

2023年大海睡了活动反思 一年级大海睡了语文教学设计(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大海睡了活动反思篇一

教学目标：

（一）知识目标：

- 1、利用拼音读准字音，学会本课5个生字，两条绿线内的8个只识不写。理解由生字组成的词语。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

（二）能力目标：通过观察、朗读、欣赏等方式培养学生的观察能力、朗读能力、想象能力和表演能力。

（三）情感目标：

- 1、通过朗读课文感受语言美，体会诗句描写的大海夜景，培养热爱大自然的思想感情。
- 2、利用多媒体课件，激发想象走入诗的意境，体会夜晚大海的静谧。

重点、难点：

重点：读准字音，学会本课5个生字，理解由生字组成的词语。正确、流利、有感情地朗读课文。

难点：通过朗读课文感受语言美，体会诗句描写的大海夜景，培养热爱大自然的思想感情。

教学过程：

一、谈话导入，创设情境。

1、走，跟老师一起看海去。“沙滩贝壳脚丫——”学生齐背《识字五》？

2、出示大海的画面，教师描述：是呀，白天的大海喧腾热闹、浪花翻滚、汹涌美丽，风儿闹着，追逐着浪花，浪儿笑着，向前奔跑着。多开心、多快乐呀！

3、指导学生读好课题。（指读）轻些柔些。

二、初读课文，感知文本。

1、大海也会睡觉吗？真有趣，快，轻轻地打开课本，自由读一读课文。遇到生字借助拼音多读几遍，把字音读准。

生自读，师巡视，重点指导学困生和特殊的字音。

2、交流：会读了？你想提醒大家注意哪些字的读音？

谁来做小老师，领着小朋友读一读？开火车读。

（1）出示生字组成的词语，生领读。

（2）指导读好轻声音节。

不闹了不笑了睡觉了抱着背着

深夜里星星啊轻轻的睡熟的

这首诗有几行？几句话？指名读，指导读好句中的停顿，把课文读流利。

三、朗读想象，体悟语言。

1、体悟大海沉睡时的静。

多么静谧安宁的夜晚啊！听，风儿——。浪儿——，风儿怎么会闹，浪儿怎么会笑呢？指名读第一句。

点出“不闹了，不笑了”“轻轻的”，指导读好第一句，体会大海的静谧。

读读这一句。轻点，再轻点，别吵醒了调皮了一天的风娃娃和浪弟弟。

2、体悟大海沉睡时的美。

(1) 再读读这首诗，沉睡了的大海让你想起了谁？说说理由。

(4) 大海妈妈的臂弯里抱着月亮姐姐，背脊上背着星星妹妹，她就像一位慈爱的妈妈正在哄孩子睡觉呢！哄着哄着，她自己睡着了。听，播放潮声。

(5) 谁能读好第二句。自己先试试。指名读。

4、配乐朗读全文。大海和星月，母亲和孩子，多美的画面，多美的情感哪！板书：美。让我们捧起书美美地读读这首诗。

5、指导背诵。播放动画，看着这画面，你能吟诵这首小诗吗？

四、积累运用，内化语言。（机动）

1、（画面出示）当黑夜渐渐离去，一轮红日从大海里慢慢升起，此时的大海又是怎样的呢？引导学生观察画面，交流说说。

2、做一回小诗人，写写自己的小诗。

3、先自己想想，再在小组里说说。小组汇报，完成诗歌的创作。

大海睡了活动反思篇二

教材简解：

《大海睡了》是国标本苏教版一年级上册中的一首诗歌。全诗共8行两句话，用亲切自然、极富儿童气息和想像力的语言，描绘了风平浪静、明月高悬的夜晚，大海的美丽景象。课文还配有一幅插图，再现了诗句描绘的优美意境，可供学生观察，帮助理解课文，培养学生想象能力。

目标预设：

1、利用多媒体课件，激发想象走入诗的意境，体会夜晚大海的静溢，培养热爱大自然的感情。

2、指导学生正确、流利、有感情地朗读诗歌，背诵诗歌。

3、认读13个生字，其中8个只认不写；能在田字格里正确、美观的书写“月”。

教学重难点：

1、指导学生正确、流利、有感情地朗读诗歌，体会夜晚大海的静溢。

2、准确、熟练地认读本课的13个生字。

设计理念：

大海在孩子的眼中是一个熟悉而陌生的世界,学生真正见过大海的很少,尤其是夜晚的大海,本课的教学不但要使学生能正确、流利、有感情地朗读课文,同时促使学生展开想象,走入诗歌描绘的意境,感受夜晚大海的静谧之美。可以通过多种形式渲染情境,诱导学生进入特定的艺术境界,让学生多种感官共同参与,进行看、听、想、品一体化的语文实践活动,从而使学生张扬个性,成为学习的主人。

设计思路：

诗歌不长,内容浅显易懂,语言流畅生动,读来琅琅上口因此,在教学中,教师无需进行过多的讲解,而应给学生留有较多的时间和空间进行自读自悟,通过朗读,体会诗歌所描绘的大海夜景,一个“读”字应该贯穿始终。从教学目标出发,设计有目的性的多种朗读。首先做到读准、读通,然后借助多媒体展开想象,在想像中指导朗读,理解字词,在朗读中对照画面,体会诗境。最后做到熟读成诵。最后,拓宽延深,帮助学生积累语言,丰富语文知识库。

教学过程：

一、激趣导入：

(课前播放vcd《小贝壳》。)

1、刚才的小朋友们在哪儿干什么呢?

(相机板书:大海。)

2、认读“海”,左边是“氵”,右边是“每”,大海的每个角

落都是水。

3、大海多么美丽,多么神秘,多么有趣!你喜欢大海吗?让我们一起沐浴着柔和的阳光,迎着徐徐的海风,去大海边看看吧!

(演示课件:白天,大海波涛汹涌的景象。)

4、向大海打个招呼。

(大海,你好!hi,大海!)

5、在美丽的大海边,你看到了什么?听到了什么?(指名回答)

(点评:对呀,这是风儿和浪儿你追我赶,互相“闹”着玩呢!那巨大的声音是浪花在欢快地“笑”着呢?)

哦,小朋友都看到了,白天,风儿闹着,追逐着浪儿,浪儿笑着,向前奔跑着,多开心、多快乐呀。夜晚,月亮升上了天空,星星露出了笑脸,大海一一睡了。

板贴:睡了。

a)指名读课文:大海睡了(声音轻缓,柔和)

(二)自读课文,初步感知

1、大海睡觉的时候会是什么样的呢?(课件显示夜晚静溢的大海插图,播放录音,并配上舒缓的摇篮曲)

2、喜欢吗?轻轻打开课本,自由读一读课文,遇到不认识的字借助拼音多读几遍,要读正确、流利。(学生自读课文)

3、检查:

(1)、出示生字开火车读,及时提醒:里、着都是轻声

(2)、去掉拼音组合成词你还会读吗?

a□出示:深夜里、不闹了、不笑了

第一个词谁来读?

指导读好深,是翘舌音。很晚很晚就是深夜。谁再来读?

指名读,强调“深”

接下去两个词谁来读?(不闹了、不笑了)

指名读

课文中谁不闹了?谁不笑了?

多安静呀!谁来读好这两个词?

指名读,齐读

b□再来看这些词,出示:“她、那、明月”

指名读

“她”在课文中指谁?(大海)

那为什么用“女子旁”的“她”呢?呆会儿我们细读课文后就知道了。

齐读这三个词

c□再看,出示:“抱着、背着”,这是描写大海两个动作的词,谁来读?指名读

想一想:平时都有谁抱过你?你当时有什么感觉?

(引导学生回忆体会被抱的幸福的感觉, 为下文的学习做铺垫)

小结:是呀, 被妈妈、婆婆等亲人抱着多幸福呀! 小时侯我们肯定还在他们的背上玩过呢! 你们还记得吗? 让我们一起来读词语, 一边回忆那快乐的时光吧!

齐读, 边读边做动作

d□好, 让我们一起来读读这些词语

(3)、词语读的这么好, 相信课文一定也读的不赖! 谁来读课文呢?

指名分句读课文, 读出诗的语言来(既停顿来)

第一句:“风儿/不闹了, 浪儿/不笑了, 深夜里, 大海/睡觉了。”

第二句:“她/抱着明月, 她/背着星星, 那/轻轻的/潮声啊, 是她/睡熟的/鼾声。”

齐读全文

(三)、细读课文, 感情朗读

1、课文读了这么多遍了, 谁来说说, 夜晚的大海是怎样的呢?(安静、宁静、静悄悄的)

从哪儿可以看出来呢? 引出第一句“风儿不闹了, 浪儿不笑了, 深夜里, 大海睡觉了”。

小朋友真会读书, 已经读懂这句话了。

此时, 海面上的风儿不闹了, 浪儿不笑了, 很安静, 用一个词来说就是:“风平浪静”(齐读)

指名读。评价:a[]大海已经睡了,我们要轻轻的,千万不要吵醒她。

b[]听了你的朗读,我仿佛看到大海妈妈已经睡着了。

女生读,齐读。

2、看图:看,大海妈妈睡的多香呀!说一说,你看到了什么?想到了什么?

指名说(如:看到了月亮、星星的影子倒映在海面上;明月倒映在海面上,就像是被大海妈妈抱在怀里一样……)

小结:是呀!抱着明月、背着星星的大海就像是一位温柔的母亲,所以课文中用的是“女子旁”的“她”,谁来读好这两行呢?(她/抱着明月,她/背着星星,)

指名读,齐读,边读边可以加上动作。

孩子们睡着了,大海妈妈也睡着了,听:(放潮声)——她都发出了轻轻的鼾声了!其实这鼾声就是阵阵的——“潮声”(生一起说)

是呀!作者把它想象成一位妈妈睡熟时打鼾的声音了,多美妙呀!那谁来读一读呢?

指名读

3、最后让我们一起一边美美地读着诗句一边来欣赏这深夜里这美妙的画面吧!

配乐,有感情的朗读全文

4、想把这么美的画面留在脑海里吗?

试着练习背诵全文

指名背诵(看多媒体,给动画片配音)

(四)拓宽延伸,积累语言

1、真美呀!大海妈妈非常高兴,她也悄悄地送给大家一些礼物,赶快选自己的礼物吧!拿到后看看礼物后面的小秘密?(分发礼物,朗读礼物后的秘密)

2、小朋友,你拿到的是什么礼物呢?它告诉了你什么秘密呢?(指名答)

(点评:a哦,原来是一串关于大海的成语。

b祝贺你,又学会了一首关于大海的小诗。)

(五)教学生字:月

月:独体字

月光、月球、月亮

书写时注意:第一笔是竖不是撇

生描红练写

(六)、小结:小朋友,我们的旅行结束了,拿着礼物,让我们和大海妈妈说声再见吧!(齐:大海妈妈再见!)

嘘!大海妈妈睡得正香呢?我们可别吵醒她!

板书:大海睡了

风平浪静

大海睡了活动反思篇三

这篇课文是一首优美的小诗，语言优美，富于想象。学生真正见过大海的极少，尤其是夜晚的大海。如何引导学生走入诗的意境，体会夜晚大海的静谧，从而指导学生朗读好诗歌呢？借助现代化的多媒体教学手段，用画面再现情境，用音乐渲染情境，用语言描绘情境，使学生产生身临其境般的真切体验，达到景与情的统一，情与景的交融。

一、对比感知，激发想象。

苏霍姆林斯基说过：“儿童是用色彩、形象、声音来思维的。”教学中，利用多媒体课件展现了白天和夜晚大海的景象。通过画面的对比，使学生感受白天与夜晚大海两种不同的美，产生不同的感受，激发学生富有个性的想象。

二、音乐渲染，营造氛围。

在指名朗读时，利用多媒体为学生配上轻轻的潮水声，目的是营造宁静、轻松的教学氛围，引导学生走入诗境，更好地用自己的语言来展现大海的静谧、温柔，调动学生的情感，激发学生的朗读兴趣。

三、读中感悟，体会意境。

阅读教学以读为本，尤其是对低年级的学生更不能做过多的讲解，而应多让学生在读中感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。学生反复朗读，注于目，出于口，闻于耳，记于心，就能深入体会文章的思想感情。

大海睡了活动反思篇四

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。
- 2、复习巩固汉语拼音，学会本课8个生字，两条绿线内的4个字只识不写，理解由生字组成的词语。
- 3、体会诗句所描绘的大海夜景，培养热爱大自然的感情。

教学重点难点：

朗读、背诵、识字、写字。

教学准备：

投影、课件。

教学过程：

一、导入揭题。

2、你觉得大海是一个什么样的地方呢？（出示：大海是个——
——的地方。大海—————。）

3、大海那么美丽，那么迷人，让我们一起来读好这个词：大海。

（搜索课题关键的一两个字可以查找更多资料。本站地址）

二、读通课文，初步了解诗歌内容

1、大海睡觉时是什么样的呢？你们想看看吗？（播放动画，初步感知课文）

注意：请小朋友仔细看，还要认真听。

2、自读课文，要求：第一遍借助拼音读准字音，读通句子。

第二遍找一找这首诗歌一共有几句话。

3、检查自读情况

(1) 谁喜欢读第一句，我请他来读一读。（随机正音：不闹了、不笑了、深夜里、睡觉）

再指名读，小组读，齐读。

(2) 谁喜欢读第二句的，也请他来读一读。（随机正音：她、抱着、明月、背着、轻轻的潮声、鼾声）

再指名读，男女生读。

三、读懂读好课文

(一) 读准了之后我们来读懂读好这首诗歌，先请小朋友来看第一句（课件出示）。

1、自己轻声读一读，你读懂了些什么？

2、交流：

(1) 大海什么时候睡觉？（深夜）[指导读词，再读好后半句]

(2) 从哪儿看出大海睡觉了？（风儿不闹了，浪儿不笑了）

那白天的海肯定是怎样的？（又闹又笑）

(3) 白天的大海就像是一个顽皮的孩子。而到了晚上，海面上风儿不闹了，浪儿不笑了，老师送给你们一个成语：风平浪静。（课件出示，读词语）

3、指导读句子。（自由练读，试着配上动作。）

指名读、齐读。（大海玩累了，终于睡觉了，我们轻轻地读，别吵醒她）

（二）精读第二句

1、大海睡觉时的样子怎么样呢？我们一起来看第二句。（出示，范读）

2、指名说说，你觉得大海睡觉时的样子美吗？这句话中，你最喜欢什么地方？

3、为什么大海抱着明月、背着星星，而不是布娃娃或者其他玩具呢？（多媒体演示）

4、喜欢这两行的小朋友读。

5、大海妈妈睡得那么香甜，都在打呼噜了（播放潮声）这轻轻的海浪声，就是“潮声”（出示读）

6、那轻轻的潮声啊，就是大海妈妈熟睡的一——（鼾声）。

7、谁来读好它？（读时要轻、慢）

8、喜欢这两行的小朋友读。

9、配上动作读第二句。

四、读美课文。

1、自读全文：我们读懂了这首诗后，就要来把它读美了，先自己在下面试试看。（出示全文）

2、配乐指名读：如果能加上音乐就更好了，小朋友们想配上音乐读读看吗？

4、学生加动作读。

5、齐读。

五、学习生字。

1、认识8生字，读准（出示）

2、学习“里”、“月”

（1）里、注意下面的“土”的笔顺，和写“土”时不同，先写竖，后写横。

（2）月，可根据以前学过的字，“明”、“阴”、“朋”来记。

3、组词。

六、布置作业：背诵课文。

大海睡了活动反思篇五

大海睡了(苏教版一年级教学设计)

第一課時

教學目標：

1. 學生能掌握大海的夜景特點。

2. 學生能掌握詞語：明月、鼾聲、輕輕的、星星、風兒、浪兒、抱著、背著、深夜裡、她、那、鬧的正確讀音。

3. 學生能正確流利地朗讀課文。

4. 學會背、月的寫法，初步理解生字組成的詞語。

教具準備：簡報

教學過程：

一．導入、揭題（5分鐘）

師：小朋友，林老師跟你們相處了三個星期了，你們還記得我是從哪兒來的嗎？（香港！）

師：你們都還記得！那去過香港同學請舉手！

師：哇！很多同學都去過！那你們知道嗎？香港跟南京不一樣，它是座海濱城市，也就是說我們香港人都住在海邊。現在就帶你們看看老師的家鄉——香港的海港夜景，你們想看嗎？香港的夜景可是世界聞名的，沒去過的小朋友可以欣賞一下美麗的海港夜景。

展示幾幅香港維多利亞海港的夜景圖片，並簡單介紹（簡報p.1□

師：看了這個海港夜景，你們有什麼感受？（選4-5學生說）
林老師過兩天就回去了，希望你們下次有機會來香港，林老師帶你們去看夜景。好，誰也來介紹一下你去過的大海？
（選2學生說）

師：是的，大海的確很美，是大自然一道美麗的風景。我們再看這個大海。

展示跟課文內容有關的動畫圖片（簡報p.2□

師：現在請你們仔細觀察，說說看到了什麼畫面？（指導學生按從上到下的順序進行觀察，學生自由發言）

師：是的，這個大海風平浪靜，只有月亮和星星。因為夜深了，大海要睡了。

揭題，出示9. 大海睡了（簡報p.3□

師：我們今天要學的就是9. 大海睡了。同學們一起來讀，預備起。

（同學齊讀：9. 大海睡了）

二．初讀課文學習詞語（10分鐘）

師：同學們，這個課文題目有趣嗎？說大海睡了，這個“睡”字說明了什麼？（大海很寧靜/是夜晚的大海）

師：是的。讓我們先來欣賞課文的朗讀，感受一下大海寧靜的美。

播放課文朗讀（簡報p.3之超連結）

師：好，同學們拿起課本，自己借助拼音讀一次課文，看看自己會不會讀！坐直，捧起課本。（學生自讀一分鐘）

出示課文詞語：明月、鼾聲、輕輕的、星星、風兒、浪兒、抱著、背著、深夜裡、她、那、鬧（簡報p.4□

（1）個別學生提醒字音（簡報p.5-7□

師：你們會讀這些詞語嗎？有沒有要提醒大家的字音？（選2-3位同學提醒要注意的讀音）

生：我要提醒大家的是……跟我讀……

—輕聲詞：輕輕的、星星、風兒、浪兒、抱著、背著、深夜

裡

--後鼻音：明月的明、鼾聲的聲、星星、輕輕

--那、鬧是鼻音，不是邊音

解釋背是多音字。背著的“背”讀第一聲，是動詞。指人用背脊來馱東西，也有負擔承受的意思；第四聲是指人的背脊、東西的背面或相反方向。

(2) 小老師領讀詞，其他學生跟讀

師：誰來當小老師領讀這些詞語？

師：真能幹，把所有後鼻音和輕聲詞都讀準了。再請一個小老師，看看能不能讀得更好？

(3) 指名學生讀詞

師：這個小老師真棒。好，這些後鼻音和輕聲詞特別難讀，誰再來讀讀看？（選2-3個）其他同學要專心聽她讀得準不準確。

師：好的。同學們，他們讀得怎麼樣？（學生評議，老師相機正音）

(4) 齊讀

師：好，現在大家一起來讀，每個讀兩遍。預備起。

(5) 去拼音指名讀詞

師：不錯。現在去掉拼音你們也能讀準這些詞嗎？誰來讀？（選2-3個）

出示沒拼音的詞語（簡報p.8□

（6）去拼音分男女學生讀詞

師：現在男同學和女同學各讀一次。看看是男同學讀得好還是女同學讀得好。

師：兩組都不錯。（表揚讀得更好的組別）

（7）去拼音開小火車讀詞

師：小火車誰來開？（我來開）看看哪組坐得最直，就請哪組開。（選2-3組，不跟順序讀詞）

師：第x組讀得最好，不但讀準了所有字詞，而且聲音響亮，說明他們上課都很專心。下課後，你們每人可以來拿一顆糖果。

三．細讀和理解課文（20分鐘）

（1）正確、流利地朗讀課文

師：同學們，這些詞語你們都會讀了，那麼放到課文裡，你們還能準確的讀嗎？我們一齊把課文讀一遍吧。林老師想聽到的是書聲琅琅，預備起。（齊讀9. 大海睡了……）

（2）瞭解課文主旨

師：好，大家都能讀准課文的內容了，現在請你們數數課文共有幾個句子？（兩個）哪幾行是第一句，哪幾行是第二句？請用筆劃分出來。

（預備三十秒給學生劃分，同桌互相檢查是否劃分正確。）

師：同學們，你能看出這篇課文寫了什麼時候和什麼地方的景色嗎？（學生需根據句式完整回答）

出示：這篇課文寫了（ ）（ ）的景色。（簡報p.9□□夜晚 / 晚上 / 深夜裡，大海）

師：是的。這篇課文寫了夜晚大海的景色。

師：你們從哪裡知道是夜晚？（星星和月亮）

師：是的。

（3）理解課文內容，並有感情地朗讀

學習第一句詩。

師：同學們，課文中大海的風浪是怎樣的呢？（學生回答）

師：是的。風兒不鬧了……

出示：（簡報p.10□

風兒 / 不鬧了，

浪兒 / 不笑了，

深夜裡，

大海 / 睡覺了。

師：誰來讀讀這一句？（選2學生）

師：很好，把大海寧靜的感覺讀出來了。同學們，這句詩把大海中的風和浪比喻成了什麼？（頑皮的孩子）你從哪些詞中知道的？（不鬧、不笑。）是的。風浪像頑皮的小孩一樣

愛鬧愛笑。究竟這個頑皮的小孩平時是怎麼鬧的呢？我們來看看。

展示大海波濤洶湧的圖片（簡報p.16□

師：我們知道，當海風吹起的時候，海面上就掀起了浪花；當刮的是大風時，掀起的就是巨浪。讓我們再來聽聽這頑皮的孩子嬉鬧的聲音。

播放海浪聲影片（簡報p.16之超連結）

師：小朋友，你們猜，這頑皮的孩子後來有沒有安靜下來？（有！）對，風和浪到了深夜就安靜下來，不再像白天那樣嬉鬧了，所以大海怎麼樣了？（大海可以睡了 / 風平浪靜。）好，誰再來讀一讀這一句？（選2個學生，其中一個為朗讀出色的）

師：讀得真好，把大海風平浪靜的感覺讀出來了。讓我們一起來像她這樣讀。預備起。

學習第二句詩。

師：同學們，大海睡著了，那她是怎麼睡的？（學生回答，需讀出相關句子。）

師：是的。大海是這麼睡的……

出示：（簡報p.11□

她抱著 / 明月，

她背著 / 星星，

那 / 輕輕 / 的潮聲啊，

是她 / 睡熟 / 的鼾聲。

師：誰來讀讀這一句？（選2學生）

師：同學們，讀了這一句，你覺得大海睡覺的時候像誰呢？（媽媽！）為什麼呢？（她抱著明月和背著星星）

師：是的，這個媽媽睡覺的時候還抱著她的孩子（明月和星星），所以這個媽媽給你什麼樣的感覺？（慈祥 / 和藹可親 / 疼愛自己的孩子……）

師：是的，大海是慈祥的母親，哄著自己的孩子（明月和星星）睡覺，而自己也睡著了，還發出了什麼聲？（鼾聲呢！）

師：同學們，為什麼大海會發出鼾聲？（睡得太熟了 / 是大海的潮聲）

師：是的，大海睡覺發出的鼾聲就是指夜晚輕輕的潮聲。

師：同學們，你看大海睡得多香多甜呀！我們應該怎麼讀這句呢？誰再來試試？（選一表現普通的學生）

師：不錯。誰有信心讀得更好？（選一朗讀出色的學生）

師：很棒。這位同學把大海睡得香甜的感覺讀出來了。讓我們一起來像她這樣讀。預備起。

師：小朋友，你們能帶上動作，一邊朗誦課文，一邊表演出來嗎？（選兩位能表演的學生，獎勵表演出色的學生。）

小結：小朋友，我們今天體會了大海的夜景，感受了大海的風平浪靜，讓我們用豐富的感情再來讀讀第九課：大海睡了。

（簡報p.13□

四. 指導寫字：月、背（5分鐘）

（1）分析字形，指導書寫

師：“月”第一筆是豎撇，不是豎，中間的兩橫不能碰到橫折鉤。中間的兩橫還要上下等距。（簡報p.14□

師：“背”怎麼寫呢？“背”的上面是北，下面是“月”。“背”下面的“月”，寫法上跟“月”有什麼不一樣？（“背”下面那個“月”第一筆是豎，不是豎撇。）是的。而且上面的“北”要寫得比下面的“月”寬和扁。誰來說說背的結構？（簡報p.15□

生：“背”，上下結構，上面是個北，下面是個月，上下合起來就是背。

（2）指導學生為月、背口頭組詞。

師：你知道什麼月？（自由發言，月亮、月球、月曆、日月……）

師：你知道背什麼？（自由發言，背包袱、背負、背黑鍋……）

[大海睡了(苏教版一年级教学设计)]