禄

乍：奸诈昨天作文

戈：戳穿穿戴栽树满载

乔：华侨桥梁轿车

竖心旁：不懈恒心

“浅”右半部分：饯行一盏灯深浅

“富”下半部分：逼迫福气一幅画副班长

六、扩词。

绚凛伦宏刹浊

七、写带有下列部首的字。

门

（见各练习）

八、写本册中表示“看”的意思的字。如“瞧”。

九、整理学生作业中的易错字集中复习。

小学五年级语文搭石教案篇五

1、自主学会本课生字。理解相关词语意思。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，感受文中蕴含的美，抄写并背诵自己喜欢的段落。

3、了解课文内容，发现课文在叙述上的特点，并体会这样写的好处。

引导学生理解课文内容，结合重点词句，感受文中蕴含的美，感悟心灵的美，激发对生活的爱；引导学生去发现课文采用的插叙方式，并初步体会这样写的好处。

师：生字卡片、选取爱德华·葛利格的几段音乐作品。

生：搜集有关乌斯托夫斯基的资料。

2课时。

一、创设情境，谈话引入

2、当我们沉浸在幸福时光中时，我们一定要想到是父母之爱、长辈之爱、亲人之爱、朋友之爱带给我们快乐和甜蜜。今天，我们将走入文本，去分享另一个小姑娘的幸福。（生读课题）

3、引导生对课题质疑（守林人的女儿是谁？谁把什么献给守林人的女儿？为什么要献给她??）

二、初读课文，了解大意

- 1、学生用自己喜欢的方式自读课文，画出生字、词。
- 2、本课的生字、新词不少，相信你们能通过自己的努力，学会本课的生字，把课文读正确、流利。（生自学生字、词）
- 3、检查学生认读生字的情况。
- 4、初读课文，提出疑问。
- 5、引导学生概括主要内容，并读好：“达格尼”“爱德华·葛利格”两个人名，了解他们不同的身份。初步解决：什么是守林人，谁把什么献给守林人的女儿等疑问。
- 6、勾画最让自己感动的语句，并有感情朗读，交流感受。

一、复习导入

二、品读课文，解疑感悟

读5~8段：理解葛利格为什么给守林人的女儿送礼物？

- 1、初步讨论：葛利格为什么要送礼物给守林人的女儿呢？
- 2、讨论：你是从哪些地方知道葛利格承诺送小姑娘生日礼物的呢？
- 3、品读课文5~8段，想象小姑娘讲述的艰难而又快乐的生活。引导学生想象爸爸守林时的危险、艰苦、勇敢、机智，守林小屋的简陋和温馨，玻璃帆船、布娃娃带给女孩的无穷乐趣??让学生带着独特的感受细细品读第5段，进一步感受小女孩热爱生活、乐观向上的美好品质。
- 4、引导学生再次讨论：为什么这位的音乐家会送她一份生日礼物？

5、找到写葛利格的言、行的语句，细细品读，交流读中的体会，感受葛利格的内心活动，体会他和蔼亲切、富有爱心童趣的情怀。

读3~4段和9~11段，理解葛利格送了怎样的礼物。

1、葛利格送给达格妮的礼物是什么？

2、小女孩从乐曲中听到了什么？从文本中找出句子，读、议、品，感受这支美妙的乐曲是女孩童年生活的写照，是音乐大师用心写出的精品。

3、描写达格妮听到乐曲后情绪变化的词句有哪些？细细品读第4段女孩追问的三个句子，品读课文最后一段，让学生交流从中感受到什么？姑娘为什么会一次次追问、为什么会泪流满面？姑娘的万分激动是体会到葛利格为她谱曲的良苦用心，体会到乐曲中珍藏着他们之间的真挚友情。

4、还从什么地方看出大音乐家真挚的情怀？(用乐曲作礼物，传唱全球时，小姑娘就会听到)进一步理解“奇妙的方式”。

5、播放乐曲，在优美的乐曲声中再读小姑娘听到的情景，看到的物象。

6、为什么说这首乐曲是件珍贵的礼物？深化学生的阅读感受。

三、感悟表达，积累背诵

1、达格妮想对音乐家说些什么呢？写一写

2. 课文中写达格妮回忆儿时往事时采取的是怎样的叙述方法？

3. 为学生介绍插叙的写作手法，并推荐学生阅读有插叙手法的文章。

四、布置作业

选自己喜欢的段落抄一抄，并把它背下来。

板书设计：

美好心灵

美妙旋律

爱

美好祝福

小学五年级语文搭石教案篇六

知识与能力：

了解黄河演变的过程和变化的原因，了解黄河发生变化给人类怎样的教训。

多媒体演示黄河变化的过程，学生从中有所感悟。

培养学生保护大自然的意识。

了解黄河近20xx年变化的过程和变化的原因，教育学生要从身边的小事做起，从我做起保护环境，否则会受到大自然的惩罚。

黄河图片、有关黄河的'视频。

教学课时：

一课时

教学过程：

一、导入新课，了解学生预习课文的情况。

1、导入：黄河是我国的第二大河，是中华民族摇篮，它的位置在哪里呢？课件出示地图，让学生看看黄河在哪？（学生对黄河有个初步的认识）

2、检查预习情况。

(1)看看有哪些同学收集了关于黄河的资料。（学生把自己收集的资料读一读）

(2)预习课文，你读懂了什么？指生回答。（培养学生预习的好习惯）

二、各自读文，感知课文大意。

1、各自读文，在读的过程中让学生把不懂的问题记录下来。

2、指名朗读课文，其他同学当“小老师”，读后进行评价。

4、投影出示20xx年前黄河及两岸情况图片，再请学生读第三自然段，教师给与朗读上的指导。

5、出示视频，黄河流域的近况。看了视频后，你有什么感受，和你周围的同学说说，师巡视指导。

三、围绕几个主要问题组织学生学习。

1、学生自主学习4--6自然段，边读边思考以下问题：

(1)具体说出黄河变化两方面的原因。

(2)这两个原因有联系吗？

(3)如果不制止，后果会怎样？

2、小组合作学习，填在括号里。（师参与学生小组学习给与指导）

黄河变化的原因两大原因的联系所造成的后果治理方案

3、交流所填内容。（结合学生说的，师完成部分板书）

4、请学生把自己感兴趣的内容再多读几遍。（说明文常用的说明方法、文章中所用修辞等等）

5、师：从这篇课文中，你懂得了什么？应该怎样保护环境？

6、拓展延伸：

(1)结合你的生活说说，你知道有哪些破坏环境的行为，针对这种行为我们应怎么办？

(2)保护环境已成为当今社会的一个很重要的话题，想想看你们还知道哪些课文也强调了保护环境的重要性和必要性？（《一个小村庄的故事》《只有一个地球》……）

7、作业。

(1)读课文，摘抄课文中的好词、好句子。

(2)小组合作办一期以保护环境为内容的手抄报，看看哪组同学做得。

板书设计：

8、黄河是怎样变化的

以前——“摇篮”

现在——祸河原因(自然原因、人类破坏)

小学五年级语文搭石教案篇七

教学目标:

- 1、朗读诗歌，学会生字新词。
- 2、边读边想像，理解诗的意境，体会作者热情讴歌书的神奇、美丽的思想感情。
- 3、有感情地朗读并背诵这首诗，仿照前两段的写法再写一段。
- 4、体会作者对书的讴歌，培养学生对书的热爱。

教学重点:

想像诗中描写的意境，体会书的神奇。

教学难点:

发挥想像仿写诗歌。

课时划分:

一课时。

教学过程:

书是多么神奇，今天我们就来读一读《神奇的书》这首诗歌吧？

2、扣题质疑：书神奇在哪？让我们一起走进书里寻找吧！

1、自读诗歌，读准了字音，了解大意。并想想自己读懂了什

么？

2、学生自读诗歌，师巡视。

3、指名朗读。

4、指名说说你读懂了什么？有什么疑问？

1、学习第一小节。

(1) 指名读第一节，说说你的理解。

(2) 说说这节诗写什么？

(3) 为什么这样说书能带我们到浩瀚的‘天地呢？

2、自由读第二节，说说你的理解。

(1) 理解词语。

(2) 说说这节诗写什么？

(3) 想想书为什么能带我们领略人生的真谛？

4、同桌互读第四节，说说这节诗告诉我们什么？

引导学生理解“书装载了人类灵魂中全部的美丽”的含义。

1、让我们带着对书的喜爱之情再一次走进书的世界，去领略书的神奇。

2、交流汇报。

（设计意图：通过自读讨论，围绕“为什么说书是神奇的”这一问题组织学生学习，既突出了重点，又培养了学生合作

学习的能力。在学习过程中，通过读文——谈理解——再读文的学习过程，引导学生读中理解，读中感悟。）

1、你读过哪些书？书带给你怎样的感受？

2、看来大家都对书有着深刻的认识和体会，现在请大家拿起手中神奇的笔，仿照诗歌的前两节，抒发你对书的感情。

（学生进行仿写）

（设计意图：让阅读与写作美丽地携手，既加深了学生对文本的理解，又有机地进行了习作能力的训练。）

3、交流点评。

小结：读书使我们变得豁达，变得高尚，让我们思想逐渐深刻，目光更加深远；让我们继续多读书，读好书，与书为友，在书的陪伴下快乐生活，健康成长！

4、有感情的齐读课文。

1、抄写文中的好词，背诵诗歌。

2、收集一些与读书相关的名言、谚语。