

# 2023年小班游戏教案设计规范格式 幼儿园小班游戏教案(模板10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 小班游戏教案设计规范格式篇一

设计意图：

根据小班刚入园幼儿的主动参与活动的意识不强，于是我就设计了《钻山洞》有趣的游戏活动，将幼儿扮成动画片里最熟悉的人物，培养他们参与活动的积极性，力求让幼儿在轻松愉快和玩耍的气氛中、练习一个跟一个走、不掉队、不推不挤。

课时建议：一课时活动目标：

初步懂得轮流的含义，学会一个跟一个走，并遵守游戏规则。

活动重点：

学会一个跟一个走。

活动难点：

学会轮流钻山洞、不推不挤。

活动准备：

拱门、了解火车钻山洞

活动过程：

一、开始部分1. 准备活动：队列队形的练习。

将幼儿按照托马斯(红、黄、蓝、绿)四种小火车排成四列纵队，练习稍息，立正和搭肩看齐。

二、基础部分2. 组织幼儿玩游戏“开火车”(1)教师扮火车头带领幼儿开火车，后面幼儿拉着前面幼儿的衣服往前走，待听到“火车到站了”的口令后，即可自由走动。火车继续开始，每人要迅速找到自己的位置，继续往前走。

(2)增加游戏难度：《开火车》。钻山洞时要一个跟一个走不推不挤。

三、结束部分3. 结束、放松活动：放音乐小火车跳快乐的火车舞。

## 小班游戏教案设计规范格式篇二

1、激发幼儿参与分组表演的兴趣，能不争抢角色。

2、能在相应的场地与同伴合作大胆表演。

3、能与教师一起布置游戏场地。

小猪、小鹅、小兔的头饰若干。小河(绿色皱纹纸)草地(绿色方块)沐浴棉、香皂。垃圾场活动建议：

1、领幼儿来到游戏场地，激发幼儿参与分组表演的兴趣。

“这就是垃圾场，是谁喜欢在这玩。”

2、出上一次游戏存在的'不足之处,与幼儿讨论什么是表演什

么是事实.

3、师操作动物头饰集中练习角色对话。教师与幼儿共同示范表演。

4、师引导幼儿讨论分组游戏注意事项。

（重点提醒幼儿在表演区内与同伴合作大胆表演、鼓励幼儿主动收拾，将玩具归类收放好。）

5、儿自由结伴表演，教师帮助协调角色，指导游戏。

6、评价。

与幼儿讨论什么是表演什么是事实，幼儿说表演不要真的将东西放入嘴，不要真的洗澡。表演时，不将假的食物放入嘴里，假的吃。用皱纹纸做水，泼在小猪身上，既不会将衣服淋湿又象。幼儿分组表演时大部分幼儿需要教师不断的提醒情节的发展。

教师与幼儿在晨区活动时复习游戏，并在下次游戏时教师与幼儿再共同表演，将一些对话的连接示范给幼儿。

### 小班游戏教案设计规范格式篇三

1、在已有生活经验的基础上，学习撕贴长条和长方形，表现火车的外形、特征。

2、通过撕撕、贴贴、玩玩活动，体验与同伴共同活动的乐趣。

各种颜色的小纸若干、胶水、抹布等。

学习撕贴长条和长方形，表现火车的`外形、特征。

### 1、看看说说：

欣赏有关火车的图片：

“我们小朋友中有谁乘过火车？请他说说火车是怎么样  
的？”

有乘过火车经验的幼儿谈体会，教师小结归纳：

“火车用处，可以运货载人，开得很快。”

幼儿模仿火车的叫声和火车开启的动作。

### 2、撕撕贴贴：

教师部分演示：双手捏住纸的一端，按照印痕由前向后用力  
撕开，形成长条状代表车身。

现将车身全部撕完再用胶水黏贴住。

### 3、分享欣赏：

幼儿分小组操作，教师巡回观察幼儿的操作情况，给与适当的  
提示或助。

## 小班游戏教案设计规范格式篇四

内容：益智区涂涂画画夹一夹

目标：

- (1) 幼儿在游戏中能正确取拿游戏材料；
- (2) 幼儿在游戏中体验和同伴友好玩的快乐。

准备：场地布置游戏材料音乐

过程：

- (1) 教师和幼儿一起说说上次游戏中发现的问题；
- (2) 让幼儿讨论应该怎样玩游戏；想一想自己喜欢玩哪个游戏区
- (3) 放音乐，让幼儿自己选择喜欢的区角参与游戏；
- (4) 教师巡视，重点指导涂涂画画，让幼儿学习正确的涂颜色的方法。
- (5) 组织幼儿参观学习，并对幼儿在活动中的表现及时点评；
- (6) 听音乐，整理游戏材料，结束活动。

由于我刚到宝宝班对班上的孩子不是很熟悉，而且有新朋友的哭闹，所以在开展游戏时，幼儿的纪律不是很好，在活动一开始时，幼儿对上次游戏中存在的问题也能说出来，知道应该怎样玩游戏的方法，对所开放的三个游戏区很高兴，都能去选择自己喜欢的区域玩，特别是益智区的小朋友表现的很不错，能按老师的要求去取拿游戏材料，能正确找到自己拿的图形应该放在那里，当幼儿玩的很高兴时，豆丁小朋友跑过来也想玩这里，这时我观察到这里人太多了，我说小朋友这里谁愿意让豆丁玩，开心说老师我让她，安安的举动让我很吃惊，听说开心是一个很好强的孩子，他在今天的活动中有这样的表现让李老师和我都很奇怪，我问开心你为什么让小朋友他很懂事的说，我是大孩子了，还没等我说完，他就跑到一边去玩别的游戏区了。连新小朋友都很高兴点的参与游戏中。

通过今天的活动，让我深深地体会到，只有细心地去观察孩子，找到孩子喜欢的活动，孩子在玩中学，学中玩。

## 小班游戏教案设计规范格式篇五

- 1、在游戏中专注地进行跑的身体运动。
- 2、通过参与竞赛游戏体验团队合作乐趣。
- 3、体验合作创编游戏的乐趣。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

大量海洋球、塑料筐4个、呼啦圈8个。

调动幼儿的兴趣，并活动幼儿身体)

玩法：教师发出信号，幼儿根据信号作出相应反应。

层次1：视觉听觉同步

层次2：只有听觉

观察指导：提示幼儿在奔跑时注意避让同伴。

专注地进行跑、投、接等身体运动并参与游戏体验团队合作乐趣)

玩法：教师把海洋球播撒在场地上，幼儿分队后在规定的时间内捡拾尽量多的海洋球投入本队的框中，框内海洋球数量最多队为胜。

层次1：无干扰

层次2：教师作为怪物在游戏中“捕捉”幼儿。

观察指导：注意提示幼儿在活动中不抢夺他人的球，在时间截止后没有在框里的球都放回地上。

玩法：幼儿尽可能多的把海洋球藏在身上不掉落，最后整理海洋球跟随教师排队离开。

课堂环节紧凑，幼儿在轻松的环境下享受，由于在游戏过程中，我讲游戏规则不到位，导致幼儿在游戏过程有的捣乱，气氛太过度的活跃，导致我控制不住场面。今后我要加强本班的游戏规则的培养，是幼儿愉快、友好的分享游戏乐趣。

## 小班游戏教案设计规范格式篇六

a□练习持物控球跑,提高控制能力。

b□发展动作的协调性。

纸球、羽毛球、小椅子若干张。

一、教师与幼儿手持羽毛球,听音乐做全身运动

a□幼儿每人领一头小猪(纸球),用球拍赶着小猪去散步。

b□启发幼儿想象,赶着小猪去,边讲边练习赶小猪。

二、小猪郊游

a□介绍郊游的行程,走过一条小路,穿过一片树林,绕过小山。

b□幼儿一个跟着一个赶猪。

c□鼓励幼儿赶的时候既要快,还不能让小猪跑了。

三、送小猪回家

a□小猪出来游玩一天了，真辛苦。

b□让我们送小猪回家的.吧。

## 小班游戏教案设计规范格式篇七

1. 在指偶的帮助下，理解歌曲的内容，学习演唱歌曲，并尝试边唱边做动作。

2. 体验音乐游戏的快乐，萌发与同伴相亲相爱的情感。

3. 在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

4. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

5. 考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

1. 红、蓝颜色的小鸟指偶若干。

2. 小鸟的叫声、伴奏音乐。

3. 卡纸剪成的大树若干并贴在小椅背上。

一、激发兴趣导入活动。

师：小朋友，我们一起去树林里玩一玩吧。

（播放背景音乐，师幼愉快地走进活动室）1. 声音引出两只小鸟。

师：哇，小树林里可真美呀！猜猜还有谁会来这里玩呢？我们来听一听吧！

（1）听上去像是谁来了呀？



(3) 再来听一听是不是小鸟呢？

2. 认识两只小鸟的名字。

师：红色的小鸟有一个好听的名字叫丁丁，和丁丁打个招呼。

师：蓝色的小鸟也有一个好听的名字叫冬冬，和冬冬打个招呼。

咦，它们躲到哪里去了？来把它们喊出来吧！

2. 现在我变成一棵大树，丁丁和冬冬要在树上玩游戏，看清楚它们是怎么玩的’哦？

(1) 教师配上动作完整朗诵歌词。

提问：看清楚他们是怎么玩的吗？先是两只小鸟坐在哪里呀？

(教师手势) 它叫？它叫？谁先飞走了？然后谁飞走了？小树好孤单，它对小鸟说什么？(丁丁回来吧，冬冬回来吧，快快回来吧！) 请幼儿帮助大树一起喊小鸟回来。(教师配上动作) (2) 幼儿跟着教师边做动作边朗诵歌词。

好玩吗？我们也来玩一玩吧，现在你们变成一棵大树。准备好，两只小鸟来了。

重点练习那句“快快回来吧！”小结：两只小鸟回到树上了，又见面了，他们相亲相爱地在一起，真快乐。听，他们又开始玩游戏了。

3. 教师随钢琴音乐慢速地演唱歌曲一遍。

4. 再次演唱歌曲一遍。

三、幼儿学唱歌曲

1. 教师带领幼儿慢速演唱，同时用教具演示提示幼儿，鼓励幼儿用动作提醒自己记忆歌词。
2. 幼儿按意愿扮演丁丁和冬冬，分别站在老师的右手和左手边。教师带领幼儿演唱歌曲，重点是对歌词的理解记忆。
3. 教师再次带领幼儿演唱歌曲，重点是演唱的声音。

#### 四、幼儿套上指偶表演歌曲

1. 每位幼儿套上指偶，明确角色。（配上伴奏音乐）
2. 师幼演唱歌曲一遍。
3. 师幼完整连贯演唱歌曲一遍。
4. 幼儿独立演唱歌曲一遍。

#### 五、教师引导、小结。

1. 你们喜欢丁丁和冬冬吗？为什么？
2. 小结：丁丁和冬冬这两只小鸟真懂事，听见大树的一声呼唤，就马上飞回来了，而大树也会在下雨天为小鸟撑起一把小伞，他们会你关心我，我关心你，相亲相爱在一起，以后我们小朋友也要象两只小鸟一样相亲相爱。

现在我们飞到小树林外面去玩玩吧！

3. 幼儿听音乐做小鸟飞动作出活动室。

在本次活动中，我针对小班幼儿的年龄特点，为幼儿创设了情景表演，让幼儿在游戏表演中学唱歌曲，学会和同伴结伴游戏。在表演过程中，很多小朋友都很开心，知道要根据歌词的内容有礼貌地按要求进行表演，充分体现了幼儿的自主

性和主导地位。

教材的选择：《两只小鸟》是一个韵律比较欢快的音乐。以幼儿感兴趣的故事情节导入，激发幼儿学习的兴趣。通过提问：两只小鸟坐在哪里？它们分别叫什么名字？两个好朋友为什么会各自飞走？帮助幼儿理解歌词。并且结合自身的动作暗示，让幼儿在第一次倾听的过程中，在理解的基础上学说歌词。这个环节中，我发现这首歌曲的歌词对小班孩子而言是有一定的体验的，所以在学的时候，孩子很乐意去说、去唱。这次活动很符合小班幼儿的实际，也很能抓住小班孩子的兴趣。

教法的安排：在学习《两只小鸟》的时候，我巧妙地运用了示范，第一次我用两只小鸟的手偶进行情景表演，让幼儿在观看的同时理解好朋友之间应该相互谦让，没有朋友会很孤单，同时激发幼儿学唱歌曲。这一环节中，幼儿的注意力很集中，能结合自己已有的经验大胆地猜测故事的发展情部。最后引导幼儿自主表演，让孩子更好地感知了根据歌词来做动作，让孩子更好地，更直观地感知歌词。

本次活动总的来说比较成功，思路清晰，基本达到了教学目标，但在过程中还是有所欠缺，特别是最后孩子们自己带上纸偶完整演唱歌曲时，手上纸偶的角色分工不是很明确，边唱边做动作有点顾不过来，所以显得有点乱。在以后的教学中，我会吸取经验，将教学活动组织得更好。

## 小班游戏教案设计规范格式篇八

了解小拼板的多种玩法。

听信号向指定方向跑，找到自己的站位。

体验与同伴游戏的快乐。

红、黄、蓝色的拼板与幼儿人数相同，红、黄、蓝兔子各一只。

《小叮当》音乐、铃鼓一个、大灰狼头饰。

## 一、小小拼板操

教师和幼儿共同说说小拼板的用途。

师：小朋友这是什么？(拼板)，它有什么作用呢？

师幼一起伴随《小叮当》音乐做拼板操。

师：小拼板的作用可真大，你们喜不喜欢和小拼板做游戏呀？好，那我们就跟小拼板一起来运动运动吧。

## 二、游戏：小拼板变变变

激发幼儿玩拼板的兴趣。

师：小拼板的本领可大了，它会变魔术，一、二、三，哟~~老师的脸不见喽(用布垫把自己的脸遮住)。再看哦，一、二、三，哟~~~我的脸出来喽(拿开布垫)。哈哈，我们小朋友也来试一试吧。(重复几次)

教师把拼板的玩法串起来让幼儿模仿游戏。

拼板变变变，变成小矮人

师：一、二、三，我要变成小矮人了，你们也来变一变(幼儿跟着做)。

拼板变变变，变成大巨人

师：很好，那你们来试试怎么做一个大巨人？哇，我们小朋友

学得真快，

拼板变变变，变成方向盘

师：走，我们一起去开车吧！向前开，转弯开拼板变变变，变成碰碰车

师：碰碰车开起来喽！碰碰手臂、后背、臀部、膝盖等拼板变变变，变成跳跳兔（双腿夹紧拼板跳）

师：我们一起跳，看看哪只小兔子跳得好。

拼板变变变，变成小帽子（头顶拼板四散走）

师：我们顶着帽子走起来，真像个杂技演员。

变变变，变成乌龟壳

师：我们一起来学学乌龟背着壳走。

拼板变变变，变成小雨伞

师：下雨拉，我们一起来躲雨吧拼板变变变，变成了小小船

师：大象住在河的那边，我们划着小船过去吧，我们划快一点吧。

### 三、游戏：找家家

请幼儿按小兔颜色用垫子拼好。

师：拿到红色垫子小朋友为红兔子变一个家，拿到黄垫子的小朋友为黄兔子变一个家，拿到蓝垫子的小朋友去蓝兔那为蓝兔变个家。

## 游戏

师：你们真了不起，为小兔子们都变出了家，接下来我们玩个找家家的游戏，请你们仔细听老师说游戏的规则：现在小拼板是小兔的家，等会儿和老师一起出去，老师快快的敲铃鼓，你们就跑起来，老师慢慢的敲铃鼓，你们就走，我说大灰狼来了，你们就赶快找到你刚变出小兔子的家，大家不发出声音，再用石头把它打走，记住了吗？这样啊大灰狼就抓不到我们了。

师：你们真勇敢，不仅找到了小兔的家，而且把大灰狼也赶走了，我们再玩一次好吗？

## 四、放松休息

坐在垫子上敲敲腿、敲敲手臂，敲敲前面小朋友的背，然后带着布垫离开场地，并跟老师说再见。

师：好累呀，时间也不早，我们在小兔家休息一会儿。

## 小班游戏教案设计规范格式篇九

捉老鼠游戏在轻松愉悦的气氛中，既能提高幼儿钻、跑及躲闪的技能，发展幼儿的大肌肉群，又能锻炼幼儿身体的灵活性、敏捷性和快速反应能力，并培养幼儿互助合作的意识。

教师和幼儿手拉手站成一个大圆圈做“老鼠笼”，3~5名幼儿站在大圆圈里扮演“老鼠”。扮演“老鼠笼”的幼儿手拉手举起并念儿歌，扮演“老鼠”的幼儿则在“老鼠笼”四周钻进钻出。当念到“咔嚓一声”时，扮演“老鼠笼”的幼儿立即放下手，同时蹲下。在“老鼠笼”内的“老鼠”算被捉住，被捉住的幼儿表演节目，然后站在大圆圈上做“老鼠笼”。游戏继续进行，直到“老鼠”全部被捉住再调换部分角色，游戏重新开始。

为了增加游戏的趣味性，扮演“老鼠”的幼儿戴上头饰，扮演“老鼠笼”的幼儿按顺时针边念儿歌边在圆圈上走动，增加“老鼠”钻出的难度。也可以放置沙包当“粮食”，规定“老鼠”一次只能拿一个沙包当“粮食”，并把取出后的“粮食”放在旁边的“粮食”筐里。

老鼠老鼠坏东西，偷吃粮食偷吃米。我们搭个老鼠笼，咔嚓一声捉住你。

## 小班游戏教案设计规范格式篇十

- 1、培养良好饮食习惯，促进身体健康。
- 2、体验炊事人员的辛苦和繁忙，做到尊重和热爱炊事员叔叔和阿姨。
- 3、培养协作精神和礼貌待客的文明行为。

布置场景、炊具、蔬菜、食品。

- 1、老师指导幼儿分配角色，有炊事员、服务员、厨师、顾客等然后开始游戏。
- 2、炊事员四人分两组，两人摘菜、洗菜、切菜，准备炒菜，两人用橡皮泥蒸馒头，做拉面等。
- 3、服务员热情迎接顾客，当顾客入座后，服务员询问顾客要什么菜，并把菜名报道厨师那里。
- 4、厨师按一定程序如：先放油、再放花椒、葱花，最后放菜等，开始做菜。
- 5、服务员边说“来了、来了！”，边将做好的菜送到顾客的餐桌上。（这是顾客应该说：谢谢你）。

6、顾客吃着菜，老师问他们厨师做的菜好吃不，并逐一问顾客自己点的哪一样菜，为什么要点这个菜。比如顾客说：“我点的是芹菜，因为芹菜里含有好多铁元素，常吃芹菜能预防缺铁性贫血。”“我点的是香菜，因为香菜里含有很多的钙元素，多吃香才能使我们的骨骼和牙齿正常发育。”“我点的是大白菜，大白菜里面含有好多被称为‘生命之花’的锌，常吃大白菜能增强抗病能力，保护皮肤健康。”

7、服务员询问顾客要馒头还是面条，顾客：“还是一人一碗面条吧”，服务员上面条。

8、顾客与服务员结账，正确使用人民币，然后服务员与顾客有礼貌的道别，服务员并说：“再见，欢迎下次再来！”