

2023年思想感悟心得体会一百字(实用7篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

思想感悟心得体会一百字篇一

前几天拜读了肖川的《做一个有思想的教师》一书，文中解答了人生、教育教学中的很多疑惑，读后感触颇深。我深深地体会到，要做有思想的教师，首先要乐于接受思想。而接受思想最简单的方法是阅读别人的书籍，尤其是大师的书籍，让阅读成为每位教师的习惯，成为与别人进行心灵碰撞的自由领地，成为自己不断进步的阶梯。反之，没有博览群书，只能就教材讲教材，就内容讲内容，就试题讲试题，课堂会因此而单调乏味，死气沉沉；没有阅读，就难有深层次的思考，而自身思想的匮乏，展现于学生面前，就只能是面目枯槁，甚至容貌可憎。所以说，阅读是教师获取思想的源头活水的最佳渠道。

要做有思想的教师，关键是要在反思中进步。从自己的教育教学实践中得出有效的经验和反面教训，从经验中总结出规律性的东西，将经验抽象成理论。不积小流，无以成江海，不积跬步，无以致千里。作为教师应当学会反思，注意积累一点一滴的经验，不断地工作，不断地总结，不断地发展，使自己逐步向创新型教师迈进。要做有思想的教师，还要学会引领学生的心灵和精神。从对课程内容的发掘，到教学策略的选择，从对问题的设计，到课堂气氛的营造，甚至用什么语言，背后都蕴藏着一种思想底蕴，平时只是不觉得罢了。教师的思想对学生的熏陶，也是非常关键的，思想可以熏陶

学生学习、熏陶学生做人。静下心来仔细想想，要想做一名有思想的教师真的很难，这需要自己不断地去学习和思考。

1、精读文章，找到“感点”

精读文章，就要做到一遍又一遍地读，细细地品味。只有在精读中，我们才能深刻地体会人物的内心世界和思想感情。苏轼说过：“旧书不厌百回读，熟读深思子自知”就是这个道理。文章中令人感动、引人思考的“点”，可能是文章的主要内容，也可能是文中的一个画面、一个感人的情节，总之，哪一点最令你感动，哪一个地方拨动了你的心弦，哪一点就应该是你读后感文章中的“感点”。

同学们在写读后感的时候，最主要的是谈自己的感想，可以结合全文来谈，也可以结合文章中的某一点来谈，谈自己的体会，自己的看法，自己这样做以后的后果……这样，同学们认识问题的能力，表述自己的观点的能力就会一步步提高。

2、结合“感点”，展开联想。

好的作品给人的感受是多方面的，如果我们面面俱到，哪1点都不会谈清楚。只有围绕自己受到启发教育最深的一点并结合生活实际，抒发自己的感想和心得，才会写出优秀的读后感来。

3、读后感应该注意哪几方面？

在读过一篇文章或一本书之后，把获得的感受、体会以及受到的教育、启迪等写下来，写成的文章就叫“读后感”。小学生写读后感，历来是一件较棘手的事情。其实，写读后感也有章可循，写法一般可归纳为“引”、“议”、“联”、“结”4个字，即引用原文的内容或观点，在此基础上展开议论，然后由此及彼联系实际加以阐述，最后总结全文，提出看法。

“引”

适当地引用原文，引出自己的感受来源。可以直接摘抄原文的重点语句，然后写感想；也可以间接叙述原文内容，点出感想是从何处产生的。总之，一定要交代清楚“感”的由来。当然，引用不能太多，应以自己的语言为主，否则会喧宾夺主。很多同学只有“读”而无“感”，照抄原文，以引述代替感想的写法成了对书的内容介绍，从而使文章本末倒置。

“议”

针对原文提出自己的感受。写读后感，重点应落在“感”字上。看完一本书或一篇文章，你的感受可能很多，如果面面俱到，把自己所有的感受都一股脑地写上去，什么都写一点，最后，什么也讲不深、不透，重点部分却像蜻蜓点水一样一掠而过，这样的读后感会很平淡，不深刻。

所以，写感受前要认真思考、分析，对自己的感想加以提炼，选择自己感受最深的方面去写。你可以抓住原作的中心思想写，也可以抓住文中自己感受最深的一个情节、一个人物、一句闪光的语言来写，最好是突出一点，深入挖掘，写出自己的真情实感。总之，感受越深，表达才能越真切，文章才能越感人。

“联”

密切联系实际发表感想。我们所说的联系实际，范围很广泛，可以联系个人实际，也可以联系社会实际；可以是教训，也可以是当前形势；可以是童年生活，也可以是班级或家庭状况。

最主要的是，无论怎样联系，都要突出时代精神，要有较强的时代感。

“结”

总结全文，升华“感”点。总结既可以回应前文，要强调“感”点，也可以提出希望，发出号召。不管采用哪种方式结尾，都必须与前文贯通，浑然一体。

以上4点是写读后感的基本思路，但是这思路不是一成不变的，要善于灵活掌握。

思想感悟心得体会一百字篇二

第一段：引入入党思想的重要性（200字）

党员是中国共产党的一支重要力量，入党思想是成为党员的基础和前提。我曾经根据自己的政治信仰和党员的标准，经过几个月的准备，最终迎来了入党的时刻。在这个过程中，我深刻体会到入党思想的重要性。入党思想是一次个人思想的洗礼和升华，不仅要注重理论学习，更要将自己的实践经验与党的思想相结合，从而形成自己的入党思想。

第二段：理论学习对我的影响（200字）

入党思想的学习与反思对于我个人的成长起到了关键的作用。通过学习党的理论，我更加深刻地认识到了党的初心和使命。我明白了作为一名党员，我们要始终坚持为人民服务的宗旨，无私奉献，为建设社会主义事业贡献自己的力量。同时，理论学习也使我更加坚定了自己的信念和追求，我更加深入地思考自己的人生态度和人生价值。

第三段：实践活动的感悟（250字）

作为一名党员，参与各种实践活动是入党思想的重要组成部分。在组织的培养下，我积极参加社区志愿服务活动、支教活动等，亲身感受到了党员的责任和担当。通过参与实践活

动，我对党员的形象有了更加清晰的认识，同时也明白了党员的角色是一个骨干分子、一个带头人。在实践活动中，我切实体会到了人民群众的期待和需求，认识到了更多的社会问题，这使我更加坚信自己要为人民的利益而努力奋斗。

第四段：与队友的交流与成长（250字）

入党思想的培养不仅需要个人的努力，也需要与队友的良好交流与互动。在入党思想的学习和实践中，与队友的交流成为我成长的重要因素之一。在与队友的交流中，我可以听取到不同的声音和意见，从而拓宽自己的视野，认识到自己的不足。与队友经常进行思想交流，对我的成长起到了很大的促进作用，我与队友共同探讨问题，一起思考实践中遇到的困难和难题，这使我逐渐养成了开拓进取的思维方式和合作态度。

第五段：入党思想对个人成长的意义（300字）

入党思想的形成和发展不仅对党员个人成长具有重要意义，也对国家和社会的发展作出贡献。入党思想教育的目的是让党员们更好地服务人民群众，为党和国家事业的发展提供有力支持。作为一名普通党员，我不仅要不断提高自己的政治觉悟和思想素养，还要主动承担起党的任务，积极参与各项工作。入党思想对个人成长的意义在于使我们更加坚定，更加有责任感，更加有担当，在实践中充分发挥自己的作用。

总结：

入党思想是一次个人思想的洗礼和升华，通过理论学习和实践活动，党员们能更好地体会到党的初心和使命，增强自己的责任感和担当意识。与队友的交流和共同成长也为个人的成长提供了很好的机会。入党思想对个人的成长意义重大，它使我们更加坚定地服务人民群众，为党和国家的事业做出更大的贡献。

思想感悟心得体会一百字篇三

战争带给人类的只有血腥和痛苦。正因为如此，人们开始产生反战思想。在我看来，反战思想不仅能够让我们深刻认识到战争的可怕之处，还能够唤起我们对和平的向往，对和平的珍惜。通过关注世界各地的冲突和战争，我深深意识到，无论我们身处于何地，无论我们的国籍如何，人们都应该共同努力，去维护和平、谋求和平。接下来，我将从个人的身世和经历、历史的教训以及对和平的思考三个方面，来谈谈我的反战思想感悟心得体会。

第二段：个人身世和经历的反思

我出生在一个和平乡村，我的童年一直都是在和平的环境中度过的。然而，当我渐渐长大，开始读到有关战争和冲突的新闻时，我深感战争给人类带来的痛苦和伤害。我无法理解为什么人们要以战争的方式解决问题，为何不选择和平的方式相处。我的亲身经历让我深刻体会到了和平的可贵，也让我更加坚定了我反战的决心。

第三段：历史的教训

回顾历史，人类曾经遭受过许多次战争的创伤。两次世界大战不仅造成了巨大的生灵涂炭，更让人们意识到战争的可怕。无数人为了维护和平付出了巨大的代价。历史的教训深深教会了我们，只有通过和平的手段，才能真正维护人类的利益，确保我们拥有一个美好的未来。同时，历史也告诉我们，战争的结果往往是双输，没有哪一方能够从战争中真正获得胜利。反战思想正是从这些历史教训中萌芽，让我们明白战争带来的是毁灭与痛苦，而和平则是我们唯一的选择。

第四段：对和平的思考

在现今世界，冲突和战争依然存在，随之而来的是难以想象

的痛苦和伤害。作为普通人，我们或许无法改变整个世界的局势，但我们可以从自身做起，宣扬和传播反战思想。每个人都有义务去维护和平，无论是从班级、社区还是整个社会层面，我们都可以通过正义、宽容、包容、理解和对话的方式，促进和平的传播和构建。在冲突和战争的世界中，我们可以通过同理心和包容心去理解他人，并积极参与和平工作，推动世界朝着更加和谐与繁荣的方向发展。

第五段：结语

我们生活在一个充满矛盾和冲突的世界，但这并不意味着我们无法改变它。反战思想的重要性在于唤起我们对和平的向往和珍惜，并从个人身世和经历、历史的教训以及对和平的思考中，体悟到了无论我们身处何地，无论我们的国籍如何，我们都应该为维护和平而努力奋斗。只有通过我们每个人的努力，战争的阴影才能逐渐离我们远去，人们的生活才能过上没有战争阴影的幸福和平静的日子。让我们一起相信，和平是可能的，人人都可以成为和平的使者。

思想感悟心得体会一百字篇四

军训是大学生活中的一个重要环节，通过严格的军事训练，我们不仅强健了身体，培养了坚强的意志和顽强的毅力，还感受到了集体的力量和自己的成长。在军训过程中，我深刻体会到了团结合作、服从命令、坚持到底的重要性。下面我将结合个人经历和思考，分享我在军训中的心得体会和所得到的思想感悟。

第一段：迎难而上

军训的首日，我们迎来了紧张而充满期待的开始。那天，我们站在烈日下等待队列点名，脑海中回荡着辅导员严厉的声音，大家都能感受到这次军训的严肃性。紧接着，我们便开始接受严格的训练，包括站姿、走姿、军姿等基本动作的练

习。虽然一开始感到吃力，但我依然努力保持着自己的坚持。痛苦的运动和汗水的滚落，让我更加明白了只有在艰难的环境中磨练才能更进一步。同时，我也意识到自己要适应集体生活，学会与他人合作，这无论对于个人的成长还是未来的工作都至关重要。

第二段：服从命令

军训期间，解放军的教官严格要求我们服从命令，这是最基本的要求。每个动作都需要按照教官的示范进行，没有丝毫的马虎。刚开始，我常常出现失误。然而，严格要求很快让我认识到自己的不足，并且改正错误。我开始更加注重细节，并且不再忽视教官的细致指导。通过几天的反复训练，我终于顺利通过了教官的检阅，这是一次对自己坚持的肯定。我明白了服从是军人的根本品质，也是我们每个大学生要具备的品格。

第三段：坚持到底

军训不仅考验体力，也考验毅力。在炎炎烈日下，我们做着苦力活，挥洒着汗水。但正是这种磨炼，让我看到了自己的潜力和坚持的重要性。我坚信只要付出努力，就会获得收获。由于坚持不放弃，我不仅提高了体能水平，也收获了同学们的认可和支持。这让我更加坚定了自己朝着目标前行的决心。

第四段：集体的力量

军训让我深刻感受到了集体的力量。大家都是毫不犹豫地听从教官的命令，团结合作，互帮互助。在队伍中，我们由一群陌生人逐渐变成了互相信任和依赖的战友。争取表现好的人会被大家称为“班荣”，我们彼此鼓励着，竞争着。这种集体意识让我更加明白团队合作的重要性，只有通力合作，才能取得更好的成果。

第五段：个人成长和未来

军训锻炼了我的身体，也培养了我的毅力和坚持到底的精神。我发现自己比以前更加勇敢和坚强，也更加明白自己在面临挑战时有能力应对。同时，通过军训我也认识到了军人们的辛苦与付出，这让我更加珍惜生活。我相信这次军训经历将会影响我未来的职业发展，无论是面对工作困难还是挫折，我都会坚持并勇敢面对。

通过军训，我明白了坚持的重要性，学会了服从命令和集体合作，并收获了个人成长和新的朋友。军训期间的辛苦和磨练是我大学生涯中宝贵的财富，也成为了我未来人生道路上的坚实支撑。正如我在军训结束时所想，这段经历将会激励我在以后的生活和工作中不怕困难，勇往直前。

思想感悟心得体会一百字篇五

云南省曲靖一中任玲（655000）

语文，是最接近学生心灵的学科，语文教师，是与学生的思想有最直接交流的教师。因此，语文教师自身的思想素养，在一定程度上直接影响着学生精神世界的构建。

语文教师的基本功诸如书写、朗读、表达等固然很重要，但在所有要素之中，最重要的而且对学生一生影响最大的，是语文教师的“思想”，因此，合格的语文教师，首先应该是一个“有思想”的人。

“有思想”，应该是以广泛的终身的阅读为基础的，这是对语文教师不同于其他学科教师的最重要的要求。没有博览群书，见识势必浅陋，思想势必贫乏，语言势必枯燥，教学中也就不能旁征博引，信手拈来，只能就课文讲课文，就字词讲字词，就试题讲试题，课堂会因此而单调乏味，死气沉沉。笔者曾做过一个调查，在“是否喜欢语文”和“是否喜欢语

文课”这两个问题的问卷答案中，有一个值得重视的结果：有些学生本身并不喜欢语文，但却喜欢上某老师的语文课，他们认为老师知识面广，能让自己在课堂上开阔视野，增长见识，学会思考。而有些学生，喜欢语文，却因为老师只会照本宣科、课堂枯燥乏味、没有足够想象空间和思考余地而不喜欢语文课。长此以往，学生对语文的兴趣和热情肯定会因为老师的缘故而大为不同。从这个意义上看，有学生说一个好的教师可以救活一门功课，一个不好的教师会杀死一门功课，并不是没有道理。

可以说，阅读是语文教师获取思想的源头活水的最佳渠道。缺少成为终身习惯的持续不断的阅读，就不可能有丰富的学识，就只会在课文之中转圈子，渐渐干涸枯竭。课堂里语言质量的低劣，反映出来的不单纯是一个语言表达的问题，而是一个应当引起足够重视的“思想”缺失的问题。没有阅读，就难有深层次的思考，不做精神世界的美食家，就无法构建丰富的精神世界，而自身思想的匮乏，展现于学生面前，就只能面目枯槁，甚至容貌可憎。从应试教育向素质教育转变的过程中，语文教师也应从大量找题做题、成天埋头批阅之中解脱出来，把精力转移到阅读上，把阅读各种相关书籍作为真正该备的一课，这是求得语文课堂教学活跃生动的最重要的潜在能量。

“有思想”，应该突出地表现为语文教师在教学中有自己独到的创见。在教学中，面对一个文本，是用心去钻研，建设性地提出自己的见解，有自己个性化的理解与感悟，还是人云亦云，只会照搬教参，做一个输送标准答案的中间者，是判别语文教师成功与否的标志之一。

在一次听课中，有一位老师讲《荷塘月色》的时候，说了下面一段话：

清华园的荷塘我也去过，其实并不是很美。如果作者是为美景而写文章，他完全可以选比这强百倍的风景名胜作对象。

但他笔下的荷塘又真的是这么美！其实在我看来，这美景与真景是有距离的。这宁谧、静美、淡雅、和谐的月中荷塘，是作者在烦心的现实中因郁闷无法排遣而构想出来的心灵栖息之所，只有在这里，才可以让作者内心得以平静，在自然而和谐的月色中品尝暂时摆脱现实的淡淡的喜悦。

这是一段任何教参上找不到的朴素真切的话！之后，老师又让学生结合自己的体会，说说曾经为自己构想的心灵园地。再读文章时，学生已与作者有了一种心有灵犀的共鸣了。这样的教学，无疑比教师照搬一大堆背景介绍强得多，学生自然而然地在真切的体悟中走近了作者，走进了作品。

“有思想”，更表现为对现实的关注与思考。语文学科是联系生活最为紧密的学科，也是与学生的思想有直接交锋并时时撞击出火花的学科，语文教师对现实的关注、了解程度，对现实所持的观点、态度，明显地影响着学生。是把目光盯住课本和试卷不放，还是能对现实有足够关注；看问题是偏激偏执，浮泛肤浅，还是客观辩证、洞若观火；是人云亦云，以讹传讹，还是见解独到，睿智精辟，这些都直接影响着学生思想成长的质量，决定着能否使他们自觉地去思考、去探究、去发现、去表达自我的创见，去磨砺自己的思想。

总之，在以培养学生的人文素养为重要目标的语文教学中，教师应该以一个“思想者”的身份，以自身丰富的内涵与睿智的思考给学生以终生的影响。

附：作者简介

任玲，女，生于1966年10月，云南省曲靖一中高中语文教师。破格晋升为中学高级教师，10月于东北师大参加骨干教师国家级培训。曾获得市“优秀教师”、“优秀青年班主任”、市教委“教学教研优秀人才”等称号，在省市课堂教学竞赛和优质课评选中屡次获奖，在《语文报》、《语文教学通讯》、《教材教学研究》等报刊上发表文章数篇。

思想感悟心得体会一百字篇六

一直坚信巴尔扎克的一句话：“一个有思想的人才真是一个有力量的人！”的确，生命之所以宝贵，是因为它最终要面对死亡；思想之所以宝贵，是因为它可以让生命永恒。苏格拉底也说：“人之所以为人，就是因为他有思想。”。思想是人的灵魂所在，是生命的精髓。教师作为人类灵魂的工程师，更应该成为思想的先行者。

我始终认为：高素质的教师应该是一个思想触觉十分敏锐的人。追求真理、崇尚科学、独立思考、保持个性应该是每一个教育者坚定的人生信念。郭道胜在《做一个有思想的教师》中也这样写道：“教育应该创生，这种创生是长期积淀、自然追求的结果，它具有洞察尘世万物的穿透力。”。所以，作为一个教育者，思想应当而且必须成为自身素养的第一要素。

因为没有思想，所以我们有些教师成了教参的“搬运工”、“代理人”，视教参为“金科玉律”。于是整天忙于应付出习题，编写资料和考试，使自己成为思想越来越狭窄的“教书匠”。孰不知在教育前行的征途中，需要的正是充满创造性的思考和探索。

因为没有思想，所以我们有些教师视学生为“知识的容器”，“考试的机器”。于是乎，学生一个调皮的眼神都会使他们心惊胆战，一个小小的失误更会让它们如临大敌。孰不知以激情感动激情，以理想鼓舞理想，以智慧点燃生命之光才是真正的教育之道。

因为没有思想，所以我们有些教师几十年如一日，教学方法死板老套，从来不知道学生在想什么，他们需要什么，甚至会武断地把教育困难的原因单方面归结在学生身上。孰不知反思是一个教育者不断进步的动力源泉之一，是一个优秀教师的重要素质的体现。

《做一个有思想的教师》中这样写道：“教育需要思想，需要有思想的教育学者，需要有思想的行政领导，需要有思想的校长，需要有思想的教育刊物的编辑，更需要有成千上万有思想的教师。”。作为一名职校老师，面对职校学生与普高学生的个体差异及其特殊性，如何树立正确的教育观，用思想去指引教育方向，用思想去陶冶学子的心灵，用思想去塑造学子的人格，显得尤为重要。

基于职高教育的特殊性，我认为：要成为一个有思想的教师，首先要树立新型的“人本观”。人本主义尊重人的自我中心和自我意识，重视发展人的内在潜能，坚信每个人都有发展潜能的欲望，坚信任何人都有自我实现的需要，坚持人类本质的完整和完善，强调通过意识体验达到自我肯定。而如何使职高学生具备良好的个人素质，迅速适应学习环境，以至将来能顺应快速变迁的社会，正确面对科技日新月异的背景下竞争所产生的心理问题，是职业教育工作必须面对而又无法回避的重大问题。所以职业教育者不仅要重视“知识本位”、“能力本位”，更要重视内在精神世界的“人本位”。在教育过程中，教师要着重培养学生的健康人格、情绪体验、社会适应性、自控能力以及自我意识等。

其次要确立正确的“人才观”。传统的“人才观”，通常是以一种静态的刻度去评价学生，幻想用一个统一的标准去衡量千差万别的学生，这样一来必然会压制学生的天性，扼杀他们的创造力。学生是有差异的、独立的个体，一个学生就是一个独立的世界。职高学生，他们个性活泼、思维活跃，如果教育不当，就容易使他们产生逆反心理。所以我们要有一种新的学生观，以平视的眼光看学生，即从发展的角度来看学生。我们要用积极乐观的态度看待学生的天性和行为表现，对每个学生的发展充满信心，哪怕是一时所谓的“差生”。作为教师，要理解学生身上存在的缺点和不足，允许他们犯错误，不要因为学生犯了错误就大惊小怪，动辄以恨铁不成钢、急于为学生着想为理由惩戒学生。学生是发展中的人，他们的知识、能力、经验、心理、品质等均不成熟，

因此，教师不能简单地以自己的认识、想法、观念去看待学生，看不到学生的可塑性、发展性。教师在工作中要用变化的、发展的、进步的眼光去看待和研究学生，要看到学生的变化，看到学生的“未来”，要相信每个学生都有多种发展的可能性。

最后，要培养积极的“反思”观。波斯纳曾提出过一个教师成长的公式：经验+反思=成长，并指出，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能形成肤浅的知识。如果教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，他的发展将大受限制。可见“一日三省吾身”对于教师成长的重要意义。作为一名教师，如果我们能时刻反思学生的成长过程，那我们看到的将不再是一群学生，而是一个个独一无二的生命；反思教育事件与过程，每一次感动、每一个遗憾、每一个谜团……都将让我们的心变得更加丰富；反思教学的每一个环节，我们的教学艺术将不断改进、不断成熟。“思考着往前走”，是教师成长的写照，也是教师成长的必要途径。

“你有思想吗？”，这也许应该成为我们每一个教育者时时扪心自问的一个话题。在我们的教育世界中，应该有丰富的思想相互碰撞，应该让丰富的思想熠熠生辉，应该有高尚、丰富、独到、深刻的思想来鼓舞人心——有一天，我们终将年华老去，但我们的思想永远会在曾经的足迹中闪光，并一直照亮着前行的路！

思想感悟心得体会一百字篇七

读《做一个有思想的教师》有感

前几天拜读了肖川的《做一个有思想的教师》一书，文中解答了人生、教育教学中的很多疑惑，读后感触颇深。

我深深地体会到，要做有思想的教师，首先要乐于接受思想。而接受思想最简单的方法是阅读别人的书籍，尤其是大师的

书籍，让阅读成为每位教师的习惯，成为与别人进行心灵碰撞的自由领地，成为自己不断进步的阶梯。反之，没有博览群书，只能就教材讲教材，就内容讲内容，就试题讲试题，课堂会因此而单调乏味，死气沉沉；没有阅读，就难有深层次的思考，而自身思想的匮乏，展现于学生面前，就只能是面目枯槁，甚至容貌可憎。(范文先生网)所以说，阅读是教师获取思想的源头活水的最佳渠道。要做有思想的教师，关键是要在反思中进步。从自己的教育教学实践中得出有效的经验和反面教训，从经验中总结出规律性的东西，将经验抽象成理论。不积小流，无以成江海，不积跬步，无以致千里。作为教师应当学会反思，注意积累一点一滴的经验，不断地工作，不断地总结，不断地发展，使自己逐步向创新型教师迈进。要做有思想的教师，还要学会引领学生的心灵和精神。从对课程内容的发掘，到教学策略的选择，从对问题的设计，到课堂气氛的营造，甚至用什么语言，背后都蕴藏着一种思想底蕴，平时只是不觉得罢了。教师的思想对学生的熏陶，也是非常关键的，思想可以熏陶学生学习、熏陶学生做人。

静下心来仔细想想，要想做一名有思想的教师真的很难，这需要自己不断地去学习和思考。