

# 2023年三位数加两 两三位数除以一位数 教学反思(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 三位数加两篇一

上一学期视力测试，我们班只有一位同学视力是4.5，其他同学都正常。新学期开学时我们又组织一次视力测试结果又新增6名同学的视力在4.5，为什么短短的三个月会有这么大的变化呢？我注意观察本班学生用眼卫生，并通过问卷调查。

课堂上读书、写字时我发现有80%的学生坐姿不正确，不能够做到“三个一”（即眼离书面一尺，身体离桌子一拳，手离笔尖一寸）。通过课外阅读我发现不少学生喜欢枕着胳膊看书，通过问卷得到周末在家里连续看电视两小时的53%的同学，玩电脑一小时以上的同学有42%。孩子们的近视率为什么会直线上升主要是没有养成良好的用眼卫生。小小的年级就要架上一副眼镜，是一件很痛苦的事，不行我要每一位学生从小养成良好的用眼卫生。

### 一、正确的坐姿和书写

上课时，我不时的提醒学生：坐如钟。在书写时我们齐背儿歌：两脚平放，两肩持平，收腹挺胸，左手按本，右手执笔。

### 二、劳逸结合

一、预防近视必须牢记“六要，五不要”六要：

- (1) 读写姿势要端正，眼和书保持30~35厘米（1尺）距离。
- (2) 连续看书1小时后休息片刻，并向远处眺望。

(3) 连续看电视1小时后，休息5~10分钟，眼与电视屏面距离应为屏面对角线的5~7倍，但不小于2米。

(4) 连续操作计算机1小时后，至少休息10分钟，或做由近到远的晶体操。

(5) 每天保证1小时的户外活动。通过体育锻炼，达到提高体质、增强眼调节力的目的。

(6) 坚决纠正偏食、挑食等不良习惯，养成合理膳食和膳食平衡等良好习惯。

五不要：

(1) 不要在直射阳光或暗弱光线下读书、写字。(2) 不要躺在床上或趴在桌上看书。

(3) 不要无节制地玩游戏机，每天玩的时间不要超过1小时。

(4) 不要边走边看书，更不要在晃动的车厢里看书。(5) 不要用太细的铅笔，写太细小的字。

## 二、坐姿要正确

坐时脊柱要挺直，不前倾，不耸肩，不歪头，前胸不受压，大腿呈水平，两足着地，眼与书本距离30~35cm（一尺），笔尖与手指距离一寸，胸与前桌一拳，俗称“三个一”，并定期调换座位。

## 三、改善不良学习环境

教室和家庭的采光和照明要符合卫生要求，消除灯的频闪现象及眩光。课桌椅要符合国家标准，黑板定期刷黑无反光，墙壁定期粉刷。学习用品也不能忽视，

如纸张不能太白，印刷字体要清晰等。

#### 四、注意休息

小学生每天睡眠时间需10小时。

#### 五、合理膳食

注意营养，多食蔬菜、海产品、动物肝脏，限制甜食。还要注意维生素a、维生素b1和b2及微量元素硒、锌、铬的摄入。

#### 六、做好眼保健操

做眼保健操是我国中小学校重视眼保健工作的具体体现，通过按摩眼部周围各穴位和肌肉，刺激神经末梢，增加眼部周围组织血液循环，调节眼的新陈代谢，从而达到消除疲劳，增强视力，预防近视的目的。此外，加强身体锻炼，提倡户外活动，常晒日光，呼吸新鲜空气，多接触青山绿水等大自然景物，也有利于眼睛的健康。

## 三位数加两篇二

三位数除以一位数（商是两位数），是在学生学习了两位数除以一位数（商是一位数）以及三位数除以一位数（商是三位数）的基础上教学的，学生初学容易出现商的书写位置的错误，它是本单元教学的一个难点。

本节课我从学生的实际情况出发，借助学生已有的知识基础，注重了以下几方面：

（1）通过复习，为学生学习新知识做好了准备。课一开始，我进行了口算和笔算练习，为本节课的学习做好了铺垫。

（2）注意让学生理解除法的含义，先估算后尝试计算，然后

交流，层层推进。

(3) 竖式计算教学在加强算理教学的基础上，体现了学生学习的主体性。

不过，虽然本节课显得朴实、扎实，但也存在一些问题：

(1) 在复习笔算和学习三位数除以一位数商是两位数后，没有让学生总结一下应注意的问题，这样不利于学生避免不应犯的错误。

(2) 在探究算理时，由于我引导不到位，如果学生说18表示180时，我及时引导表示18个什么，就不用费那么多时间学生却说不出了，这样就有了练习的时间，不至于教学效果没有得到很好的反馈，造成这节课的不完整了。

(3) 在学生回答问题不准确时，我由于心急，没给学生留够足够的思考空间，而是打断了学生找下一位学生回答。这样可能会打击有些学生回答问题的积极性。

今后，在备课时要找准每堂课要求掌握的基本点，围绕基本点备足学生可能出现的情况及应对措施，这样就不至于出现某一环节出问题而影响整体计划，完不成课堂教学任务的情况。

### 三位数加两篇三

林老师的这节课是一堂计算课，计算课学生常常认为枯燥乏味，但听了林老师的这节课，使我改变了看法，计算课也可以如此精彩。

一、复习环节的设计，调动学生的知识储备。

这节课是以三位数除以一位数商是三位数为基础，一上课林

老师就设计了一个复习环节，先是口算，再是笔算，借助有效地复习，调动学生的知识储备，因为这是本节课新知的起点，也是学生思维的动点。

二、合理利用教学资源，将计算教学与解决问题融为一体。

教学时，林老师结合教材创设的“大情境”，把我们烟台的果蔬会融在情境中，漂亮的图片展示，立即吸引住孩子的眼球，激发起学生的兴趣，寻找信息，提出问题，学生的积极性得到有效调动，并在解决问题的过程中学习计算的方法，体验计算在解决现实问题的价值。

三、重视引导学生对新知的自主建构。

当学生从情境图中找出信息提出问题列出算式后，林老师让学生尝试计算，然后让一生利用实物投影展示，说出自己的计算方法，并让学生质疑，在质疑交流的过程中学生的思考过程充分暴露，教师及时掌握学生的认知状态，进行有针对性的引导，从而让学生明白算理。紧接着的课件展示，形象直观，让学生对算理进行了进一步的梳理。不仅明白了怎样算，还知道了为什么这样算。教学效果非常好。

通过这次听课和教研室王主任和各校老师的评课，也让我深刻认识到在计算教学中一定要做到算理和算法的有机结合。

1、引导研究，理解算理

学生只有理解了计算的道理，才能“创造”出计算的方法，才能理解和掌握计算方法，才能正确迅速地计算，所以计算教学必须从算理开始。教学中要引导学生对计算的道理进行深入的研究，帮助学生应用已有的知识领悟计算的道理。

2、及时练习，巩固内化

通过计算研究，学生虽然理解了算理，但是此时学生对算理的理解还处于似懂非懂的状态，学生是否真正掌握了算理还要经过实际计算才能得到检验和巩固，此时及时组织学生进行相应的练习是很有必要的，只有在练习中才能把算理内化为自己的理解，才能使学生理解和掌握算理。所以在学生初步理解了算理后，应当及时组织学生练习，使学生在练习中加深对算理的理解，在练习中牢固掌握算理，为后面的抽象、概括计算方法奠定坚实的基础。

### 3、应用算理，进行创造。

算理是计算的思维本质，如果都这样思考着算理进行计算，不但思维强度太大，而且计算的速度很慢。为了提高计算的速度，使计算更方便、快捷，就必须寻找到计算的普遍规律，抽象、概括出计算法则。计算法则是算理的外在表达形式，是避开了复杂思维过程的程式化的操作步骤，它使计算变得简便易行，它不但提高了计算的速度，还大大提高计算的正确率。所以当学生理解和掌握了算理之后，应引导学生对计算过程进行反思，启发学生再思考。

## 三位数加两篇四

本单元以富饶的大海为主要情境，联系实际生活，加深对所学知识的了解，能运用所学知识解决实际生活中遇到的问题。使学生熟练掌握整十数、整百数乘一位数口算；学习两、三位数乘一位数进位和不进位乘法的竖式计算，理解算理并能运用简便写法熟练计算。学习连乘和代小括号乘法混合运算的运算顺序，正确进行运算。加强学生的估算意识，通过操作学具加深对算式算理的理解，能够运用所学知识解决简单的实际问题，能对问题做出正确分析，对同一类题目做出总结和概括，提高解决问题的能力。

在操作学习过程中，培养学生合作意识，口头语言表达能力，通过学习感受大海的富饶，热爱大海，增强保护大海的意识

本节课我从解决问题入手，引入计算。重点研究整十数乘一位数的口算。我组织学生利用学具进行操作，在操作中明白口算的道理，并找到自己喜欢的口算方法。应该说这节课的内容是很容易的，学生学起来得心应手，而且积极性非常高。因此我在教学中让学生积极主动探索，生动活泼地发展，使群体性主体参与率高，创新思维活跃，让学生真正体会到自主学习成功乐趣，促进学生主动发展。整个过程注重了学生的动手能力以及自主探索合作交流的学习方式的培养。同时渗透了数形结合的思想。课堂上我注重张扬学生的个性，鼓励学生以自己的思考方式和习惯解决问题。

在解决问题的过程中，让学生优化自己的思维方式，实现问题解决与知识、技能和情感、态度的同步发展。在课堂气氛方面，我感觉我们现在很多数学课，教师在课堂上创设的情境不可谓不丰富，气氛不可谓不活跃，媒体不可谓不多样，应该说该用的都用上了，该做得都做了，唯独教师在教学整个过程中眼中没有学生，思路以教案为中心，教学内容以教材为核心，方法以自我为中心。其结果，不论什么学生，他都从一个自认为的知识起点来展开教学。所上的这节课没有给学生带更多的惊喜与关注，学生的学习情绪往往是外热而内冷。我想今后的教学要注意课堂教学应根植于学生已有的经验基础。

### 《两三位数乘一位数》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 三位数加两篇五

《两三位数除以一位数》是在学生学习了表内乘、除法和有余数除法的基础上进行的，它是学习多位数除法的基础。在教学中我从以下两个方面入手：

### 1、让学生在看图观察、动手操作中感知算理

在探索两位数除以一位数（首位能整除）的口算方法时由于部分学生能应用已有知识计算出结果，为让每一位学生都能进一步理解算理，我主要通过让学生分小棒和看情境图来理解。使学生通过动手操作，在操作过程中探讨出新知。因为动手操作是一种主动学习活动，它具有具体形象，易于促进兴趣，便于建立表象，有利于理解知识等特点。所以，通过组织学生动手操作学习新知识，正是适应这一认知特点，学生只有在一些实际操作中才能逐步体会、理解“形”和“数”之间的联系，从而使学生在动手操作的愉快氛围中获取知识。

### 2、让学生在操作观察中理解算理

在教学两位数除以一位数（首位不能整除）的笔算方法时，我先让学生自己尝试，然后我在逐步讲解竖式书写过程，最后让学生自己观察竖式并结合操作思考以下问题：（1）从哪一位开始算起？（2）除得的商写在哪里？（3）2为什么写在商的十位？等问题，通过观察、思考，探究竖式计算的算理和写法。



本节课有两次比较。其一：本次教学是以两位数除法笔算方法为基础的，但两个知识点之间又存在着很大的不同：以前学的有余数的`除法是直接应用表内除法计算的，商都是一位数，而现在所学的两位数除以一位数（首位能整除）的除法则商是两位数，不能直接应用表内除法进行计算，而要从十位开始算起。其二：两位数除以一位数，首位能整除与不能整除在算理、算法上也不尽相同，找出他们的共同点总结两位数除以一位数的方法，找出他们的不同点，讲清竖式的写法，这样才能突出重点突破难点。由于没有让学生进行及时知识的对比，导致很多学生在笔算两位数除以一位数的除法时，和以前的知识产生混淆，没有突破竖式计算这个难点。尤其是在计算个位除法时，如果个位上有余数，学生在写商时很容易卡在那里或理解不清瞎写，在以后教学中要发挥引导作用让学生多说多讲，加强竖式写法的指导。