

最新文化自信班会的发言要点(优秀9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

文化自信班会的发言要点篇一

教育是一种复杂而又深刻的过程，而得到教育则是一种幸运和荣誉。我，在我的成长过程中，也得到了很多的教育，这些让我受益良多，也有了许多的收获。在此，我想分享一下我得到的一些被教育心得体会。

第二段：感悟”教育的力量“

教育的力量是不容小觑的。它让我在很多方面都得到了很好的锻炼和进步。在我的学习中，老师们传授的知识不仅仅是学科知识，还有正确的价值观和人生态度。他们用他们自己的亲身经历告诉我们，人生中应该追求什么，该怎样去思考和面对。同时，教育还让我理解了团结互助、诚信从容、爱心责任等等的重要性。这些，都是我在日常生活、工作和人际交往中会用到的，因此，教育的力量实在是太伟大了。

第三段：重视知识的重要性

对我们学生来说，知识是我们的基础和将来的资本，在不断提升我们自身素质和实际能力的过程之中，也离不开对知识的重视。在我的学习过程中，我也深深体会到，只有不断积累、充实自己，才能使自己更加优秀。只有拥有更多的知识，才能不断推动自己的发展。并不断在各个方面提高自己，提高自己的竞争力，成为物质丰富、思想深刻、能力突出的人才。

第四段：学会自省和自我调整

在求学、工作中，难免会出现各种各样的挫折和难题。但是，正是我们学习和成长的机会。只有通过自我反省和不断调整，才能使自己更快地取得成功。自省让我们发现自己的错误和不足，自我调整则让我们更好地应对未来的挑战。在这个过程中，我们需要拥有一个谦虚、自信、勤奋、创新的心态，并且还要有一个不断学习的习惯，只有这样，才能不断进步。

第五段：结语

在我的学习和成长道路上，教育让我得到了很多，我会一直珍惜，让它成为我不断成长的源泉。在我的未来人生中，我还会继续努力，学习更多、更深层次的知识。只有这样，才能让我更加深刻地理解世界、更加明晰地认识自己，成为一个具有独特思考和创新能力的 talent。

文化自信班会的发言要点篇二

各位教师、各位家长，大家午时好。很高兴能在那里与大家分享关于教育孩子的心得体会。我的女儿吴xx今年7岁，学习上她自觉主动，有良好的学习习惯；生活中，她艰苦朴素，热爱劳动，充满爱心。从上幼儿园大班开始，她就比较懂事，时常能带给我们温暖、感动与惊喜。进了小学后，在教师的悉心教育和培养先，我们感觉她提高明显，对学校生活适应较快。借此机会，我要异常感激班主任王教师以及所有其他教师，多谢你们为孩子付出那么多辛勤汗水和无尽的爱。

孩子是祖国的未来，也是家庭的期望，今日的幼苗就是明天的参天大树，所以每对父母都会在孩子成长历程中用爱心、职责心给予关心指导。可是尽管望子成龙是每个父母共有的期望，但并不必须都能够如愿以偿。家庭教育实际上是一门学问，需要我们在实践中不断总结经验，提高教育水平。刚刚听了陈教师的报告，感觉有很多收获。在座的教师也都是

教育专家，你们关于教育的理论以及教育的实践都比我丰富得多，生动得多。我深知在孩子教育方面，我也就是小学生水平，但我很愿意在专家面前谈谈有关孩子教育的感受，期望得到你们的批评指正。

（一）达成教育共识。尽管我和她爸爸工作很忙，可是我们对教育都很重视。我们购买或借阅过有关教育的书籍，在一齐交流对教育的认识。当出现教育上的分歧后，我们能坐下来坦诚交谈，直到达成共识，这样使得我们对孩子的言行都有较为一致的看法，对她的不足有近似的解决办法，不至于今日告诉她这样做，明天告诉她那样做，让她无所适从。

（二）营造学习氛围。知识改变命运，这是一条真理。活到我学到老，也是我的座右铭。在我家，能够经常看到这样的场景：爸爸妈妈和孩子都在灯下看书学习。女儿很小的时候，看到我们在学习，她也就很习惯地捧一本书，小的时候她就缠着我读给她听，之后我就鼓励她自我阅读。慢慢地，她的读书习惯就养成了，认识的字越来越多。因为我经常让她读些散文诗歌，她有时还会写出一些小诗歌，充满童趣。我和她爸爸会细心地帮她收集起来，有时静下来与她一齐重温她写出来的小文章，彼此都感觉是一种享受。此刻每一天午饭后，她都会静静地坐在那儿，读自我感兴趣的书。

有一条谚语说：行为培养习惯，习惯构成性格，性格决定命运。但培养孩子的习惯，不可能经过简单的一通批评或在训斥就能实现，必须要从孩子的行为入手，引导孩子把决心、口号落实到行动上。

（一）鼓励少说多做。经常教育孩子应把空想、说空话的时间用在实事上，告诉她一次行动抵得上一打纲领，一次行动的价值要超过一百句口号，一千次决心。

（二）注重循序渐进。比如：培养孩子背英语单词的习惯，一开始只能要求背2~3个，以后习惯养成后，能够慢慢增加

量。女儿4周岁就开始学钢琴，前2年都是我陪着学，但我工作越来越忙，经常不能陪她，于是她渐渐放松了学习。我想，必须培养她独立学琴，否则极有可能半途而废。我把独立看谱、练琴的想法与她以及钢琴教师进行了沟通。一开始，可想而知，回课的质量十分差，不是节奏不对，就是乐谱看错，但我没有慌张，她愿意自我练琴，已经是很大的'提高。我和钢琴教师不断鼓励她，并且有意识地放慢教学速度，使她渐渐适应了自我联琴。半年之后，我们已经把教育速度提高到原有的水平。从此，她提高十分快，并且在烦恼的时候她会用弹琴去放松心境、舒缓情绪。我偶尔也会站在她旁边听她练琴，但已经是带着欣赏的心境去听琴，再也不用愁没有陪练时间而内疚万分了。此刻我开始动员她写日记，也不是每一天都要求她写，而是告诉她把每一天感兴趣的事情写下来，长短不限，她坚持得也不错。

（一）平等沟通。没有哪个父母不爱自我的孩子，也不会有孩子去拒绝父母宽广的胸怀和炽热的爱心。女儿上幼儿园大班、稍微懂事时，我就告诉她：“你和妈妈是平等的，我不会骂你，更不会打你，但你必须把你遇到的或是高兴、或是委屈事情统统告诉妈妈，这样就等于妈妈陪着你又长大一次，我会很开心的！”的确，我十分乐意与她谈天，我会把我对事情的看法尽量用她能听懂的方式告诉她，与她无所不及的交流使我们之间的感情更加亲密，她也就十分愿意听我的评价，很能听得进去我们的观点。

（二）真诚鼓励。我深信：多给孩子欣赏的目光，善于发现她与众不同的长处和优点，看着她一点点提高，鼓励她、耐心引导她，并用语言和实际行动支持她，孩子就会把自我的优点发扬光大。尤其在孩子遇到困难时，不是简单呵斥或冷言冷语，而是耐心开导，进取供给解决问题的办法。记得一天晚上，我和她爸爸还没有回家，她给爸爸打电话，言语中透露出情绪不高，似乎有心事。我们赶回家后，耐心询问发生了什么事，原先她今日数学考试没考好，只考了92.5分，她看着我眼泪都要掉下来了，说朱教师发下试卷后，自我简

直不敢相信这就是自我的成绩。我一方面暗自为女儿有强烈上进心感到欣慰，另一方面，我认真看过试卷，与她一齐总结分数低的原因，不仅仅有粗心的因素，也有她本身没有理解题意的因素，她同意了我的看法，之后针对她理解错误的地方给她进行了讲解，最终，我告诉她：分数不能代表全部，最重要的是深刻理解题意和解题方法，考试是一次检验，问题总是提前暴露出来好，发现问题，改正问题，人才能不断提高，我带着简便的语气让她慢慢恢复了欢乐与活泼，事后，她认真对我说：失败是成功之母。我认为，如果我当时皱紧眉头，严厉批评她，可能会让她更难过，并且会暂时怀疑自我。

文化自信班会的发言要点篇三

教育是一项涉及每一个人的重要事业，而教育的核心，是在于不断探索新的方法和理念，时刻更新自己的心得体会，以更好地引导学生成长。在过去的时光里，我曾经有过许多对教育的新心得体会，这些心得体会不仅让我成为了一名更好的教师，还让我把这些宝贵的经验分享给其他的教育工作者和学生。今天，我想通过这篇文章向你们分享我的教育新心得体会，希望能够成为大家的启示。

一、教育是相互的

教育是一个相互的过程，而不是单向的传授。让学生参与评价教学效果，可以帮助老师更好地了解学生的学情和需求。教师应该建立与学生的信任关系，不仅要注重教学内容的准备和讲解，更要关注学生所处的情境和个人特点，及时纠正行为和思想上的错误，培养学生的独立思考和解决问题的能力。

二、学生是独立而有尊严的

学生有自己的思想和个性，他们需要被充分尊重和关爱。在

教学过程中，应该从关注学生的全面发展出发，注重开发学生的潜力和能力，帮助学生真正地实现自我价值。同时，教育应该注重培养学生的团队合作能力，这样不仅能增加学生的自信心，还可以培养学生的社会责任感和关怀他人的思维。

三、教育需要不断创新

古人云：“教育不进步，社会就会倒退。”作为当代教育工作者，我们需要不断学习和探索新的教学方法和手段。每个学生都是独立的个体，教育方式应该因人而异，尽可能满足每一个学生的需求。当我们能够不断地创新教育、提高教学质量时，我们可以挑战更高的目标和更优秀的自我，把更多的学生带向成功。

四、教育需要坚持原则

教育是工作，也是一种责任。教育工作者应该坚持原则，不论是在校内，还是在社会范围内，我们都应该在思想和行为上表现出高度的责任感。这种责任感应该贯穿整个教育工作流程，从课程的管理、学生的管理到教学的评价等等，所有的教育行为都应该遵循一定的规范和标准。

五、教育需要实践和反思

实践和反思是教育的关键环节。每个教育工作者应该立足于实践、发现问题、反思并及时整改、提升。只有通过实际的操作和反思，我们才能不断地找到问题的根源，并且找出更好的解决办法，通过实践和反思，我们可以不断地提高教育质量，不断地深化自己的教育新体会。

总之，教育新心得体会既涉及到具体的教学方法和技能，又涉及到教育工作者的思想和心境。新的教育理念和观念的推广，需要每个教育工作者都能够不断学习和反思，用自己的努力和智慧，将教育者和学生带向一个更好的未来。

文化自信班会的发言要点篇四

古人云“教育之所以伟大，因为它不断引导人们认识世界，认识自身，认识人性。”自出生以来，我们的学习与成长不断受到教育的影响。在这个不断进步的时代里，我也深深地感受到教育给我的影响，让我有所收获与成长，对于这一过程，我深有感触。

第二段：教育的人文关怀

我所接收到的教育，让我尤其感受到的是“人文关怀”。从小学到大学，每位教师都会以循循善诱，热情开放的态度对待每一个学生，在他们眼中，我们的学习是他们的责任与使命。教育的人文关怀，让我始终感受到了作为一名学生成长的温情和爱。

第三段：教育的知识传授

教育工作者，不仅关注我们的情感与心智状态，更需要向我们传递知识。他们始终以丰富的知识储备，精挑细选的教学内容，有趣的引导方式来引领我们前行。正是教育工作者精湛的教学技巧，让我们每一位学生都收获了丰富的知识，为我们未来的前途与发展起到了关键性的作用。

第四段：教育的发展引导

教育的存在，不单单是为了传授知识，更为了引导我们成为独立而坚强、自信而乐观的个体。教育能够让我们自学，自觉地思考与探究问题，让我们在成长路上，我们能够自主地寻找并改正自己的错误，发展自己的能力与潜力。正是得益于教育的发展引导，让我们能够摆脱忧虑，更加坦然面对未来。

第五段：教育的感恩回馈

在成长的道路中，我们始终受到了教育工作者的关注和支持。作为学生，我们应该感恩与回馈。任何一位优秀的教育工作者都会希望他们所传授的知识和道德能够在学生身上得到体现，让这份爱心和人文关怀得以传递下去。因此，我们应当在成长的过程中，努力奉献，做好自己，并有机会的话，再将所学所悟回馈社会。

结语：

教育关乎我们的思想观念的塑造，关乎我们的价值判断与未来发展。作为学生成长道路上的一份子，我们要始终珍视教育所赋予给我们的机会与优势，积极地发掘自己的潜力，为更加美好的明天奋斗着。

文化自信班会的发言要点篇五

作为家长，经过多次的讲座学习，我逐渐认识到，幼小衔接的主要挑战在于培养孩子学习与生活的品质，使他们能适应小学的新环境，适应更加多元的人际关系，更加积极的发挥自己的社会属性。幼小衔接不是一蹴而就的，不应局限于大班，在整个幼儿园阶段，我们都可以培养孩子的主动性、独立性和人际交往能力，来让孩子更加从容得适应小学生活。我觉得可以从以下几个方面着手：

四是要培养孩子的人际交往能力，让孩子学会主动准确的表达自己的诉求，不过多干涉孩子之间的交往，让他们在不断的磨合中学会正确的相处方式。

同时，作为家长，我们对于孩子以及他们遇到的人和事，要客观描述，呈现事实性评价，不夸大，不贬低。这样才有利于孩子形成良好的自我评价，良好的社会适应。听了三位老师的演讲为我做好孩子入小学的准备指出了正确的方向，通过讲座我也查找了自身存在的问题，调整自己与孩子的交流方式，由方法的培养孩子良好生活习惯和行为规范。在孩子

的成长过程中会遇到各式各样的问题，作为家长让我们以平常心陪伴孩子共同成长，简而言之，为了能让孩子们顺利度过幼小衔接这个关键阶段，迅速适应小学生活。我认为主要应该从以下几个方面提前做好准备：

1、家长一定要认识到，孩子开始上学是一件很自然的事，没有必要多度紧张。家长应该调整孩子的作息时间、学习和生活习惯。

2、以身作则，榜样的力量是无穷的，作为家长，我们一定要起到言传身教的作用，起到以身作则的示范作用。

总而言之，孩子从幼儿园进入小学学习，是他们成长中的一件大事，生活中的一个重大转折。那么如何让幼儿愉快地进入小学，自信独立地面对小学生活，能尽快适应一年级的学习，需要家长、幼儿园和小学共同努力。

文化自信班会的发言要点篇六

人教育是指通过人与人之间的互动和相互影响，帮助个体进行自身发展和成长的过程。人教育作为一种综合性的教育方式，在我们的生活中起着重要的作用。在我多年的学习和实践中，我深深体会到人教育的重要性和有效性。以下是我对人教育的一些心得体会。

首先，人教育是一种主动的学习和交流方式。在传统的教育中，学生往往被动地接受教育者的知识灌输，缺乏思考和创造的机会。而人教育则强调学生的主动参与和合作，通过互动和交流来共同建构知识和经验。在这种教育方式中，学生不仅仅是听众，而是教育的主体。他们可以通过互相讨论和分享，激发彼此的思维和创造力，共同促进学习的深入和发展。在我的学习中，我发现与他人交流和合作，不仅能够提高我的学习动力和兴趣，还能够开拓我的思路和见解。通过人教育，我成为了一个更加主动和积极的学习者。

其次，人教育注重个体发展和全面成长。在传统的教育中，往往将学生看作是一种标准化的群体，忽略了每个个体的独特性和需求。然而，每个人都是独特的，具有不同的兴趣、能力和潜力。人教育则致力于发掘每个人的独特性，并提供个性化的教育和培养。通过了解个体的需求和特点，人教育者可以为每个人制定相应的学习计划和教育方法，帮助他们充分发展潜力并实现自我价值。在我的学习过程中，我发现通过个性化的人教育，我能够更加全面地发展自己的兴趣和能力，提高自己的学习效果和成就。人教育让我认识到每个人都是独特的，每个人都值得被尊重和关注。

第三，人教育注重情感的培养和发展。在传统的教育中，情感教育往往被忽视，教育过程冷冰冰的。然而，情感的培养和发展是人教育的重要组成部分。通过与他人互动和交流，人教育能够促进情感的交流和认同，建立亲密的关系和信任。在我的学习中，我发现通过与他人互动和合作，我能够培养自己的情感能力，加强自己的沟通和表达能力。通过情感教育，我学会了尊重和理解他人，培养了同理心和合作意识，提高了自己的自信和社交能力。人教育使我更加维系了人与人之间的关系和情感。

第四，人教育注重人的整体发展和社会责任意识的培养。人教育强调人的发展不仅仅是个体的成长，还涉及到社会和环境的发展。在人教育过程中，人教育者注重对学生进行全面的培养，不仅仅是知识和技能的培养，还包括道德、价值观和社会责任意识的培养。在我的学习过程中，我发现通过人教育，我意识到自己的学习和成长，不仅仅是为了自己，还有责任为社会做出贡献。人教育使我具备了积极向上的品质和社会责任意识，让我能够为社会的发展贡献自己的力量。

综上所述，人教育是一种重要而有效的教育方式。它注重个体的主动学习和交流，注重个体的发展和成长，注重情感的培养和发展，注重人的整体发展和社会责任意识的培养。通过人教育，我成为了一个更加主动、独立和自信的学习者，

学会了与他人合作和交流，理解和尊重他人，培养了自己的情感能力，提高了自己的学习效果和成就。同时，我也意识到自己的学习和成长与社会的发展息息相关，具有社会责任意识。因此，人教育的经验使我深深地意识到了人与人之间的关系和互动的重要性，以及个人发展与社会进步的紧密联系。

文化自信班会的发言要点篇七

金风送爽的九月是一个收获的季节，同时对于我来说，也是一个充满希望的季节，因为20xx年9月1日我光荣的成为了一名人民教师。一转眼我在教师这个岗位工作了快一年了，在这一年里我最大的感受就是“痛并快乐着”，因为到了一个新的环境，处处都充满着陌生，身心都要受到洗礼，但是看到我可爱的学生又使我充满着愉悦。我慢慢的喜欢上了这种感觉，这里有我可爱的学生，有关心我的同事，对于学校领导和老师们对我的关心，我是深深的受到了感动，我真心的想对他们说：“谢谢你们了”。下面就是我工作以来的感受和心得体会。

首先，教育教学方面——认真备课，注重积累。

一是认真备课对教学十分重要。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。一开始每备一篇新课时，我最苦恼的就是如何寻找备课的思路。因为第一年教学，没有任何经验，那这一学期该怎么安排授课内容？成了我思考的问题。于是，每天都花费大量的时间在备课上，认真钻研教材和教法，对照自己定的单元进行学习要求，找出重点、难点，进而组织安排上课的思路。此外，在备课的过程中，除了准备课本上要求的内容外，还尽量多收集一些有趣的游戏作为补充，提高学生的上课的兴趣。

二是重视课堂40分钟的教学实践。辛苦的备课归根到底还是

为上课作准备的。我非常重视课堂的40分钟，在教学的过程中尽量做到内容丰富充实，教态自然大方，语言生动活泼，并且每天都以愉悦、饱满的精神面貌面对学生，让学生感受到一种亲切舒适的氛围。在上课过程中，应留心注意学生的反应，及时变更教学的方法，注意加强和学生的交流，以提高学生学习的积极性。

三是多听不同老师的课，多向有经验的教师请教。身教胜于言教，教师们从实践中总结出来的教学方法和技巧，值得我认真用心学习和领会。听有经验的教师的课，我次次都有不同的领悟，都能收获到很多东西，经常有“听君一节课，胜思一整天”之感。

其次，学习上——活到老，学到老。

我认为，学习可以提高一个人的自身修养和业务水平，只有不断的学习，才能不断的提高。要学习新的教育理念来武装自己的头脑，学习教育方法来提高自己的业务水平。掌握本学科最前沿的研究成果，增强科研意识和改革意识，积极参与教育实践，提高自己的教育教学能力。现代社会是知识爆炸的年代，我们不能满足现状，而要勇于探索勇于创新勇于在教学过程中实践。还有就是我们每周都要写读书笔记，这对我们提高自身的学习有很大的帮助。对于一个新教师，一定要树立终身学习的目标，只有不断的学习，才能快速的成长。在09年的11月份和寒假，教育局组织我们新教师进行集中培训，我十分感谢教育局和学校给我提供了这次的学习机会，通过这次教师理论培训，我对教师这个职业的内涵有了更深一层的了解，使我受益匪浅。

最后，思想方面——积极进步，有责任心。

作为教师，责任心是工作成败的关键，也是良好师德的具体体现。没有高

度的责任心和使命感是干不好工作的，所以时刻要用教师的职业道德规范来约束、鞭策自己，紧记自己是教师的身份，做到以身作则，为人师表。热爱和关心学生。做到既教书又育人。

在工作的这一年中我在学校担任音乐教师，通过自己的亲身实践使我对怎样上好音乐课有了更深刻的认识。下面我根据自己在音乐教学上的实践说说我的心得体会。

一、在音乐实践活动中培养学生学习技能

著名音乐家卡巴列夫斯基曾经强调：“在中小学音乐教育教学中，无论是直接的音乐表现、歌唱、演奏及游戏，还是间接的音乐表现、音乐欣赏及音乐基础知识的讲授和基本技能的训练，都有很强的理论性和实践性。所有的教学内容无一不是通过实践活动来体现的。”在音乐教学中有大量的操作实践活动尤其是技巧技能的训练，教师要尽量为学生提供实践的机会，让学生自己去感受、体验、领悟。音乐教师要设计出由易到难的教学方法，巧妙设问，调动学生学习音乐的兴趣，激发学生的参与意识，使其积极地投入到音乐游戏活动中。学生对音乐的感受、理解、鉴赏、创作、评价只是从兴趣、情感入手，没有感性的实践，音乐教学活动就不存在，乐谱、音乐知识将是一堆无意义的符号与抽象的概念。学生在歌唱、演奏、欣赏一首音乐作品的同时，感受到了音乐带来的愉悦，但这仅仅是一种表象。只有通过音乐作品的分析、指导，学生才能知道正是这些密集的节奏、变幻的速度和力度及多种音乐手段的运用，才使人获得了愉悦的感受。

二、以情感激发学生的学习动力

情感是促进学生乐学的动力。教材中的情感因素是通过教学过程中教师的分析、表现和与学生的情感交流来完成的。教师与学生之间的情感交流程度直接影响着学生的学习兴趣与参与程度，因此，教师应注意倾注丰富的情感，以此引起学

生的情绪波澜，唤起学生的情感和美的体验，激起学生强烈的求知兴趣和欲望，从而顺利地完成教学任务。首先，教师应注意建立平等、民主、合作的师生关系，要重视师生之间那种积极的、融洽的情感交流，对学生倾注全身心的爱。久而久之，学生便会对教师产生亲切感、信赖感。正所谓“亲其师，信其道”，学生就会把对教师的爱迁移到学习音乐上，逐渐地对学习音乐产生良好的情绪和强烈的愿望。其次，教师要以自己的情感牵动学生的情感。教师的语言、动作、范唱、指挥和神态等，无不传递出情感的信息。当教师与学生情感的信息重叠在一起时，大家的喜怒哀乐之情便自然、和谐地融汇成一体了。

三、让学生在愉悦的情景中参与学习

人的情感的诱发总是在一定的情境中进行的，鲜明、生动、形象的情境能唤起人们相应的情感。在教学中，教师应注意挖掘教材中的情感因素，充分利用录像、幻灯、录音、画面等形象、直观的手段创设诱人的情景，渲染气氛，让学生主动参与学习，从而引导他们在理解的基础上进入作品的艺术和意境之中，去获得情感的共鸣。

上有两只小黄鹂鸟在唱歌。学生一进教室，就感到了春天的气息，被画面上浓浓的春意所吸引，情感得到激发。在上课时启发学生谈谈对春天的认识和感受，这样便充分发挥了学生的想象力，学生的情感得到了激发，加深了他们对歌曲的理解，很快就记住了歌词。

（二）利用多媒体，创设情境。我觉得在音乐教学中如果运用多媒体教学，那么学生很快就能融入到教学情境中。在愉快的气氛中很快的学会歌曲。但现在很多学校里没有多媒体设备，我所在的学校也没有，我相信在以后的学校建设中都会配备，那么我们的课堂效率也会有所提高。

四、唱歌教学的多样性

在小学唱歌教学中，最常使用的传统教学方法是由老师进行范唱，学生进行模唱的学习歌曲的方法，即“听唱法”。它的优点是：学生可以直接地、简便地学习歌曲，同时可以把主要注意力放在歌曲的情感和韵味的体验及表达上面，比较有利于学生在有限的课时内能较多地练唱歌曲。但是，让学生长时间地进行模唱，学生会感到很被动，觉得很枯燥，造成“鹦鹉学舌”，虽然歌曲很快会唱了，但学生根本没有参与音乐思考，阻滞了他们对唱歌的兴趣，而且这种方法过于单一，不利于采用多种教学内容和教学手段来发展学生多方面的音乐才能，并且难以适应比较长、比较复杂的歌曲学习，尤其是合唱歌曲。

在一次听县级音乐优质课评选时，有一位教师在教唱六年级歌曲《阳关三叠》时，采用了画旋律线、用图示比较、难点突破、综合能力训练相结合的方法。让学生先模唱歌曲的旋律，进而要求学生自己把旋律换成歌词。这就在“听唱法”的基础上减少了老师逐句歌唱的过程，增加了学生动脑思考的活动及学生与旋律的接触，对培养学生识谱及乐曲感受能力都有帮助。然后采用“图示比较”法，将曲谱中旋律的高低变化用线条表示出来，使视觉形象与听觉形象结合起来练唱，对歌曲中各乐句间出现的重复、模进和内在联系进行辩唱，以加深记忆。这对于激发学生的学习兴趣、培养学生的乐感、创造思维都有很大的帮助。再用“难点突破法”，将歌曲中难以掌握的部分，先重点练会，再练唱全曲。最后通过“综合能力训练法”，将歌曲的主题、节奏型难点及歌唱声音的要求编成短小的辅助练习，分别通过唱、听、记、看等练习方式，进行基本能力的训练，让学生有充足的空间来领悟歌曲旋律，歌词的内涵，这对于歌曲整体的把握及情感体验有很大帮助，既完成了会唱歌曲又提高音乐知识技能的教学任务。这位老教师的教学方法打破了传统的教学方法，值得我们新老师学习和借鉴。

五、通过表演和自编舞蹈体会音乐作品

音乐艺术的一个突发特征就是具有音乐形象的不确定性，它是看不见摸不着的。要让孩子去实实在在地感受音乐，应该有一种良好的载体。于是，我让学生将学过的歌曲通过小组的合作自编成舞蹈。这样既激发了他们自我表现的欲望，又使他们进一步感受到了音乐深刻内涵的魅力。我根据低年级学生活泼好动的特点，以及具有强烈表现自我的心理，按照音乐审美教育的目标和音乐教学的规律，将学生分成小组，指导学生边唱歌边表演，或将歌曲集体创编为舞蹈。

这一年来，通过不断的学习和实践，使我在各方面都有了很大的提高，但是距离一名合格教师的标准和要求，还有一定的差距和很多不足的地方，为逐步的向一名合格教师靠拢，我要力争做到：热爱学生，给我们的学生多一些爱心，关心，责任心，宽容心，细心，献身教育事业。教师被誉为“蜡烛”，点燃了自己，照亮了别人，这是教师献身精神的真实写照。我，一位平凡的教师，要为教育事业添砖加瓦，不断提高自身素质，努力成为一位优秀教师，学生喜欢的教师，社会满意的教师。争取在最短的工作学习中、提高自己的业务能力，丰富自己的教学经验。

以上是我一个音乐教师通过这次新教师培训的一些心得体会。作为一名新教师，我时刻准备着，勤于学习，乐于教学，用愉快的心情应对每一天的工作。

文化自信班会的发言要点篇八

校园、班级就是我的家。要想在一个好的环境下成长、学习。我们就要爱护那里的一草一木，一物一品，我们要爱自己的家——班级，美化自己的家——校园。

作为一名新时代的小学生，我们应该正确的树立自己的人生观和价值观。首先，我们应先做好一名优秀的少先队员，遵守学校的规章制度。在家里，我们应该做一个懂事、听话的孩子。在学校里，我们要听从老师的安排，按照学校的规章

认真做事。如：出入校门必须下车推行，进入校门之前必须戴好红领巾和标志，不能穿拖鞋入校等等。我们一定要有“班级学校就是我的家”的思想。

身为小学生，我们要爱护校中的一草一木，不要破坏它们。因为它们也是有生命的，并且，它们还为人类做出了自己的奉献。它还可以吸收二氧化碳，释放出新鲜的氧气；它还可以美化环境，装点自然；使我们每天都生活在这美丽的环境下；它还可以做成家具，这一切，都是对我们有很大帮助的。我们的学校正在创建，现在变得很漂亮，如果我们去破坏那里的花草树木，那他们这样做不就前功尽弃了吗？我们学生，应当做到的就是爱护它们，还要呼吁所有的人都去爱护花草树木。

校园是我的家，那班级也是我的家。我们也应该爱护班级中的一物一品，保护好教室的环境。我们不能在墙上，桌椅上乱画，使它们变得很难看，很脏，这样的学习环境是我们每个人都不愿意要的。如果我们保护它们原来的干净、漂亮的话，一定会给人一种不同的感觉。

学校正在创建省优质学校，只要我们齐心协力，积极配合，我相信创建工作一定会顺利完成。

文化自信班会的发言要点篇九

教育是人生中最重要的一部分，而阅读是教育的一个重要方面。通过读书，我们可以获得知识和智慧，培养良好的品德，拓宽视野，提高素养。我从小就喜欢读书，通过阅读我收获了很多，下面我将分享我在读教育中的心得体会。

首先，阅读教育让我获得了丰富的知识。通过阅读各类书籍，我了解到了各个领域的知识和信息。阅读帮助我了解历史、科学、文学等领域的发展和成就。每当我读完一本书，都会有一种成就感和满足感，因为我知道我又增加了一些知识。

这些知识不仅能够帮助我学习，还能让我更加了解世界，更好地适应和应对各种情况。

其次，阅读教育培养了我的良好品德。在阅读的过程中，我们会接触到各种各样的人物形象，有的是英雄，有的是坏人，有的是勇敢的，有的是善良的。通过读书，我学到了许多正直、善良、助人为乐的品质，并且受到了这些人物的榜样影响。我记得读过一本名为《小王子》的书，里面的小王子教会了我关爱和珍视他人，而不只是关注于自己。这种思想也对于我日常生活中的人际关系有着很大的帮助，从而成为一个更加有责任感和尊重他人的人。

同时，阅读教育打开了我的视野。通过读书，我们可以走进不同的国家和地区，了解不同的文化和风俗。我曾经读一本名为《哈利波特》的系列书籍，通过这个系列，我了解了英国的魔法世界和文化。这使我对英国文化充满了好奇和兴趣，也激发了我对其他国家和地区的探索欲望。阅读教育让我明白，世界是如此广阔，而我的眼界和见识还有待提高。我希望通过继续阅读，能够了解更多的事物，拥有更广泛的视野。

最后，阅读教育提高了我的素养。除了获得知识外，阅读还能提高我们的语言表达能力和思维能力。通过接触不同的文学作品，我学会了不同的表达方式和思考模式。这对我的写作和表达能力有了很大的提升，同时也让我成为一个更理性、更善于思考的人。阅读教育不仅对我个人的成长有益，也让我在学校和社会中更加自信和具有竞争力。

总之，在我的成长过程中，阅读教育扮演着重要的角色。通过阅读，我不仅获得了知识，还得到了良好的品德教育，拓宽了视野，提高了素养。我相信，阅读教育不仅是我个人的需求，也是社会的需求。希望越来越多的人能够意识到阅读的重要性，给予阅读教育更多的重视和关注。只有通过阅读，我们才能够在知识的海洋中驰骋，让自己更加成熟和有成就感。