

走路小班教案与反思 走路小班教案(通用8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

走路小班教案与反思篇一

- 1、体验诗中表达的情感，感受“我是一朵蘑菇，一朵会走路的小蘑菇”所表现的童趣。
- 2、理解诗歌内容，学习词语可爱、快活。
- 3、尝试朗诵诗歌。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

走路小班教案与反思篇二

- 1、了解歌曲中的小动物都是怎样走路的，大胆模仿小动物走路。
- 2、感受音乐节奏的快与慢，能根据歌词随着音乐做动作。
- 3、引导幼儿在模仿小动物的活动中获得快乐，使幼儿萌发对小动物的喜爱之情，培养幼儿之间合作表演的能力。
- 4、使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。
- 5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

教学重点、难点

活动重点：通过学习律动《小动物走路》，培养幼儿之间合作表演的能力。

活动难点：让幼儿在做动作时把握好节奏，动作和音乐要协调一致。

活动准备

小兔子、小鸭子、小花猫、小乌龟四种动物头饰各若干，动画，影碟机等。

活动过程

一、教师和幼儿随音乐《小燕子》学小燕子飞入活动场地。

二、游戏导入，激发兴趣

1、组织幼儿玩《变变变》游戏，引出小动物。

2、提问：你知道这些小动物长什么样吗？它们是怎样走路的呢？

三、欣赏动画，了解小动物走路的样子。

1、教师：“刚才你看到了哪些小动物？它们是怎样走路的？你学一学？”（分别请小朋友表演小兔子、小鸭、小花猫、小乌龟走路的样子）

2、教师：老师想请小朋友用语言来描述一下四种动物走路的样子。（给予提示：小兔子、小鸭、小花猫、小乌龟）

四、幼儿跟着音乐活动，体验活动的快乐。

1、教师：我们小朋友学会了四种动物走路的样子，那请小朋友跟着老师的音乐来表演一下吧！

2、教师依次弹出四种动物走路的不同音乐，并带领幼儿依次表演(2-3)遍。

五、戴上头饰进行角色游戏，体验游戏的快乐。

请小朋友围成一个大圆圈，唱到哪个小动物，戴那个动物头饰的小朋友就到中间来表演。

六、拓展延伸：你还见过哪些小动物？他们怎样走路？（幼儿畅所欲言，自由表演）

七、幼儿做着动作，在《小动物走路》的音乐声中走出活动室。

教学反思

动物是人类的好朋友，喜欢动物是幼儿的天性。《小动物走路》这节音乐律动课的选材，既能抓住幼儿的喜好，又符合小班幼儿的年龄特征。小班幼儿的思维正处在直觉行动思维向具体形象思维过渡的时期。他们情感外露、不稳定，带有很大的情绪性。他们学习、活动的特点是只关心活动的过程，不关心活动的结果。因此，小班的教学活动应更注意游戏化、情景化。强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏自娱自乐，玩中学，玩中获发展。因此，设计这个活动游戏情节，让幼儿在游戏中扮演自己喜欢的小动物，模仿小动物走路，幼儿始终保持活泼、愉快的积极情绪。真正做到了玩中乐，玩中学。

活动的展开是以幼儿参与，教师的适当指导为特征的，符合新纲要中教育内容的选择“应体现贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”

的原则。本活动以其有趣的情节和丰富的情感内涵激发了幼儿活动的积极性。活动一开始，我就设计了幼儿喜欢的游戏引入活动，激发了幼儿兴趣。接着，我在组织幼儿观看动画的过程中引导幼儿观察小动物的外形和走路姿态，为下面模仿小动物走路做好了铺垫。接着，我让幼儿跟着音乐模仿小动物走路的动作，体验活动的快乐。之后，我让幼儿戴上动物头饰进行游戏，使幼儿的情绪达到了**，体验到了成功的愉悦，顺利地实现了教育目标。最后，我又安排了一个发散性的问题，让幼儿结合已有经验进行仿编活动，增强幼儿的思维活动密度及深度。

活动中我从幼儿的情感体验入手，通过孩子很喜欢的小动物为导线，积极引导孩子认识了几种小动物走路的姿态，并通过好听的'歌曲帮助幼儿模仿小动物走路的动作，使孩子的音乐智能和身体运动智能得到很好的培养和锻炼。我注重幼儿的主动感知，鼓励幼儿参与活动。整个活动中，我始终以肯定的目光、微笑的神态鼓励幼儿去感受、表现，让幼儿在平等、和谐的环境中模仿小动物的动作，用各种动作表现小动物走路的姿态，增强了幼儿的自信心，激发了幼儿的表现欲望和学习的兴趣，让幼儿在活动中获得快乐，产生积极的情感，培养了孩子的创新能力，也使幼儿真正成为了学习的主体。同时也通过活动使幼儿对动物产生兴趣，加深对小动物的认识和喜爱，从而增强了保护小动物的意识。

头饰的运用，让幼儿可以充分的来表现自己，幼儿的情感智能也得到了很好的发展；通过对各种动物的模仿，创造性地用肢体动作表现小动物走路的姿态，锻炼了幼儿的观察力、想象力和创造力。同时，游戏中唱到哪个小动物，让戴那个动物头饰的小朋友就到中间来表演，使幼儿对活动产生兴趣。幼儿在表演中获得快乐和满足，同时在游戏活动中也培养了孩子与同伴的合作能力。

但是，由于是小班刚入园的孩子，在活动中，幼儿可能对音乐倾听不够，所以，在戴头饰分角色游戏时，有的幼儿不知

道哪句音乐是哪个动物的表演，总要老师提醒。

小百科：动物分类学家根据动物的各种特征（形态、细胞、遗传、生理、生态和地理分布等）进行分类，将动物依次分为6个主要等级，即门、纲、目、科、属、种。

走路小班教案与反思篇三

1、随歌曲节奏用油画棒进行玩色游戏，感受色彩、线条、节奏、动作之美。

2、能胆创作，体验交流、合作的快乐。

3、发展幼儿的动手能力。

4、尝试通过动作和色彩来感知美、创造美。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

6、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

7、能在集体面前胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

1、油画棒，绿色的纸。

2、熟悉歌曲《走路》，图片：小兔、小鸭、乌龟、小鱼、哭脸、笑脸。

3、“郊游”音乐、磁带录音：油画棒的话。

一、复习歌曲“走路”。

1、集体唱“走路”，钢琴伴奏。

2、回忆动物走路的歌词。师：有哪些小动物在走路？（随幼儿

的回答在“草地”上出示动物图片。)歌曲中小动物们是怎样走路的?(幼儿根据歌曲旋律有节奏地说出歌词。)

3、模仿动物走路。幼儿根据歌曲有节奏地学走路。师：跳跳跳、摇摇摇、爬爬爬、游游游，小动物们有节奏地走路真有趣。

二、助油画棒走路，想像动物走路姿态与各种线条之间的关系。

1、播放录音。

师：“嘘!有谁在哭?”共同寻找，油画棒出来，出示哭脸。

师：你为什么哭呀?录音：我们看到小动物们一边唱歌一边走路，真开心啊!而我们这么多的油画棒宝宝自己不会走路，我们多么希望有人来助我们，也像小动物一样在草地上走走唱唱。

师：哦，没关系，我们这么多的小朋友，都可以来助你。

师：我们先来问问的油画棒宝宝，你想学哪个小动物走路呢?

录音：我穿着的衣服，小兔也穿着的衣服，我就来跟小兔学跳跳跳吧。

师：好啊。我来扶着你学走路，小兔儿走路跳跳跳。教师一边唱一边在草地上画下

录音：谢谢你，我也可以像小兔儿走路跳跳跳。

师：那我们来问问黄色的油画棒宝宝，你想跟谁学走路啊?请一幼儿来问。

录音：我穿着黄衣服，小鸭子也穿着黄衣服，我就来跟小鸭

学摇摇摇吧。

录音：谢谢你，我也可以像小鸭子走路摇摇摇。

三、幼儿操作。

1、师：还有很多的油画棒宝宝想请我们小朋友忙学走路呢，你们愿意吗？先问问它：你想跟谁学走路，然后你去助它。

2、幼儿操作。

3、与幼儿交流，同伴间相互交流。

四、结束。“郊游”音乐。师：今天，我们助了那么多的油画棒宝宝学走路，助别人是一件开心的事情，你看，它们都露出了笑脸。现在，我们请它们回房子休息。我们也一起到外面去走一走唱一唱。听“郊游”音乐出教室。

活动中能抓住幼儿的兴趣点，从幼儿的兴趣出发，能做到有的放矢，让幼儿成为学习的主人，让老师作为引导者和倾听者的身份，真正做到玩中学、学中玩，会对教学效率的提高有和那助。教育不断在更新发展，也正是因为一次次的总结经验，我们才能在其中得到培养，慢慢成长。

走路小班教案与反思篇四

快思

1、熟悉音乐，按不同的音乐旋律学做解放军、老人、小姑娘的走路方式。

2、学会随着音乐的变化用肢体语言作相应的动作。

3、乐意参与音乐游戏活动，体验音乐游戏带来的乐趣。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。

解放军、老爷爷、小姑娘的头饰和图片

1.2点

一、听音乐，教师带幼儿做动作进教室。

二、新授律动《学走路》

1、“今天老师请来了三位客人，我们一起来看看他们是谁？
（一一出示图片）

教师出示解放军的图片：是谁呀？解放军叔叔平时是怎么走路的呢？（有精神的，抬头挺胸的，威武的）

“我们再来看看第二位客人是谁呢？”（出示老爷爷的图片）
是谁啊？那老爷爷是怎么走路的呢？（慢吞吞的，拄着拐杖一步一步的走）

“最后一位客人是谁呢？”（出示小姑娘的图片）那小姑娘是怎么走路的啊？（快乐的、蹦蹦跳跳的、活泼的）

请幼儿说并作相应的动作

2、幼儿分段欣赏音乐

今天老师还带来了三段不同的音乐想请小朋友来听一听，这是哪个人走路的声音。我们先来听第一段音乐：师：听了这段音乐你觉得这段音乐像上面哪个人走路的声音啊，为什么？那你能跟着音乐来学一下解放军叔叔是怎么走路的吗？（听完音乐熟悉旋律节奏，拍手打节奏，熟悉后并学做动作）

（听完音乐熟悉旋律节奏，拍手打节奏，熟悉后并学做动作）

第三段音乐：听了最后一段音乐你觉得这段音乐会像是谁在走路呢？为什么你觉得是像小姑娘在走路啊？那你能上来学一下小姑娘走路吗？（听完音乐熟悉旋律节奏，拍手打节奏，熟悉后并学做动作）

每一段音乐能分集体——小组表演——教师并纠正。

3、集体学做律动“学走路”

“刚才我们已经学了解放军叔叔、老爷爷、小姑娘走路，那么现在我们一起来走一走好不好？老师看看有没有都学会。”幼儿跟着音乐一起学、老爷爷、小姑娘走路。小朋友们都很棒，都已经学会了，那么我们给自己鼓鼓掌表扬一下自己吧。

三、活动延伸

今天我们学了解放军、老爷爷、小姑娘走路，那小朋友想一想你还能模仿那些人走路啊？请幼儿回答并模仿。

此次活动圆满结束！活动前我为幼儿创设了宽松自由的活动氛围，让幼儿在宽松自由的氛围中轻松获得锻炼与提高。活动过程中，幼儿表现的积极主动，都能用较完整的语言回答老师提出的问题，并能主动与同伴交流。

走路小班教案与反思篇五

□

1、本活动根据幼儿对小动物喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的发展经验水平以及学习特点，通过音乐活动中的唱与跳，使幼儿语言上的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的欲望。特

别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为年龄小生活经验少，所以对创编一些小动物动作有了一定的难度，如果在课前能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑、跳的样子或课前组织幼儿观看一些动物视频。相信这节课就上得更加丰富生动了。

走路小班教案与反思篇六

1、欣赏画面，了解各种小动物的走路特点，感受绘本的情趣。

2、在绘本的情景中尝试有序的.排列，积累相应的数经验。

绘本ppt各种小动物立体教具。

1、观看ppt《去羊村》，引起幼儿兴趣。

师：老师要带你去个地方，想去吗？羊村有什么？去羊村有这样的小路，我们找一找。

讨论：故事里有谁？

1、出示各种小动物立体教具，幼儿排列。

师：看看什么东西是1个？

学学小动物走路的样子。

师：猜猜他是谁？小乌龟是怎么来的？

猜猜他是谁？大白鸭是怎么来的？

观察小动物出现的先后顺序。

小乌龟想排第一，怎么排？两种排法。

动手摆放小动物不同的出现顺序。

来了几个朋友呢？第一个是小弟弟，最后是大鸵鸟。

老虎来了小动物还会怎样排队？

走路小班教案与反思篇七

小鸭子走路摇摇摇，

小乌龟走路爬爬爬，

小花猫走路静悄悄。

教学反思

1、这次活动根据幼儿对小物们那种特别喜爱，喜欢模仿它们走路的一些动作来设计。在教学过程中结合幼儿的发展经验水平以及学习特点，通过音乐活中的唱与跳，使幼儿语言上的表述与动作协调都有了很大的发展。也增强了幼儿表演的自信与欲望。特别是最后一个游戏环节，到结束，小朋友还玩得意犹未尽。这样为后面的延伸环节提供了很大的帮助。

2、小班幼儿因为生活经验少，所以对创编动作有了一定的难度，如果能让家长配合，提前带小朋友多观察一些小动物走、跑的样子。或者做些有更多小动物走、跑的课件，相信这节课就上得更加丰富生动了。

走路小班教案与反思篇八

喜爱动物是幼儿的天性，爱模仿更是小班幼儿突出的特点。本次活动，让幼儿在有趣的模仿小动物走路的活动中获得快

乐，并对活动产生兴趣，能情绪愉快地参加活动。

引导幼儿在模仿小动物走路的`活动中获得快乐，并能情绪愉快的参加活动。

歌曲录音磁带，小鹿，小鸭，小猫，小乌龟图片活动过程：

一、导入师：“宝宝们，今天呀，袁老师为你们带来了一些小动物的图片，你们想看吗？”（想）出示图片：小兔子，小鸭子，小乌龟，小花猫。

二、教师提问，幼儿讲述，并大胆模仿动物走路的样子。

师：“宝宝们，看了这些图片，你们知道小动物是怎么走路的？”

提问：

1、小兔子是怎么走路的呀？

2、现在我是小鸭子问：“嘎嘎嘎，宝宝们，你们知道我是怎么走路的呀？”（谁愿意来学一学！）

3、小乌龟说：“今天我在跟妈妈学走路，宝宝们，你们知道我是怎么走路的呀？”

4、小花猫说：“喵喵喵，宝宝们知道我是怎样走路的呢？”

“宝宝真聪明！我们一起来学学这首儿歌好吗？并学一学它们走路的样子”

三、幼儿集体表演《走路》。

“宝宝讲的真好听，你们想不想学学小动物走路的样子呀？”

幼儿跟着录音边唱歌曲边模仿小动物走路四、活动结束。

“宝宝们本领真大，学会了小动物们的走路，现在小动物们累了，我们也累了休息一下吧！”