

最新唱歌比赛的活动总结 大学唱歌比赛 活动总结(优秀9篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那么，我们该怎么写总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

唱歌比赛的活动总结篇一

正月初八，我在苏州参加了人生中第一场全国歌唱比赛。

那天早上，我被妈妈早早叫了起来。吃早饭时，一想到等会儿就要比赛了，我的心像小兔子一样跳得飞快。

早饭过后，妈妈赶紧带着我去化妆。化妆间门前挤满了人，个个探着头朝里看，等着叫号。都快轮到我唱歌了，可我还化上妆，真害怕赶不上比赛。又等了好一会，才叫到我的号，妈妈急忙拉起我挤进化妆间。

轮到我唱歌了，当熟悉的伴奏响起，我随着音乐唱起来。坐在台下的评委安静地听着我唱歌。

在唱的过程中，我一点都不紧张了。也许是我将所有的紧张情绪都化作自信了吧。歌唱完了，我心中的大石头终于落地了。

这次比赛，虽然没有拿到想要的金奖，但我相信只要继续努力，以后我一定可以的。这是我在过年这段时间里做的最有意义的一件事情了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

唱歌比赛的活动总结篇二

在全校师生的大力支持与参与下，由xx校团委承办的校园歌手大赛圆满结束。校园歌手大赛由于它的比赛内容通俗流行，感染力强，比赛形式轻松活泼，比赛主题简单鲜明，参赛的选手青春飞扬、活力四射，这一切让此项活动很快获得了全校师生的喜爱，校团委在承办活动的过程中也累积了丰富的经验，现将本次活动情况总结如下：

在十月，我校团委、学生会进行了校园歌手大赛筹备与安排，并且迅速开展了校园歌手大赛的选拔与竞技，在各专业组的通力配合下，同学们都怀着无比的热情参加了比赛，一展歌喉。

早在决赛前，我们就做了很多前期宣传，挂横幅、出海报、在教学楼下出宣传板。为了使更多人参与其中，使活动影响扩大，我们还积极在各个班发动学生参与，对全校的学生进行宣传，激发学生到现场观看比赛的热情，安排的拉拉队到现场支持他们喜爱的歌手，带动活动现场气氛。整个舞台焕然一新，充满了浓烈的歌唱比赛气息。

为了使活动能够顺利进行，我们早在前期已做好活动的部署

及各项工作的开展，工作人员每天都忙着组织比赛人员上场、颁发pass卡、调节音响设备、安排评委教师。

通过全校师生的努力举行了一场空前的决赛，在比赛的前一天，为确保决赛的顺利进行我们进行了赛前彩排。学生会干部主持彩排，大家热情高涨，投入激情参与彩排中确保赛场上万无一失。到了决赛当天，大家早早地来到舞台现场进行布置，吹气球、剪纸、借各种所需用品等等，很多时候，有些干部、干事连饭都没有时间吃，一直在紧张的工作中，在全体学生会工作人员的努力下，在工作人员的辛勤劳动后，会场顺利布置完毕，将舞台布置得简单而不失华丽。我们的人员做了合理的分工，有负责礼仪的，有负责记分台的，有负责后台调动的，有负责前台的。

10月11日xx校园歌手大赛冠军争夺赛在学校操场隆重举行，10名选手在舞台上尽情的演绎，全校师生参加观演与评判，通过竞技角逐产生了冠军。比赛现场全校师生气氛十分活跃，拉拉队的热情很高，而歌手的水平也是一个赛过一个，一首首歌曲博得了满堂喝彩，整场比赛相当精彩。比赛给每位老师和学生留下最美好的回忆。

历时一个月的赛前准备和直到最后比赛圆满结束□xx职中校团委，学生会的所有干部和干事集体参与，同心协力，团结协作，体现了我们xx职中的凝聚力，发扬了我们xx职中历来团结的精神。

同时，在这次活动中也存在一些不足，比如宣传部在整个活动中任务重，而人员分配的不多，工作很辛苦。活动分工还是做得不够细致，各部门干事工作能力有待进一步加强。又如在比赛当天的各个环节的配合不是很默契，导致活动中安排出现短暂的脱节，在突发情况的应变上，我们还欠缺有效的应对方案及处理措施。各部门的沟通还是比较欠缺，在以后的工作中，我们一定扬长避短，克服不足，不断进步。

整个活动得到了校领导的指导和全校师生的支持，这使得我们在工作中少走了很多弯路，让我们顺利的完成了歌手大赛的各项工作，对此校团委、学生会全体成员表示衷心的感谢！

唱歌比赛的活动总结篇三

为了增进本组所有新生之间交流，为了使每位新生都能参与到此次活动中来，在听取了大多数新生的意见后，本组于x月6日下午开展了一次全体成员的交流活动——“‘唱’所欲言”，由于他们能积极配合我们的工作，本次活动开展得非常成功。

由于当天小部分学生要参加学生会、团委的拔河比赛，所以新生分两批前往活动地点——ktv。虽然当天天公不作美，下起了小雨，但仍然不减我们参加活动的兴致，当参加拔河比赛的同学到达活动地点后，“唱所欲言”也随即拉开了序幕。

虽然新生们同名誉寝室长之间已建立了良好的关系，但是寝室与寝室成员之间尚还陌生。首先，请每位参加活动的新生、名誉寝室长以及学长(姐)做自我介绍，大家作初步认识。大家颇有幽默天赋，使现场气氛十分热烈。

接下来就是k歌了，虽然男生人数明显少于女生，但积极性可不亚于女生，对于特别钟爱的歌星的歌，一个也不落下，赢得了阵阵掌声，使得现场气氛持续升温。

为了达到在快乐中学习的目的，我们为每位同学准备了一份有关英语四、六级及考研的学习资料，让同学们对大学英语和考研有初步了解，更好的规划自己的大学四年，我们相信我们能用行动成就梦想。

似乎时间如流水，在不经意中一个下午就过去了，那天下午的愉悦之情我们仍记忆犹新。我们一起娱乐，一起学习，互

帮互助，和睦的相处，我们之间新建立的朋友关系也将长久保持。

为庆祝新中国成立xx周年，教育青少年学生铭记革命历史，继承光荣传统，弘扬民族精神，立志报效祖国，我校响应局领导的号召，结合我们开展的“迎盛世、展歌喉”红五月海量唱歌活动，准备开展班级歌咏比赛。

一. • 活动时间：

20xx年6月16日周二下午

二. • 比赛地点：

xx小学水池前

三. • 评委成员：

陈孙丁牟牟

四. • 演唱形式：

选唱能体现本次活动主题的优秀歌曲，或选唱其他思想内容好、艺术水平高、传唱范围广、适宜青少年学生合唱或齐唱的优秀歌曲。开展以班级与班级之间、年级与年级之间的赛歌会。

五. • 活动要求：

各班要坚持以育人为本，面向全体学生，紧紧围绕本次活动的主题，广泛发动和调动广大师生的参与热情，形成班班有歌声、人人唱好歌的喜人局面。

本次活动将评选一等奖2个，二等奖3个，三等奖9个。

六、评价标准：（100分制）

1. 参赛选手服装要统一，仪态大方，精神面貌佳。（20分）
2. 合唱曲目要完整，演唱整齐，声部分明、和谐。（20分）
3. 在演唱的基础上增加难度，花样变化、新颖。
4. 指挥要仪表大方，指挥拍子规范、正确，自始至终要起到指挥的作用。（20分）
5. 上下场整齐有序，做到快、静、齐。（20分）

为活跃我校校园艺术氛围，营造一个良好的音乐艺术环境，调动学生学习音乐的兴趣，为学生搭建舞台，展示才艺，表现自我，张扬个性，我校开展了“迎世博，唱出我们的声音”校园歌唱比赛。此次活动队员们高涨的热情、动人的声音、精彩的演绎使活动办得十分成功。

初赛第一场是预备年级，预备年级虽是最小的一个年级，但现场气氛很好，台上小歌手也尽情展现自己的才华。表演时，还有精彩的“拉票”小插曲，将台下的气氛推向高潮。在投票环节，队员们排队上台投票，投票、点票、助演工作做得有条不紊。初赛第二场是初二年级，初二年级的比赛虽然没有互动环节，但是表演一样精彩，相比预备年级来说，初二年级的纪律很好，但在投票环节中有些瑕疵。第三场是初三年级的比赛，由于报名人数仅为4人，所以用时较短，比赛时纪律也较好。初赛最后一场是初一年级，初一年级的队员收放自如，动静结合，歌声优美，让场下的队员们不知道把票投给谁好。

在决赛时，参赛队员们“挖空心思”想出一些出挑的方法，使比赛更像是一个“群星演唱会”，台下的观众也是“一呼百应”，令台上与台下互动起来。最终，初二1中队的女生组

合获得了本次唱歌比赛的桂冠，在大家羡慕的眼神中捧走了冠军奖品大海报。在队员们的欢呼下，我们的“校园歌唱比赛”顺利、圆满地落下了帷幕。

唱歌比赛的活动总结篇四

20xx年12月27日，由x农业大学学生社团联合会举办，“康师傅食品有限公司”赞助的第一届x农业大学十佳新秀校园歌手大赛在x农业大学大礼堂正式举行。

本次活动是继上一学期“十佳校园歌手大赛”后[x农大学社联为繁荣校园文化生活，丰富同学们的日常文化生活，发掘文娱人才，充实农大校园文化氛围，为大一、大二的同学们提供一块展示自己的舞台，所组织的又一次大型活动。和往常一样，学社联在活动之初就进行了严密的策划，作出详细的策划书，宣传工作室合作推出了一系列的宣传活动，其中包括大型海报展出、传单发放、问卷调查、巨型横幅等宣传手段。使得本次活动在同学们心目中产生了较大的影响，为本次活动的成功举办奠定了坚实的基础。

20xx年12月25日起，本次活动开始正式报名，在短短的几天中，报名人数就突破了400人，其中多为20xx级、20xx级的新生，同学们的高度热情大大鼓舞了学社联各位工作人员的心，使得他们能更好的投入到这次活动的组织中出。

经过两天的初赛，从中产生了石磊、全国武、廖维钧、李金玲（女）、李晶尹恒（二人组合）、钱颖、蓝芳（女）、赵珂、曾璐（女）十位选手进入本次大赛的决赛。

20xx年12月27日下午，本次大赛的最后工作准备就绪，学社联的工作人员及“康师傅食品有限公司”的工作人员都已基本到位，十位进入决赛的选手也进入了紧张的彩排当中。

在排练场外，还有大型的气球、拱门、条幅、海报把整个会场装点得热闹非常，而学社联所准备的1400多张门票也在同学们的热情索取下，发放一空，为了满足没有拿到门票的同学也能看到本次比赛的热烈情形，学社联在大礼堂安全条件允许的情况下，又发放了400张站票以满足同学们的要求，并力邀校纠察队协助维持秩序，以保证会场中同学们的安全。

晚上7点，本次大赛正式举行，校团委老师，及学社联力邀的各评委老师亦在第一排就坐。30分，在主持人思琪、阿亮的宣布下，大赛正式开始。各位选手纷纷上场各展歌喉、一比高下。《第一次》仿佛把大家带到了各自的初恋时代；《乌苏里船歌》更让我们回到了那个古老的年代；《橘子红了》再现了电视剧中曲折的情节……台上是信心十足、各展神通；台下是如痴如醉，叫好连连。歌声、掌声、欢呼声连成一片，穿插其中的游戏、歌舞表演及现场抽奖更将观众的情绪带到了顶点，再加上两位优秀主持人的绝妙主持，使得现场气氛更是热烈。

通过两个小时的激烈角逐，经过各位评委老师的公正评判，从这十位优秀的选手中产生了本次大赛的第一、第二、第三名，分别是：曾璐、李金玲、蓝芳。x农业大学“十佳新秀校园歌手”大赛圆满成功，在同学们的心目中留下了美好的影响，赛后大家仍在久久的回味，期待着下一次的比赛。

比赛是结束了，但是对于学社联的各位工作人员来说，工作还远未结束，这次比赛中的成功之处将成为今后工作的榜样，不足之处则将成为很好的教训，作为以后的借鉴，同学们的赞赏将成为我们永远的激励！

唱歌比赛的活动总结篇五

大学生自9月2日在区教育局信息网上见到区教育局团队办下达的《关于在全区学校开展“祖国万岁”歌咏比赛的通知》后，我们学校团委就马上向张校长作了汇报。根据教育局团队办

的要求以及张校长的具体指示，我们学校团委制定了《河东区职业中专落实区教育局关于合唱比赛通知的实施方案》，由校团委牵头自9月3日起就开始布置任务，积极主动地开展了训练活动。

按照区教育局团队办的要求，我校学生歌咏比赛的训练自9月7日开始到9月16日结束。训练期间，我校全体学生都积极地参与到训练中来。一时间我校校园里到处都回荡着激昂、雄壮的歌声，形成了良好的迎国庆氛围。学生在歌唱革命歌曲的过程中也受到了良好的革命教育，增强了荣誉感和使命感。9月17日下午，我校举行了各班级之间的歌咏比赛。由于准备充分、训练得当，各班级在比赛中展现出了良好的精神风貌和上进精神。比赛结束后，校团委及时对获奖班级进行了奖励，并通过办宣传栏等形式进行了宣传。

教师合唱队的训练自9月7日起至9月29日结束，历时三周。我校教师踊跃报名参加合唱。经过选拔，最终有58人入选我校合唱队，其中有教干8人。我们对每次训练的出勤情况都进行了认真地记录，以确保教师能准时参加训练。我校教师参加本次歌咏比赛活动的热情十分高涨，都提前调好课，做到了训练与教学两不误。很多教师都积极地对合唱比赛的训练提出各种意见和建议，表现出了很强的集体荣誉感和主人翁责任感。

由于学校领导的高度重视、各科室间的密切配合、音乐教师的精心指导、教师的积极参与，我校按照区教育局团队办的要求组织的这次歌咏比赛活动是非常成功的。已顺利地完成了区教育局团队办布置的任务，完全达到了组织这次活动的目的。

唱歌比赛的活动总结篇六

本次活动象征生命与青春、热情与活力，我们舞台有多大我们梦想有多高。

活动意义：丰富广大师生的文娱生活，加强学生之间交流，进一步促进学生德智体全面发展，加深各班之间的友谊。让我们的青春舞动起来！

主办单位：___程学院

策划承办单位：学院学生会

活动时间：暂定地点：校足球场

活动形式：激情演唱、放风筝比赛

一、活动基本程序

1. 活动宣传：___宣传部

a□放置宣传板

b□粘贴宣传海报，

c□悬挂宣传条幅，并让辅导员进行通知

d□利用广播站、校报和校园网进行全方位立体宣传

二、活动准备：___组织部协调

a□活动报名。___学习部

b□活动物品(风筝、小礼品、茶水、红牌等)由生活部负责购买。___生活部

c□活动场布置(音响搬运、桌椅等)___体育部

d□场上协调和秩序___自律部

三、活动开始

a□做好音响风筝方面的准备

b□主持人准备台词及到场嘉宾介绍(____安排)

c□由领导致辞——最后宣布开始

1.放风筝两个人一组，进行无规则开始。(最后评定根据综合表现发放小礼品或再进行协商)

2.唱歌将活动道具准备完毕后先由报名成员进行pk活动中间如有人想继续参加，要到工作人员处登记。邀请专业老师做主要评委，建筑学院学生会个别成员做评价参考(待商讨)

3.比赛奖品最后根据歌手成绩选出3—5名进行物质奖励/(看外联部情况)(奖励制度由许硕到例会的时候陈述一等奖……100左右。

4.活动期间各负责人要认真负责，保证活动的顺利进行。由房禹做指导，孙飞同学做各部协调，有问题及时向主席团说明。

活动结束：

1、晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作；

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场；

3、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

资金预算：

(1) 比赛宣传费用

(2) 活动需要的风筝饮料等物品(奖品及金钱奖励又外联部积极拉到) 300元

(3) 给工作人员补发饭票或聚餐一次。(个人提议)

策划人：_____

唱歌比赛的活动总结篇七

本学期持续两个月的学院第五届校园文化艺术节之“魅力新声”英语歌唱比赛由大学英语系教师和学生团体南国ceo大学英语学会成员通力合作。各组织成员各司其职，使活动开展环环紧扣，各阶段的工作得以顺利进行。本次比赛影响力较大，过百名学生参与其中，受到过千名师生的关注，得到院领导的支持。

1、策划工作

“魅力新声”英语歌唱比赛不仅具有较高的学术含量，而且包含较浓厚的英语文化。为能赛出水平，并营造良好的英语学习氛围，主题的确立和比赛形式的确定均由大学英语系领导层决定。

(1) 主题确定

本届“魅力新声”英语歌唱比赛的主题紧扣第5届校园文化艺术节“跟党走”的主旋律，从初赛至总决赛，大学英语系确立了

了“holding hands with the world [sing out an english tune of the youths” [与世界牵手，用英语之声唱响青春时代)的主题，号召同学们透过英语学习西方文化，促进中西方的文化交流，符合中国共产党“对外开放”这一基本点的方针。

(2) 策划流程

为使有才华的学生获得充分的机会展现自我，本届比赛的初赛面向全院各年级的学生接受报名，使涉及面达到最广；半决赛采取英语歌曲现场演唱的方式，重在选拔英语口语水平较高以及拥有才艺表现技能的学生；在半决赛后，本届比赛协办方“南国ceo大学英语学会”与x市白云区钟落潭镇敬老院合作举行义演会，响应中国共产党“代表最广大人民群众利益”的思想号召，走向世界，关注社会；拉票会借助微博平台，以扩大大赛的影响力，促进更多同学透过英语学习西方文化；总决赛则全面考虑，选拔英语综合运用水平较高，才艺表现技能出色的选手。本届比赛运用一切可用的资源和力量，公平、公正地选拔人才。

2、宣传工作

“魅力新声”英语歌唱比赛的宣传由“南国ceo大学英语学会”组织部、宣传部和系刊部负责，以各种形式展开工作。

(1) 本学期初，活动的通知在大学英语系系刊刊登；

(2) 设计、张贴比赛初赛、总决赛海报

(3) 印制、派发比赛宣传单

(4) 举行现场拉票会

(5) 在总决赛前夕，宣传部借助学会官方微博，发起选手“最佳人气奖”的投票

3、组织工作

“魅力新声”英语歌唱比赛由大学英语系领导层策划指导，大学英语系教师及南国ceo大学英语学会成员组织。

(1) 初赛[xx年10月8日至10月13日) ,

面向全院各年级的学生，接受短信、现场报名。初赛阶段，超过100名学生报名，涉及面广。已报名的各个单位围绕主题，进行1分钟的清唱展示，主要经第2届“魅力新声”英语歌唱比赛获奖者选拔出20个单位进入半决赛。初赛现场各岗位的“南国ceo大学英语学会”工作人员尽己所能，完成职责，使涉及面较广的初赛在风雨中亦能如期顺利地举行。

(2) 半决赛[xx年10月14日至10月20日) 。

半决赛形式为3分钟的英语歌曲现场演唱。在本环节，由各系文娱部部长、艺术团团长等5位评委根据英语歌曲演唱的评分标准，匿名给分，最终评选出10名总决赛选手。

(3) 义演会[xx年11月5日早上9：30至10：00) 。

10名总决赛选手，自主创作了“爱的进行曲”、“大宝小宝”、“歌舞青春”3个形式多样、温暖、诙谐的节目，于x市白云区钟落潭镇敬老院进行义演。义演当天，“南国ceo大学英语学会”的37名成员亦参与其中，不仅完成了当天的组织工作，并且共同慰问了社会中亟需年轻一代尊重、关怀的老人家，响应学院第5届校园文化艺术节“跟党走”的号召。

(4) 拉票会[xx年11月7日中午11：50至12：40) 。

拉票会当天，10名总决赛选手于商业街中心拉票现场展示才艺进行拉票。同时，协办方“南国ceo大学英语学会”于官方微博发起为期3天的人气奖拉票活动。

(5) 总决赛[xx年11月10日晚上7：30至9：30) 。

总决赛形式为现场英语歌曲演唱和清唱pk[评委由大学英语系

外籍教师、各系合唱队指导老师以及第一届“魅力新声”英语歌唱比赛冠军谭晓筠同学组成，由老师和学生代表共同为本届比赛做出公平、公正的裁决。主持人由第16届“21世纪杯”大学生英语演讲比赛全国总决赛三等奖得主罗楚琦、xx年中华小姐比赛18强及第4届“南国杯”大学英语演讲比赛二等奖得主王卓琪、第2届“魅力新声”英语歌唱比赛冠军及第4届“南国杯”大学英语演讲比赛三等奖得主周倩仪，充分体现了本届比赛的英语专业性。

为深化本届比赛的主体，“南国ceo大学英语学会”成员组织拍摄并剪辑了选手从初赛、半决赛、义演会、拉票会至总决赛的视频，于第一轮演唱完毕时播放，旨在进一步呼唤关注本届比赛的同学们从身边的小事做起，从自己做起，践行“与世界牵手，用英语之声唱响青春时代”的主题理念。此外，总决赛当晚邀请了“岳池杯”全国曲艺大赛的银奖得主莫倩文莅临现场，表演著名粤曲“荔枝颂”，意在实际行动中展现我们“与世界牵手”，促进中西方文化交流的决心。

总决赛的现场组织工作由“南国ceo大学英语学会”负责落实完成，当晚组织秩序较为井然，获得外界颇佳的评价。总决赛具体工作安排详见总决赛具体策划。

4、赞助工作

本届比赛与中国妇女旅行社建立合作伙伴关系，获得资金赞助xx元，确保了本届比赛的顺利举行。

5、活动后期工作

为做好活动备案工作，我们对总决赛现场进行了录像。总决赛后，我们还在大学英语系宣传栏以及学院网页上发布了获奖的报道。

6、活动创新性

插入义演会新颖的活动形式，紧扣学院第5届校园文化节“跟党走”的主旋律和“魅力新声”英语歌唱比赛“与世界牵手，用英语之声唱响青春时代”的主题，在行动中走出学校走向世界，关注社会和最广大人民群众，在英语歌声中体现大学生的青春活力，促进中西方文化交流。

7、活动影响力

(1) 本届比赛涉及面广，超过100名学生报名参加，得到院领导的关注和支持。

(2) 于x市白云区钟落潭镇敬老院的义演会获得院方的认可和支持，受欢迎程度甚高。

(3) 本届比赛借助微博平台发起“最佳人气奖”投票，并且进行了现场的拉票会，其中，超过3000人关注“南国ceo大学英语学会”微博参与投票，超过xx人亲临现场投给自己喜爱的选手一票，影响广泛。

(4) 总决赛当晚邀请粤曲特长爱好者莫倩文表演荔枝颂，在实际行动中践行促进中西方文化交流的理念。

唱歌比赛的活动总结篇八

今年是新中国成立xx周年，也是少先队建队xx周年。为了使 学生更好地认识祖国的变化，从而抒发爱国之情。我校在10月份组织开展了“歌唱祖国歌唱党，红歌大家唱”活动，活动主要包括各班进行红歌大家唱环节。在活动的过程中，做到了人人都参与、班班有歌声。在传唱经典歌曲的同时，创建了健康向上的校园文化，使校园文化建设得到进一步的提高。

1、为了能使这次活动更好地顺利的进行，我校成立了以校领导为核心的活动领导小组，召开筹备会议，制定学校活动方

案。同时召开教师会议，进行宣传 and 提出活动要求，要求各老师结合学校活动方案制定与本班情况结合的活动计划。使各班在思想上重视起来。

2、利用国旗下的讲话这一平台，宣传活动的重要性，播放歌颂祖国的歌曲，营造一种学习的氛围，激发学生学习红歌的兴趣。

1、各班制定了相应的计划，利用班队活动结合红歌创作背景、歌词进行爱国主义教育，开展交流分享红歌故事，书写读书心得等活动，深化少年儿童对红歌精神的体验，在少年儿童中积极培育爱国热情和民族精神。

2、利用班队会课、音乐课聆听、学习和传唱歌曲。在各中队内开展唱红歌比赛，调动队员学习、传唱红歌的积极性。在学校形成传唱红歌的良好氛围。学校组织领导对各班进行检查督促，务求使活动顺利进行。

3、本着传唱经典歌曲同时发掘人才的思想，我们举行了“歌唱祖国庆国庆红歌赛”。大赛在这个过程中各班都非常重视，在学生唱好红歌的基础上认真选拔认真训练，学校还组织评委老师对参赛的学生进行指导。其中选手们也认真对待，在不断的训练比赛中得到锻炼和发挥。比赛在10月10号举行，在比赛当天，同学们严阵以待，每个人都赛出了水平和风格，为我们此次活动画上了完美的句号。

在开展的过程中，学校适时组织人员对活动情况进行检查，汇总各班的红歌传唱活动信息和总结各班的活动经验。这次活动的开展虽然比较成功，但是还存在不少不足的地方，在以后的工作中我们能把它做得更细更好。

唱歌比赛的活动总结篇九

在经过了将近一个月的前期准备工作之后，我院“律动之

音”十佳歌手大赛终于在同学们的热烈欢呼声中落下了帷幕。开展本次活动是为了加强我院大学生的艺术文化修养，提高大学生生活质量，陶冶学生情操，营造良好学习环境，同时加强我院精神文明建设，努力提高大学生自我展示能力，丰富学生业余生活，展现我院学生风采的辛勤体现。

本次大赛的活动分为了以下几个环节，分别是三组选手轮番上场，用自己的歌声来亮出自己的真实实力；然后再选出前五名的选手进行激烈的角逐，根据评委老师和大众评委的综合打分评选出“实力奖”和“人气奖”，这样就能充分的体现出大赛的公平与公正。

评分细则如下：

一、第一环节评委老师根据选手们的演唱进行打分；

二、大众评委和评委老师在前五强中评选“实力奖”一名，“人气奖”一名；

三、在整个比赛的过程中，评选出“优秀歌手”和“十佳歌手”

在整个活动的过程中，选手们的积极表现都赢得了在场的同学的认可和欢呼，场下也准备了强大的拉拉队和后援团，为整场晚会添加了浓烈的气氛和效果。

为了能让今后的活动更加有意义，更加有价值，特作了以下总结：

此次“律动之音”十佳歌手大赛从x月6日开始就向各班发放了宣传单和报名表，积极的让班级的文娱委员动员有才能的同学参加，随后就进行了紧张的初赛和复赛的两个阶段的考评，在初赛的过程中，每位选手都显示出了自己的实力，有的选手直接就晋级了，可见实力非同一般，从报名的60位同

学选出了22位同学；在复赛的过程中，各位选手都做了充分的准备，在其他选手面前表现出了自己特有的实力，评委老师经过了认真地商量和讨论中决定从22位选手中选出17位选手期待他们精彩的表演。

在每一次的淘汰中都发现了同学们的才能和实力，但是比赛就是残酷的，我们会以最公正与公平的一面展现在选手们的前面。

这次活动的成功举办，离不开学生会各部门的积极配合与合理的分工，在比赛之前就明确了具体的分工协作等一系列的准备工作。

在比赛之前，院学生会的'人员合理地相互合作，把分配到各自手上的工作都积极的做好，这是比赛前最关键的一步；在比赛的时候，成员们也相应的分配到了任务，负责催场的同学应及时地到位并在幕后作好及时的催场工作，不容许有任何的差错；在比赛之后，不能立刻离开会场，还要负责清理会场的工作，包括道具、用品、食物等一系列的东西。整个学生会的成员就像是一条完整的主线，不管是哪一段都不能断开，所以说团体的力量是无穷大的。

无论是前期还是期中、期后，院生会的成员都做了精心的准备，始终保持高度警惕和负责的原则，比如在晚会前的彩排、化妆事项，都安排了专业的人员来负责，为晚会能够更加绚烂地展现提供了铺垫，保障；晚会前的几个小时还特意安排了演员踩点，让所有的选手能够更加适应这个环境和舞台，调整好彼此的状态，发挥出自己的水平。