

最新中班环创设计目标 中班音乐教案设计方案(通用9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

中班环创设计目标篇一

活动目标：

- 1、感受ab段缓慢与欢快的不同曲风，体验伤心和快乐两种情绪。
- 2、尝试进行即兴的动作创编，体验创造的快乐。
- 3、能根据音乐的速度，变换动作速度。
- 4、体验歌唱活动带来的愉悦。

活动准备：

毛毛虫和蝴蝶图片、幼儿已了解毛毛虫和蝴蝶的有关知识。

活动过程：

一、律动《蝴蝶蝴蝶真美丽》入室。

师：今天天气真好，蝴蝶妈妈带小蝴蝶一起去花园玩吧！

二、出示毛毛激发幼儿兴趣，导入活动。

毛毛虫故事。

森林里要举办一次昆虫选美大赛，毛毛虫也想参加，可是每个人都觉得它太丑了，毛毛虫很伤心，他的好朋友告诉他不要泄气，并为毛毛虫精心打扮，采了好多花带在毛毛虫的头上身上，还为毛毛虫的每个脚都做了彩色的鞋，打扮后让他到河边去照镜子，所有看到毛毛虫的小动物都哈哈大笑：“哈哈!这是谁呀?真难看，这要是去参加选美大赛，非得笑死人了，哈哈!”毛毛虫伤心极了，他只想一个人躲起来，不想见任何人!

二、欣赏音乐进行创编毛毛虫动作。

1、幼儿欣赏a段音乐。

2、鼓励幼儿自由想象，创编毛毛虫的动作。

3、幼儿跟音乐学做毛毛虫。

三、情景蝴蝶破茧而出，引入蝴蝶和b段音乐。

1、师：咦，毛毛虫怎么变样了呢?原来这啊、毛毛虫是一只蝴蝶来的。它变得那么漂亮，最后去参加选美大赛，当然会获得冠军啦，小蝴蝶真高兴。

2、播放b段音乐，让幼儿创编蝴蝶的动作。

四、表演《毛毛虫和蝴蝶》。

五、活动结束。

活动反思：

活动内容幼儿非常感兴趣，积极开心地参与活动，各个环节

也比较连贯、清晰，但在创编动作环节，幼儿的创编的动作比较少和单一，老师并没及时指导，应该放音乐让幼儿自由创作。

中班环创设计目标篇二

一)、 游戏要求:

- 1、能自主地选择材料、运用材料愉快地参与游戏。
- 2、能安静倾听同伴的讲述，大胆交流自己的感受。

二)、 游戏内容:

主题区域:

名称□disney汽车城(主题3: 我在马路边)材料: 汽车城场景、建构公路的各种积木、雪花片、停车厂、各种功能的小汽车
观察要点: 观察幼儿如何组合运用材料建构汽车城。

名称□disney汽车工厂(主题3: 我在马路边)材料: 各种盒子、轮子、制作汽车的工具若干
观察要点: 观察幼儿对制作车子材料的使用情况。

名称;disney淘吧(主题3: 我在马路边)材料; 淘泥作品若干、淘泥车的范例若干、淘泥工具、辅助材料等
观察要点: 观察幼儿捏淘泥的方法及捏泥的卫生习惯。

名称□disney小车开来了(主题3: 我在马路边)材料: 购物班车、私家小轿车
观察要点: 观察幼儿开车的规则秩序，模仿现实开车的情景，体验开车的乐趣。

名称□disney书城(主题3: 我在马路边)材料: 主题汽车图书、汽车标记图、各类书籍、修补图书工具、自制图书工具、听

故事耳机、指偶若干观察要点：观察幼儿看书、听故事的习惯，进行适时的引导。

名称□disney欢乐之家(主题1：我爱我家)材料：家的场景、电话机、包水饺和春卷、厨房用具、电冰箱、毛豆、整理衣物、串珠珠等观察要点：观察幼儿扮演家庭成员、角色模仿、参与游戏的情况。

名称□disney玩色小天地(主题2：在秋天里)材料：秋天的叶子、各色颜料、玩色工具、各种创意的辅助材料观察要点：观察幼儿选择不同的辅助工具进行玩色的情况。

非主题区域：

名称□disney民间游戏坊材料：弹珠、小纸牌、线、毽子、小棒、红手帕观察要点：观察幼儿在游戏时规则的遵守情况。

名称□disney玩具总动员材料：麻将、万花筒、水管、天平秤、形状积木、套筒、五子棋等观察要点：观察幼儿能否自主探索，尝试不同的玩法。

名称□disney秘密屋材料：大屋子、垫子、小玩具观察要点：观察幼儿在里面进行什么游戏，情绪是否稳定。

名称□disney购物乐园材料：超市情景、各种包装的糖果、膨化食品、购物袋、巧克力、自制礼物、玩具等。

观察要点：观察幼儿之间买卖交往的情况，丰富幼儿购物的经验，尝试按一定的方法整理物品。

名称□disney糖果屋材料：各种糖果图片、糖果包装纸、各种材料的糖果包装、彩泥、棒棒糖观察要点：观察幼儿能否运用各种材料加工、包装糖果。

名称□disney大剧院材料：手偶、自制舞台演出服、录音机、各种乐器、装扮饰物等观察要点：幼儿能否运用各种材料进行装扮，并能在舞台上大胆地进行表演。

三)、交流分享：

- 1、说说今天在disney乐园里开心的事情。
- 2、欣赏大剧院的表演，讨论如何吸引观众。

中班环创设计目标篇三

活动目标：

感受具有劳动号子的音乐风格，学习用雄壮有力的歌声、动作来表现歌曲的内容。

体验与同伴合作的快乐，尝试创编动作。

借助图谱记忆歌词、学习歌曲。

认真倾听并积极参与歌唱活动。

重难点：

- 1、重点：初步学唱歌曲，引导幼儿感受具有劳动号子的音乐风格。
- 2、难点：理解劳动号子在划船比赛中的作用。

活动准备：

电子琴、自制图片、图谱、划船比赛的vcd□一面小鼓。

活动过程：

一、幼儿观看划船比赛vcd感受划船比赛时你追我赶的气氛。

1、教师提问：他们在做什么？他们是怎样划船的？（引导幼儿学做划船动作）

2、结合练声，气息练习，引导幼儿用“嘿呦！嘿呦！嘿呦！”“加油！”的助威声为划船比赛鼓劲儿，同时感受劳动号子的作用。

二、引入活动，激发幼儿学唱歌曲的兴趣。

1、教师有感情地清唱歌曲。

提问：在歌曲中你听到了些什么？

2、教师根据幼儿回答，结合图谱引导幼儿学唱歌曲第一段。

提问：应该用怎样的声音来唱这首歌？（引导幼儿用雄壮有力的声音唱歌）

3、幼儿根据歌词内容尝试创编动作。

4、初步学唱歌曲第二段，尝试创编动作。

(1)提问：哎呀！不好，起风了，风浪越来越大，小船摇摇晃晃的，怎么办？

(2)引导幼儿创编多人合作划船的动作。

(3)幼儿跟着老师学唱歌曲第二段。

三、进行勇敢、团结的品德教育。

四、完整学唱歌曲，并进行表演。

1、分组进行表演。

2、教师敲小鼓，幼儿听鼓点进行表演。

五、幼儿做划船动作出活动室。

活动反思：

本次活动孩子们虽然较感兴趣，但是他们都一直在跟我做动作，创造表现的机会不多，在于是我分析了一下我的目标过于笼统，而且重点不明确。

中班环创设计目标篇四

1、在熟悉包粽子过程的基础上，尝试创编洗叶、装米、压米、扎线等包粽子动作，并随音乐合拍地进行表演。

2、能根据音乐节奏及旋律等变化，匹配相应动作。

1、音乐磁带。

2、幼儿观察过包粽子，了解包粽子的过程。

1、欣赏音乐，感受音乐旋律，激发创编兴趣。

(1)欣赏音乐，感受音乐旋律。

指导语：听了这段音乐有什么感觉？你想干什么？

(2)随着音乐自由地表现包粽子的过程。

指导语：这段音乐表现了包粽子的过程，怎么包呢？我们听着音乐试着做一做。

2、迁移包粽子经验，尝试创编洗叶、装米、压米、扎线等包粽子动作。

指导语：包粽子要先做什么？再做什么？用什么动作表现洗叶？用什么动作表现装米？

3、尝试随音乐合拍地表演包粽子。

(1)听音乐自由匹配动作。

(2)交流随音乐表演时的经验与问题，讨论解决问题的方法。（引导幼儿根据音乐节奏及旋律等变化匹配动作。）

(3)听音乐，完整进行表演。

中班环创设计目标篇五

幼儿园教育作为整个教育体系基础的基础，是对儿童进行预备教育。各个领域相互融合，决定教学内容。幼儿园中班活动方案怎么写？这里给大家分享一些关于幼儿园中班活动方案，希望能帮到各位。

活动目标：

1. 在分享阅读活动中观察画面，寻找故事的线索，感受故事的趣味。

2. 学说故事中的形容词，尝试用一问一答的句式表述故事的内容。

3. 尝试创编故事第二部分，用合适的形容词完整说出创编的语句。

活动准备：

1. 课件《沙滩寻宝》、图片

2. 故事《沙滩寻宝》cd

活动过程：

一、谈话引入，激发阅读兴趣。

1. 播放故事cd回顾经验，畅谈感受。

教师：小朋友们，你有没有去海边玩过啊？

2. 教师：今天，老师带着小朋友一起去海边的沙滩上玩玩。

二、播放故事，完整欣赏。

1. 教师播放故事，幼儿欣赏。

(1) 教师：看！这是在哪里啊？哦！沙滩上都有些什么？

对！他叫贝贝——幼儿回答。听贝贝是怎么说的（播放声音）。

(2) 接着看，贝贝的表情是怎么样？他会说些什么呢？我们一起来听听吧？（播放声音）

(3) 唉？接下来贝贝又要玩什么呢？——哦！是这样吗？（播放声音）

(4) 观察图四，师：来！我们跟着贝贝继续去玩。他们可能在说什么话呢？——（播放声音）

师：妈妈说沙滩上有宝贝，你们去沙滩上有没有找到过宝贝啊？唉？到底是什么宝贝呢？那我们跟着贝贝一起去找找吧！（点击下一张图片）

2. 教师边播放故事后半部分，幼儿边观察画面，猜测故事中的宝贝，体会其中趣味。

教师：故事里贝贝都找到了哪些宝贝啊？(出示相应的图片)

贝贝找到这么多的宝贝，这些都是什么样的宝贝啊？故事里用了哪些好听的词来形容宝贝？现在我们来完整的听一遍故事，仔细听听故事里用了哪些好听的词语来形容这些宝贝。

三、师幼完整阅读，重点学习寻找宝贝的段落。

1. 教师再次播放【分享阅读】，幼儿欣赏。

师：故事里用了哪些好听的词语来形容这些宝贝？——幼儿回答(贴相应的字卡)

2. 学说形容词，师幼用一问一答的句式表达故事。(重点学习形容词)

3. 现在我们来玩一个“你来问，我来答”的游戏。男孩和女孩分成两组，一组问一组答。尽量用一问一答形式完整说出“咦！这是什么呀？”“哦！原来是__的__。”(游戏两编)

四、尝试扩编故事。

2现在请小朋友们把自己想到沙滩上的宝贝画出来，只要用线描不用涂颜色，老师播放音乐，当音乐停止时小朋友们就拿着自己的画贴到黑板上，要加油哦！

3. 分别请小朋友们说说自己画的是什么宝贝，鼓励用完整的句子表达。

小朋友们来问：“咦！这是什么呀？”一位幼儿回答：“哦！原来是__的__。”

4. 师：老师也找来了一些沙滩上的宝贝，我们一起来看看到底是什么。

教师请幼儿观看画面，根据幼儿的回答点击画面，一问一答形式。幼儿完整回答：噢！原来是__的__。

——对的！小朋友们讲得都很好，那么就让我们行动起来吧！去沙滩玩时保护环境，不随意乱丢垃圾，那么大自然也会还给小朋友一个优美的环境并带给小朋友们一份好心情。

教师播放课件【分享阅读】，师幼共同阅读，猜测故事中的宝贝。

活动目标：

1. 在游戏活动中学习分类，知道水果、蔬菜、家用电器等概念。
2. 学会倾听，并大胆表达自己的想法。

活动准备：呼啦圈若干

活动过程：

一、谈话引出活动：

1. “小朋友都去过超市吗？今天我们来做一个上超市的游戏”。
2. 小朋友念儿歌一遍。

二、基本活动：

1. 小朋友念儿歌游戏一遍。
2. 请小朋友自由讲一讲超市里有什么东西：

教师重点指导儿歌中“看一看，买的啥？”的幼儿回答。

3. 幼儿根据老师的要求，提升幼儿经验，进行分类。

4. 提高游戏难度：告诉幼儿买的东西要各种各样的。

5. 在游戏中引导幼儿将家用电器进行归类。

三、游戏结束

目标：

1、 通过为小老鼠找家，感受帮助别人的乐趣。

2、 能仔细观察，根据画面进行初步的判断、想象、并乐意表达。

3、 能快乐的为小老鼠绘画漂亮的房子，并进行装饰。

准备：

1、 图片4幅。

2、 小老鼠图片一张(正面为不开心的表情，反面为开心的表情)

过程：

1、 导入活动，教师出示表情不开心的小老鼠，启发幼儿围绕“小老鼠为什么不

开心”积极思考，大胆表述。

幼儿：生病了。没东西吃了。没人陪他玩。

2、 倾听小老鼠不开心的原因：大风把它的房子吹走了。启发幼儿为

小老鼠找房子

3、 出示1——4号房子，幼儿自由选房子，并观察讨论，阐述理由。

这里有几间房子？你觉得小老鼠适合住吗，为什么？

(1) 1号房子没有屋顶，遇到刮风下雨就不能住了，所以不适合小老鼠住。

(2) 2号房子没有门窗，小老鼠不能进入房子里，所以不适合小老鼠住。

(3) 3号房子倾斜有裂缝，好像要塌了，很危险，也不适合。

(4) 4号房子有猫，猫会抓老鼠，所以也不适合。

4、 幼儿进一步围绕问题深入观察讨论。

原来这几幢房子都不适合小老鼠住，那你觉得小老鼠应该住怎么样的房子。

幼儿讨论：有屋顶，有门窗，没有裂缝和小猫的房子。

一、设计意图：

秋天是萝卜丰收的季节，在农村萝卜随处可见，取材方便。它是我园“农村综合主题教育”这一园本课程中的一个乡土资源。萝卜的品种丰富，有长长的白萝卜，有桔黄色的胡萝卜，有圆的红色的萝卜，还有绿绿的水萝卜等。平时，孩子们虽然都认识了萝卜，但对萝卜的种类不太注意；对其营养也不甚了解；好多孩子不太喜欢吃萝卜，针对这些问题，特设

计本活动。主要是引导幼儿在看看、摸摸、比比中感受萝卜的特征;分一分萝卜，表达分类的过程;演一演，体验萝卜生长的快乐;尝一尝，感知萝卜的味道和用途。通过小兔请大家看萝卜、分萝卜、吃萝卜等情境，引导幼儿积极主动地参与活动，从而获得新的感悟。

二、活动目标:

- 1、幼儿在感知萝卜的基础上能表述萝卜的特征及用途，
- 2、按萝卜的特征进行分类。
- 3、幼儿乐于探索，能大胆表达，在活动中感受萝卜的有趣，从而产生爱萝卜的情感。

三、活动准备:

物质准备:

小兔绒玩具一只;实物萝卜、空篮子、萝卜食品每桌一份;教师小结用的萝卜一份;萝卜食品每桌一套，萝卜小制作2—3件。

经验准备:

幼儿对蔬菜有一定的经验。

四、活动过程:

(一)激发兴趣(情境:小兔带来萝卜丰收的喜讯)

1、出示小兔，师:看，这是谁?

师幼念儿歌“小白兔”

2、简单介绍观察萝卜的要求

(二) 自由探索(情节：看小兔的萝卜)

- 1、幼儿去看一看、摸一摸、比一比、探索萝卜的特征。
- 2、围绕问题交流发现：你看到的萝卜长得是怎样的呢？
- 3、拓展幼儿对品种的认识。
- 4、利用准备好的各种萝卜小结萝卜的有趣。

(三) 操作分类(情节：帮小兔分萝卜)

- 1、要求：小兔的萝卜品种可真多呀，可是都混在一起了，小兔想请小朋友帮忙把萝卜分一分，你们愿意吗？请你们小组一起商量合作分，要说一说你们是怎样分的？收了那么多萝卜，想请小朋友帮忙分一分(小朋友按萝卜的特征来分一分、说一说)。
- 2、操作指导：允许幼儿尝试错误，自觉纠正，用语言表达分的过程，并用标记记录。
- 3、评价：小组代表介绍，集体评价，然后把萝卜送到小兔家。

(四) 品尝交流(情节：小兔请大家吃萝卜食品)

- 1、联系实际商量讲讲萝卜的用途(吃法及营养)。
(止咳化痰、清凉解毒、利大小便、除燥生津、抗癌等)
- 2、幼儿品尝萝卜食品：边吃边讲萝卜的味道及加工法等。

(六) 活动延伸(情境：看萝卜制成的玩具)

用萝卜制成的玩具使幼儿产生审美愉悦，激发幼儿动手尝试制作的愿望。

活动目标：

- 1、尝试寻找长大的变化，让幼儿感受自己不断在长大和变化。
- 2、感受长大的乐趣，为自己的成长而感到自豪。

活动准备：

- 1、视频《我的变化》
- 2、操作材料包□p17页
- 3、请幼儿带自己小时候的照片和小时候使用的物品。

活动过程：

一、看一看：成长的过程

- 1、教师播放视频【我的变化】。

提问：画面上的小朋友有什么不同？你觉得小朋友是怎样一步步长大的？

- 2、幼儿通过视频了解自己慢慢长大的过程，体验成长的快乐。

小结：我们每个人从小到大要有很多变化，一开始还不会走路，后来我们会爬，可以玩玩具，再后来我们能走路，长得又高又大，能上幼儿园和好朋友一起玩了。这样，我们一天天的变化，也在不知不觉中长大。

二、说一说：我的成长

- 1、身体的长大

过渡：最近我们收集了一些自己长大的资料，老师请你们找

我看看与小时候相比你发生了哪些变化，把你找到的这些长大的秘密和我们一起来分享。

关键提问：说说你找到的长大的秘密好吗？

(1) 脚变大了

(2) 身体变高了

(3) 开始换牙了

小结：你看，长大多好呀，长高了，手臂变长了，身体变阔了，脚变大了，开始换牙了，人越长越漂亮了。

2、内在的变化成长

1)、提问：小时候的你和现在的你有什么不一样的地方呢？请你说一说，你和这件宝贝之间的故事。（幼儿结合自己小时候的照片或物品来说）

小结：原来，不仅是我们的身体发生了变化，我们的一些习惯和能力也发生了变化。因为，我们学会了很多事，学会了独立吃饭、穿衣。所以，小时候有的东西，我们不再需要，因为，我们长大了。

2) 提问：你做过哪些关心别人的事呢？

小结：你们真的长大了，从你们话中，从你们的故事中，我看到了你们的成长。

有的学会了坚强，有的学会了谦让、有的学会了合作。我们每个人都在成长、都在变化。

三、做一做：我在长大

- 1、看看右边照片中的小宝宝在做些什么？
- 2、想一想怎么给这些照片排队？
- 3、幼儿自主操作，教师指导。
- 4、相互介绍自己的记录：发现一些顺序上的不同。（比如有的幼儿先会说话，有的幼儿先会走路等）

总结：我们有自己的长大过程，有的先学会了走路，有的先学会了说话，真是一个奇妙的过程。

四、延伸活动：

我们还在不断地成长，你们长大后还有什么梦想呢？

中班环创设计目标篇六

一、活动目标：

1. 通过多种形式的听信号抢椅子游戏，提高身体动作的灵敏性。
2. 想办法克服人多位子少的困难，发展团结、合作的意识。

二、活动准备：

和幼儿人数相同的椅子、空阔的场地、场地上的标线、小旗子。

三、活动过程：

(一)趣味热身运动

1. 通过快速辨别方向来进行热身

我们都是小小机器人，老师手里有一个遥控器，遥控器指到哪个方向，机器人也要指到哪个方向。

2. 幼儿热身

(二) 游戏：抢椅子。

1. 听指令做游戏

舞小旗子时，幼儿快速跑回椅子上做好。

2. 用听觉来分辨有效信号和无效信号

朋友变换位置。

3. 用视觉来分辨有效信号和无效信号

换位置。

(三) 游戏：我们都是好朋友

1. 讲解游戏规则

，还要想办法帮助没有抢到椅子的小朋友坐下来，不能让一个小朋友站着，否则算全体失败。

2. 幼儿游戏

3. 讨论怎样帮助没有椅子坐的小朋友

师：你们是怎么帮助没有位子的小朋友坐下来的？

向空间不足的情况下，想办法增加纵向空间，完成任务。

4. 幼儿再次游戏。

(四) 放松活动

播放轻音乐，好朋友之间互相捶捶背，揉揉腿。

中班环创设计目标篇七

太谷二中董建义

主题：感恩

课前准备：同学们查资料了解感恩节的来历

具体内容：

学生回答： 11月的第四个星期四是感恩节。感恩节是美国人民独创的一个古老节日，也是美国人合家欢聚的节日，因此美国人提起感恩节总是倍感亲切。

感恩节的由来要一直追溯到美国历史的发端。1620年，著名的“五月花”号船满载不堪忍受英国国内宗教迫害的清教徒102人到达美洲。1620年和1621年之交的冬天，他们遇到了难以想象的困难，处在饥寒交迫之中，冬天过去时，活下来的移民只有50来人。这时，心地善良的印第安人给移民送来了生活必需品，还特地派人教他们怎样狩猎、捕鱼和种植玉米、南瓜。在印第安人的帮助下，移民们终于获得了丰收，在欢庆丰收的日子，按照宗教传统习俗，移民规定了感谢上帝的日子，并决定为感谢印第安人的真诚帮助，邀请他们一同庆祝节日。

在第一个感恩节的这一天，印第安人和移民欢聚一堂，他们在黎明时鸣放礼炮，列队走进一间用作教堂的屋子，虔诚地向上帝表达谢意，然后点起篝火举行盛大宴会。第二天和第三天又举行了摔跤、赛跑、唱歌、跳舞等活动。第一个感恩节非常成功。其中许多庆祝方式流传了300多年，一直保留到

今天。

初时感恩节没有固定日期，由各州临时决定，直到美国独立后，感恩节才成为全国性的节日。每逢感恩节这一天，美国举国上下热闹非常，人们按照习俗前往教堂做感恩祈祷，城乡市镇到处都有化装游行、戏剧表演或体育比赛等。劳燕纷飞了一年的亲人们也会从天南海北归来，一家人团团圆圆，品尝美味的感恩节火鸡。

感恩节的食品富有传统特色。火鸡是感恩节的传统主菜，通常是把火鸡肚子里塞上各种调料和拌好的食品，然后整只烤出，由男主人用刀切成薄片分给大家。此外，感恩节的传统食品还有甜山芋、玉蜀黍、南瓜饼、红莓苔子果酱等。

感恩节宴会后，人们有时会做些传统游戏，比如南瓜赛跑是比赛者用一把小勺推着南瓜跑，规则是不能用手碰南瓜，先到终点者获胜。比赛用的勺子越小，游戏就越有意思。

多少年来，庆祝感恩节的习俗代代相传，无论在岩石嶙峋的西海岸还是在风光旖旎的夏威夷，人们几乎在以同样的方式欢度感恩节，感恩节是不论何种信仰、何种民族的美国人都庆祝的传统节日。

教师：这位同学回答的非常不错，可见课前做了精心的准备的。我们大家都要向他学习。那么我们知道了它的来历，但是我们有没有想过，对于我们来说它真正的含义又是什么呢？在我们的身边同样存在着无限恩情需要我们去感受，去回报。今天就让我们一起来感“父母之恩”，品位这难忘的“寸草心”。

教师：下面请欣赏诗朗诵《妈妈 您是我的最爱》

中班环创设计目标篇八

一、班会主题：感悟幸福

二、主题阐述：人人都在渴望幸福，人人都在感受幸福。幸福有时很抽象，有时又很具体；幸福有时很遥远，有时又近在咫尺。奉献是幸福，给予是幸福。获得是幸福，享受是幸福……一句祝福的话语是幸福，一个理解的眼神是幸福。幸福是心灵的感觉，幸福是生命的体验……生活对于每一个人来说都是公平的，只要你用平常的心去看待得与失，学会感悟生活，感悟幸福，幸福就在我们每个人触手可及的地方。等着和我们拥抱。而我们往往都是忽视它的存在，所以它就只好在我们不断的抱怨声中悄悄的走远。希望通过本节主题班会《感悟幸福》。同学们能够认识幸福，感悟幸福并去不断的创造幸福。

三、活动目标：

- 1，通过《众说纷纭说幸福》《比较之中理解幸福》等环节，让同学们对幸福的理解逐步的深入，全面。
- 2，通过《把握幸福》环节，让同学们知道，幸福不是从天而降的，它需要我们不断的学习，不断的进步，去认识幸福，理解幸福的同时，更需要我们去努力拼搏，珍惜现在。去创造更多的幸福。

四、活动准备：

- 1，学生思考让自己感到幸福的人和事。及相关故事和歌曲。
- 2，教师要准备幻灯片，有关感悟幸福的素材。

五、场景设计：

- 1，黑板上《感悟幸福》四个大字，给班级创造了一定的氛围。

2，在班会课的过程中，文字配以幻灯片，把同学们带入了情境。让同学们的心灵受到的震撼。

六、活动设计：整节活动主要有二个环节——认识幸福和把握幸福。

一节班会四十五分钟，到底能给学生怎样的教育，能带给他们多少深远的影响。在班会的设计上，主要突出以下几个特点：

一、巧定主题。紧密联系学生生活实际，从小处着手，以“让同学们感到幸福的人和事”为切入点，以“比较之中理解幸福”深化理解幸福。让同学们身在福中要知福。从而把握幸福，进而创造幸福。

二、层次清晰。从二个方面由浅入深、循序渐进地引领学生对幸福的认识、理解、感悟和把握，各环节推进自然。

三、情感渗透。用比较之中理解幸福的事例及图片激励学生，震动学生的心灵，让学生享受普通人的普通生活，并不断的努力，从而把握幸福。

四、形式多样。通过创设情境、实践体验、情景模拟、歌曲演唱等多种形式，配合多媒体手段和教具地运用，激发学生积极参与活动热情，充分发挥学生的主体性。

五、注重细节。无论是音乐的选择，还是教具的设计使用；无论是多媒体手段的巧妙融入，还是故事的情感渲染；无论是学生文明礼仪动作的展示，还是情境模拟，都精心设计，为主题服务。

七、活动程序：

（一）主题班会，《感悟幸福》现在开始！

今天的班会分为两个篇章：第一篇章为：《认识幸福》
第二篇章为：《把握幸福》

（二）第一篇章《认识幸福》 主持人：

3, 如果你感到幸福, 请讲一件让你幸福的事或让你感受到幸福的人。给大家一分钟的准备时间。（注：在此期间, 播放轻音乐）4, 请同学们发言。

主持人[a]幸福是一个谜。你让一千个人来回答, 就会有一千种答案[b]下面我们进入《比较之中理解幸福环节》。看看他们眼中的幸福。（出示幻灯片, 由学生1和学生2配音）

生1: 自20世纪80年代以来, 非洲少雨, 连年干旱, 成千上万的人民在饥饿中、在瘟疫中备受折磨而走向死亡。

在他们眼中, 幸福应该是这样的: 没有饥饿

生2: 2004年3月2日, 伊拉克城市卡尔巴拉, 在穆斯林节日“阿舒拉”节的一系列严重爆炸之后, 在这个圣城的繁忙地带, 一名年轻人跑过爆炸留下的废墟和尸体。

生1: 贵州省西北部的乌蒙山区的大方县, 距贵阳200多公里。全县人口90万, 除汉族外, 还有彝、苗、白、仡佬、蒙古、布依、满等少数民族。

生1: 他的名字叫王致中, 今年17岁。他在贵州以背煤为生。一箩煤40公斤, 从煤

坑内向上爬100米, 然后再走1000米山路, 才可挣1元人民币。

在他们眼里, 幸福应该是这样的: 可以上学读书

生2: 在上海苏州河西岸的光复里, 外来务工人员垃圾场上

搭起了“滚地笼”。

鼠年的除夕夜，外来务工人员老孙捡到两串鞭炮，不由地露出了笑容。春运期间在上涨的票价，使得他们回家过年愿望成为一个难圆的梦。在他们眼里，幸福应该是这样的：可以回家过年。

主持人：此刻在我们眼中：，幸福是沉甸甸的！下面我们就进入《感受幸福环节》

1、歌曲：（李鑫：感受幸福，我想给大家唱首歌曲）《微笑的力量》

幸福绝大多数是朴素的，它披着本色外衣，亲切温暖地包裹起我们；

幸福不喜欢喧嚣浮华，常常在暗淡中降临。

感受幸福是需要提醒的，幸福是需要我们用心去理解，用情去感受。）

3、故事：感受幸福，我想给大家讲一个真实的故事。

4、歌曲《感恩的心》 5，诗歌

感受幸福，我们想给大家朗诵一首诗歌《幸福》

（幸福是清晨第一缕阳光透过薄薄的窗帘抚摸我的脸庞，深深的伸一个懒腰，告诉自己，快乐的一天又开始了。

幸福是热气腾腾的早餐摆在餐桌上等待我去汲取它的营养。

幸福是清晨打开房门，偶遇熟人，彼此间一个浅浅的微笑，一句问候。幸福是坐在办公桌前，事无巨细勤勤恳恳的开始一天工作的忙碌。幸福是丰盛的午餐，我们每天都细细咀嚼

着生活的美味。

幸福是闲暇时和同事、朋友拉拉家常，交流生活的小窍门，研究如何做美味小 幸福是夜晚回家，总有一个窗口的灯光在为你守候，等待你的归来。幸福是春雨淅淅沥沥，润物无声，大口的吸吮着空气中弥漫着泥土的芬芳 幸福是夏日夜晚吹起的阵阵微风，吹去日里的浮躁，清凉渗入每一个毛孔。幸福是秋天的田野里沉甸甸的稻穗和农民喜悦的笑容。幸福是第一场冬雪的飘落，荡涤着污浊的空气和我们的灵魂。幸福是多年未见的朋友每年如期而至的一张生日卡。幸福是常常有人打个电话过来嘘寒问暖。幸福是老母亲窗前期盼的张望。

幸福是每逢佳节的一份想念。

幸福是无论走到哪里，总有一份牵挂。幸福是无论身在何方，总有一份祝愿。幸福是天涯孤旅的一份宁静。

幸福是高朋满座的一团和气。

幸福是和爱人相依相偎的看朝阳起夕阳落。幸福是一家三口其乐融融围桌谈天说地。幸福是白头携手沐浴在夕阳下。

幸福着我们的幸福吧，因为这是上帝对我们的眷顾！幸福着我们的幸福吧，因为这是生活给予我们的礼物！我们快乐着！通八达 我们幸福着！

（三）第二篇章《把握幸福》 主持人：

a□幸福，它无处不在，无时不有。只要你想幸福！今天我们确实实的感受到了它！今天我们被浓浓的幸福的感受包围着。

你不能左右天气，但你可以改变心情

你不能样样顺利，但你可以事事尽心

你不能决定生命的长度，但你可以扩展它的宽度

你不能改变容貌，但你可以展现笑容；你不能样样胜利，但你可以事事尽力。）

这首小诗我非常喜欢，幸福要靠我们自己去创造。

享受幸福是需要学习的，当幸福即将来临的时刻需要提醒。

请同学们拿起手中的神笔，描绘我们美好的明天。（要求有场景，人物，并请同学们重点讲解未来的这一天你是何等的幸福，你是怎样为画中人带来如此幸福生活的。）（注：画画时播放轻音乐）

a□下面有哪位同学愿意向各位老师和同学展示一个你的未来的幸福。

（同学展示）

（四）以诗和歌来结束主题班会。教师发言。

睡眠，已经很久没有享受过这样的幸福了！

幸福是充足的食物 幸福是绿色的生活 幸福是沉甸甸的麦穗

幸福是自由的跳跃

幸福是手中的希望

幸福是知识的启航

幸福是自己的感觉

幸福是搏击险滩 幸福是勇于攀登

其实，幸福就是一种感觉

敞开心灵去感受，幸福无处不在…… 祝所有的人幸福，祝您幸福！

最后我们以一首《幸福拍手歌》结束我们今天的班会！）大家齐唱歌曲《幸福拍手歌》

中班环创设计目标篇九

指导语：

- 1、本组游戏让幼儿练习动作的控制能力、跳跃能力以及合作能力。通过亲子跳跃游戏，发展幼儿肢体协调性。
- 2、本组游戏一个或几个家庭都合适。

游戏一：袋鼠和狗熊编者：严彩芝游戏功能：

- 1、训练孩子动作的控制能力。
- 2、培养亲子情感，营造和谐的家庭气氛。

游戏材料：

袋鼠、狗熊头饰。

游戏过程：

- 1、孩子扮演小袋鼠站在前面，妈妈扮演袋鼠妈妈站在后面。
- 2、家长双手搭在孩子的肩上，然后两人节奏一致地向前跳跃。

3、演大狗熊的爸爸从另一处走出，袋鼠妈妈和小袋鼠赶紧站住不动。

4、大狗熊绕着他们转一圈，并做一些怪相。

5、袋鼠妈妈和小袋鼠不许笑也不许动，直到大狗熊走后才可以继续向前跳。

游戏二：袋鼠赛跑编者：严彩芝游戏功能：

发展协调性和合作配合的能力。

游戏过程：

1、父子面相对，孩子的双脚踩在父亲的双脚背上，双手相拉，组成“企鹅”。

2、妈妈发令后，从起点出发，孩子的双脚始终不得离开父亲的脚背，全程父亲要跳跃移3、途中需绕过三个障碍物，看爸爸和宝宝是否可以完成。

游戏三：袋鼠妈妈编者：严彩芝游戏功能：锻炼幼儿手部力量和合作配合的能力。

游戏材料：袋鼠头饰游戏过程：

1、让袋鼠宝宝双手从前面抱紧袋鼠妈妈的脖子，双腿夹紧妈妈的腰。

2、宝宝像小袋鼠一样紧紧的挂在妈妈胸前。

3、妈妈抱着宝宝，双脚向前跳跃，跳至对面爸爸处，再换成爸爸做袋鼠爸爸，和宝宝跳回来。