

最新师德演讲终稿(大全6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

师德演讲终稿篇一

尊敬的领导，同仁：

作为教师，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的学生。作为学生，也都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的教师。所以，要做一个让教师 and 同学都愿意接近的学生，或者要做一个让教师和学生都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。

学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而主要是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大。由此推断，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加更大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。除了道德，教师的学识、权力、外表等都会成为促使学生接近的因素。但学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系短暂的顺从与亲近，外表只能吸引肤浅的注意。真正打动学生内心的，是人格和道德的力量。这力量才是长久的，它将影响学生的一生，是学生未来的立身之本。因此，就对学生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。

对教师来说， 的回报就是得到学生的真心拥戴。但对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在其失去一切外表的吸引力、学术和行政的种种权力，以及对学​​生所能构成影响的所有因素之后，才能真正得到。

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。

由于受传统教育思想的影响颇深，师道尊严使学生在教师面前往往会失去自我，特别是在中小学阶段，平等观念几乎完全为师道尊严所替代。在教育这一培养人的社会实践活动中，教师和学生不是简单的主体与客体的关系，而是教育主体与受教育主体间的双向交流的关系。向学生灌输平等意识，使他们的主体意识觉醒，并在学习和其他社会实践活动中不断发展其主体性，这是大学教师义不容辞的责任。教师在内心深处确立了学生的主体地位，学生的主体意识又逐步觉醒和发展，这样才能进行主体与主体间的有效交流和沟通，达到教育实践活动的良好效果。

好的师德师风的另一个具体表现，是师生之间要倡导民主，并且教师要身体力行，为学生做出表率。

民主是现代文明社会的重要特征。但是，在传播知识、播种文明的校园里，却有部分教师缺乏民主意识，有些中小学教师甚至成了“专制”的代名词，可见教师倡导民主并身体力行的必要性。大学教师虽不像中小学教师那么专制，但师道尊严的流毒依然至深，认为学生尊重教师是天经地义，却忽视了教师也应该尊重学生。在教学过程和教育管理中，对学生过多地指责和否定，指责学生学习不努力、生活散漫、胸无大志等等。即使这种指责是善意的、有根据的，学生在内心深处也是难以接受的。因为学生的需求和个性被忽视了，他们的主体地位得不到体现，而且有的批评和指责带有主观武断的色彩，缺乏在相互新生的基础上讨论问题的民主氛围，本质上不是主体与主体间的交流。显然，民主作风是确立和

发展学生主题性的基础，是师德师风建设中不可或缺的重要内容。

师德不仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。所以，任何时候，提倡教师的师德师风都是必要的。

总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，“做青少年学生健康成长的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师”。

师德演讲终稿篇二

我国是一个有五千年文明史的国家，有着悠久的文化传统和无数的文化瑰宝。我们的前辈从中华民族辉煌灿烂的文化，为世界作出过不可磨灭的贡献。历史的车轮把我们载到世纪之交的今天，作为文化传播的教师担负着培养适应社会主义现代化要求的一代又一代有理想，有道德，有文化的有纪律的公民的艰巨任务，祖国和人民对教师也提出了要求，要求

每个教师都要树立起献身教育，教书育人的信念和决心。社会主义的教育事业，既是伟大，崇高的事业，又是平凡，琐碎的事业；既是为祖国和人民谋幸福的事业，又是需要付出艰苦劳动的事业。这里，没有令人羡慕的财富和权利，没有显一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，具有将自己的知识，才华，青春和生命奉献给这一事业的信念和决心。

人们把教师比喻成“园丁”。“蜡烛”“绿荫”“人梯”“铺路石”，歌颂的就是这种献身精神。

虽工作不久，我却亲眼目睹了老师们的爱岗，敬业，奉献等作为，亲耳聆听了不喂艰苦，牧牧不倦，潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民，为了孩子和为了，真诚奉献的博大情怀。

学校青年教师座谈会，新教师结对子会议，教研活动中，在学习有关文件，组织系列讲座等一切工作里，我感到了学校领导科老师的关心和培养。

同样，在学校繁忙的工作和并不太多的报酬中，我看到了老师能的奉献和忠诚。

在学校的荣誉室里，面对各种各样的表彰和奖励，我仅看到老师们的辛劳和学生的进步成长。

忘不了已有华发的老教师们兢兢业业的工作和对青年老师的帮助。

忘不了夜晚在办公室灯下，微机前埋头苦干的青年老师，忘不了他们桌子上的教育杂志，厚厚的教案，描写教学论文的稿纸。

更忘不了语文教师“实，活”的教学特色；数学教师“自学，发现，精讲，巧练”的教学艺术；中青年教师“因材施教，形式多样”的电教经验，还有丰富多才的兴趣小组，寓教于乐的艺术教育。

我们的学校是一所优秀的学校，所以取得这样的成绩，正是依赖于三大领导，教师的崇高的事业心。神圣的责任感，无私的奉献精神。而今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，肩负着历史重任的教师一定会用自己的实际行动，立足本职，迎接果实压满枝头的秋天。

师德演讲终稿篇三

各位同仁：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

20xx年师德师风演讲稿5篇20xx年师德师风演讲稿5篇“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求

着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：

为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

师德演讲终稿篇四

大家下午好！我是上孟小学教师赵劝厚，我受我校校长田鹏涛，副校长杨科智的委派、受我校十数位老师的委托，有幸前来参加我们冉店九年制学校举行的“师德师风演讲会”未上台之前我的心情忐忑不安，犹如15个吊桶打水，七上八下。为啥？只因为自己聆听了以上各位老师的精彩演讲，自己自愧不如。但是我望见我校园校长鼓励的眼神，我还是壮着胆子走上了讲台。尊敬的领导，可敬的同行们，同学们，我今天演讲的题目是“立志做个好园丁，勤奋做务三尺地。”自从我1973年高中毕业，那时高考制度没有恢复，我们这代人响应党的号召，回乡接受贫下中农再教育，我回到家乡村党支部，村委会十分关怀我，给我一个从医的机会，让我担任赤脚医生。到了1974年11月，学校招考民办教师，我以优异的成绩被录取，1975年1月15日县局行文我被正式录为民办教师，从此我就走上了三尺讲台这一神圣的宝地，成了一位光荣的人民教师。当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我感到新鲜、好奇。看看这些活波可爱的孩子，听着每天清晨“老师，你早”那童稚的问候，给我带来了一天的愉悦和快乐，每天傍晚随着一声声“老师，再见”给我留下了希望之光。孩子们纯洁的心，浓浓的情，深深的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了做一个教师所特有的幸福和快乐。

从此，我立志终生从教，当好园丁，勤勤恳恳的做务好这神圣的“三尺宝地”。

当年，我们上孟小学是个戴帽中学，我初中时的老师张效文是我的校长，学校研究决定小学段任课老师实行大循环，那时候小学的学制是五年制我所带的那一级学生与老师朝夕相处整整五年，临近小学毕业确实有一份难舍难分的情谊。

每逢春节，教师节现任西北大学副教授的赵小平同志，现任旬邑县委常委副县长的赵效恩同志，都给我发信息祝贺节日，称我是他的启蒙老师。当然还有在座的我的得意门生赵一雪、赵继哲、赵一凡、张文妮、仲博等同学。

最为感人的是“5.12”大地震那天，14点08分我正在礼村小学四年级班上课。一刹那地震了土木结构的教室里只见得电灯泡东摇西晃。学生都没经过地震，一下子惊呆了。我大声告诉他们地震了赶紧撤离，当时班长姚森，学生陈强大声说老师你腿脚不好你先撤，几秒钟内你推我让，最后还是学生听老师的话齐步跑到操场。但是姚森、陈强、搀扶着老师跑到操场。当时我十分感动，眼眶里充满了幸福的泪水，这是一种浓浓的师生情的高度体现。听到这里我的同行们能不为之动情吗？这种浓浓的师生情，将鼓励我终生从教，勤勤恳恳的经营好自己所喜爱的三尺讲台这块神圣的宝地。

在座的一定还有我的学生，同学们关爱是彼此的老师无私的用心血浇灌你们这些祖国的栋梁，教你知识教你做人。你们要树立崇高理想为中华之崛起而读书！各位尊敬的领导，在座的老师我的同行，可爱的同学，朋友们在此我特别感谢两位李校长，给我们教师搭建了一个“师德师风演讲”交流的平台，我年近花甲，即将告别三尺讲台这块神圣的宝地，这次演讲必定是我教学生涯最后一次与同行们交流，愿我的老师，同行多提宝贵意见，以便斧正自己今后的的工作。最后让我以三首拙诗告别今天的讲台吧！

一劝学子

人生短短几十年，
认准目标勤与勉。
从小懂得礼义廉，
立志发奋读圣贤。
心头有德前程远，
眼底无私路途宽。
兴华须有凌云志，
报效祖国建家园。

二勉同行

三尺讲台大天地，
一上讲台传道义。
既教知识又育人，
兢兢业业干到底。

名教名师多借鉴，取人之长补己短。为了祖国下一代，愿做蜡烛泪始干。三勉吾言：老马自知夕阳晚，不用扬鞭自奋蹄。努力学习新教法，学人之长补己短。五步四清入高效，多向他人去求教。力争赶到退休前，向党交份满意卷。谢谢大家！

6尊敬的各位领导、评委、老师们：大家好！

我是坝盘中学教师：胡轩，今天我演讲的题目是：《师德师风伴我行》。

如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉；如果说，教师是塑造人类灵魂的工程师，而师德就是教师的灵魂。师德是人梯，给求学的攀登者以无穷帮助；师德是绿叶，衬托着千万朵桃李之花尽情开放；师德是渡船，搭送着求知者驶向成功的彼岸。也许大家都有与我类似的经历和感受：当我们精心备课，辛辛苦苦传授学生知识时，却发现他们的热情不高，眼神不够渴望；当我们认真投入的对他们动之以情、晓之以理时，却发现这些调皮的孩子们依然我行我素；曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的苦恼。但与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动。他们的一点一滴的成长和进步，都是对我最大的鼓励和奖赏。

光阴荏苒、岁月如梭，转眼间我到坝盘中学任教已经有十个年头了。作为一名年轻的教师，在这个物欲横飞的年代，我曾经失望过，也迷失过，但是，我却深深明白，我是一名教师，一个合格的教师。我甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”，用心传递“师风”。

教师的职业是平凡而琐碎的，教师的生活是清贫而艰辛的。但是因为有爱，我却是富有而幸福的！虽然我选择了这个清贫而平凡的职业，但我无怨无悔。爱，是一种发自灵魂的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜，日子久了，它就会萦绕成一团幸福，紧紧裹住你的心灵。爱是幸福的种子，它会成为我们源源不断的能量。

“三尺讲台通天下，一支粉笔谱春秋”、“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，一行行诗句，正是我们教师的写照，它们时刻激励着我：做一名合格的人民教师！路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！最后，我想用一句美丽的诗句结束自己的演讲：“我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾

风雨兼程；我不去想身后会不会袭来寒风冷雨，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影！”

我的演讲完毕，谢谢大家！

师德演讲终稿篇五

尊敬的领导，各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

教育先辈陶行知曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。可现在在这个金钱利欲横行的社会，些许的教育道德教育模范正在悄悄风化！教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。这是教师随时都应该注意的一个修养问题，绝不能被时代风化！师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。对师德师风教育我们要学习，要理解，更要实践！下面几点是我们在教育教学过程中必须好好学习与实践执行的！

作为教师首先我们要热爱党和国家的教育事业，要有对教学工作鞠躬尽瘁的决心。我们选择教育事业，就是对自己人生追求的选择，我们要无悔于这份工作，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

作为教师我们其次要加强政治学习，不断提高政治素养。不断学习领悟《义务教育法》、《教师法》、《教育法》、《未成年人保护法》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表，廉洁从教。

爱心是师德素养的重要表现，作为教师我们要具有崇高的师爱，这表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。提高成绩的同时要教会他们怎样学习，怎样成长，怎样做人。

作为教师，我们要永远记住的一条就是孜孜不倦，积极进取，增长知识。有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

师德演讲终稿篇六

尊敬的各位领导，各位老师，亲爱的同学们：

大家上午好！

在我的演讲开始之前，我想先说几句话。我刚刚来到咱们新

蔡职高还不到一个月，我来之前，咱们学校就已经在筹备这个活动了。本来我不用参加，别的老师都在准备的时候我也没当回事。但是听了前面两组老师们激情澎湃的精彩演讲之后，我觉得我也应该参加这样的活动。这一个月来，我感受颇多。我没把这次活动当做一次比赛，没想得奖拿名次，只是想借这个机会，借这个舞台向大家倾诉一下我这一个月来的所学所得，所感所想。我演讲的题目就是：无悔的选择，无怨的青春！

先从我的高中时代说起吧。三年前，我还是一名高中生。和万千普通的高中学子一样，高考结束，面临着人生第一次重要抉择——填报高考志愿。俗话说“女怕嫁错郎，男怕入错行”。高考志愿的填报是决定一个人一生命运的大事。受我家庭环境的影响，我从小的理想就是做一名教师。我的父亲就是一名中学教师，他治学严谨，为人诚恳，对学生更是无微不至的关心。从教几十年，育得桃李无数。早些年的时候，通讯还不是很方便，我们家经常收到贺卡和明信片。我父亲就把这些贺卡贴在我卧室的墙上，从床头到床尾，一面墙几乎贴满。

小时候我还不知道这些贺卡是谁寄来的，也不知道上面写着什么，我只对上面的图画感兴趣。随着年龄的增长，我渐渐读懂了这些图画旁边的文字。原来，这些贺卡，都是我父亲的学生寄来的，有问候，有感谢，有祝福，虽只寥寥数语，我却觉得这是对我父亲几十年教学生涯的最好评价。现在，每到逢年过节的时候，我父亲总能收到学生发来的短信、打来的电话。每当这些时候，我的心里都不由自主的升起一股对父亲的敬慕之情。敬，是儿子对父亲的尊敬；慕，是对一名老师桃李满园的羡慕。我也想想父亲一样做一个传道授业，受人尊敬的人。因此，填报高考志愿的时候，五个志愿我毫不犹豫的全部都填报了师范院校。最后，我被河南师范大学录取，迈出了我走向讲坛的第一步。来到大学校园，我原以为只要好好学习，掌握更多的知识就能像我父亲一样教书育人。可是在学校里的第一次考试就让我彻底改变了这种想法。

那次考试，我本来信心满满，可是试卷一发下来我就蒙了，第一题就不会做。那是一道填空题，写出我们的校训，我才意识到，我竟然不知道我们的校训是什么。考完试，我立刻跑到学校门口，那里有一块校训石，上面刻着八个大字：“厚德博学，止于至善”。“厚德博学，至止于至善”，看了我心里真是惭愧。我问自己，你做到了吗？要想成为一名好老师，首先要做到的，不是博学，而是厚德。作为一名学生，连自己学校的校训是什么都不知道，谈什么德？无德的人又怎么可能成为一名好老师？从此，我时刻提醒自己牢记校训，一定要做一个有德的人。但是，作为学生，我只能做到尊敬师长，友爱身边的同学，无法体会一名老师要怎样才能做到“厚德”。一个月前，我走出母校大门，踏进我们新蔡职高的校门，从老师到学生的身份转变，将近一个月来的从教经历，让我对校训中的“厚德”二字有了更深的体会。

我来咱们学校之前，有人对我说咱们学校的学生差，难教，不好管。但是当我真正来到咱们学校以后，我发现不是这样的。咱们的同学不差，真的`不差。我这样说并不是因为我现在站在台上对着咱们的老师和同学在说话，而是我发自肺腑的真心话。咱们的同学，只是基础有些不好，道德素质完全不比普高的学生差。我清楚的记得我第一天来到咱们学校的时候，我带着我的行李站在学校分给我的宿舍门前，一个拿着扫把的学生来到我面前，问我是不是新来的电子老师。我说是。他说要帮我打扫一下房间。当时我听了非常感动。就在他面对面的时候，我才突然意识到我自己的身份——我是一名教师，我真的是一名教师！校训石上的八个大字又浮现在了我的眼前。我暗下决心，一定要做一名好老师，一定要无愧于母校的校训。