

天津市内经典旅游线路导游词(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

天津市内经典旅游线路导游词篇一

天津位于华北平原海河五大支流汇流处，东临渤海，北依燕山，海河在城中蜿蜒而过，海河是天津的母亲河。今天本站小编为大家带来天津著名景点导游词。

各位游客大家好!欢迎您来到美丽的渤海之滨天津，我是**旅行社的**，大家可以叫我小*，这位，是我们的司机*师傅，这两天就由我们陪您度过，您在旅行过程中有什么需要，我将竭诚为您服务，朋友们，我先向大家介绍一下今天的行程，首先，我们乘车游览天津博物馆、五大道、利顺德大饭店，乘船游览海河，古文化街，然后前往马可波罗广场，意大利风情区，而后参观梁启超故居和意大利兵营车现在行驶的位置是梅江居住区，它位于天津市南部友谊路的延长线上，是天津市政府统一招标建设的大型安居居住区。

现在我们行驶是这条路就是友谊路了，这条路是天津市政府迎宾的主干道，北起马场道，南至黑牛城道，比邻快速路，全长3.5公里。

现在我们看到的是气势雄伟的天津博物馆，它坐落在银河广场上，从外形上看酷似从湖面振翅欲飞的白天鹅，总体造型简介流畅、极富时代感和艺术性。天津博物馆是国家一级博物馆，是在原天津历史博物馆和天津艺术博物馆基础之上组建成的，是展示中国古代艺术和天津历史发展大型的综合性的

博物馆，这里馆藏各类文物20余万件，其中，一级文物近千件，北宋时期著名山水画《雪景寒林图》为北宋“山水画三大家”之一范宽的传世真迹，还有堪称国之瑰宝的西周太保鼎也收藏于此，相信天津博物馆将呈现给您中国艺术的璀璨殿堂。

车行驶的右方是水晶宫大饭店，是著名华裔设计师吴乡设计的四星级酒店。

下面我们游览的是五大道，它坐落于天津市和平区，共有22条道路，五大道原为英国租界，这里有2000余所风格不同的花园式洋房，说是五大道，实为六条道，它们是：马场道、睦南道、大理道、常德道、重庆道、成都道，而非五条，但流传久了，俗称成了一种官称，而今五大道成为了天津小洋楼的代名词。

我们现在行驶的这条就是马场道了，它是五大道中最长的一条道路，全长3516米，因通往英租界跑马场而得名，这里曾是近代天津大官显贵云集交错往返的一条繁华道路，这里还云集了许多名人故居，大家请看这座正面有大时钟的法国罗曼式风格建筑的就是著名的天津外国语学院了，它建于上世纪20年代，校园内的建筑均为法式建筑。

现在我们拐上的就是河北路了，大家往右前方看，这座具有非常浓郁的意大利风情的4层小洋楼就是粤唯鲜酒楼了，俗称“疙瘩”楼，内部装修极为考究，特别是收藏了清道光年间的圣旨、各种石雕、古代兵器，有上至春秋下至民国的近4000件文物，被誉为“能吃的博物馆”，更令人叫绝的是，该房305房间曾是著名京剧大师马连良的旧居。

前面的这条道就是泰安道了，它是我们天津的又一迎宾主干道，这座希腊古典复兴式的建筑就是天津市委所在地，这里是原开滦矿务局大楼。这边是原北洋军阀孙传芳的故居，现在是计生委的办公地点。

大家请看我们正前方的这座饭店就是利顺德大饭店了，它始建于1863年，是由英国牧师殷森德出资修建的，故而得名，但是，还有一种说法是取自儒家孟子志士名言“理顺以德”而得名，店内文物不胜枚举，因此，1996年被国务院列为全国重点文物保护单位。

接下来我们将乘船游览海河，我们现在就要上船了，为了确保您的安全，请您保管好您的随身物品以免损坏和丢失，并注意船上的卫生，不要乱扔果皮，带小孩的乘客请您看护好您的儿童，为了他的安全不要让他单独在船上活动，不要将您的头和身体探出窗外，最后提醒您，每个座位下面有一个救生衣以备急需，好，大家注意脚下，请上船！海河是全国七大江河之一，全长72公里，蜿蜒流经天津市内多个城区，是天津的母亲河，承载着天津600年的历史，多少年来奔流不息，孕育着天津古代和现在文明，哺育着热情好客的海河儿女。船停泊的位置就是国家5a级景区古文化街了，请大家拿好行李物品随我下船，注意脚下，请！

大家好！首先，我代表天津中国旅行社欢迎大家参加本次旅游活动。我叫王**，是本车的导游员，大家叫我小王就可以了，这位是经验丰富的驾驶员李师傅。俗话说：千年修的同船渡。今天应该是千年修的同车行。我们一定会为大家提供优质的服务，如果大家有什么要求，请尽管提出来，不要客气，我们一定会尽量满足你的要求。最后望大家能够在天津度过一段美好的时光。

各位游客朋友，现在我们经过的是天津的解放桥，河下流躺着被天津人民誉为的母亲之河的一一海河。经市政府斥巨资，海河以成为贯穿市区的一条独具特色的风光游览线，沽水流霞、龙潭浮翠。您可以乘坐豪华游轮，领略海河沿岸风光。

各位游客朋友，我们现在来到的就是鼓楼步行街。提醒大家的是：要注意安全，管理好您的财务，记住我们的游览车为白色客车，车号为津234119，您只需记后三位倒过来911即可。

四点钟整我在停车处恭候大家。

它位于天津老城厢繁华商业区，整个截取呈现优雅的明清建筑风格，是集旅游、文化、休闲、娱乐、购物于一体的大型旅游商贸步行街，2002年9月开放，被评为“津门世纪景”。

老城厢就是由西马路、东马路、北马路、南马路围合而成的区域，是天津的发源地和历史上政治军事经济文化的中心。现在的天津城就是由此逐步拓展发展而来的。这座城当时东西长，南北短，形如算盘，所以人称“算盘城”。它设四个城门，分别以镇东、安西、定南、供北命名。1901年八国联军入侵时，城墙被拆除，在原址修成东南西北马路，设商店形成商业街道。

鼓楼是商业街的中心，原鼓楼位于旧城的中央。建于明代弘治年间，鼓楼其实没有鼓，实际是钟楼。楼高三层，底层是一座方台，台上有两层楼：第一层供奉观音，天后圣母，关羽和张飞；第二层有一口重三百多斤的大铁重，每日早晚各敲54下，提醒市民的作息时间，因此鼓楼被称为天津卫的三宗宝之首(鼓楼 炮台 铃铛阁)。1950年因街道拓宽而拆除，现在我们看到的鼓楼是2000年市政府巨资重建的。设计为砖墙木楼形式，木楼外形为明清形式，设飞檐及斗拱，重檐歇山屋顶，脊上飞檐走兽。

依托鼓楼有三条步行街，鼓楼北街又称“古董珠宝街”，历史上就以经营珠宝著称，现在北街将传统文化与现代艺术融合，加之仿清风格建筑，给人以美丽视觉享受。鼓楼南街又称“东方不夜城”，他开创了天津商业街新概念，成为市民8小时之外的最佳去处。鼓楼东街又称精品购物街，“女人街”为了最大限度满足人们求新求异的消费心理，在此开设了“精品服饰区”，“休闲服饰区”等。东街还成立了天津市第一家超大规模的“旅游超市”，它可让市民从有出门的意向开始，到踏上行程，甚至出境游等一系列相关事宜轻松即可办理。

领略完步行街的风采，我们将前往广东会馆。广东会馆始建于清光绪年间，主要提倡者为天津海关道唐绍仪。明清时期，河海运输的发展为长途贩运提供了良好的商机，广东福建的商贾开始向内地和海外发展。1903年广东人创建了广东会馆，他建馆以来对促进南北经济的沟通起了重要作用，如广东的土产、木材、药、酒、香料等源源不断涌入天津。

现在让我们了解一下广东会馆的建筑特色：广东会馆的主体建筑平面呈长方形，南部为四合院，北部为戏楼，东西为贯通南北的通道。会馆正门为一座高大门楼，砖石结构，门前枕石为蹲狮一对，门额镌刻“广东会馆”四个字。四合院分为正房和东西配房，现在这里为我国第一座专门以戏剧为主要内容的专题性博物馆和展览馆。正房以北便是戏楼，戏楼是会馆的主体建筑，是目前我国规模最大保存最完好的古典式戏楼。整个建筑以青砖墙封护，内部完全为木结构。

其建筑特点是：1. 空间跨度大，戏楼采用罩棚顶式结构，使用三根主梁，观众席间没有殿堂社驻，这在我国古代建筑梁柱用材和殿堂空间跨度方面都是罕见的；2. 结构巧妙，舞台顶部是一个玲珑剔透的螺旋状回音罩，他将舞台上的声音吸收，再由不同角度折射到剧场的各个角落，戏楼的伸出是舞台，三面接触观众，前台没有角柱，这在我国古典式戏台设计中是独一无二的。这种设计使观众的视线不受阻，观众与演员达到充分的表达交流。广东会馆戏台是我国剧场史转折点上的重要实例，也是伸出是舞台建筑的绝唱；3. 装饰精美，广东会馆外围墙体是北方的磨砖砌缝的建筑风格，内檐装修是广东潮州的建筑风格，以木雕为主，辅以砖雕，石雕戏台木雕为整个建筑精华致所在。

大家好！首先，我代表天津中国旅行社欢迎大家参加本次旅游活动。我叫王**，是本车的导游员，大家叫我小王就可以了，这位是经验丰富的驾驶员李师傅。俗话说：千年修的同船渡。今天应该是千年修的同车行。我们一定会为大家提供优质的服务，如果大家有什么要求，请尽管提出来，不要客气，我

们一定会尽量满足你的要求。最后望大家能够在天津度过一段美好的时光。

各位游客朋友，现在我们经过的是天津的解放桥，河下流躺着被天津人民誉为的母亲之河的一一海河。经市政府斥巨资，海河以成为贯穿市区的一条独具特色的风光游览线，沽水流霞、龙潭浮翠。您可以乘坐豪华游轮，领略海河沿岸风光。

各位游客朋友，我们现在来到的就是鼓楼步行街。提醒大家的是：要注意安全，管理好您的财务，记住我们的游览车为白色客车，车号为津234119，您只需记后三位倒过来911即可。四点钟整我在停车处恭候大家。

它位于天津老城厢繁华商业区，整个截取呈现优雅的明清建筑风格，是集旅游、文化、休闲、娱乐、购物于一体的大型旅游商贸步行街，2002年9月开放，被评为“津门世纪景”。

老城厢就是由西马路、东马路、北马路、南马路围合而成的区域，是天津的发源地和历史上政治军事经济文化的中心。现在的天津城就是由此逐步拓展发展而来的。这座城当时东西长，南北短，形如算盘，所以人称“算盘城”。它设四个城门，分别以镇东、安西、定南、供北命名。1901年八国联军入侵时，城墙被拆除，在原址修成东南西北马路，设商店形成商业街道。

鼓楼是商业街的中心，原鼓楼位于旧城的中央。建于明代弘治年间，鼓楼其实没有鼓，实际是钟楼。楼高三层，底层是一座方台，台上有两层楼：第一层供奉观音，天后圣母，关羽和张飞；第二层有一口重三百多斤的大铁重，每日早晚各敲54下，提醒市民的作息时间，因此鼓楼被称为天津卫的三宗宝之首(鼓楼 炮台 铃铛阁)。1950年因街道拓宽而拆除，现在我们看到的鼓楼是2000年市政府巨资重建的。设计为砖墙木楼形式，木楼外形为明清形式，设飞檐及斗拱，重檐歇山屋顶，脊上飞檐走兽。

依托鼓楼有三条步行街，鼓楼北街又称“古董珠宝街”，历史上就以经营珠宝著称，现在北街将传统文化与现代艺术融合，加之仿清风格建筑，给人以美丽视觉享受。鼓楼南街又称“东方不夜城”，他开创了天津商业街新概念，成为市民8小时之外的最佳去处。鼓楼东街又称精品购物街，“女人街”为了最大限度满足人们求新求异的消费心理，在此开设了“精品服饰区”，“休闲服饰区”等。东街还成立了天津市第一家超大规模的“旅游超市”，它可让市民从有出门的意向开始，到踏上行程，甚至出境游等一系列相关事宜轻松即可办理。

领略完步行街的风采，我们将前往广东会馆。广东会馆始建于清光绪年间，主要提倡者为天津海关道唐绍仪。明清时期，河海运输的发展为长途贩运提供了良好的商机，广东福建的商贾开始向内地和海外发展。1903年广东人创建了广东会馆，他建馆以来对促进南北经济的沟通起了重要作用，如广东的土产、木材、药、酒、香料等源源不断涌入天津。

现在让我们了解一下广东会馆的建筑特色：广东会馆的主体建筑平面呈长方形，南部为四合院，北部为戏楼，东西为贯通南北的通道。会馆正门为一座高大门楼，砖石结构，门前枕石为蹲狮一对，门额镌刻“广东会馆”四个字。四合院分为正房和东西配房，现在这里为我国第一座专门以戏剧为主要内容的专题性博物馆和展览馆。正房以北便是戏楼，戏楼是会馆的主体建筑，是目前我国规模最大保存最完好的古典式戏楼。整个建筑以青砖墙封护，内部完全为木结构。

其建筑特点是：1. 空间跨度大，戏楼采用罩棚顶式结构，使用三根主梁，观众席间没有殿堂社驻，这在我国古代建筑梁柱用材和殿堂空间跨度方面都是罕见的；2. 结构巧妙，舞台顶部是一个玲珑剔透的螺旋状回音罩，他将舞台上的声音吸收，再由不同角度折射到剧场的各个角落，戏楼的伸出是舞台，三面接触观众，前台没有角柱，这在我国古典式戏台设计中是独一无二的。这种设计使观众的视线不受阻，观众与演员达

到充分的表达交流. 广东会馆戏台是我国剧场史转折点上的重要实例，也是伸出是舞台建筑的绝唱;3. 装饰精美，广东会馆外围墙体是北方的磨砖砌缝的建筑风格，内檐装修是广东潮州的建筑风格，以木雕为主，辅以砖雕，石雕戏台木雕为整个建筑精华致所在。

猜您感兴趣：

4. 天津景点导游词推荐

5. 天津旅游景点导游词

7. 天津导游词

著名景点导游词

内蒙古著名景点导游词

天津导游词范文

天津市内经典旅游线路导游词篇二

天津热带植物观光园位于天津市外环线七号桥，华北地区最大的花卉集散地曹庄花卉市场内，总投资2.6亿元，占地面积500亩，建筑面积40000平方米，为钢结构全透明大联体式建筑，集观赏娱乐、休闲购物、科普教育于一体，堪称亚洲最大的室内植物园，可以与英国著名的伊甸园相媲美，为天津市增加一处特色旅游景点。

天津热带植物观光园是国内行业首家采用的进口先进环保节能型燃气辐射供暖系统、智能化的通风、遮阳、降温技术设备，在北方地区利用现代化温室营造热带景观，开发植物观光旅游，被列入天津市改善城乡人民生活二十件实事之一，也是

天津市青少年科普教育基地。园内是由综合服务厅、精品花卉厅、科普教育厅和热带雨林厅四部分构成的,力求布展设施既有艺术的外貌又有科学的内涵,各展厅之间的衔接做到自然、和谐、流畅,寓教于乐,使游人如身临其境般地接近自然、了解自然、热爱自然,满足游客的多层次需求、给游人以美的享受。

天津市内经典旅游线路导游词篇三

大家好,欢迎大家来到这里,下面我和大家介绍一下!

塘沽海河外滩公园是塘沽区一项重要的还河于民的民心工程,是由国际一流大师精心设计,由塘沽建委与宏达实业发展有限公司联合开发的集休闲、娱乐、购物、美食于一体的现代城市景观经济区,是天津市综合开发海河的龙头工程。东起塘沽新华路立交桥,西至悦海园高层住宅小区,北至上海道解放路商业步行街,南临海河,平面呈不规则带状梯形。外滩公园建设推倒挡在海河岸边的三四米高的防洪墙,建高5米的漫坡式弧形山体,以满足百年一遇的防洪要求。山体下建一条宽30米、长约700米的箱体商业走廊。

外滩延线由文化娱乐区、商业休闲区、绿化景观区和高台景观区四部分组成,以沿河木制人行步道相贯通。最为抢眼的三组大型标志物“海之魂”自西至东分别高达100米、70米、50米,分别矗立在第一、第二、第三景区内;三个构架像大海中航行的帆船,环绕三个标志物形成的景观水体约9000平方米,与蔚蓝的海河水相映成辉。

海河外滩公园是塘沽区一项重要的还河于民的民心工程,是由国际一流大师精心设计,由塘沽建委与宏达实业发展有限公司联合开发的集休闲、娱乐、购物、美食于一体的现代城市景观经济区,是天津市综合开发海河的龙头工程。海河外滩公园占地面积13万平方米,是区委、区政府本着营造城市开敞空间、充分展示城市品位的思路规划建设建设的。广场东西

长约1000米(岸线长900米)，南北宽60—250米，是全区规模最大、最具特色的“还河于民”的民心工程，共拆迁公建住宅及临建3.3万平方米。广场的高架平台迎宾步道长1000米，平均宽9米，起伏高度1.8——7.5米(下为箱体)，供市民休闲、散步。在外滩的整体设计上，要求着重体现“为民”和“超前”理念。开阔的空间无疑使其成为滨海地区最大的休闲广场，为百姓休闲、健身提供了一片广阔的天地，体现了“还河于民”的主导思想，改变目前人们临水不亲水的现状。

海河外滩公园建有全国高度最高、长度最长的喷泉景观。其主喷高度达170米、东西长360米，这组喷泉共有27种水型，并有“水上喷火”的独特景观，堪称国内水景之最。广场建设有2.5万平方米的绿地、花坛及热带雨林的绿化景观，建设有3.4万平方米的商业设施。为确保外滩广场夜晚亮起来，广场内外装点各种泛光灯、景观灯1万组，9组风格各异的青铜景观雕塑点缀在广场的不同部位，极具观赏价值。另外，外滩公园上最抢眼的大、中、小三组结构大悬挑构架“碧海帆影”，自西向东分别高达100米、70米、50米，分别矗立在第一、第二、第三景区内，三个构架像大海中航行的帆船，与蔚蓝的海河水相映成辉。龙舟赛前，著名的“东方公主”号游轮还将落位外滩公园对岸，彼此间遥相呼应，相映成趣。

天津国际游乐港定位于以“基辅”号航母为核心旅游资源的大型综合人文娱乐景区，以军事科技和海洋文化为景区主题，以“激情航母、欢乐港湾、旅游名镇”为景区旅游形象，创建游乐港精神与文化乐园，逐步发展相关产业，构造景区品牌资产。近期立足于“航母旅游”，总体规划，分步实施，建设综合性主题旅游景区，打造中国“旅游航母”。据权威部门预测，天津国际游乐港建成后年接待游客能力达300万人次以上。

“东方公主”号游轮船长150.28米，宽21米，排水量10298吨，分为八层，可装载游客350人，船员150人。船上设施齐备，包括：客房、餐厅、电影院、卡拉ok、游戏室、桑拿室、游泳

池、保龄球、会议室等。拟对其进行更新、升级、改造成为集观光、休闲、娱乐、餐饮、演艺于一体的多功能游轮，停泊在塘沽最繁华的商业街道岸边。

素有“海滨温泉”美称的天津海滨旅游度假区位于天津市塘沽区高沙岭东面，又叫做海滨浴场，是目前中国最大的人工海滨浴场之一，国家4a级景区。这里建有全中国规模最大、15米高的具有三个直滑道和两个旋转滑道的冲水滑梯。与北戴河、青岛、大连等海滨浴场相比，天津海滨浴场有其独特之处。由于这里的沙滩极为平缓，坡度仅为千分之一，故潮差很大。潮涨时，平缓的沙滩形成水深适宜的辽阔天然浴场，泳客可到大海远处畅泳。

潮退时露出2-3公里宽的沙滩，成为赶海的理想之地。浴场的面积约18万平方米，从海岸向海滩修筑了一条宽10米、长600米的引堤，连接引堤的是一个与海岸平行的50米宽、5.5米高、520米长的人造沙滩。游人在宽阔平坦的沙滩上可尽情享受拾贝、捉鱼、抓蟹等乐趣。这里有温泉游乐宫、儿童嬉水乐园；有青年人下的惊险刺激的空中跳伞、自架摩托艇、多功能复合水滑梯、海上花瓣等水上竞技运动；有游客参与性的娱乐活动，俄罗斯风情歌舞表演、海上网球、沙滩排球、足球，还为垂钓爱好者提供了海上垂钓园。看日出、浴温泉、观海听涛、休闲度假，可尽享海滨温泉独特魅力。

天津市内经典旅游线路导游词篇四

大家好，欢迎大家来到这里，下面我和大家介绍一下！天津市简称津，它地处华北平原东北部，渤海之滨，总面积11919.7平方公里，素有渤海明珠之称。全市13个区、5个县，为中央直辖市和十四个沿海开放城市之一。人口1000万，有汉、回、朝鲜、满、蒙古等民族。天津市北屏燕山，东临渤海，一般为海拔2-5米的平原，属暖温带大陆性季风气候。冬季港口有八十天封冰期，年降水量550毫米左右，大都集中在夏季。

天津地区的形成始于隋朝大运河的开通。唐中叶以后，天津成为南方粮、绸北运的水陆码头。宋金时称“直沽寨”，元朝改称“海津镇”，是军事重镇和漕粮转运中心。明永乐二年(1404年)筑城设卫，称“天津卫”。

景观：水上公园、大沽炮台、天津海滨浴场等。天津的旅游景观以人文景观为主，以自然景观为辅。其最著名的十大景观为：天塔旋云、黄崖关长城、盘山、独乐寺、大沽口炮台、海河公园、古文化街、南市食品街和旅馆街、水上公园、中环线。

其中，黄崖关古长城、盘山、独乐寺、渔阳鼓楼、白塔寺、公输子庙、古地层剖面、翠屏度假村、八仙胜境、大沽口炮台、玉黄阁、天尊阁、望海楼教堂、古文化街、文庙、李叔同书法碑林、霍元甲故里等为天津主要的名胜古迹。还有海河公园、水上公园、清真大寺、大悲院等也是天津有名的观光之地。

天津市内经典旅游线路导游词篇五

大家好!首先，我代表天津中国旅行社欢迎大家参加本次旅游活动。我叫王**，是本车的导游员，大家叫我小王就可以了，这位是经验丰富的驾驶员李师傅。俗话说：千年修的同船渡。今天应该是千年修的同车行。我们一定会为大家提供优质的服务，如果大家有什么要求，请尽管提出来，不要客气，我们一定会尽量满足你的要求。最后希望大家能够在天津度过一段美好的时光。

各位游客朋友，现在我们经过的是天津的解放桥，河下流躺着被天津人民誉为的母亲之河的一一海河。经市政府斥巨资，海河以成为贯穿市区的一条独具特色的风光游览线，沽水流霞、龙潭浮翠。您可以乘坐豪华游轮，领略海河沿岸风光。

各位游客朋友，我们现在来到的就是鼓楼步行街。提醒大家

的是：要注意安全，管理好您的财务，记住我们的游览车为白色客车，车号为津234119，您只需记后三位倒过来911即可。四点钟整我在停车处恭候大家。

它位于天津老城厢繁华商业区，整个截取呈现优雅的明清建筑风格，是集旅游、文化、休闲、娱乐、购物于一体的大型旅游商贸步行街，9月开放，被评为“津门世纪景”。

老城厢就是由西马路、东马路、北马路、南马路围合而成的区域，是天津的发源地和历史上政治军事经济文化的中心。现在的天津城就是由此逐步拓展发展而来的。这座城当时东西长，南北短，形如算盘，所以人称“算盘城”。它设四个城门，分别以镇东、安西、定南、供北命名。19八国联军入侵时，城墙被拆除，在原址修成东南西北马路，设商店形成商业街道。

鼓楼是商业街的中心，原鼓楼位于旧城的中央。建于明代弘治年间，鼓楼其实没有鼓，实际是钟楼。楼高三层，底层是一座方台，台上有两层楼：第一层供奉观音，天后圣母，关羽和张飞；第二层有一口重三百多斤的大铁重，每日早晚各敲54下，提醒市民的作息时间，因此鼓楼被称为天津卫的三宗宝之首(鼓楼炮台铃铛阁)。1950年因街道拓宽而拆除，现在我们看到的鼓楼是市政府巨资重建的。设计为砖墙木楼形式，木楼外形为明清形式，设飞檐及斗拱，重檐歇山屋顶，脊上飞檐走兽。

依托鼓楼有三条步行街，鼓楼北街又称“古董珠宝街”，历史上就以经营珠宝著称，现在北街将传统文化与现代艺术融合，加之仿清风格建筑，给人以美丽视觉享受。鼓楼南街又称“东方不夜城”，他开创了天津商业街新概念，成为市民8小时之外的最佳去处。鼓楼东街又称精品购物街，“女人街”为了最大限度满足人们求新求异的消费心理，在此开设了“精品服饰区”，“休闲服饰区”等。东街还成立了天津市第一家超大规模的“旅游超市”，它可让市民从有出门的

意向开始，到踏上行程，甚至出境游等一系列相关事宜轻松即可办理。

领略完步行街的风采，我们将前往广东会馆。广东会馆始建于清光绪年间，主要提倡者为天津海关道唐绍仪。明清时期，河海运输的发展为长途贩运提供了良好的商机，广东福建的商贾开始向内地和海外发展。19广东人创建了广东会馆，他建馆以来对促进南北经济的沟通起了重要作用，如广东的土产、木材、药、酒、香料等源源不断涌入天津。

现在让我们了解一下广东会馆的建筑特色：广东会馆的主体建筑平面呈长方形，南部为四合院，北部为戏楼，东西为贯通南北的通道。会馆正门为一座高大门楼，砖石结构，门前枕石为蹲狮一对，门额镌刻“广东会馆”四个字。四合院分为正房和东西配房，现在这里为我国第一座专门以戏剧为主要内容的专题性博物馆和展览馆。正房以北便是戏楼，戏楼是会馆的主体建筑，是目前我国规模最大保存最完好的古典式戏楼。整个建筑以青砖墙封护，内部完全为木结构。其建筑特点是：1. 空间跨度大，戏楼采用罩棚顶式结构，使用三根主梁，观众席间没有殿堂社驻，这在我国古代建筑梁柱用材和殿堂空间跨度方面都是罕见的；2. 结构巧妙，舞台顶部是一个玲珑剔透的螺旋状回音罩，他将舞台上的声音吸收，再由不同角度折射到剧场的各个角落，戏楼的伸出是舞台，三面接触观众，前台没有角柱，这在我国古典式戏台设计中是独一无二的。这种设计使观众的视线不受阻，观众与演员达到充分的表达交流。广东会馆戏台是我国剧场史转折点上的重要实例，也是伸出是舞台建筑的绝唱；3. 装饰精美，广东会馆外围墙体是北方的磨砖砌缝的建筑风格，内檐装修是广东潮州的建筑风格，以木雕为主，辅以砖雕，石雕戏台木雕为整个建筑精华致所在。

说到这，我们今天的讲解就告一段落。转眼之间我们的旅途就要结束了，首先感谢您对我工作的支持和帮助。和大家深切地道一声谢谢，如果有什莫不妥请大家见谅并且留下宝贵的意见，以便我们今后更好的完善工作，如果有缘我期待再

次与您相会在天津，最后我在这里祝愿大家万事顺意，一路平安。谢谢！

二：天津杨柳青石家大院导游词

大家好！首先，我代表天津中国旅行社欢迎大家参加本次旅游活动。我叫王**，是本车的导游员，大家叫我小王就可以了，这位是经验丰富的驾驶员李师傅。俗话说：千年修的同船渡。今天应该是千年修的同车行。我们一定会为大家提供优质的服务，如果大家有什么要求，请尽管提出来，不要客气，我们一定会尽量满足你的要求。祝大家在今天的游览中玩的开心，玩的尽兴。

我们此行的目的地是杨柳青博物馆。

它原系清末八大家之一石元仕的住宅。石家祖籍山东东阿县，明代时起便以漕运粮食为业，盈利渐丰。乾隆五十年，从石衷开始落户杨柳青，其子石万程颇善经营，家资日丰。清嘉庆四年，乾隆宠臣和坤获罪赐死，有一侍女携珠宝出逃，被石万程停泊在通州的粮船收留，由此，石家财富骤增，到石万程之子石献廷时期，石家一改累代单传而人丁兴旺，家大业大。石献廷就把石家财产分给四个儿子，各立堂门，长门福善堂，二门正廉堂，三门天锡堂，四门尊美堂。其中以四门尊美堂治家有方，财丁兴旺，不断扩建为津西第一家，世人俗称石家大院。石元仕于民国八年去世，他的夫人携全家迁居天津市内，从此石家便逐渐衰落，石家大院被严重破坏。自1987年，西青区人民政府相继投资560元逐渐修复，1991年石家大院被天津市人民政府批准为市级文物保护单位，命名为天津杨柳青博物馆。

好了，现在我们到石家大院了。请大家下车时随身带好自已的物品，不要放在车上。下午5：00在车上集合，记住我们的游览车为白色客车，车号为津XXXXX□

大家从这边进入，这里以前是石家的内帐房，现在作为名人照片展室。我们进去看一下，整个大院拍摄了将近四十多部电影，电视剧。象《刀剑笑》，刘德华主演的；《日出》，徐帆主演的；《烟雨红颜》，刘德凯导演，周迅，张信哲主演的。许多名人也来过石家大院，像著名的节目主持人敬一丹，崔永元。此外，著名电影表演艺术家石挥就是石家的第六代世孙，他自导自演了电影《我这一辈子》。

现在我们去看一下闻名中外的杨柳青年画陈列。先看第一展室，在这边陈列的是清代康熙-乾隆时期的代表作品，这个时期的年画以表现人民生活及历史故事题材为主，人物突出，注重人物神情刻画。看这幅《福善吉庆》是一幅有情节的仕女娃娃寓意画，它的寓意是采用汉字的谐音表示吉祥，用蝙蝠的“蝠”代幸福的“福”，用扇子的“扇”代善良的“善”，用刀枪剑戟的“戟”代吉祥的“吉”，用罄竹难书的“罄”代庆祝的“庆”。大家可以看一下另外几幅画《仕女游春》《金玉满堂》《盗仙草》《十不闲》。在这边陈列的年画是清嘉庆-道光期间的代表作品，画面人物较多，背景比较复杂。《四艺雅剧》在用色上采用兰，黑，灰等少数颜色，收到清雅素淡的效果，这种敷彩方法叫“散兰”。展室中间是用泥人形式表现的制作年画的五大工序：“勾描，刻板，套印，彩绘，装裱”。现在我们去第二展室去看灯箱画，石元仕的哥哥石元俊在光绪四年组织崇文书院，设在文昌阁，文昌阁建成后，决定做一套壁灯二十四盏，每盏从劝善经书中摘一句格言，按该句语意构思绘图，画于灯箱上。现在该馆展出的就是其中八盏。

往前走，我们去看一下婚俗展室。右边就是古代结婚用的花轿，花轿有两层，内层叫做轿芯子。左边是用泥人捏制的结婚场面，周围是一些婚俗用品陈列。凤冠，一般人家是从轿房租来的，“联升斋”就是当时租赁结婚用品的一个字号，相当于现在租赁婚纱的地方。帽筒，熏香炉，梳头匣，镜子，食品罐都是陪嫁之物。

这里原来是女花厅，现在作为砖雕展室对外开放。这些砖雕都是取自杨柳青镇民宅建筑，从中可以看到千年古镇的建筑风貌。第一展室展出山尖类砖雕，第二展室展出门楼砖雕，第三展室展出影壁类砖雕。这幅叫“福寿三多”，仙桃表健康长寿，石榴表多子，佛手可握财，多寿，多子，多财故为“福寿三多”。第四展室的这幅砖雕叫“辈辈封侯”，老猴背小猴上树偷桃，触到了蜂窝，蜜蜂蛰在猴背上，取其谐音背背蜂猴。