

# 2023年部编人教版六年级语文教学工作计划(实用6篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 部编人教版六年级语文教学工作计划篇一

新学期来临，仍然面对老面孔，但要重新面对新的教学任务，承受新的压力，即让自己减轻压力，又能搞出新名堂，出更上一层楼的教学质量，让教师教得轻松，学生也学得塌实，学得兴趣高涨，本人进行了认真的分析研究，结合实际制定出如下的教学计划：

本班共有学生30人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占30%左右，有几位学生在语文学习上困难较大，需要教师花大力气去辅导和监督。

(一) 全面、准确地落实语文教学目标。

课程标准中提出了“全面提高学生的语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。这是我们把握教学目标的依据。

课程标准中提出的目标，有的是一以贯之的，如，情感、态

度、价值观方面的目标，前面的学段提出了，后面的学段要贯彻始终；有的可以分出层次，如，学习方法、学习能力等方面的目标，是环环相扣、螺旋上升的，前面的学习为后面的学习作准备，后面的学习是前面学习的深化和发展。

六年级下册教材，既注意落实整体性目标，又注意落实阶段性目标。

（二）在教材内容和呈现方式上，体现与初中教材的衔接。

六年级下册是在前面十一册教材的基础上编写的。作为小学阶段的最后一册教材，本册教材的结构和思路对前面的教材有一定的继承，体现整套教材的一致性和连贯性，同时又有发展变化，以期向初中教材平稳过渡，使学生在小学毕业后能够适应中学教材，缩短升入中学后的不适应期。

（三）加强整合，使教材成为互相联系的整体

本册教材继续按专题组织教材内容，进一步加强整合。每一个专题从单元导语到课后思考题，从口语交际·习作到回顾·拓展，各个部分都力求凸显本单元的学习重点：前面有布置，中间有铺垫，后面有总结、拓展、交流，整组教材乃至全册教材成为互相联系的整体。

（四）加强导学功能，引导学生利用学过的知识自主学习

学生经过近六年的学习，已经积累了一定的语文知识和学习方法，本册教材，希望能够通过比较系统的导学设计，引导学生综合运用已经学过的知识和获得的方法进行学习，使各项语文能力得到进一步提高。

针对本学期语文课程的内容，加强叙事性作品和诗歌的阅读，引导学生养成默读的习惯。授课过程中，重点讲解分析讲读课文的内容，而自读课文则由学生通过自读来理解课文的内

容。本学期的写作训练以写人记事的记叙文写作为主，两周写一篇大作文。通过强化训练，使得学生要在40分钟之内完成500字左右的习作。

1、转变教学观念，树立正确的教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极运用电教手段，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 部编人教版六年级语文教学工作计划篇二

本班现有学生49人，其中男22人，女27人。经过5年的努力学习，部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一批积极分子，在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：黄爱虹、李定辉等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：朱君鸿、李开扬等。但是，不容忽视的是后10%的学生：陈阳卓学习很积极，可是今天会了明天又忘了；还有刘迪、何杞等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩不如人意。如何让每个孩子在学习上都有进步？是我一直思考的问题。接下来，在教育教学中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第六组“轻叩诗歌的门”。“轻叩诗歌的门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“#工作计划#导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际和习作”依然作为一个立的栏目。“回顾和拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”特定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿

插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

### (一) 识字与写字：

- 1、有较强的立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
- 2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

### (二) 阅读：

- 1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
- 2、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
- 3、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。
- 4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。
- 5、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

### (三) 习作：

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的特感受，积累习作素材。

2、内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3、学写读书笔记和常见应用文。

4、修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四)口语交际：

1、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2、交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习：

1、策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2、对自己身边的、家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1、养成较强的立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自

己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的'需要，分段表述；修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的`发言。

8、对自己身边的、家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字

习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

### 3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的的能力。

### 4、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

### 5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵



活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，助学生养成认真修改习作的好习惯。

## 6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌意、体会诗歌情感的方法。

1、本学期在师生的共同努力下，每次测验、考试争取无一人不及格。平时作业的布置分层次进行，根据每个同学的不同水平，布置合适的作业，做到因人而异，力争在原有基础上有所突破。

2、作文方面也因人而异，要求有所不同。每周一篇周记。采用一周自写，一周抄写优秀作文，而且自己选择题材。一学期完成作8篇，使学生从心里喜欢作文。为各类竞赛作准备。

3、认真做好“学有困难学生”的辅导工作，建立档案，充分利用课内外的时间加以辅导，并与学生家长经常联系，争取成绩有所提高。

4、读好书，注重语文课内的阅读指导，培养阅读的兴趣，扩阅读面，指导学生有选择性地读好几本书；练好字。争取全面丰收。

5、形成一个好的班集体是这学期最主要的奋斗目标

新学期的中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更好的成绩。

## 部编人教版六年级语文教学工作计划篇三

本着既引起学生的兴趣，学会欣赏美文，又让学生学到习作方法，提高综合习作能力的目的，本学期共安排八次习作内容：

1走进大自然

2我听到的一个爱国故事

3爱就在我身边

4续编故事

5我想有个星期天

6敬佩的一个人

7与诗同行

8我和xx的故事

1、激发学生的习作兴趣，提高学生的习作能力。

2、学习优秀习作的写作方法。

3、运用所学的习作方法更好的完成习作。

4、通过讲评习作提高学生的鉴赏能力和修改习作的的能力。

1、激发学生的习作兴趣，提高学生的`习作能力。

2、学习优秀习作的写作方法。

3、运用所学的习作方法更好的完成习作。

1、拓宽阅读范围，奠定写作基础。

## 部编人教版六年级语文教学工作计划篇四

(7)继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

(8)继续培养写日记的习惯;能够做到爱护图书，并养成习惯。

(9)继续培养认真完成作业的习惯;学会使用工具书，并养成习惯。

(10)继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

(11)继续培养勤于搜集资料和不懂就问的习惯。

(12)培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3、识字写字。

(1)准确认读147个生字。

(2)能够按笔画顺序正确默写生字125个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3)继续学习用钢笔书写，写得正确、端正、整洁。

(4)继续练习写毛笔字，知道各种类型汉字的间架结构及笔画特点。

#### 4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5)乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

#### 5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

## 6、习作。

(1)能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

(2)学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3)能修改有明显错误的句子。

(4)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5)学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

### [教学措施]

1、继续抓好学生良好学习习惯的培养。

一方面，培养本册安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，对以往所提的习惯要常抓不懈。

2、在教学中，坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

3、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法和多媒体电教设备，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣和增强课堂教学效果。彻底改变了传统的“满堂灌”的做法，始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

4、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，迁移运用到习作中来。

5、课后，注意有针对性地对学生集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

## 六年级语文教学工作计划篇三

### 一、指导思想：

以《语文新课程标准》为指导，实施以培养学生创新意识和实践能力为重心的素质教育，以更新观念为前提，以提高教师整体素质为核心，以提高课堂教学效率为重点，转变教研理念，改进教研方法。

### 二、具体措施：

1、根据学校工作重点，带领全组人员积极参加学校组织的业务学习和各项教研活动，努力提高自身的业务水平。

2、重视教研活动，努力提高实效性。要重视课例的收集和解剖，重视学科理论的研修，重视对研究过程的研究，切实提高活动质量，提高教师对学科的认识。

3、聚焦课堂，开展新课程理念下的语文教学研究，努力提高常态课堂教学的效益，课堂教学评价要关注学生的发展。

4、重视备课组活动，备课组要注意本组教师的教学实际，围绕提高课堂教学效益，组织好理论学习和日常讨论，活动要做到“三定”：定时、定地、定主讲人。

### 二、工作重点：

1、加强新课标学习，进一步确立新理念，学习语文教学理论书籍，学习先进的教学经验，提高业务水平。

## 2、扎实开展好教研工作。

(1)采取本组小组教研和学校教研相结合的形式进行教研发学习，做好学习记录。

(2)本学期小组教研组活动，采取由教研组老师轮流主持进行，调动老师们的积极主动性，发挥各位老师的潜在能力，由当次主持老师确定教研的具体内容，采取各自不同的方式进行。

(3)一学期听课20节以上，并做好听课记录和即时的评价，认真填写评课表，在评课时，积极发言，互相交流，共同进步。

(4)有计划的完成教育教学任务，树立终身学习的观念，不断提高每个教师的科研素养。

(5)认真备好课、好课。把课题实验落实到课堂教学中，认真批改作业，引导学生把学到的语文知识运用到日常生活中。

(6)在教研活动中，检查教学进度、备课和批改作业情况。

## 三、周工作安排

第一周：讨论制订本学期的教研计划，讨论备课的要求。

第三周：讨论小组研究课的具体时间安排，集体备课，交流第一单元教学中的心得。

第五周：理论学习，组织阅读教育期刊，教师交流心得。

第七周：集体备课，研究课说课、评课。

第九周：小结研究课，集体备课，重点交流教后记。

第十一周：交流期中补差、复习的经验。

第十三周：集体备课，重点交流作文教学的心得。

第十五周：作业检查，取长补短。重在作业书写的研究。

第十七周：理论学习，交流体会。

第十九周：统一教学进度，制定期末复习计划，精心准备复习资料

第二十一周：撰写经验论文，相互交流。

## 部编人教版六年级语文教学工作计划篇五

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。以下是计划网小编整理的2018六年级语文教学工作计划，欢迎参考，更多详细内容请点击计划网查看。

### 一、班级情况简介

本学期班内依然为75名学生，其中有男生36人，女生39人。从上学期的语文成绩来看，本学期要从阅读理解方面下功夫，提高学生的理解能力，同时还要培养学生认真书写的习惯。另外，还有部分同学偏科，比如刘雅娴同学，除各科成绩都不错，但英语却很差，所以本学期还要注意引导这样的孩子全面发展。对于差生，他们学习态度不够端正，缺乏明确的学习目标，学习基础较差，积累不够丰富，不能全身心地自觉学习，促进他们进步，依然是本学期的重点。

### 二、教学工作

在语文教学中，做好以下几方面工作：

#### 1. 抓基础知识和基本技能



## 2. 做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，教学不同的知识点时，都要结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，要教给学生理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，并开展多种形式的文体活动，让他们有生活体验，有话可说，使学生的表达能力在不断的练习中得到提高。教学中要将读与写结合起来，同时，计划搜集一些学生们感兴趣的话题在课前的二至三分钟内进行口头作文练习，锻炼学生的口语表达及快速构思成文的能力。

## 3. 做好转差工作

本班级需帮助的差生大约有10名左右，，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我将采用“以优带差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还将设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查

他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重树学习的信心。

#### 4. 拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我准备开展一系列的语文综合实践活动：(1)优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，必然会收获许多东西。(2)好词佳句的收集。继续收集好词佳句并进行整理，使学生的词汇积累不断增多。(3)原创得意句段的展示。(4)开展各种主题的辩论会。学生一定会在实践活动中得到了锻炼，不断提高语文素养。

### 部编人教版六年级语文教学工作计划篇六

六(x)班学生人数有xx人，其中男生xx人，女生xx人。六(x)班学生人数有xx人，其中男生xx人，女生xx人。大多数同学喜欢语文，兴趣较浓，基础知识较扎实，但也有相当一部分学生的学习习惯仍然较差，学习态度不够端正，上课听讲不够专心，在课堂上，思维不够灵活，因此在阅读和写作方面都较差。

1、识字写字。这块教学对于高段学生来说已经是次要了，但在教学中发现有个别学生的独立识字的意识不够强，不喜欢主动利用字典来帮助识字、阅读，所以上课尽量创造机会让他们利用字典。在书写方面已有潦草的现象，这学期还要继续督促他们写好字。

2、阅读。本学期要继续训练有感情地朗读；学生学会了默读、浏览等方法，但捕捉重要信息的能力一般；概括课文主要内容、理解含义深刻的句子方面则要加强指导，尤其是中下学生；大部分学生基本上能了解文章的一些显著的表达方法。

3、写作。在写作方面，学生能学会运用一些方法表达写作，

但文章总欠缺肉感，内容不够丰富，这学期要重点训练他们把文章写得精彩。

4、口语交际。学生参与口语交际的热情不高。倾听和评价的能力较之以前，有所提高。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，提供了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组教材由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，“阅读链接”五次。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。

本册要求会写80个字。教材后附生字表。还在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

第六组“综合性学习”采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

### (一) 识字与写字

1、有较强的独立识字能力。会写80个字，累计会写2500个，会认3000个。

- 2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。
- 3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

## (二) 阅读

- 1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。
- 3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。
- 4、在阅读中不断积累语言，增强语感。
- 5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容(尤其是概括能力)，了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
- 7、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。
- 8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。
- 9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

## (三) 习作

- 1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。
- 2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
- 3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。

详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于400字的习作。

#### (四)口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

#### (五)综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

#### 四、教学重难点

1、重点：学会把握文章主要内容，体会思想感情，领会表达方法；抓住重点句段，加深理解；主动积累语言，运用语言；习作感情真实，详略得当。

2、难点：学会把握课文主要内容；领会文章的表达方法，并尝试在习作中加以运用；学习详写和略写。

#### 五、改进教学的措施

- 1、准确把握教学目标。首先要从整体上把握总目标和阶段目标;其次，要明确每一专题的学习目标;再次，要注意阶段目标之间的衔接与过渡。
- 2、重视引导学生自主、合作、探究学习，培养学生的学习能力。
- 3、引导学生自读自悟，启发学生独立思考，大胆发表见解，并综合运用已有的知识和方法，将之运用到现在的学习中去。
- 4、引导利用图书柜里的书籍、学生自己的藏书、与同学交换阅读等方法，增强阅读量，扩大阅读面，提高阅读能力。
- 5、这是小学阶段的最后一个学期了，要引导学生及时查漏补缺，使听说读写的能力得到进一步提高。
- 6、抓好培优补差工作，使优秀生能脱颖而出，后进生也有不同程度的提高。