

四年级开天辟地教学设计及反思(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

四年级开天辟地教学设计及反思篇一

丰庆路小学宋路路

第一课时

课时目标：

- 1、指导学生认识生字，理解词语。
- 2、指导学生正确、流利地朗读课文。
- 3、引导学生初步理解课文内容，学会概括课文主要内容的两种方法。教学过程：

一、激趣导入

1、游戏“看图猜故事”，出现四个神话故事：嫦娥奔月、后羿射日、女娲补天、夸父追日

2、揭示课题：开天辟地

二、初读课文，学习生字词语

1、读准读通课文

2、带领学生学习6组词语

(1) 合拢、崩裂、破碎、混沌一团

(2) 劈、凿、撑

(3) 精疲力竭、巍峨

(4) 光芒万丈、皎洁明媚、万顷良田

三、再读课文，学习概括主要内容的方法

1、分节读文，思考：盘古为什么要开天辟地？他是怎样开天辟地的？后来又发生了什么？

2、指名回答，教师归纳，相机板书：混沌一团开辟天地化生万物

3、指导学生按顺序简洁地概括课文的主要内容

4、在文中找出能概括主要内容的一句话

5、小结概括主要内容的两种方法

四、识记生字

出示本课9个生字，默记

第二课时：

课时目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、了解对偶句及其作用，初步感受对仗的特点，并能从文中

找出对偶句。

3、通过对重点句、重点词的品味，感受盘古的神力无比。

4、通过对课文品读，进一步感受盘古的伟大、无私，从而有感情地朗读，熟记成诵。

教学过程：

一、复习导入

1、出示词语：

混沌 巍峨 开天辟地 冉冉上升 雷霆 合拢 精疲力竭 纵横交错

指名读，齐读。

2、谁能用一句话概括课文讲了什么内容？指名说

过渡：这篇课文主要讲了盘古以他的神力和身躯，开辟了天地，化生人间万物的事。那么，盘古是怎样开辟天地，创造宇宙的呢？下面我们继续学习课文。

二、研读课文，感悟体会

1、自主释疑，学习第一自然段。

(1) 指名朗读，思考；盘古为什么要创造宇宙？

(2) 学生回答，相机解释“混沌”的意思。

开天辟地

1、我们就来走进盘古，自由朗读第二自然段，思考盘古是如

何开天辟地的？

2、指名交流：

预设：

(1) 学生从第二句一直读到第四句。师直接过渡到第三句和第四句

(2) 学生说到第二句、第三句、第四句中的任一句或任两句。师追问：在这之后（前）呢？然后再过渡到第三局和第四句。

3、再读找出盘古开天辟地时的动词，从这些词中体会到了什么？拿笔写到旁边。指名交流。

(1) 从“一使劲翻身坐了起来”体会盘古的力气大。

(2) 从“一阵猛劈猛凿”体会盘古的力气大，用力猛。

4、他还是一个沉睡了一万八千年的大神，一万八千年，他该积蓄了多大的力量啊，这一刻他要爆发了，他要凿出一片新天地来，让我们像盘古一样爆发一次。（生齐读）（很有气势）。

6、文中还有一些这类句子，你能找出来吗？

小结：这类句子不仅有反义词，字数还相等，看起来整齐美观、读起来朗朗上口。男女分开读。

7、引读：天和地分开后，盘古就头顶天，脚踏地，站在天地当中，随着它们的变化而变化。一万八千年过去了，天升得极高了，地变得极厚了，盘古的身体也变得极长了。同学们，据说盘古的身体撑在天地时，最长长到了9万里长。真是一个巍峨的巨人。

9、这时你想问盘古什么？谁当盘古回答？指名说

身躯化成万物

1、天不能再高了，地不能再厚了，盘古已经（），怎么理解“精疲力竭”。

2、为什么是“含着微笑倒下？”

小结：这是多么伟大的心灵呀！面对死亡，盘古是那么坦然，那么无畏，那么乐观。

想象一下，盘古身上的其他器官还会变成什么？

用这个句式说一说，盘古的（），变成了（）的（）。

3、你想对盘古说些什么？写在书上。指名交流。

4、出示填空：请同学们带着你对盘古的情感，完成这个填空。指名说，齐背。

三、拓展

盘古开天辟地是一个神话故事，人们为什么会编出这样的神话呢？你有什么想法？同桌讨论，交流。

板书设计：

13、开天辟地

神力开辟天地

盘古

身躯化成万物

四年级开天辟地教学设计及反思篇二

一、质疑揭题

1、齐读课题

2、生质疑谁开天劈地？为什么要开天辟地？怎样开天辟地？结果怎样？）

4、用词素分析开天辟地什么意思。

二、检查预习

1、生汇报生字、词语的自学情况。

2、汇报词语的理解情况。

3、汇报预习中的`困难和自己不理解的地方。（师指导学生解决困难）

4、汇报读课文的情况。

5、课文讲了一个什么故事？

三、了解故事

1、生自由读文。

2、在小组讲述这个故事，看谁讲得最具体。

3、指名讲述。

四、指导识记并书写生字、词

四年级开天辟地教学设计及反思篇三

1、课文中讲到的天地以及世间万物的形成，你认为对吗？你能介绍这方面的知识吗？

2、“开天辟地”是一个神话故事。神话是古代人们对自然现象和社会生活的一种天真的解释和对美的向往。这篇课文主要是对哪些自然现象的天真的解释呢？（天地的形成和世间万物的形成）

4、这个神话是怎么解释天地的形成的？找出有关语句读一读。

“左手持凿，右手握斧”（头顶着天，脚踏着地）

5、师相机出示第七自然段，指导朗读背诵。

6、背诵六、八自然段。

二、理解“开天辟地”的意思

“开天辟地”是一个带有神话故事的成语，学习了这个神话故事，你知道“开天辟地”意思了吗？（在这之前从来没有过，有史以来）

三、拓展

你还知道哪些神话故事，把你知道的神话故事讲给大家听一听。

四、作业

继续收集神话故事。

四年级开天辟地教学设计及反思篇四

《开天辟地》是六年制教科版教材第八册第四单元的一篇神话故事，讲述了盘古的孕育以及他开天辟地创造世界的过程，意在赞颂盘古无私的奉献精神。课文脉络清晰，文字叙述具体而生动，充满了神奇的想象，显得十分生动精彩。

一个古老美丽的传奇神话，一个伟大神奇的盘古形象，千百年来，一直感动和感染着华夏子孙。本课的设置就是想通过孩子们的好奇天性，在感受故事神奇的同时激发他们学习传统文化的兴趣。并通过积累和体会课文中的词语及精彩句段来培养学生的语感和语文意识，体会盘古为征服自然，自我牺牲的献身精神。

本课教学将以四年级学生的身心发展规律和课标对小学语文中年段阅读教学的相关要求为出发点，多方面培养和调动学生学习语文的兴趣。以抓朗读，促想象，感受神话故事的神奇；抓语言，细品读，领略神话语言的精妙为基本教学策略，引领孩子们在神话的王国自由飞翔。尊重学生在学习过程中的情感体验。

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、引导学生概括课文的主要内容，联系上下文理解“混沌”“顶天立地”等词语，体会盘古无私奉献的伟大精神。

3、感受神话故事充满神奇想象的特点，渗透想象画面，串连画面的复述方法。

1、 引导学生概括课文的主要内容，体会盘古无私奉献的伟大精神。。

2、 联系上下文理解“混沌”“顶天立地”等关键词语，渗透复述方法。

1课时

课前交流：猜神话人物

一、直接引入，指导课题

同学们，在中国古代神话中，还有这样一位巨人，他，身高九万里，被称为人类的老祖宗，他就是——盘古，这节课咱们就来学习盘古开天辟地的故事。（师板书课题——开天辟地，并引导学生观察课题构成有什么特点，理解课题）

二、初读梳理，整体感知

1、生自由读课文，（要读准字音，读通句子。）思考，课文写了一件什么事？

2、词语检测：除了课文中标音的字，你觉得还有哪些字容易读错，与同学们交流一下。（师相机出示检测词语）

3、学生概括文章主要内容，

学生概括文章主要内容，师相机指导（可关注学生概括时事情起因、经过、结果）

师：会读书的同学能把一篇文章读成几句话，甚至是一句话。你们能行吗？我们试试，请同学们拿出笔，默读课文，想想这篇课文能读成哪句话？（生默读，画出：盘古的一切，都献给了他亲手开辟的世界。）

4、这句话告诉我们关于盘古生前和死后的两方面内容，读读看，你发现了吗？（预设：一是盘古生前亲手开辟了世界，二是盘古死后把自己的一切都献给了这个世界）

三、先扶后放，引导想象

师范读第1自然段：传说世界在最古、最初的时候，天地不分，一片混沌，像个巨大的鸡蛋。天地的开创者盘古，就孕育在这个大蛋里。

师：请同学们睁开眼睛，刚才你仿佛看到了怎么样的画面。

生回答想象的画面。

师：这画面太神奇了，谁能再来读读这段，读出这幅画面，读出这份神奇。

四、精读品悟，体验神奇

师随学生汇报的神奇画面，相机指导，预设如下，视实际教学情况而定。

1、体会盘古开辟天地之神奇

大约过了一万八千年，盘古成熟了，他发现眼前漆黑一团非常生气，于是他就劈开了这个混混沌沌的圆东西。（教师点拨：想象当时画面，洞析盘古心理及动作，体会盘古对现在生活的不满，追求美好的愿望。）

他发现眼前漆黑一团非常生气，心想：（ ）他还可能想：（ ）于是他就（ ）劈开了这个混混沌沌的圆东西。

2、了解天地形成之神奇

轻而清的阳气逐渐上升，变成了蓝蓝的天；重而浊的阴气逐渐下沉，凝成了大地。你们瞧这两句话有什么特点呢？（对比着描述，反义词）这样的句子有什么好处呢？让我们一起来感受一下，老师读上半句，你们读下半句，注意我强调的地方，你们读下半句时强调一下相应的词语，（读起来朗朗上口，轻松，好听，有节奏感，有韵律）女生与男生对读。

3、盘古顶天立地之神奇

师：同学们，盘古为了不让天地合拢，头顶着天，脚踩着地始终奋力支撑着，就这样一直支撑了多少年啊？孩子们，一万八千年啊！太不可思议了，太神奇了，让我们一起感受一下，这是怎样的一万八千年啊？（假如你就是盘古，引领学生做支撑状）

师：盘古头顶着天，脚踩着地，就这样：

一整年过去了，（生）天每天都升高一丈，地每天都加厚一丈，盘古的身体每天也在增高，他始终奋力地支撑着。

一百年过去了，（生）天每天都升高一丈，地每天都加厚一丈，盘古的身体每天也在增高，他始终奋力地支撑着。

一千年过去了，（生）天每天都升高一丈，地每天都加厚一丈，盘古的身体每天也在增高，他始终奋力地支撑着。

一万八千年过去了，盘古已经变成了一个九万里高的顶天立地的巨人，矗立在天地之间。

孩子们，在盘古这一万八千年的奋力支撑中，你都感受到了什么？（生答）是啊！多么坚定的意志，多么伟大的盘古啊，让我们把心中的感受融到这句话中，再读：盘古已经变成了一个九万里高的顶天立地的巨人，矗立在天地之间。

同学们，就在这句话当中，有一个词不但写出了盘古此时的身体姿态，更写出了他的浑身气概，你觉得是哪个词？（顶天立地）注意读好这个词（盘古已经变成了一个九万里高的顶天立地的巨人，矗立在天地之间。）

4、盘古化生万物之神奇

(1) 男女生对读，师承接

(2) 补充画面

老师相信，在你读这段文字的时候，脑海中一定连续地出现了许多神奇的画面，怎么样，让我们把它写出来。

他嘴里呼出的气成了（四季）的风和（飘动）的云；

他遗留的声音成了（ ）的雷霆；

他的左眼变成了（ ）的太阳，

右眼变成了（ ）的月亮；

他的肢体成为（ ）的五岳山川；

他的血液化为（ ）的江河；

他的头发和汗毛全变成了（ ）的树木和花草，

就连他的汗水和泪水也化成了（ ）雨露甘霖。

总之，盘古的一切都献给了他亲手开辟的世界。

(3) 配乐读画面

五、升华主题，布置复述

同学们，在这一幅幅神奇的画面当中，你还读出了什么？

（生预设：盘古的奉献精神）感谢盘古，是他把自己的前生后世，他把自己的一切都献给了亲手开辟的世界，此时，如何让你用一个词来定位盘古的形象，你觉得用哪个词最能表达你心中的感受，在你的心中他就是一位（生预设：英雄）我们不得不承认盘古就是一个英雄，一个立于天地之间的大

英雄，让我们永远这个英雄的名字，它就是一盘古。

孩子们，也许就在此时，你还在因盘古的无私奉献而深深的感动：还在因盘古就这样离去而难过，在心头还激荡着悠悠的怀念。那就让我们把今天这一幅幅神奇的画面串连起来，加上你绘声绘色的描述，把它讲给你的家人和朋友听，口耳相传，让这个神奇的故事更广泛、更生动地流传下去！

四年级开天辟地教学设计及反思篇五

《开天辟地》讲述了盘古的孕育以及他开天辟地创造世界的过程，意在赞颂盘古无私的奉献精神。下面是应届毕业生小编为大家编辑整理的《开天辟地》四年级精选教学设计，希望对大家有所帮助。

《开天辟地》是六年制教科版教材第八册第四单元的一篇神话故事，讲述了盘古的孕育以及他开天辟地创造世界的过程，意在赞颂盘古无私的奉献精神。课文脉络清晰，文字叙述具体而生动，充满了神奇的想象，显得十分生动精彩。

一个古老美丽的传奇神话，一个伟大神奇的盘古形象，千百年来，一直感动和感染着华夏子孙。本课的设置就是想通过孩子们的好奇天性，在感受故事神奇的同时激发他们学习传统文化的兴趣。并通过积累和体会课文中的词语及精彩句段来培养学生的语感和语文意识，体会盘古为征服自然，自我牺牲的献身精神。

本课教学将以四年级学生的身心发展规律和课标对小学语文中年段阅读教学的相关要求为出发点，多方面培养和调动学生学习语文的兴趣。以抓朗读，促想象，感受神话故事的神奇；抓语言，细品读，领略神话语言的精妙为基本教学策略，

引领孩子们在神话的王国自由飞翔。尊重学生在学习过程中的情感体验。

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 引导学生概括课文的主要内容，联系上下文理解“混沌”“顶天立地”等词语，体会盘古无私奉献的伟大精神。

3. 感受神话故事充满神奇想象的特点，渗透想象画面，串连画面的复述方法。

1. 引导学生概括课文的主要内容，体会盘古无私奉献的伟大精神。。

2. 联系上下文理解“混沌”“顶天立地”等关键词语，渗透复述方法。

1课时

课前交流：猜神话人物

同学们，在中国古代神话中，还有这样一位巨人，他，身高九万里，被称为人类的老祖宗，他就是——盘古，这节课咱们就来学习——盘古开天辟地的故事。（师板书课题——开天辟地，并引导学生观察课题构成有什么特点，理解课题）

1. 生自由读课文，（要读准字音，读通句子。）思考，课文写了一件什么事？

2. 词语检测：除了课文中标音的字，你觉得还有哪些字容易

读错，与同学们交流一下。（师相机出示检测词语）

3. 学生概括文章主要内容，

学生概括文章主要内容，师相机指导（可关注学生概括时事情起因、经过、结果）

师：会读书的同学能把一篇文章读成几句话，甚至是一句话。你们能行吗？我们试试，请同学们拿出笔，默读课文，想想这篇课文能读成哪句话？（生默读，画出：盘古的一切，都献给了他亲手开辟的世界。）

4. 这句话告诉我们关于盘古生前和死后的两方面内容，读读看，你发现了吗？（预设：一是盘古生前亲手开辟了世界，二是盘古死后把自己的一切都献给了这个世界）

师范读第1自然段：传说世界在最古、最初的时候，天地不分，一片混沌，像个巨大的鸡蛋。天地的开创者盘古，就孕育在这个大蛋里。

师：请同学们睁开眼睛，刚才你仿佛看到了怎么样的画面。

生回答想象的画面。

师：这画面太神奇了，谁能再来读读这段，读出这幅画面，读出这份神奇。

师随学生汇报的神奇画面，相机指导，预设如下，视实际教学情况而定。

1. 体会盘古开辟天地之神奇

大约过了一万八千年，盘古成熟了，他发现眼前漆黑一团非

常生气，于是他就劈开了这个混混沌沌的圆东西。（教师点拨：想象当时画面，洞析盘古心理及动作，体会盘古对现在生活的不满，追求美好的愿望。）

他发现眼前漆黑一团非常生气，心想：（ ）他还可能想：（ ）于是他就（ ）劈开了这个混混沌沌的圆东西。

2. 了解天地形成之神奇

轻而清的阳气逐渐上升，变成了蓝蓝的天；重而浊的阴气逐渐下沉，凝成了大地。你们瞧这两句话有什么特点呢？（对比着描述，反义词）这样的句子有什么好处呢？让我们一起来感受一下，老师读上半句，你们读下半句，注意我强调的地方，你们读下半句时强调一下相应的词语，（读起来朗朗上口，轻松，好听，有节奏感，有韵律）女生与男生对读。

3. 盘古顶天立地之神奇

师：同学们，盘古为了不让天地合拢，头顶着天，脚踩着地始终奋力支撑着，就这样一直支撑了多少年啊？孩子们，一万八千年啊！太不可思议了，太神奇了，让我们一起感受一下，这是怎样的一万八千年啊？（假如你就是盘古，引领学生做支撑状）

师：盘古头顶着天，脚踩着地，就这样：

一整年过去了，（生）天每天都升高一丈，地每天都加厚一丈，盘古的身体每天也在增高，他始终奋力地支撑着。

一百年过去了，（生）天每天都升高一丈，地每天都加厚一丈，盘古的身体每天也在增高，他始终奋力地支撑着。

一千年过去了，（生）天每天都升高一丈，地每天都加厚一丈，盘古的身体每天也在增高，他始终奋力地支撑着。

一万八千年过去了，盘古已经变成了一个九万里高的顶天立地的巨人，矗立在天地之间。

孩子们，在盘古这一万八千年的奋力支撑中，你都感受到了什么？(生答)是啊！多么坚定的意志，多么伟大的盘古啊，让我们把心中的感受融到这句话中，再读：盘古已经变成了一个九万里高的顶天立地的巨人，矗立在天地之间。

同学们，就在这句话当中，有一个词不但写出了盘古此时的身体姿态，更写出了他的浑身气概，你觉得是哪个词？(顶天立地)注意读好这个词(盘古已经变成了一个九万里高的顶天立地的巨人，矗立在天地之间。)

4. 盘古化生万物之神奇

(1) 男女生对读，师承接

(2) 补充画面

老师相信，在你读这段文字的时候，脑海中一定连续地出现了许多神奇的画面，怎么样，让我们把它写出来。

他嘴里呼出的气成了(四季)的风和(飘动)的云；

他遗留的声音成了()的雷霆；

他的左眼变成了()的太阳，

右眼变成了()的月亮；

他的肢体成为()的五岳山川；

他的血液化为()的江河；

他的头发和汗毛全变成了()的树木和花草，

就连他的汗水和泪水也化成了()雨露甘霖。

总之，盘古的一切都献给了他亲手开辟的世界。

(3) 配乐读画面

同学们，在这一幅幅神奇的画面当中，你还读出了什么?(生预设：盘古的奉献精神)感谢盘古，是他把自己的前生后世，他把自己的一切都献给了亲手开辟的世界，此时，如何让你用一个词来定位盘古的形象，你觉得用哪个词最能表达你心中的感受，在你的心中他就是一位(生预设：英雄)我们不得不承认盘古就是一个英雄，一个立于天地之间的大英雄，让我们永远这个英雄的名字，它就是一盘古。

孩子们，也许就在此时，你还在因盘古的无私奉献而深深的感动：还在因盘古就这样离去而难过，在心头还激荡着悠悠的怀念。那就让我们把今天这一幅幅神奇的画面串连起来，加上你绘声绘色的描述，把它讲给你的家人和朋友听，口耳相传，让这个神奇的故事更广泛、更生动地流传下去!