

# 最新设计邀请卡教案反思(优质8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 设计邀请卡教案反思篇一

活动目标：

- 1、体验歌词的意味，有感情的学唱歌。
- 2、乐意自己创编动作表现歌曲的意境，模仿秋天落叶飞舞的景象。
- 3、感受音乐带来的乐趣。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

ppt□秋天的图片、三种类落叶若干、三棵不同类型的树布置在墙上、大树妈妈头饰一个。

活动过程：

一、欣赏秋景、感受秋天。

1、出示图片，请幼儿观看后说说自己看到了什么。

“今天我带来了几张让小朋友们欣赏一下”

“你们都看到了什么”

“这都是在告诉我们什么季节来了？”

二、幼儿倾听歌曲。

老师也有一首关于秋天的歌曲，我们一起来听听吧！

1、播放音乐。

“刚才歌词里说了什么？”（树叶）

“树叶怎么样？”（在飞）

2、请幼儿用动作来表示一下树叶飞的样子。并及时给予表扬。

三、播放ppt

秋天来了，大树妈妈的身上有了变化，它的树叶宝宝怎么样了？

1、出示ppt

“你看到了什么？”（树叶都掉下来了，都掉到地上了。）

“叶子是怎样掉下来的”

2、让幼儿自由创编树叶飘落的动作。

3、邀请幼儿示范，全体幼儿一起学一学。

（教师及时进行评价，鼓励。）

四、播放第二遍音乐。

“你们刚才跳的真棒，那你们想不想也来当小树叶为美丽的秋天跳舞呢？”

### 1、变树叶

“请你们把小手拿出来，轻轻地放到椅子下变出一片叶子来”

2、比较叶子的形状、颜色，讲解都是什么树的叶子。

3、播放第三遍音乐。

幼儿一起拿着手中的叶子跳舞。

“这么多的树叶宝宝，我们一起来跳舞吧！”

（引导幼儿边唱边跳）

## 五、打扮树妈妈

### 1、情境表演

秋天到了，秋风一吹，树叶宝宝离开了妈妈。咦，听一听，谁在哭呀？

一名教师扮演树妈妈“呜呜，我是树妈妈，大风把我的树叶宝宝都吹走了，我很伤心，你们能我把树叶宝宝找回来吗？”

2、出示三棵没有叶子的树，请幼儿根据自己手上的树叶送他们回家。

“你们今天玩的开心吗？现在树叶宝宝都找到了家，我们也回家吧！”

## 活动反思：

音乐活动不像语言那样有非常具体和含义明确的句子，但它有时却能胜过及超越任何一种语言，成为一种人类都能理解的，无需翻译的，可直接交流思想感情的。这就是音乐独有的特殊表现手段。在这节课中，我的每一个环节都是一环扣一环来进行，孩子们的表现也很积极，特别是在变树叶、认识树叶的环节孩子们很感兴趣。整个活动，我尽量给幼儿提供更多的机会，充分满足幼儿的表现欲望和活动欲望，我觉得他们学的很快乐，玩的也很快乐。不过，可能是我将歌曲想的太过于简单，着重于创编。反而在歌词上没有达到理想的效果。这此的反思也会为我下次的活动有新的思路。

## 教材分析：

1. 这是一篇描写秋天景色的课文。课文描写了秋高气爽、叶黄飘落和大雁南飞三个秋天特有的景象，以感叹作结，表达了作者对秋天的喜爱。
2. 这是汉语拼音学习后，全面进入以识字写字为重点的语文学习的第一篇课文，而且，“识字、写字是阅读和写作的基础，是第一学段的教学重点”，一年级的课文是识字的文本，因此，要注意教学时间、精力等的合理分配，要突出“识字与写字”这个教学重点。
3. 课文采用全注音的方法编写，这对于刚刚学完汉语拼音的学生来说，是一个学习的有利条件。

## 学情分析：

1. 通过汉语拼音的学习，大多学生基本能拼读和认读音节，但有部分学生的拼读、认读能力还是比较薄弱，要充分利用课文全注音的有利条件，复习巩固提高学生的拼读、认读能力，让学习慢的学生也能通过课文的学习达到汉语拼音学习

的目标要求。

2. 虽然通过三个单元的学习，课堂常规、课堂纪律已经基本形成，但是由于一年级学生的特点，要保持长时间的注意及学习是困难的，因此有必要将学习过程融入一定的激励、激趣活动中，例如“比比谁的红花多”寓学于玩中，以唤起注意，维持学习兴趣。

教学目标：

1. 认识笔画“横撇”，能正确读写“了、子、人、大”4个生字。
2. 认识自然段。
3. 借助汉语拼音，注意“一”的不同读音。能正确朗读课文，背诵课文。努力按照书写要求和正确的执笔姿势和写字姿势写字。

教学重难点：

能正确朗读课文，背诵课文。

教学准备：

田字格字卡□ppt□课文视频

教学时数：

两课时。

第二课时

教学过程：

## 一、激趣导入，明确学习目标，复习二类字

1. 导语：孩子们，你们喜欢游玩吗？（喜欢）老师也喜欢。大自然是一幅缤纷多彩的画卷。今天，老师就带你们一起去欣赏大自然的美景吧！这些图画描绘的是哪个季节的景色呢？（秋天）这一节课，我们继续来学习第1课《秋天》。老师来写。你们说空。跟老师读课题2次。

2. 出示学习目标。

3. 复习二类字

过渡：（我们已经学习了课文的二类字，并且初读了课文。秋姑娘要考考你们。）课件出示文中的二类字。过渡：（字宝宝玩累了，玩热了，摘掉了他们的拼音帽子，跑到苹果树上去了。你会读吗？）课件出示文中的不带拼音的二类字，读对了就可以吃这个苹果哟。

## 二、新授

1. 过渡：（秋姑娘看认字难不倒你。就要考考你们写字哟，敢挑战吗？）同学们，打开课本55页，这一节课我们要学习四个会写字。在写字之前先跟我们的老朋友打个招呼吧。课件出示田字格和写字占格规则。学习了、子、人、大字，并叫学生给每个字口头组词、造句。写字时提醒孩子注意写字姿势。写完后叫学生点评。

2. 过渡：（秋姑娘看到你们既会认字又能写好字，特别高兴，他说要带你们去欣赏秋天的美景。）请同学们看大屏幕，听录音把一字圈出来，注意“一”的不同读音。

3. 过渡：（秋姑娘送你们一个智慧锦囊。）一篇文章往往是有几个自然段组成的，也有的只有一个自然段。自然段有自己的开始标志，也就是在第一句话的前面有两个空格（两个

字的位置)。这篇课文有几个自然段呢，我们一起来找一找吧。

4. 过渡：（我们能把字读对了，词读准了，就一起去读课文吧。）读课文，要注意标点符号的停顿，像小蝌蚪的是逗号，它要稍微停一下。小圆圈的是句号，要停得稍微久一点。这个感叹号呢，要读出强烈的语气。除此外，词语之间也要注意停顿。老师已经画好了，跟老师一起读吧。

5. 秋天到了，我们的身边有哪些变化呢？请同学们一起齐读第一自然段。引导学生理解课文后，指导学生有感情地朗读。词语积累：理解一片片和一片的区别，并且除了一片片叶子还有一片片什么呢？像一片片这样的词还有哪些呢？引导学生熟读并背诵第一自然段。边出示图画，边出示课文第二自然段。引导学生根据图来背诵第二自然段。看到这么美的秋天，我不禁高兴地说道（啊！秋天来了），出示第三自然段。看到这么美的秋天，我不禁感叹道啊（啊！秋天来了）。

全班同学背诵课文，要求先同桌互相背诵，背熟了再背给全班听。老师抽查背诵情况。

三、总结：这节课你有什么收获呢？

四、作业设计：

1. 背诵课文！

2. 到大自然中去观察秋天，把观察到的景色画下来，或者用相机拍下来或者用笔写下来。

五、板书设计：

活动目标：

1. 看图感知和讲述秋天的色彩和主要特征。学习用“金黄色”、“金灿灿”、“五颜六色”、“千姿百态”等词语讲述画面的主要内容。
2. 能根据自己已有的经验，有绘画和讲述的形式表现秋天的色彩和主要特征。
3. 积极参与讲述，能耐心倾听同伴的讲述，逐步形成良好的习惯。

活动准备：

《秋天的图画》ppt

活动过程：

一、引出话题：

教师：今天，除了老师来上课，还来了一位动物老师，你们看它是谁？（熊猫）熊猫老师带来了它的动物学生，看它们来了。

出示ppt：熊猫、小猴子、小松鼠、小兔、小花猫。

幼儿自由讨论教师小结：秋天是丰收的季节，可以画香香的水果，五颜六色的花朵。

二、观察图片，理解图片内容：

教师：小动物们听了你们的话，有了灵感，现在已经将画画好了，我们一起来看看。

出示图一：

教师：这幅图画是谁画的？（小猴子）画的是什麼？（苹果、梨子等）苹果是什么样子的？（引导幼儿说完整话）这些水果看上去真好吃，看的叫人怎么样？（直流口水）幼儿用动作表示一下。

教师小结：这幅画是小猴子画的果山，黄黄的梨子，红红的苹果，橙色的橘子，紫色的葡萄，看的叫人直流口水。

出示图二：

教师：这幅图画是谁画的？（小松鼠）画的是什麼？（大树）你认识这些树吗？（梧桐树、红枫树）你们说小松鼠画的是秋天的景色吗？你从哪里看出来的？你们看这些飘落的树叶像什麼？（蝴蝶）幼儿用动作表示树叶向下落。

教师小结：小松鼠画的是树林。梧桐树变黄了，枫叶树变红了，像蝴蝶一样从天上飘落下来，真好玩呀！

出示图三：

教师：这幅图是谁画的？（小兔子）画的是什麼？（花）这是什么花？（菊花）这些菊花漂亮吗？用一个词形容一下。它们是什么样子的？（五颜六色、千姿百态）请你来学一学菊花盛开的样子。

教师小结：小兔子画的是花园。美丽的菊花开放了，五颜六色，千姿百态，真是漂亮极了！

出示图四：

教师：这幅图是谁画的？（小花猫）画的是什麼？（玉米、稻田）他们分属于哪一类？（农作物）玉米是什么颜色的？用一个词形容一下。稻田是什么样子的，用一个词形容一下。这些农作物等着谁来收割？（农民伯伯）教师小结：小花猫

画的是田野。农作物成熟了，金黄色的稻谷，金灿灿的玉米，等着农民伯伯去收割。

教师：熊猫老师看见这些美丽的图画心情会怎么样？它会说些什么？

教师小结：熊猫老师高兴地说：“秋天的图画，多么美丽呀！”

三、完整讲述画面内容。

教师：老师把这四幅图编成了一篇散文叫《秋天的图画》我们听一听。

教师完整讲述散文教师：听了这首散文，你觉得秋天美吗？哪里美？

教师小结：秋天有黄黄的梨，红红的苹果，像蝴蝶一样飘落的树叶，千姿百态的菊花，这么美的秋天，你们想不想学。

教师带领幼儿完整地讲述散文。

四、绘画结束：

教师：待会儿我们进班将这么美的秋天画下了，好吗！

五、活动反思：

通过本次活动的实施，让幼儿看图感知秋天的主要特征，学习用“金黄色”、“金灿灿”、“五颜六色”、“千姿百态”等词语讲述画面的主要内容。并能根据自己已有的经验，讲述的表现秋天的色彩和主要特征。在活动中我运用多媒体课件等多种教学形式，活跃了课堂气氛，调动幼儿的积极性，还发现孩子的目光被紧紧的吸引住了，也能有感而发的讲述自己认识的秋天，并发现秋天的美。但在最后两幅图上我的图片效

果做的不够好，不能使孩子清楚地感受到秋天田野的美。

活动目标：

1. 理解散文的主要内容，感知秋天的主要特征。
2. 尝试用完整连贯的语言，讲述画面的主要内容。丰富词汇“五颜六色”、“千姿百态”。
3. 感受散文语言的优美，激发热爱大自然的情感。
4. 借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
5. 能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

活动准备：

图片若干

活动过程：

一、谈话导入，激发兴趣。

现在是什么季节？秋天到了，大自然有哪些变化？大家可以从几个方面来讲讲你感受到的秋天的变化。（出示一些标志：秋天的天气、秋天的果园、秋天的花园、秋天的田野、秋天的穿着。）

二、看看讲讲、听听学学，分段欣赏散文，感受散文语言的优美。

（一）看小猴的画

今天来了一位老师，是谁？熊猫老师的学生是谁呢，我们一起看一看。（出示小动物）

你们猜猜熊猫老师要上什么课？你是怎么知道的？

熊猫老师今天的要求是请大家画一画秋天，如果是你，你会画什么？

我们来看看，小动物们画了什么？（出示小猴的画）请你用好听的话来讲一讲小猴的画。

我们听一听，小猴是怎样介绍自己的画的。（倾听录音：我画的是果山。黄黄的梨，红红的苹果，橙色的橘子，紫色的葡萄，看得叫人直流口水。）

小猴的话好听吗？哪里好听？对呀，把水果的颜色都说进去了，真好听！我们也来说一说好听的话。

## （二）看小松鼠的画

我们也来听一听，小松鼠是怎样介绍自己的作品的。（倾听录音：我画的是树林。梧桐叶变黄了，枫树叶变红了，像蝴蝶一样从天上飘落下来，真好玩呀！）

小松鼠的话好听吗？你觉得哪里好听？为什么？

我们也来说一说这样好听的话。

## （三）看小兔子和小花猫的画

小兔子和小花猫说，小朋友们，快来欣赏一下我们的画吧。（打开画面）

请小朋友看着这两幅作品，两个两个说一说，小兔子和小花猫分别画的是哪里的景色？你们也用好听的话、连贯的话来

介绍一下。

三、完整欣赏，整体感受散文优美的意境。

（一）初次完整欣赏。

小兔子和小花猫讲的话藏在在一首优美的散文里，散文的名字就叫《秋天的图画》，让我们完整地欣赏一遍吧！

听到小兔子和小花猫的话了吗？我们再来听一遍吧，仔细听啊，小兔子的话里面哪个词语很好听？什么叫五颜六色？什么叫千姿百态？我们连起来说一说小兔子的话。

小花猫的话还想不想听？他的话哪一句你最喜欢，为什么？

（二）再次完整欣赏。

熊猫老师让小动物画画的事，连起来就是一首优美的散文。散文的语言很美，很美的语言如果加上优美的音乐，朗诵起来就会更加动听，让我们再来欣赏一遍。听完之后，要说一说你最喜欢散文里面的哪一句。（完整有声课件）

（三）尝试朗诵散文。

散文真的很美，现在我们在音乐声中，用最美的声音一起来说说散文。

（评析：在幼儿充分感受理解散文内容，获得美的情感体验的基础上，鼓励幼儿跟随课件用最美的声音展示，让幼儿又一次的感受散文的美。）

活动延伸

附：散文“秋天的图画”

上图画课了，熊猫老师让小动物们画出自己看到的秋天的景色。图画画好了，小动物们都来介绍自己的图画。

小猴子画的是果山。黄黄的梨，红红的苹果，橙色的橘子，紫色的葡萄，看得叫人直流口水。

小松鼠画的是树林。梧桐叶变黄了，枫树叶变红了，像蝴蝶一样从天上飘落下来，真好玩呀！

小兔子画的是花园。美丽的菊花开放了，五颜六色，千姿百态，真是漂亮极了！

小花猫画的是田野。农作物成熟了，金黄色的稻谷，金灿灿的玉米，等着农民伯伯去收割。

熊猫老师高兴地说：“秋天的图画，多么美丽呀！”

## 活动反思

《秋天的图画》是一组以“秋天”为主题的新选编课文，图文并茂，语句短小凝练，寥寥数笔就为读者呈现出了丰收的景象和人们的喜悦心情。而文章不仅仅是为了表现秋天丰收之美，更为主要的是在赞美创造这一美景的劳动人民。在本文的教学中，我以贴画为突破口，让学生通过看图理解——想象——有感情朗读这样一种方法，让学生学会用朗读展示自己的感情。在理解秋天的美景之后，我以“使秋天这么美丽的神奇画家是谁吗？”这么一个问句，使孩子的感情从欣赏秋天的美景转为寻找创造这一美景的人们。并且以“梨树、苹果树、高粱、稻海会对他们说些什么？”为句式，加深孩子们对劳动者的敬佩感情。

## 设计邀请卡教案反思篇二

活动目标：

- 1、在活动中让幼儿区别物体在空间中的上下位置关系，用上面、下面方位词回答问题。
- 2、培养幼儿的空间感知能力。
- 3、发展目测力、判断力。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、发展幼儿逻辑思维能力。

活动准备：

- 1、多媒体课件。
- 2、黑猫警长和一只耳的头饰、老鼠图片若干。

活动过程：

一、谈话导入游戏：小朋友，你们听过黑猫警长的故事吗？你们喜欢谁？那今天老师来当黑猫警长，小朋友们都是白猫警士。好了，今天天气不错，我们一起去森林里转一转，看看有什么新任务。

二、播放课件，引导幼儿学习方位词。

1、森林里有许多的动物，看看都有谁？（幼儿自由回答。）

小鸟在哪里？还有谁在树上？

那小朋友再看看小狗在哪里？还有谁在树下呢？

小结：小猴、小鸟、小松鼠它们都在树上，小狗、小猪、小猫咪它们都在树下。

2、我们又来到了小河边，看看都有谁?(幼儿自由回答。)

小熊在哪里?谁在桥下?

三、在情境游戏中指导幼儿学习正确使用方位词。

2、白猫警士进入创设的情境中，侦察后坐回椅子向警长报告敌情。

提问：你在什么地方发现了老鼠?(幼儿自由回答。)

如：桌子下面(上面)有老鼠。

沙发下面(上面)有老鼠。

椅子下面(上面)有老鼠。

柜子下面(上面)有老鼠。

3、黑猫警长：“竟然有那么多老鼠在捣乱，情况十万火急，白猫警士们，我们快去抓老鼠吧！”

(所有白猫警士听到命令后立即到布置的场景中去抓老鼠。每位白猫警士抓住一只老鼠后回到座位上向警长报告，游戏在音乐背景下活动。

4、老鼠抓到了，现在请告诉我自己是在什么地方抓到老鼠的?(提问个别小朋友，并要求幼儿用完整的话表达。)

如：我在桌子上抓到一只老鼠。

我在椅子下抓到一只老鼠。

我在窗台上抓到一只老鼠。

小结：我的白猫警士都很能干，都抓到了老鼠。

四、进一步理解和运用方位词。

1、师：但是、最坏的老鼠“一只耳”逃走了。你们想把它抓住吗？“一只耳”很狡猾，要抓住它，先要锻炼我们的眼睛。（听口令，眼睛看上面，眼睛看下面，眼珠转一转。）

2、另一位老师扮演“一只耳”出现，东张西望，然后藏在桌子下，警长一声令下“不许动，哪里逃？”

五、结束活动。

我们的白猫警士都很能干，晚上我们共度老鼠晚餐！let's go！（警士们胜利完成任务，在音乐声中走出活动室。）

### 设计邀请卡教案反思篇三

“变了变了”是省编教材小班主题活动“大大小小”中的一个科学活动内容。设计活动时，我根据小班幼儿的年龄特点，尝试运用“做中学”的教育理念，从幼儿生活经验出发，引导幼儿通过自己的探究和发现获得有关的经验。同时考虑到趣味性对小班幼儿来说尤其重要，就以游戏的形式来贯穿始终，持续引发幼儿内在的探究动机和兴趣。

### 设计邀请卡教案反思篇四

活动目标：

1、通过玩游戏“玩具王国”，感受乐曲进行曲的风格，初步学习随音乐合拍地做走路动作。

2、能根据玩具的外形等特征，创编动作造型。

3、在四散走的时候能与同伴共同游戏，体验游戏的快乐。

活动准备：

1、各种幼儿熟悉的玩具：袋鼠、小兔子、小熊、狗等。

2、音乐

活动过程：

1、教师出示玩具，学习创编动作。

（1）教师：你们看，今天老师带来了许多的玩具，都有什么呀？

（2）教师：今天我们来玩个游戏，我拿出了什么小动物玩具，你们就做一个动作，把自己变成这个小动物好吗？（幼儿根据教师出示的玩具创编相应的动作，教师鼓励创编动作的幼儿，并在同一类的创编动作中，选一个动作进行集体模仿学习）

2、学习游戏“玩具王国”，在游戏中欣赏音乐。

（1）教师：在很远的地方有个神奇的玩具王国，里面有很多有趣的玩具，你们想不想一起去看看啊？那我们一起听着音乐去找玩具王国在哪里吧！（幼儿倾听完整的音乐）

（2）教师：在音乐里你找到了哪些玩具？它们在干什么？这些玩具是按照什么节奏走路的呢？（幼儿讨论）我们用小手在自己的腿上跟着音乐的节奏走一走好吗？（教师带领幼儿用双手在自己的腿上进行“走”的动作练习，感知音乐匀速的节奏。）

（3）教师：在音乐里有的玩具很灵巧，走起路来很轻，有的玩具很大很笨重，走起路来很重，我们坐在座位上，用小

脚跟着音乐的节奏走一走，表现出音乐的轻重，好吗？（教师带领幼儿坐在座位上，双手叉腰，用脚步走的方法继续体验听音乐有节奏地走。）

3、跟随老师在音乐中扮演角色游戏。

（1）教师：现在我们都来扮演各种玩具在音乐中走一走、玩一玩。你也可以看着老师的动作学一学、做一做。（加入幼儿创编的玩具动作，教师和幼儿共同完整地做一次游戏。）

（2）教师：这一次请小朋友扮演玩具时，和好朋友一起结伴随音乐做动作。（教师带领幼儿再次游戏，鼓励每位小朋友都要和同伴在一起。）

## 设计邀请卡教案反思篇五

活动目标：1. 在老师的引导下学习儿歌，理解词：孤孤单单。

2. 通过儿歌，知道同伴之间要团结友爱，快快乐乐的. 在一起。

活动准备：1. 课件-照片：一条鱼，两条鱼，许多鱼。

2. 课件-音乐《how lucky i am!《我多幸运》》

活动过程：一、导入猜谜语，引起幼儿兴趣凸眼睛，阔嘴巴，尾马要比身体大，碧绿水草衬着它，好象一朵大红花（金鱼）

二、展开

1. 课件声音：叹气你们听到了什么？（叹气声），知道是谁在叹气吗？

2. 课件-照片：金鱼

(1) 奥！原来是金鱼呀，它为什么叹气呢？

(引导幼儿说出，一条小鱼孤孤单单) 教师：一条小鱼水里游，孤孤单单在发愁。

(2) 你想帮助小金鱼快乐起来吗？怎样帮助它呢？

(引导幼儿说出，找个好朋友) 课件-照片：两条金鱼我们帮它找到了好朋友，现在有几条小金鱼了？它们会怎样呢？

(教师动作：摇尾，点头) 教师：两条小鱼水里游，摇摇尾巴点点头。

3. 我们再帮小雨找朋友好吗？

课件--照片：许多小金鱼

(1) 又来了几条小金鱼呀？（许多）

(2) 许多小金鱼在一起会怎样呢？（丰富词汇：亲亲热热、快快乐乐）

教师：许多小鱼水里游，快快乐乐做朋友。

4. 欣赏儿歌《小金鱼》

现在，我们来听一首小金鱼的儿歌好吗？

(1) 教师完整朗诵一遍。

你听到儿歌里说了些什么呀？引导幼儿跟随老师学接儿歌下半句。

一条小鱼水里游…（孤孤单单在发愁，）两条小鱼水里游…  
（摇摇尾巴点点头，）许多小鱼水里游…（快快乐乐做朋友。  
）

5. 幼儿学习朗诵儿歌。

我们一起来朗诵一遍这首好听的儿歌，好吗？

（教师可演示课件，配合幼儿朗诵）

三、结束

请幼儿扮演小金鱼，伴随音乐《how lucky i am!》（我多幸运）表演，自然结束。

【附】 小金鱼（儿歌）

一条小鱼水里游，孤孤单单在发愁，两条小鱼水里游，摇摇尾巴点点头，许多小鱼水里游，快快乐乐做朋友。

## 设计邀请卡教案反思篇六

1、引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。

2、要求幼儿用短句回答问题。

3、在游戏中锻炼发散性思维及语言反应的敏捷性。

1、课件：下雨声

2、草地背景图，小伞和动物等插入教具。

1、出示图片

教师：今天小动物们都到草地上来玩了，你们看谁来了？

（小鸭子）

小鸭子是怎么来的？（走来的）

2、看看还有谁来了？（小兔子）

兔子是怎么来的？（跳过来的）

3、草地上还有哪些朋友呢？

1、教师：小动物在草地上玩得真高兴呀。

2、播放课件：下雨的声音

教师：哎哟，要下雨啦，会把朋友们要淋湿的，怎么办呢？

3、游戏

教师介绍游戏规则

（1）伞儿说：轰隆隆雷响了，哗啦啦下雨了，伞儿伞儿撑起来，跳跳兔的朋友请进来。

伞儿请什么朋友进来？（跳着走路的朋友）

（2）引导幼儿用动作表示打雷、下雨、雨伞。

教师扮伞，与幼儿游戏两遍。

（分别请走着和跳着的动物朋友）

4、教师：除了走走、跳跳的朋友，还可以有哪些朋友呢？

（游游、飞飞的朋友）

5、幼儿自由结伴进行游戏。

教师：除了刚才小朋友说到的这些朋友，还有很多的朋友。

如：大大的、小小的、方方的、长长的朋友，请小朋友回去后大家再来做游戏。

## 设计邀请卡教案反思篇七

活动准备：

幼儿春节活动的照片。

活动过程：

1教师与幼儿互相问春节好。

师：你是在哪里过春节的？

春节你去了哪里玩？和谁去的

看到了什么？

春节你吃过什么好吃的东西？

2有的小朋友春节好拍了照片，你们想看吗？大家把春节照的照片拿出来，然后找朋友，一起看。（小朋友三五成群地一起看）

3 幼儿讲述自己在春节时的有趣的事情。

4 现在有小朋友想看看其他小朋友的照片，那就把你的照片贴到语言区的墙上，给其他小朋友看看你在过春节的有趣的事。

延伸活动： 幼儿边看边讲述边用纸笔画出自己过春节的事。

#### 四、效果分析：

通过宝宝过春节的活动，仿佛又让小朋友们回到了春节时的开心氛围中去了，一时间难以收复小朋友们兴奋的心情。通过活动的目标要求的学习，我们间接地指引幼儿培养倾听的好习惯。

#### 活动目标：

- 1 通过谈话使幼儿回忆过春节的快乐，共同分享快乐。
- 2 引导幼儿认真听其他小朋友的讲话，培养幼儿倾听习惯。

## 设计邀请卡教案反思篇八

### 二、民主导学

#### (一)、观察感受探究方法

同学们，纸杯不光可以变成小企鹅，还可以变成小老虎，小狮子，梅花鹿等各种小动物。(课件出示)下面请同学们认真欣赏这些作品，然后说一说，你最喜欢哪一个，并说一说为什么喜欢。

#### 学生回答

教师提问：为什么可以用纸杯变出这么多的小动物呢？

学生小组讨论一下

#### 教师总结：

因为纸杯本身的形状可以看成是一个梯形，和生活中的好多小动物的形象有比较相近的地方。另外，这些纸杯又特别容易

剪裁，本身上面又有很多漂亮的花纹和图案。所以我们就是利用它本身的形状和它身上的色彩、花纹来变出小动物来的。

1、教师提问：你们想知道它们是怎么做的吗？

出示任务：自学探究，了解制作方法

教师总结：同学们通过看书自学，了解到了制作方法有几种，(课件出示三种制作方法)概括一下，一种在利用纸杯本身的造型，在上面进行添加装饰的方法，如小兔子、小老虎、等，还有一种是改造、剪切纸杯的方法，如小乌龟、梅花鹿等。

2、解决难点

示范剪切杯身和头尾相对问题。

3、制作步骤

1、构思2、画、3、剪贴4、装饰

如果我们能够很巧妙的利用他们身上的花纹和图案做出来的作品会更吸引人。

4、教师简单示范几种制作难点

(1)剪切杯身

(2)解决小动物头尾相对的问题

三、检测导结

(一)操作实践制作表现

出示任务二：小组讨论，准备做什么，怎么分工，怎么合作。

1、教师：同学们，刚才我们了解了利用纸杯制作小动物的三种不同的方法，你想不想利用这三种方法再变出其他不同的小动物来呢？其实，只要我们掌握了方法，就可以变出好多种不同的小动物。请每个同学拿起自己的纸杯，认真观察，认真思考，可以横的看、竖的看、正的看、反得看，在看的过程中，与我们平时记忆中的小动物形象相结合，就可以想象出它适合制作的小动物形象。好好想一想，并试着和小组成员说说自己的想法。

2、提出作业要求：运用粘贴、裁剪等方法，把纸杯变成神态各异的小动物，并装饰漂亮。

## 2、提出作业要求

(1) 要求每个组内共同定好计划，准备完成什么作品，组内成员要有分工。

(2) 可以单独完成作业，也可以两人合作，小组内至少完成两件作品。

(3) 小组长组织组内成员活动，快速完成作品，并做好上台展示的准备。(最后要评选出速度奖，创意奖，合作奖，作品奖，表现奖等)

3、学生作业，教师巡视指导，帮助学生解决制作中碰到的困难。

## (二) 作品展示欣赏评价

1、选出优秀作业上台展示，依次介绍自己的作品名称、构思、制作方法，怎么分工合作的，请同学们提出一些评价和好的建议。

## (三) 欣赏拓展

同学们，这节课我们学会了用纸杯制作小动物，其实纸杯不光可以做小动物，还可以做出其他好多有意思的造型呢(教师课件出示一些用纸杯做成的人物、小花、椅子等各种作品供学生欣赏)，大家看，这些造型是不是非常的有创意呢。希望我们同学们也能善于动脑，动手，也能创造出各种有创意的作品来。

板书设计：

## 20. 纸杯变变变

制作方法：

- 1、剪切杯身
- 2、添加、装饰杯身
- 3、根据动物的特征剪切、改造纸杯